

# **Sozialer Wert der Stadtbibliothek Wolgast. Outcome-based evaluation with social auditing**

Dissertation

zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Philosophie  
am Fachbereich Bibliothekswissenschaft

der Humboldt-Universität zu Berlin  
eingereicht an der Philosophischen Fakultät I

Angela Inge Rambow

Dekan: Prof. Dr. M. Borgolte

Gutachter: 1. Prof. Dr. phil. Konrad Umlauf  
2. Prof. Dr. rer. pol. Frank Heidtmann

eingereicht: 31. Januar 2006

Datum der Promotion: 07. Juni 2006

---

## **Zusammenfassung**

Diese Arbeit verfolgt das Ziel, soziale Wirkungen einer ausgewählten Bibliothek gültig und verlässlich nachzuweisen. Sie beschäftigt sich mit dem vielschichtigen Problem, Tätigkeitszusammenhänge zu untersuchen, die bedeutsame Veränderungen hervorrufen und fragt nach dem Einfluss der Bibliothek in individueller und gesellschaftlicher Hinsicht. Dies steht im Zusammenhang mit der Leistungsbeurteilung einer Bibliothek. Ausgehend von verschiedenen Wirkungsdefinitionen im Kontext ihres theoretischen Hintergrundes (Kapitel eins) werden unterschiedliche Ansätze der Leistungs- und Wirkungsmessung verglichen (Kapitel zwei). Darauf aufbauend wird die Wahl des social-process-audit-Ansatzes begründet und führt im Kapitel drei zur Darstellung des Forschungsdesigns. Im Kapitel vier werden die Forschungsergebnisse vorgestellt. Die Ergebnisse dieser empirischen Untersuchung zeigen, dass die Wirkungen der ausgewählten Bibliothek gesellschaftlich bedeutsam sind. Durch ihr Angebot bewirkt diese Bibliothek nicht nur vielfältigen Nutzen, sondern auch Veränderungen innerhalb der Lebensbereiche ihrer Interessengruppen. Diese langfristigen sozialen Wirkungen können für die Bibliothek von strategischer Bedeutung sein. Die Besonderheiten der Arbeit bestehen darin, (1) dass gesellschaftliche Wirkungsbezüge gültig nachgewiesen worden sind, (2) dass nicht auf Nutzungszusammenhänge eingeschränkt, sondern im Kontext des Auftrages der Bibliothek untersucht wurde und (3) dass das Einbeziehen der Positionen aller relevanter Interessengruppen – sowohl in Hinblick auf das Ermitteln der erwünschten Wirkungen als auch der erreichten Wirkungen – eine entscheidende Grundlage darstellte. Die im Kapitel fünf enthaltenen Schlussbetrachtungen beschäftigen sich mit Problemen der wissenschaftlich-empirischen Methode des Interviewens, der Verallgemeinerung der Untersuchungsergebnisse und ausgewählten aktuellen Fragestellungen.

### **Schlagwörter:**

Wirkungsmessung,

sozialer Wert,

soziale Analyse,

Heuristik

## **Abstract**

This thesis aims at validly and reliably proving social effects (Impact, Outcome) of a selected library. It deals with the complex problem of surveying the context of activities causing significant changes. Apart from that, it looks into the library's influence on the individual and on society, thus furnishing results which facilitate the assessment of a library's achievements. Starting with various definitions of outcomes in the context of their theoretical background (chapter one), different approaches to assessing performance, impact and outcome are compared (chapter two). Based on that, the selection of the social-process-audit approach is justified and then the research design described (chapter three). In chapter four, the results of the survey are presented. The empirical study proves that the effects of the selected library are socially significant. This library's offer does not only bring about a variety of benefits, but it also causes changes in its stakeholders' lives – long-term social effects that may be of strategic significance for the library. The special features of the thesis are (1) the valid proof of social effects, (2) the fact that the survey has not been restricted to ways of use, but has been carried out in the context of the library's task and (3) that the inclusion of the positions of all relevant interest groups (stakeholders) – with regard to both determining the intended effects and the ones that have been actually reached – has built a decisive basis. The concluding remarks (chapter five) consider problems of the scientific-empirical method of interviewing and contain a generalization of the thesis's results as well as selected topical questions.

## **Keywords:**

Outcome measurement,

Social impact,

Social audit,

Heuristical

---

## Inhalt

ZUSAMMENFASSUNG	2
ABSTRACT	3
INHALT	4
WIDMUNG	6
<b>1 EINFÜHRUNG UND PROBLEMSTELLUNG</b>	<b>7</b>
1.1 EINFÜHRUNG	7
1.2 PROBLEMSTELLUNG UND WIRKUNGSDEFINITIONEN	9
<b>2 METHODEN DER LEISTUNGS- UND WIRKUNGSMESSUNG. EIN VERGLEICH VERSCHIEDENER ANSÄTZE</b>	<b>17</b>
2.1 QUANTITÄTS- UND QUALITÄTSDATEN ALS INDIKATOREN FÜR EINEN HOHEN WIRKUNGSGRAD	17
2.1.1 Bibliotheksstatistik	17
2.1.2 Effektivitäts- und Effizienzindikatoren sowie Zufriedenheitsumfragen	18
2.2 NACHWEIS DES EINFLUSSES DER BIBLIOTHEKSNUTZUNG AUF STUDIENERFOLG UND INFORMATIONSKOMPETENZ DER BIBLIOTHEKSBENUTZER	20
2.3 ÖKONOMISCHER WERT DER BIBLIOTHEKSNUTZUNG	23
2.4 BEDEUTUNG DER BIBLIOTHEK FÜR IHR UMFELD/SOZIALER WERT DER BIBLIOTHEK	25
<b>3 SOCIAL PROCESS AUDIT AM BEISPIEL DER STADTBIBLIOTHEK WOLGAST. FORSCHUNGSSTRATEGIE</b>	<b>31</b>
3.1 FRAGESTELLUNG UND HYPOTHESEN VORLIEGENDER UNTERSUCHUNG	31
3.2 THEORETISCHE BEGRÜNDUNG DES VERFAHRENS	32
3.2.1 Problem der anekdotischen Evidenz. Wahrheitsproblem. Objektivitätsproblem	32
3.2.2 Heuristisches Dialogprinzip. Regeln. Entdeckungsstrategien	34
3.2.3 Validität. Reliabilität. Geltungsbereich	36
3.3 EMPIRISCHE BASIS	36
3.3.1 Stakeholder der Stadtbibliothek Wolgast - mögliche Interessen und Positionen	36
3.3.2 Kommunikationstheoretische Überlegungen zur Konsensfindung	39
3.4 FORSCHUNGSDESIGN	41
3.4.1 Überblick	41
3.4.2 Rollenbestimmung als Auftrag für die Stadtbibliothek Wolgast	41

	5
<b>3.4.3</b>	<b>Angebotsprofilierung als Zielstellung für die Stadtbibliothek Wolgast</b> _____ 46
<b>3.4.4</b>	<b>Samplezusammensetzung und Entwurf der Befragungspläne</b> _____ 48
<b>4</b>	<b>SOZIALER WERT DER STADTBIBLIOTHEK WOLGAST. FORSCHUNGSERGEBNISSE</b> _____ <b>52</b>
<b>4.1</b>	<b>ROLLENBESTIMMUNG ALS AUFTRAG FÜR DIE STADTBIBLIOTHEK WOLGAST</b> _____ 52
<b>4.1.1</b>	<b>Visualisierte Vorstellung der Teilergebnisse zur Rollenauswahl</b> _____ 52
<b>4.1.2</b>	<b>Interpretation</b> _____ 55
<b>4.1.3</b>	<b>Folgerungen. Modell der Prioritätensetzung zur Profilierung der Angebote</b> _____ 57
<b>4.2</b>	<b>BESTANDSPROFILIERUNG ALS ZIELSTELLUNG FÜR DIE STADTBIBLIOTHEK WOLGAST</b> _____ 60
<b>4.2.1</b>	<b>Prioritätensetzung und Bestandsprofil 2003</b> _____ 60
<b>4.2.2</b>	<b>Interpretation</b> _____ 61
<b>4.2.3</b>	<b>Folgerungen. Quantitative und Qualitative Kriterien im Kontext der Zielstellung</b> _____ 62
<b>4.3</b>	<b>WIRKUNGEN DER STADTBIBLIOTHEK WOLGAST</b> _____ 64
<b>4.3.1</b>	<b>Stakeholder-Perspektiven</b> _____ 64
<b>4.3.2</b>	<b>Analyse. Vom scheinbar Konkreten zur Abstraktion/Von der Abstraktion zum wirklich Konkreten</b> _____ 79
<b>4.3.3</b>	<b>Folgerungen. Der Zusammenhang zwischen Wirkungen, informationslogistischen Rollen und Zielstellung</b> _____ 85
<b>4.4</b>	<b>RÜCKBEZUG AUF FRAGESTELLUNG UND HYPOTHESEN</b> _____ 88
<b>5</b>	<b>SCHLUSSBETRACHTUNGEN</b> _____ <b>92</b>
<b>5.1</b>	<b>ZU PROBLEMEN DER WISSENSCHAFTLICH-EMPIRISCHEN METHODE DES INTERVIEWS</b> _____ 92
<b>5.2</b>	<b>ZUM PROBLEM DER VERALLGEMEINERUNG VORLIEGENDER UNTERSUCHUNGSERGEBNISSE</b> _____ 93
<b>5.3</b>	<b>AKTUELLE FRAGESTELLUNGEN</b> _____ 94
	<b>ABBILDUNGSVERZEICHNIS</b> _____ <b>96</b>
	<b>TABELLENVERZEICHNIS</b> _____ <b>96</b>
	<b>LITERATURVERZEICHNIS</b> _____ <b>97</b>
	<b>QUELLENVERZEICHNIS</b> _____ <b>108</b>
	<b>ANHANG</b> _____ <b>110</b>
	<b>DANKSAGUNG</b> _____ <b>240</b>
	<b>EIDESSTATTLICHE ERKLÄRUNG</b> _____ <b>241</b>

## **Widmung**

Meinen Eltern Brunhilde und Joachim Mähl  
mit Dank für eine schöne Zeit

---

# 1 Einführung und Problemstellung

## 1.1 Einführung

*„Ein Fischer sitzt mit seiner Frau an einem friedvollen Sonntagabend beim Sonnenuntergang vor seiner rohrgedeckten Kate. Beide schauen auf das stille Wasser hinaus.*

*Nach langem Schweigen sagt die Frau: 'Wie scheun is dat hüt'[Wie schön ist es heute].*

*Nach einer Stunde antwortet der Fischer: 'Dat markt man ook, ohne tau snacken'[Das merkt man auch, ohne zu erzählen].“<sup>1</sup>*

Dies ist eine Anekdote, die durch ihre Nähe zur Realität das typisch Wortkarge dieser Menschen belegen möchte und gleichzeitig die Schwierigkeit einer Gesprächsführung darstellt. Die Frage nach der Art ein Gespräch zu führen, ist eine wesentliche für eine Forschungsarbeit, die sich mit dem Sozialen beschäftigt, denn das Gespräch ist eine grundlegende Form der Erkenntnisgewinnung. Dieser Arbeit liegen viele Alltagsgeschichten zugrunde, und sie ist doch eine wissenschaftliche. Sie beschäftigt sich mit einem zentralen Problem der Wirkungsforschung für Bibliotheken: der anekdotischen Evidenz wirkungsbeschreibender Aussagen. Dies erfolgt, indem sie einen Lösungsansatz bietet, subjektive Aussagen im Rahmen dieses Ansatzes zu „objektivieren“. Die Arbeit befasst sich mit dem vielschichtigen Problem, Tätigkeitszusammenhänge zu untersuchen, die bedeutsame Veränderungen hervorrufen, und fragt damit nach Ursache-Wirkungsbeziehungen. Diese stehen im Kontext der Leistungsbeurteilung einer Bibliothek, deren Zweck darin besteht, für Menschen zu wirken. Allein die Frage nach Ursachen und ihren Wirkungen beinhaltet eine grundlegende Schwierigkeit. Sie besteht darin, dass Handlungszusammenhänge hochkomplex sind, das heißt, dass alles „Tätigsein“ vielschichtige Ursachen hat. Aus einem anderen Blickwinkel betrachtet, kann eine einzige Ursache Vielfältiges und sogar Unterschiedliches bewirken. Dies hängt bezogen auf das menschliche Leben damit zusammen, dass Menschen in vielgestaltigen sozialen Bezügen existieren, in denen sie so geworden sind, wie sie zur Zeit gerade sind. In der am Anfang des Kapitels erzählten Anekdote zum Beispiel ist der Fischer so wortkarg geworden, weil das Fischen im Meer kaum ein Reden zulässt. Wer bei Sturm reden möchte, wird schnell lernen, sich jedes unnötige Wort zu sparen. Dies ist zumindest eine Deutung des Autors, der diese Geschichte aufgeschrieben hat. Unschwer denkbar wären aber auch noch viele andere Ursachen. Wollte man dieser Frage unter wissenschaftlichen Gesichtspunkten nachgehen, ist es somit notwendig zu akzeptieren, dass monokausale Begründungen, bezogen auf gesellschaftliche Zusammenhänge nicht möglich sind. Auch die Frage nach den vielfältigen Ursachen einer Entwicklung muss dahingehend spezifiziert werden, dass sie sich auf Ursachen und Wirkungen bezieht, die einen

---

<sup>1</sup> Heymann, H., Usedom, 1986, S.35. Die in Klammern gesetzte Übersetzung aus dem Plattdeutschen erfolgte durch die Verfasserin vorliegender Arbeit.

---

relativen Aussagewert haben. Deshalb können Kausalbeziehungen im Bereich der Sozialwissenschaften nur nach dem Grundmuster: „Wenn A auftritt, tritt B mit hoher Wahrscheinlichkeit auf“ formuliert werden.<sup>2</sup>

Wenn diese Arbeit nach den gesellschaftlichen Wirkungsbezügen fragt, dann beschäftigt sie sich demzufolge mit dem Sozialen, das einer ständigen Veränderung unterworfen ist und insofern einen zeitlichen Bezug hat. Nach vielfältigen sozialen Bezügen zu fragen, bedeutet aber auch, nach dem, was die Gesellschaft, in der diese Menschen leben, ausmacht zu suchen, nach Interessen und sich daraus ergebenden Positionen zu forschen. Neben dem Zeitbezug ist somit ein Umfeld-Bezug von Wichtigkeit. Umfeld und Zeit kennzeichnen unsere soziale Realität und bestimmen unsere Wirklichkeit. Deshalb sind die Fragen, die sich diese Arbeit stellt, auf die soziale Realität, die Wirklichkeit und den Grad ihrer Erkennbarkeit bezogen. Im Alltag wird für „wirklich“ oft das angesehen, was als solches problemlos erkennbar ist. Wir glauben das, was wir sehen und sich in Übereinstimmung mit unseren Erfahrungen/unserem Wissen befindet. Dies ist „wirklich“ und somit wahr. Die Evidenz ist jedoch ein Wahrheitskriterium mit subjektiver Gültigkeit. Die vorliegende Arbeit zeigt einen Weg, wie ausgehend von subjektiven Alltagsdaten Aussagen möglich sind, die eine „objektivere“ Gültigkeit besitzen. Diese Vorgehensweise ist die der qualitativen Heuristik, die richtig, das heißt nach ihren Regeln angewandt, von den unwissenschaftlichen Geschichten zu wissenschaftlichen Aussagen führt. Dabei hängt wie in jeder wissenschaftlichen Arbeit die Wahl der Methode von der Forschungsfrage ab. Diese bezieht sich auf soziale Gegenstände, die leichter erkennbar sind, wenn Alltagsdaten mit bereits vorhandener Sinnhaftigkeit genutzt werden. Nichts scheint leichter zu sein, als zum Beispiel in einem Gespräch nach dem, was eine Bibliothek bewirkt zu fragen. Dieses Alltagsverfahren bringt jedoch vor allen Dingen zwei eingangs erwähnte Schwierigkeiten mit sich: die Schwierigkeit, Absichten zu benennen und die Schwierigkeit der Gültigkeit dieser Aussagen. Erstgenanntes Problem ist ein Kommunikationsproblem. Weil diese Arbeit das Gespräch in seiner wissenschaftlichen Form als Dialog nutzt, befasst sie sich auch mit kommunikationstheoretischen Fragen. Als ein grundlegendes Problem der Wirkungsforschung für Bibliotheken hat Roswitha Poll<sup>3</sup> die Schwierigkeit der Befragten, ihre mit einem Bibliotheksbesuch verbundenen Absichten zu benennen, herausgestellt. Warum und in welchen Lebenszusammenhängen werden Bücher und andere informationshaltige Medien genutzt? Was resultiert aus dem Angebotsprofil einer Bibliothek? Diesen Fragen nachzugehen, ist für Bibliotheken von großer Bedeutung und sie wird in vorliegender Arbeit nicht nur im Kontext des Nutzens für den Bibliotheksbenutzer, sondern auch in Zusammenhang mit dem Auftrag der Bibliothek betrachtet. Dieser Auftrag ist ein Ergebnis des Einbeziehens aller Positionen relevanter Interessengruppen und eine Grundlage für die Zielbestimmung einer Bibliothek. Ziele und Wirkungen zum Zweck der Steuerung miteinander in Beziehung zu setzen, charakterisiert eine zweite Methodik, die in dieser Arbeit angewandt wird: *social process audit*. Wie später gezeigt wird, sind beide Methodiken vielfach identisch. Diese zweite Methodik wird im Rahmen dieser Arbeit benötigt, um einen Maßstab für die festgestellten Wirkungen bilden zu können. Dieser Teil der Forschungsarbeit erwies sich

---

<sup>2</sup> Vgl. Rossi, P.H./ Freemann, H. E./ Hoffmann, G., Programm-Evaluation, 1988, S.93.

<sup>3</sup> Vgl. Poll, R., Projekte, 2003, S.360-361. Dieses Problem ist in seiner Verallgemeinerung auch Gegenstand der Sozialwissenschaften. Vgl. Sozialforschung, 1993, S.68.

---

in seiner praktischen Umsetzung als besonders problematisch, wie in den nachfolgenden Kapiteln dargestellt wird.

Die an zweiter Stelle genannte Schwierigkeit stellt ein noch größeres Problem der aktuellen Wirkungsforschung für Bibliotheken dar. Es bezieht sich auf die scheinbare anekdotische Evidenz der Aussagen der Befragten, auf den Stellenwert solcher Aussagen, die als subjektiv und deshalb für die wissenschaftliche Erkenntnisgewinnung als wenig brauchbar angesehen werden. Die hier angewandte Methodik der qualitativen Heuristik ermöglicht, besonders durch das Einbeziehen verschiedenster Perspektiven und durch die Datenanalyse, intersubjektive und damit im sozialwissenschaftlichen Verständnis objektive Aussagen auf der Grundlage der subjektiven Aussagen. Durch die Analyse auf Gemeinsamkeiten führt diese Methodik zum Entdecken des „Wirklichen“ selbst. Dies unterscheidet sie von einer Interpretation, einer Deutung durch die Forschungsperson. Eine solche Deutung würde der Original-Aussage, die bereits die Wirklichkeit schon interpretiert wiedergibt, eine weitere Deutung durch die Forschungsperson hinzufügen. Diese Arbeit soll jedoch dazu führen, die Struktur der Wirkungen beschreiben zu können, die Gemeinsamkeit in der Vielgestaltigkeit sozialer Wirkungen einer Bibliothek aufzudecken. Warum ist es notwendig, nach den Wirkungen einer Bibliothek zu fragen? Antworten darauf geben der nachfolgende Abschnitt und das Kapitel zwei.

Ausgehend von einer Problemstellung werden zunächst verschiedene Wirkungsdefinitionen im Kontext ihres theoretischen Hintergrundes vorgestellt. Dies geschieht unter dem Blickwinkel ihrer Verwertbarkeit für die Fragestellung vorliegender Arbeit. Die Problemstellung und der Vergleich verschiedener Ansätze der Leistungs- und Wirkungsmessung im Kapitel zwei begründen die Notwendigkeit einer Wirkungsmessung. Die Kapitel drei und vier stellen jeweils die Forschungsstrategie bzw. die Forschungsergebnisse vor. Die Arbeit endet mit einem Blick auf den aktuellen Stand der Forschung.

## 1.2 Problemstellung und Wirkungsdefinitionen

*„What differences do libraries and librarians make in the lives of individuals, their families, neighborhoods, the community organizations that serve them, and the larger community?“<sup>4</sup>*

Die Beachtung, die den Fragen nach dem Wert und den Wirkungen einer Bibliothek entgegengebracht wird, begründet sich aus der Notwendigkeit, die Leistungen einer Bibliothek überzeugend aufzuzeigen, ihre Bedeutung im öffentlichen und privaten Leben herauszufinden und somit die Existenzberechtigung der Bibliothek zu belegen. Die Wirkungs- und Leistungsmessung dient im Weiteren als ein Instrument, eine Bibliothek in eine anzustrebende Richtung zu steuern. Dies führte auf dem Gebiet der Leistungsmessung im Bibliothekswesen zu einer Entwicklung von der Input-Output-Statistik,

---

<sup>4</sup> Durrance, J.C./Fisher, K. E., help, 2003, S. 306-307.

über Qualitätsindikatoren bis hin zu Ansätzen, die Wirkungen einer Bibliothek direkt nachzuweisen.<sup>5</sup>

Inwieweit eine anzustrebende Wirkung auch erzielt wurde, ist jedoch aus Gründen, die im Verlauf dieser Arbeit dargestellt werden, schwer aufzuzeigen. Insbesondere die Suche nach methodischen Vorgehensweisen, die eine Beweisbarkeit der Wirkungen im Sinne von wissenschaftlicher Begründbarkeit ermöglichen, nimmt eine immer größer werdende Bedeutung innerhalb der Leistungsbeurteilung von wissenschaftlichen und öffentlichen Bibliotheken ein.

Fachbibliografien wie:

- *Ryan, Joe: Library Statistics & Performance Measures*
- *ULB Münster: Bibliography "Impact and Outcome of Libraries"*

belegen dies und lassen eine intensive internationale Wirkungsforschung erkennen.

Es ist festzustellen, dass alle Leistungsbeurteilungsmethoden, auf die in nachfolgenden Kapiteln eingegangen wird, grundlegende Fragen verbinden:

- Welche Ressourcen sind erforderlich, um die Bibliotheksdienstleistungen zu unterstützen?
- Welche reale bzw. wahrgenommene Qualität hat die Bibliotheksdienstleistung?
- Erzielen die Bibliotheksbenutzer einen Wert aus den Investitionen in die Bibliotheksdienstleistungen?
- Welche Erfordernisse stellt die Leistungsmessung an die Bibliotheksmitarbeiter?
- Auf welche Weise trägt die Bibliothek zu den allgemeinen Zielen ihrer übergeordneten Institution bei?<sup>6</sup>

Diese Fragestellungen lassen erkennen, dass es beim Betrachten des Leistungsspektrums einer Bibliothek immer darum geht, die wechselseitigen Beziehungen zwischen Ressourcen, Aktivitäten, Ergebnissen<sup>7</sup> und Wirkungen zu erforschen und diese im Kontext mit der Zielstellung der Bibliothek zu beurteilen. Daher ist es die primäre Aufgabe, die innere Struktur einer Bibliothek und die gesellschaftlichen Wirkungsbezüge in ihrer gegenseitigen Abhängigkeit voneinander zu untersuchen.

In Übertragung der letzten Frage auf bundesdeutsche Gegebenheiten ist es relativ neu, diese Untersuchungen in einen Zusammenhang mit den Zielen der übergeordneten Institution zu stellen. Für eine Öffentliche Bibliothek, zum Beispiel, würde dies bedeuten, sich an dem gesellschaftlich Gewünschten zu orientieren. Dies scheint im Widerspruch zum bibliothekarischen Selbstverständnis zu stehen, dass Unabhängigkeit im Bestandsaufbau postuliert und erfordert deshalb ein generelles Überdenken bisheriger Praxis. Unter der Fragestellung nach einem gesellschaftlich relevanten Wertmaßstab sind bibliotheksinterne „Werte“ zu hinterfragen, das heißt die Bibliothek definiert sich nicht mehr aus sich selbst heraus, sondern im Kontext ihrer Interessengruppen. Die Kriterien,

---

<sup>5</sup> Vgl. Poll, R., Projekte, 2003, S.357-369. Vgl. Kyrillidou, M., input, 2002, S. 42-46. Vgl. Marshall, J.G., outcomes, 2002, S.7. Vgl. Herson, P., Outcomes, 2002, S. 54 -55.

<sup>6</sup> Vgl. Bertot, J.C./McClure, C.R., Assessment, 2003, S. 590-591.

<sup>7</sup> Ergebnisse hier als output verstanden.

die anzeigen, inwieweit die Bibliothek diesen Werten entspricht sind die erzielten „Wirkungen“.

Die US-amerikanischen Bibliothekswissenschaftler John Carlo Bertot und Charles R. McClure formulierten anknüpfend an diese grundsätzlichen Fragestellungen einige wesentliche Forschungsfragen der Wirkungsbeurteilung:

- Welche Ansätze in der Bewertung der Bibliotheksressourcen und Bibliotheksdienstleistungen sind überwiegend vertreten?
- Sind diese Modelle verschieden oder gibt es einen Zusammenhang zwischen ihnen?
- Welche Aussagen geben diese Ansätze Forschern und Praktikern über die Benutzung, den Nutzen, die Qualität und die Wirkung der Bibliotheksressourcen und Bibliotheksdienstleistungen?<sup>8</sup>

Dabei ist es das zentrale Ziel aller Forschungsbemühungen, die Bedeutung der Bibliothek, den Wert ihrer Aktivitäten aufzuzeigen. Die Schwierigkeit, die damit verbunden ist, besteht in der grundsätzlichen Problematik jeder Leistungsbeurteilung von Bibliotheken, die darin begründet ist, dass der Wertbegriff einer Bibliothek gekennzeichnet ist durch Mehrdeutigkeit, Gegensätzlichkeit und Komplexität.<sup>9</sup> Diese Problematik entsteht, weil bestimmte Faktoren, auf die nachfolgend eingegangen wird, dazu führen. Insbesondere die Tatsachen, dass die Interessengruppen (*stakeholder*) der Bibliothek einzigartig sind, die Leistungsbeurteilung umfeldbestimmt ist und die Interaktionen in dieser Umgebung weder monokausal noch absolut vorhersehbar sind, stellen wichtige Faktoren dar, die diese Problematik unterstreichen.<sup>10</sup>

Diese Überlegungen konkretisieren zwei Beispiele:

Wenn der Wert einer Bibliothek abhängig ist von verschiedenen Interessengruppen, dann ist er auch abhängig von individuell verschiedenen Benutzerkompetenzen, die jedoch mehrdeutige und komplexe Ursachen haben, die auch außerhalb der Einflussmöglichkeiten einer Bibliothek liegen. Sie wirken sich aber letztendlich auf die Bibliothek und ihren Wert aus. So entsteht eine komplexe Wechselbeziehung zwischen Bibliothek und Nutzer.

Wenn der Wert einer Bibliothek umfeldbestimmt ist, hängt er von den verschiedenen *stakeholder*- Perspektiven ab.<sup>11</sup> Diese können gegensätzlich sein. Denkbar sind zum Beispiel gegensätzliche Perspektiven, die sich darin äußern, dass ein Einwohner einer Stadt die Bibliothek nicht braucht und dass ein Bibliotheksbenutzer sich ein möglichst umfangreiches Angebot wünscht.

---

<sup>8</sup> Vgl. Bertot, J.C./McClure, C.R., Assessment, 2003, S. 591-592.

<sup>9</sup> Vgl. Cram, J., approach, 2000, S. 1, 4. Vgl. Stewart, J./Walsh, K., performance, 1994, S.45-49.

<sup>10</sup> Vgl. Cram, J., approach, 2000, S.1.

<sup>11</sup> Nach J. Cram haben Bibliotheken vier relevante Interessengruppen (*stakeholder*): Normative Gruppen, wie die übergeordnete Institution/ funktionale Gruppen, wie die Mitarbeiter / Benutzergruppen/ weitläufig gefasste Gruppen, wie Einwohner.

Mythen, Tabus und unbestrittene Annahmen sind weitere Faktoren, die Schwierigkeiten verursachen, weil sie für die Realität gehalten werden, ohne dass sie an der Wirklichkeit geprüft worden sind.<sup>12</sup>

Dieses Problem unterstreicht folgendes Zitat:

*„We believe that libraries positively influence student achievement, contribute the corporate bottom line, fuel research, support community development, improve the quality of life, further education from cradle to grave and contribute to personal betterment. We've long held that one of the best investments of public funds is in libraries and that the key to personal improvement and success is a library card. But no matter how fervent our beliefs about the value of libraries, our belief system offers the weakest of responses when presented with the classic evaluation question: What difference does it make?“<sup>13</sup>*

Zum Beispiel ist die Bibliothek kein Wert an sich, nur weil sie besteht. Dennoch kann sie durch ihre Tätigkeiten zum Entstehen eines Wertes für die Interessengruppen, der verbunden ist mit einem Nutzen für diese *stakeholder*, beitragen.

Auch dies ist allerdings eine Frage der Perspektive, denn

*„Something can have value but not impact on an activity or individual. Equally, something can have impact, but no value for those it has an impact on.“<sup>14</sup>*

Etwas kann zwar einen Wert haben, muss aber nicht zwangsläufig mit einer Wirkung auf eine bestimmte Aktivität einhergehen und umgekehrt. Eine erzielte Wirkung oder ein Einfluss muss nicht gleichzeitig einen Wert für die Beeinflussten haben. Auch wenn die Begriffe sich voneinander abgrenzen, schließen sie sich nicht automatisch aus, wie sich in der späteren Begriffsdiskussion zeigen wird. Einfluss und Wirkung können durchaus an einen Wert gekoppelt sein. Der Wert wird quasi zu einer angestrebten Wirkung, man könnte auch sagen, die Wirkung soll gleichzeitig einen Wert herbeiführen oder die erwünschte Wirkung ist der Wert.

Deshalb ist es zum einen erforderlich, eine mehrdimensionale Perspektive einzunehmen, die die Bibliothek, das Umfeld der Bibliothek, ihre *stakeholder* und eine Kontrolle des Bewertungsprozesses einbezieht.<sup>15</sup> Es genügt demzufolge nicht, nur eine Bibliotheksbenutzersicht zu übernehmen.

Zum anderen ist es notwendig, Wirkungen und Wert begrifflich zu differenzieren. In der Wirkungsforschung werden die Begriffe *impact* (Wirkung, Einfluss), *outcome* (Ergebnis, Resultat) und *value* (Wert im philosophischen oder volkswirtschaftlichen Verständnis) teilweise synonym, teilweise in überlappender, aber auch unterschiedlicher Bedeutung verwandt, und deshalb gilt eine terminologische Abgrenzung als kompliziert.<sup>16</sup> Zum gegenwärtigen Zeitpunkt ist es nicht möglich, auf eine einheitliche Definition zu-

<sup>12</sup> Vgl. Cram, J., approach, 2000, S.1.

<sup>13</sup> Rudd, P., difference, 2002, S. 17.

<sup>14</sup> Cram, J., approach, 2000, S. 2.

<sup>15</sup> Vgl. Dugan, R./Hernon, P., Outcomes, S.376-380. Vgl. Cram, J., approach, 2000, S. 5-8. Vgl. King, D.W./Boyce, P.B./Hansen Montgomery, C./Tenopir, C., Library, 2003, S.377-400.

<sup>16</sup> Vgl. Poll, R., Projekte, 2003, S.359-360. Vgl. Saracevic, T./Kantor, P.B., Studying, 1997, S. 527-542.

Vgl. Fett, O., Literaturbericht, 2004, S. 19-25. Vgl. Bertot, J.C./McClure, C.R., Assessment, 2003, S. 594.

rückzugreifen. Ein durchgeführter Vergleich verschiedener Definitionen zeigt jedoch wesentliche Merkmale des Wirkungsbegriffs.

Der erste Ansatz betrachtet die Wirkung als sozialen Wert, im zweiten Ansatz wird Wirkung als ökonomischer Wert begriffen. Der dritte Ansatz betrachtet den Einfluss der Bibliotheksbenutzung auf Fähigkeiten und Kenntnisse der Benutzer als Wirkung einer Bibliothek.

Im erstgenannten Ansatz wird deutlich, dass die Wirkungen einer Bibliothek persönliche und gesellschaftliche Bezugspunkte haben.

Dies belegen folgende Beispiele:

*“Outcomes are benefits or changes for individuals or populations during or after participating in program activities.”<sup>17</sup>*

*„Outcomes – how things changed for the community.“<sup>18</sup>*

*„Outcomes can be seen as the eventual result of using library services, the influence the use had, and its significance to the user. The line between outcomes and impacts tends to be vague. Many writers adopt one term or the other. They can, on occasion, be regarded as being synonymous. Impacts are the highest and most important level yet, ipso facto, the least developed area.“<sup>19</sup>*

*„Outcomes, as viewed by the task force are the ways which library users are changed as a result of their contact with the library’s resources and programs. Satisfaction on the part of a user is an outcome. So is dissatisfaction.“<sup>20</sup>*

Diese Aussagen lassen vermuten, dass es möglich ist, mit bestimmten Angeboten und Dienstleistungen einen Einfluss auf das gesellschaftliche Leben auszuüben. Komplexe Wirkungszusammenhänge bestimmen diesen Einfluss.

Im zweiten Ansatz ist der Begriff „ökonomischer Wert“ definiert durch den finanziellen Wert, den die Bibliotheksnutzung für ihre Interessengruppen hat bzw. den Marktwert als *shadow prices*.<sup>21</sup>

In Beziehung mit der Fragestellung nach dem Einfluss der Bibliotheksbenutzung auf die Kompetenzen der Benutzer bezieht sich der Wirkungsbegriff im dritten Ansatz auf Wissen, Fähigkeiten und Einstellungen. Dies zeigt folgendes beispielhafte Zitat:

---

<sup>17</sup> Evaluation, 2000, S. 20.

<sup>18</sup> Zweizig, D./Johnson, D./Robbins, J., Tell, 1994, S. 104.

<sup>19</sup> Revill, D., Performance, 1990, S. 316.

<sup>20</sup> Hernon, P. / Dugan, R. E., action plan, 2002, S. 30.

<sup>21</sup> Vgl. Poll, R., Projekte, 2003, S. 361.

„Outcomes are benefits for participants during or after their involvement with a program. Outcomes may relate to knowledge, skills, attitudes, values, behavior, condition, or status.“<sup>22</sup>

Im Weiteren stehen Wirkungen im Zusammenhang mit dem Ziel der Bibliothek, wie auch mit anderen Größen der Leistungsmessung.

Auch hierzu ein Beispiel:

„An outcome is a clearly identified result or end product that occurs as a consequence of individual or combined activities from units at the institution. It is a preferred or desired state and ideally clarifies specific expectations of what should be products from the institution.“<sup>23</sup>

Die Wirkung stellt sich hier als ein im Vorfeld geklärtes SOLL dar, dass aus Vorzügen und Wünschen besteht. Aus diesen erwünschten und angestrebten Wirkungen ergeben sich vielschichtige Leistungen. Die Australierin Jennifer Cram sieht nachstehend abgebildete Verbindung zwischen den einzelnen Elementen des Leistungsspektrums:

Inputs	Activities	Outputs	Customers	Direct/ Immediate Outcomes (Programme)	Longer-Term Outcomes (Policy)
Resources provided	Efficiency Indicators	Things done	Number and groupings	Impact	Value
HOW we do things			WHO we do them with	WHAT (do we want to achieve)? /WHY we do things	
Operational Orientation					
Tactical Orientation					
					Strategic Orientation

Abbildung 1: Leistungsspektrum<sup>24</sup>

Die Darstellung zeigt eine Differenzierung in direkte Wirkungen (*impact*) und Langzeitwirkungen (*value*) und dient dem Unterscheiden zwischen operationaler, taktischer und strategischer Vorgehensweise. Dadurch werden Einflussbereiche der Bibliothek sichtbar. Dieses Modell dient also neben der Wirkungsmessung und Wertbestimmung auch als Steuerungsinstrument für diese verschiedenen Einflussbereiche.

Die Versuche, Ursachen und Wirkungen in einem komplexen Kontext zu erforschen, führen dazu, eine glaubwürdige Verbindung zwischen den Kategorien aufzuzeigen. Problematisch ist, dass diese Verbindung nicht linear sein kann, weil der Kontext einer Bibliothek komplex ist. Diese Vielfältigkeit besteht in sozialen Abläufen mit unterschiedlichen Individuen, die einem sozialen Umfeld angehören und sich verschiedenartig verhalten. Dadurch bestätigen sich Erwartungen nicht zwangsläufig und es wird notwendig, einen Weg zu finden, trotz Vielfältigkeit das Gemeinsame, das heißt die

<sup>22</sup> Measuring, 1996, S. xv.

<sup>23</sup> Fraser, B.T. / McClure, C.R., Framework, 2002, S. 2-3.

<sup>24</sup> Cram, J., approach, 2000, S.3.

Verbindung zu erforschen. Der Realität am nächsten kommt deshalb ein theoretisches Modell von Martha Kyrillidou, die sich die Verbindung als eine um eine Achse windende Linie vorstellt.

*„...tries to introduce the notion of motion depicting a more dynamic and flexible model, moving users and information resources into a spiral swirl up and down into the depths of knowledge, exploration, and experience.“<sup>25</sup>*

Der direkte Zusammenhang zwischen einer Bibliotheksdienstleistung und einer konkreten langfristigen Wirkung lässt sich jedoch auch nach aktuellem Forschungsstand kaum nachweisen. Die Ursachen dafür liegen in den Tatsachen, dass Wirkungen, zum Beispiel hinsichtlich bestimmter Fähigkeiten und Kenntnisse der *stakeholder*, schwer messbare Größen und die sie bedingenden Faktoren vielfältig sind. Eine weitere Schwierigkeit besteht darin, Erfolgskriterien zu finden, die gültig und zuverlässig sind.

Festzustellen bleibt zunächst, dass sich der Wirkungsbegriff in die beiden Aspekte direkte und langfristige Wirkungen strukturiert. Diese Differenzierung findet sich tendenziell auch bei weiteren Forschern.<sup>26</sup>

Während direkte Wirkungen leicht zu ermitteln sind, beziehen sich die bisher dargestellten Probleme auf die Belegbarkeit von langfristigen Wirkungen. Langfristige Wirkungen sind nach Roswitha Poll zum Beispiel „Informationskompetenz, Studienerfolg, beruflicher Erfolg, eine Veränderung des Informationsverhaltens (z.B. Häufigkeit des Lesens).“<sup>27</sup>

Diese Wirkungen sind in ihren inhaltlichen Ausprägungen vielfach identisch mit dem Zweck einer Bibliothek, der vom Ziel, Kenntnisse und Fähigkeiten zu beeinflussen, bis hin zum Anspruch, die Lebensqualität des Umfeldes zu verbessern, reicht. Das Bestreben, langfristige Wirkungen einer Bibliothek nachzuweisen, eignet sich somit, den Zielerreichungsgrad, die Leistung der Bibliothek, zu belegen. Dabei hat für die vorliegende Arbeit, die sich das Ziel stellt, langfristige soziale Wirkungen zu erforschen, der Begriff Wirkung zunächst folgende allgemeine und damit eine so weit wie möglich gefasste inhaltliche Kennzeichnung:

**Die Wirkung einer Bibliothek ist die Bedeutung der Bibliothek in individueller als auch gesellschaftlicher Hinsicht, die aus dem Nutzen ihrer Tätigkeiten entsteht, wenn dieser Nutzen eine Veränderung darstellt.** Dies führt zur zentralen Forschungsfrage, die diesem Abschnitt vorangestellt ist:

*„What differences do libraries and librarians make in the lives of individuals, their families, neighborhoods, the community organizations that serve them, and the larger community?“<sup>28</sup>*

Zusammenfassend lassen sich die vorgestellten Ansätze, die Leistung und den Einfluss von Bibliotheken aufzuzeigen, in vier Bereiche strukturieren. Sie dienen

<sup>25</sup> Kyrillidou, M., input, 2002, S. 45.

<sup>26</sup> Vgl. Workbook, 2000, S. 19. Vgl. Poll, R., Projekte, 2003, S. 360. Vgl. Abend, J./McClure, C.R., Views, 1999, S.7-10.

<sup>27</sup> Poll, R., Projekte, 2003, S.360.

<sup>28</sup> Durrance, J.C./Fisher, K. E., help, 2003, S. 306-307.

- 
- dem Ausfindigmachen eines vermuteten Wirkungsgrades mittels Quantitäts- und Qualitätsdaten,
  - dem Nachweisen der Wirksamkeit auf die Fähigkeiten und Kenntnisse der Benutzer,
  - dem Feststellen eines ökonomischen Wertes, basierend auf der Nutzung von Bibliotheken,
  - dem Ergünden eines sozialen Wertes der Bibliotheken.

Diesen verschiedenen Ansätzen der Leistungs- und Wirkungsmessung wendet sich das nächste Kapitel zu. Dabei ergibt sich die Reihenfolge, in der die unterschiedlichen Methoden betrachtet werden, im Wesentlichen aus der Geschichte ihrer Entstehung. Die Schwierigkeiten, die bei den Vorgehensweisen erkennbar werden, sind von Roswitha Poll zusammenfassend benannt:

- „Problematisch ist bei allen Methoden, dass sich häufig ein direkter Bezug einer bestimmten Aktivität oder Dienstleistung zu einer bestimmten Wirkung zwar vermuten, aber nicht konkret nachweisen lässt. Statistisch valide Ergebnisse sind schwer erreichbar, auch wenn Aussagen der Benutzer bestimmte Wirkungen zu belegen scheinen. Die ‚anekdotische Evidenz‘ überwiegt.
- Zudem können Benutzer ihre Intentionen bei der Nutzung einer Bibliotheksdienstleistung häufig nicht exakt benennen oder definieren, das Ergebnis einer Nutzung kann auch zufällig sein.
- ‚Wirkung‘ bezieht sich stets auf Personen. Die Klientel jeder Bibliothek ist unterschiedlich, und Wirkungen können daher auch bei gleicher Dienstleistung differieren.
- Umfragen zeigen immer wieder, dass die Benutzer ‚Erfolg‘ sehr unterschiedlich definieren.“<sup>29</sup>

Diese Probleme sind darauf zurückzuführen, dass sich die zu untersuchenden Wirkungszusammenhänge auf soziale Handlungen beziehen, auf so genannte soziale Gegenstände, die naturgemäß einem ständigen Wandel unterliegen, jedoch mit unterschiedlichsten Methoden erforscht werden können.

---

<sup>29</sup> Poll, R., Projekte, 2003, S.360-361.

---

## 2 Methoden der Leistungs- und Wirkungsmessung. Ein Vergleich verschiedener Ansätze

*“The big problem is what numbers won’t tell you. They won’t interpret. They won’t inspire and they won’t tell you what causes what.”<sup>30</sup>*

### 2.1 Quantitäts- und Qualitätsdaten als Indikatoren für einen hohen Wirkungsgrad

#### 2.1.1 Bibliotheksstatistik

Der Leistungsdarstellung im Bibliothekswesen diene zunächst die Bibliotheksstatistik. Diese hat eine lange Tradition und ermöglicht Aussagen zur Quantität.

Im Bereich *Input* sind dies zum Beispiel die Bestandsgröße und die Mitarbeiterzahl, im Bereich *Output* die Ausleihzahlen.

Eine hohe Nutzung, so die Annahme, lässt auf eine hohe Wirkung der Bibliothek schließen.

Problematisch sind bei dieser Betrachtungsweise vor allem zwei Aspekte.

- 1) Wenn Wirkung nur im Zusammenhang mit Nutzung betrachtet wird, dann wird die Bedeutung der Bibliothek für die, die nicht Nutzer der Bibliothek sind, nicht dargestellt. Das Bild, das von den Wirkungen der Bibliothek gezeichnet wird, ist somit zu einseitig. Diese Wirkungen sind zudem vermutet und nicht nachgewiesen. Weder *Input* noch *Output* zeigen, inwieweit dem Benutzerbedarf entsprochen worden ist, welche Qualität Angebot und Dienstleistungen der Bibliothek haben, und inwiefern die Bibliothek ihren Auftrag im Kontext der Zielstellungen ihrer übergeordneten Institution erfüllt hat.<sup>31</sup>
- 2) Statistik verknüpft quantitative Größen nicht miteinander und setzt sie nicht in Beziehung zu den Zielen. Sie liefert deshalb eher die Datengrundlage für eine Leistungsmessung, als dass sie selbst Leistung abbildet.

---

<sup>30</sup> Boyle, D., *Tyranny*, 2000, S. 223.

<sup>31</sup> Vgl. Troll, D.A., *libraries*, 2001, S. 2.

### 2.1.2 Effektivitäts- und Effizienzindikatoren sowie Zufriedenheitsumfragen

In Abgrenzung zur Statistik dient eine Leistungsmessung auf der Grundlage von Effektivitäts- und Effizienzindikatoren sowie Zufriedenheitsumfragen der Qualitätsbeurteilung.<sup>32</sup>

„...Statistik und Leistungsmessung zeigen wesentliche Unterschiede:

- Bibliotheksstatistik konzentriert sich auf positive Daten: Sie erfasst Ausleihen, Benutzer, Bände oder Öffnungszeiten. Sie fragt nicht nach dem Nicht-Benutzer, dem Teil des Bestandes, der nicht benutzt wird, oder den Bänden, die im Regal unauffindbar sind.
- Statistik wird regelmäßig in allen Bereichen erhoben, in denen genaue Daten leicht erhältlich sind: Ressourcen (Personal, Finanzen, Bestand), Leistungsmengen (Ausleihen, Auskünfte). Leistungsmessung fragt nach zusätzlichen Daten, die schwieriger zu erheben sind: Ist die Auskunft mit ausreichend Personal besetzt? Erhielten die Benutzer relevante Antworten? Entspricht der Bestandsaufbau den Bedürfnissen der Benutzer?“<sup>33</sup>

Die Entwicklung von der Statistik zur Leistungsmessung vollzog sich in den vergangenen 40 Jahren in öffentlichen und wissenschaftlichen Bibliotheken. Insbesondere die Veränderungen im Planungsbereich, hauptsächlich der Einzug eines Dienstleistungsverständnisses, hatten zur Folge, dass seit den 60er Jahren des 20. Jahrhunderts neben der quantitativen Beschreibung des Bibliotheksangebotes die Frage nach der Effektivität eine größere Rolle spielte.<sup>34</sup> Die Bemühungen, den Nutzen der Bibliotheksdienstleistungen darzustellen, führten zunächst zu Konzepten der *American Library Association*, zum Beispiel „*Output Measures for Public Libraries*“, die die Basis für ein von Nick Moore entwickeltes Instrumentarium, mittels dessen die Leistung aufgezeigt werden kann, bildeten.<sup>35</sup>

Mit dieser Entwicklung gingen Bestrebungen einher, die Leistung einer Bibliothek auch in ihrer Effizienz auszudrücken.<sup>36</sup> Dabei war es eine zentrale Aufgabe, durch eine verbesserte Effektivität und Effizienz die Bibliothek hinsichtlich ihrer Zielstellung zu optimieren. Aus diesem Prozess entstanden die beiden zurzeit gültigen internationalen Standards: IFLA- Richtlinien: Leistungsmessung in wissenschaftlichen Bibliotheken

---

<sup>32</sup> Laut IFLA – Richtlinien ist Leistung „der Grad, bis zu dem eine Bibliothek ihre konkreten Ziele erreicht, insbesondere hinsichtlich der Benutzerbedürfnisse.“ Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.118. Die ISO 11620 definiert Leistung als „Effektivität der Bereitstellung von Dienstleistungen durch die Bibliothek und die Effizienz der Verteilung und Nutzung von Ressourcen für die Bereitstellung von Dienstleistungen.“ ISO 11620, Leistungsindikatoren, 2000, S.4. Dabei wird unter Effizienz nach ISO 11620 das „Maß der Verwendung von Ressourcen, um ein bestimmtes Ziel zu erreichen“ und unter Effektivität das „Maß des Grades zu dem festgelegte Ziele erreicht werden“ verstanden. ISO 11620, Leistungsindikatoren, 2000, S.4. Ähnliche Begriffsbestimmungen finden sich in den IFLA – Richtlinien. Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.117. Qualität ist definiert als „die Eignung für den Zweck, d.h. eine Dienstleistung oder ein Produkt sollte liefern oder leisten, wofür es vorgesehen ist.“ Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.11.

<sup>33</sup> Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.17.

<sup>34</sup> Vgl. Umlauf, K., Marketing, 2001, S. 8.

<sup>35</sup> Vgl. Output, 1987, S. 1-97. Vgl. Moore, N., Leistungsmessung, 1992, S. 170-196.

<sup>36</sup> Vgl. Keys, 1992, S. 1-155.

und ISO 11620: Leistungsmessung für Bibliotheken, die zahlreiche Indikatoren enthalten, die bestimmten Kriterien entsprechen.<sup>37</sup>

Indikatoren, die die Effektivität bzw. Zufriedenheit messen sind zum Beispiel:

- Bibliotheksbesuche pro Kopf (ISO 11620)/ Marktdurchdringung (IFLA -Richtlinien : Leistungsmessung in wissenschaftlichen Bibliotheken),
- erweiterte Verfügbarkeit von nachgefragten Titeln (ISO 11620)/ Verfügbarkeit (IFLA -Richtlinien : Leistungsmessung in wissenschaftlichen Bibliotheken),
- Benutzerzufriedenheit (ISO 11620/ IFLA -Richtlinien : Leistungsmessung in wissenschaftlichen Bibliotheken).

Indikatoren, durch die die Effizienz feststellbar wird, sind unter anderem:

- Kosten pro Ausleihe (ISO 11620),
- Kosten pro katalogisierten Titel (ISO 11620).

Die neuere Entwicklung in der Bundesrepublik Deutschland charakterisierten auf kommunaler Ebene folgende weitere Meilensteine:

- Erarbeitung eines Neuen Steuerungsmodells, das zu erreichende *Output*-Größen als Produkte beschreibt,<sup>38</sup>
- Leistungsvergleichsring beziehungsweise Betriebsvergleich in einzelnen Regionen mit dem Zweck, die Bibliothek hinsichtlich bibliotheksindividueller Ziele zu entwickeln,<sup>39</sup>
- Entwicklung eines Bibliotheksindex als Benchmarking im Sinne der Orientierung am Besten neben der Deutschen Bibliotheksstatistik.<sup>40</sup>

Verbunden mit dieser Entwicklung bleibt dennoch festzustellen, dass zahlreiche Schwierigkeiten ungelöst sind.

Ein zentrales Problem der Arbeit mit Leistungsindikatoren besteht in einer uneinheitlichen Terminologie und Methodik.<sup>41</sup> Eine Vergleichbarkeit der Aussagen wird somit erschwert.

---

<sup>37</sup> Vgl. Poll, R./ te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S. 49-117. Vgl. Leistungsindikatoren, 2000, S. 9-31. Die IFLA – Richtlinien definieren einen Leistungsindikator als eine „quantifizierbare Aussage, die benutzt wird, um die Leistung einer Bibliothek im Erreichen ihrer Ziele zu bewerten und zu vergleichen. Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.16. Der Leistungsindikator sollte gültig, zuverlässig und reproduzierbar sein. Vgl. Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.18-19. Nach ISO 11620 ist ein Leistungsindikator ein „numerischer, symbolischer oder verbaler Ausdruck, der verwendet wird, um die Leistung einer Bibliothek zu beschreiben.“ ISO 11620, Leistungsindikatoren, 2000, S.4. Kriterien an den Indikator sind hier neben Zuverlässigkeit, Gültigkeit und Vergleichbarkeit die Aussagekraft, Angemessenheit und Praktikabilität. Vgl. ISO 11620, Leistungsindikatoren, 2000, S.5-6.

<sup>38</sup> Vgl. Steuerungsmodell, 1993, S. 3-38. Vgl. Ressourcenverantwortung, 1991, S. 3-44. Vgl. Hobohm, H.-C., Veränderungsmangement, 2003, S.1-18.

<sup>39</sup> Vgl. Rothgängel, F., Leistungsvergleich, 2001, S. 182-187. Vgl. Büning, P./Knipping, U., Betriebsvergleich, 1999, S.57-60.

<sup>40</sup> Vgl. Bibliotheksindex, 2005, o.S.

<sup>41</sup> Vgl. Umlauf, K., Marketing, 2001, S.10-13.

Spezielle Probleme hinsichtlich der Zufriedenheitsumfragen bestehen darin, dass Erfahrungen der Benutzer mit anderen Bibliotheken, der Zeitpunkt der Umfrage und die Frageformulierung das Ergebnis beeinflussen und damit den Aussagewert für die Beurteilung der Bibliotheksdienstleistungen einschränken.<sup>42</sup>

Sowohl die Bibliotheksstatistik, welche die quantitative Seite der Bibliothek beschreibt, als auch die Leistungsmessung, die die Qualität der Bibliothek aufzeigt, basiert auf folgender Annahme: Hohe Nutzung und hohe Leistungsqualität lassen auf eine hohe Wirkung schließen. Bewiesen ist sie nicht.<sup>43</sup>

Ein Schritt von den indirekten Vorgehensweisen, auf die bisher eingegangen worden ist, zu Methoden, die Leistung direkt zu messen, ist die Wirkungsmessung. Drei verschiedene Ansätze werden nachfolgend vorgestellt.

## 2.2 Nachweis des Einflusses der Bibliotheksnutzung auf Studienerfolg und Informationskompetenz der Bibliotheksbenutzer

Die Frage nach dem Zusammenhang zwischen der Bibliothekbenutzung und den Fähigkeiten sowie Kenntnissen der Studierenden ist speziell im Bereich der Universitäts- und Hochschulbibliotheken eine wichtige, seit längerer Zeit diskutierte Problemstellung. Für den Ansatz, diese Verknüpfung mittels Feststellen von Korrelationen aufzuzeigen, stehen Forscher wie Lloyd A. Kramer/Martha B. Kramer, Jane E. Hiscock, James Self, Jennifer Wells. Seit Mitte der 60er Jahre des 20. Jahrhunderts wird in Untersuchungen, die sich zum Beispiel der Beziehung

- zwischen Bibliotheksbenutzung und dem Durchhaltevermögen der Studenten,<sup>44</sup>
- zwischen der Bibliotheksbenutzung und dem akademischen Erfolg<sup>45</sup>

widmen, versucht, eine Wirkung der Bibliotheksbenutzung auf die Leistungen der Studenten aufzuzeigen. Die Ergebnisse dieser Studien sind bezüglich ihrer Aussagen sehr unterschiedlich. Ein grundsätzliches Problem im Anwenden dieser Methode bestand zunächst darin, dass oft ein einziger Indikator, zum Beispiel „Ausleihhäufigkeit“, in Relation zu einem komplexen Ausdruck, wie „akademischer Erfolg“, gesetzt wurde. „Akademischer Erfolg“ lässt sich jedoch kaum auf diesen einen Zusammenhang zurückführen, weil „akademischer Erfolg“ in sozialen Zusammenhängen steht. Die ständige Veränderbarkeit des Sozialen lässt eine Vielzahl von denkbaren Korrelationen zu. Spätere Untersuchungen berücksichtigten deshalb eine Vielzahl von Indikatoren, zum Beispiel auch das Nutzen anderer Quellen der Literaturbeschaffung.<sup>46</sup> Diese Studie, die zwischen dem Benutzen der Pflichtliteratur und der weiterführenden Literatur unterschied, stellte eine positive, aber statistisch nicht relevante Korrelation zwischen akademischem Erfolg und der Nutzung weiterführender Literatur fest. Das Unterscheiden zwischen der Nutzung von Pflichtliteratur und weiterführender Literatur findet sich

<sup>42</sup> Vgl. Poll, R./te Boeckhorst, P., Leistungsmessung, 1998, S.19-20.

<sup>43</sup> Vgl. Poll, R., Projekte, 2003, S.368.

<sup>44</sup> Vgl. Kramer, L.A./Kramer, M.B., college, 1968, S. 310-312.

<sup>45</sup> Vgl. Self, J., readings, 1987, S.29-40; Vgl. Wells, J., influence, 1995, S.121-128.

<sup>46</sup> Vgl. Hiscock, J.E., Library, 1986, S. 207-213.

auch in neueren Studien von Karin de Jager, die diese Methode vielfach erprobt.<sup>47</sup> Diese Differenzierung begründete sich daraus, dass Pflichtliteratur von allen Studenten benutzt wurde, und der Indikator deshalb in seiner Aussagekraft eingeschränkt war. In den Untersuchungen aus den Jahren 1997 und 2001 wurde dem Zusammenhang zwischen der Benutzung dieser Literatur aus der Hochschulbibliothek und einem Studienerfolg nachgegangen. Erwartet wurde, dass die Studenten mit den besten Noten auch die meisten Bücher, bezogen auf den Bestand der weiterführenden Literatur, entleihen. Es wurden demzufolge Noten und Ausleihzahlen in Beziehung zueinander gesetzt. Im Ergebnis erkennbar war eine positive Korrelation zwischen weiterführender Literatur und Studienerfolg. Zwischen der Nutzung der Lehrbuchsammlung und dem Studienerfolg verhielt sich die Korrelation genau umgekehrt: Wer viel auslieh, hatte schlechtere Noten. Abschließend kamen die Studien zu dem Ergebnis, dass eine positive Korrelation zwischen der Anzahl ausgeliehener Bücher und einem erfolgreichen Studium besteht.<sup>48</sup> Problematisch bleibt die aus dem Ergebnis ableitbare Schlussfolgerung, denn „*Correlation and causation are not the same*“.<sup>49</sup> Eine Schwierigkeit vorangegangener Forschung, komplexe Wirkungszusammenhänge, wie „Erfolg“ oder „Fähigkeiten“ mit geeigneten Indikatoren abzubilden, besteht weiterhin. Die Ursachen für einen Erfolg können vielschichtig sein und unabhängig von der Bibliotheksbenutzung bestehen.

Diese Untersuchungen haben insoweit ihre Bedeutung, als dass statistische Verfahren zwar keine Kausalzusammenhänge aufklären können, jedoch eine Grundlage für theoretische Überlegungen zu den Zusammenhängen bilden können.<sup>50</sup>

Mittels Aufzeigen von Korrelationen wurde auch versucht, dem Einfluss der Bibliothek auf die Informationskompetenz nachzugehen.<sup>51</sup>

Wenn komplexe Zusammenhänge schwer auf Zahlen reduzierbar sind, bietet es sich an, weitere Methoden in Kombination zu verwenden, die das zu Untersuchende anders abbilden. Neben weiteren Fragen im Kontext der Nutzung einer Bibliothek untersuchten George D. Kuh und Robert M. Gonyea im Jahr 2003 mit der Methode der Befragung und anschließender quantitativer Auswertung die Beziehung zwischen der Bibliotheksbenutzung und der Informationskompetenz der Studenten. Eine weitere sehr interessante Frage war ebenfalls Gegenstand der Untersuchung: Das Verhältnis der Wirkungen zu der Zielstellung der Hochschule. Mit diesem Ansatz wurden Ergebnisse der Bibliothek nicht nur im Zusammenhang mit bibliotheksinternen, sondern auch mit den Zielen der übergeordneten Einrichtung betrachtet und die Bibliothek damit in einem größeren Kontext beurteilt. Aus dem Blickwinkel der Steuerungsrelevanz beleuchtet hat dies den Vorteil, dass die Bibliothek ihre Leistungen besser begründen kann, wenn sie die Ziele ihrer übergeordneten Einrichtung in ihre strategische Planung einbezieht. In der Studie von Kuh/Gonyea basierte die Befragung auf einem umfangreichen Fragenkatalog ohne das Einbeziehen von erreichten Noten. So konnten vielfältige Aspekte ausgewertet werden. Im Ergebnis der Untersuchung konnte kein direkter Wirkungszusammenhang zwischen einer Informationskompetenz oder anderen, aus der Sicht der Befragten angestrebten

---

<sup>47</sup> Vgl. Jager, K.de, Successful, 2002, S. 140-144.

<sup>48</sup> Vgl. Jager, K.de, impacts, 2002, S. 291-297.

<sup>49</sup> Jager, K.de, Library, 1995, S.287.

<sup>50</sup> Vgl. Atteslander, P., Methoden, 2000, S. 339.

<sup>51</sup> Vgl. Bitso, L.C.M., Investigating, 2000, S.29-32.

Erfolgen festgestellt werden. Die auszumachende Korrelation lässt aber auf eine Verbindung zwischen Bibliotheksbenutzung und Informationskompetenz schließen.<sup>52</sup>

Die Studie zeigt ein weiteres Mal, dass zum einen verschiedenste Variablen notwendig sind, wenn der Gegenstand so komplex ist wie die Wirkungszusammenhänge. Zum anderen sind vielfältige Methoden, auch in Kombination, weiter zu verfolgen.

Speziell die durch die Bibliothek zu vermittelnde „Informationskompetenz“ steht dabei im Zentrum des Interesses, da sie einerseits eine Basis für ein erfolgreiches Studium ist, und andererseits einen Grundstein für die Fähigkeit lebenslang lernen zu können darstellt. Letztgenannter Aspekt führt dazu, dass das Fördern dieser Kompetenz nicht nur eine Aufgabe der wissenschaftlichen Bibliotheken, sondern ebenso eine Funktion öffentlicher Bibliotheken ist. Mit Blick auf die Aufgabenstellung vorliegender Untersuchung folgt deshalb an dieser Stelle eine kurze Auseinandersetzung mit dem Begriff „Informationskompetenz“. Dabei bilden die „*Information Literacy Competency Standards of Higher Education*“ der *Association of College and Research Libraries (ACRL)* die Grundlage, auf die sich auch die hier zitierte Übersetzung ins Deutsche durch Benno Homann bezieht. Informationskompetent zu sein, bedeutet in der Lage zu sein, selbstständig neue Fähigkeiten zu erwerben. Dies können Fähigkeiten sein, die in Zusammenhang mit dem Ausüben oder Erlernen eines Berufes stehen. Zum Beispiel sind informationskompetente Studenten „fähig,

- Art und Umfang eines Informationsbedarfes zu bestimmen,
- sich effektiv und effizient Zugang zu den benötigten Informationen zu beschaffen,
- Informationen und ihre Quellen zu bewerten und ausgewählte Informationen in die eigene Wissensbasis und das Wertesystem zu übernehmen,
- Informationen als Individuum oder Gruppenmitglied effizient zu nutzen, um ein bestimmtes Ziel zu erreichen sowie
- ökonomische, juristische und soziale Aspekte zu berücksichtigen, die die ethische und rechtliche Nutzung sowie den Zugang zu Informationen beeinflussen.“<sup>53</sup>

Wie können Bibliothekare zum Erlernen einer Informationskompetenz beitragen? Ein Ansatz, der den Informationsprozess zunächst strukturiert, ist hilfreich. Dazu kann auf die so genannten „*Six Big Skills*“ zurückgegriffen werden, die die folgenden Kompetenzen umfassen:

- Formulieren der Aufgabe (*task definition*),
- Ermitteln der relevanten Informationsquellen (*information seeking strategies*),
- Nutzen der Informationsquellen zu Informationssuche (*location and access*),
- Benutzen der in diesen Informationsquellen gefundenen Informationen (*use of information*),
- Zusammenführen der Informationen (*synthesis*),
- Beurteilen der Aufgabenlösung (*evaluation*).<sup>54</sup>

<sup>52</sup> Vgl. Kuh, G.D./Gonyea, R.M., promoting, 2003, S. 256-282.

<sup>53</sup> Homann, B., Defizite, 2001, S. 554. Vgl. Literacy, 2000, S. 8-14.

<sup>54</sup> Vgl. Eisenberg, M.B./Berkowitz, R.E., Information, 1990, S. 5-10.

Im Unterschied zu dieser Betrachtung des Informationsprozesses als linearer Prozess entspricht das von Benno Homann entwickelte „Dynamische Modell der Informationskompetenz – DYMIK) eher der Komplexität des Informationsprozesses, der in der Realität nicht linear, sondern in Wechselwirkung der einzelnen, oben aufgeführten Kompetenzen erfolgt.<sup>55</sup>

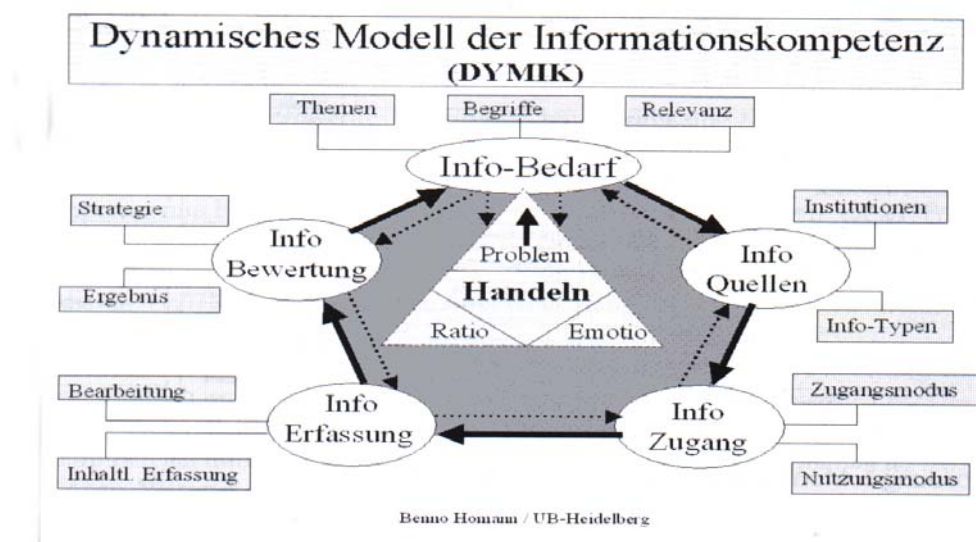


Abbildung 2: Informationskompetenz<sup>56</sup>

Damit berücksichtigt dieser Ansatz die Handlungsorientiertheit des Begriffs „Informationskompetenz“ in besonderer Weise. Von Bedeutung für die bibliothekarische Arbeit ist das Modell „DYMIK“ hinsichtlich seines ganzheitlichen Ansatzes und bezüglich seiner Perspektive, die zunächst von der Frage ausgeht: Welche Informationen werden gebraucht und wie sind sie beschaffbar? Erst an zweiter Stelle steht die Frage: Welche Informationen kann die Bibliothek aus ihrem Bestand heraus bieten? Informationskompetenz zu vermitteln bedeutet demzufolge methodische Kompetenzen hinsichtlich der Anforderungen des Informationsprozesses zu vermitteln und dabei von der Aufgaben- bzw. Problemstellung auszugehen.

### 2.3 Ökonomischer Wert der Bibliotheksbenutzung

Eine Methode, die nicht nur im Bereich der Universitäts- und Hochschulbibliotheken, sondern auch für Öffentliche Bibliotheken angewandt wird, ist das Feststellen der so genannten *shadow prices*. Der *shadow price* sagt etwas über den Marktwert der Bibliotheksdienstleistung aus und basiert wie alle anderen bereits vorgestellten Methoden auf einer Evaluierung aus der Sicht der Nutzung. Insbesondere die britischen Forscher Anne Morris, John Sumsion und Margaret Hawkins untersuchten Wege, die den ökonomischen Wert (*economic value*) erkennbar werden lassen.

<sup>55</sup> Vgl. Homann, B., Defizite, 2001, S. 556.

<sup>56</sup> Homann, B., Defizite, 2001, S. 556.

Zwei Vorgehensweisen, den Marktwert der Ausleihe zu bestimmen, waren in der Literatur auszumachen. Zum einen wurde der Marktpreis mittels folgender Formel berechnet:

$$\text{Value} = f(C-L) (N)^{57}$$

$C$  = cost of commercial alternative

$L$  = charge made by library (0 is free)

$N$  = number of users

Der Marktwert ist somit abhängig vom Marktpreis und der Benutzungshäufigkeit.

Zum anderen wurde der Marktwert durch Einschätzung der Benutzer ermittelt. Dabei wurde so vorgegangen, dass die Benutzer gebeten wurden, den Wert der Buchausleihe einzuschätzen, indem sie einen Marktpreis aus einer Auswahl vorgegebener Preise auswählen sollten, den sie für die Buchausleihe gezahlt hätten. Der auf dieser Grundlage berechnete Durchschnittspreis ist der Marktwert der Buchausleihe, der verglichen mit dem Anschaffungspreis 7 bis 8% dieses Preises ausmacht. Der Wert einer Ausleihe, so die Folge aus dieser Vorgehensweise, liegt dann bei 7 bis 8% des Kaufpreises.<sup>58</sup>

Die Schwierigkeit dieser Vorgehensweise besteht vor allem darin, dass eine Ungewissheit darüber besteht, ob der Benutzer diesen Preis tatsächlich zahlen würde.<sup>59</sup>

Das Ergebnis beider Untersuchungen lag darin, aufzuzeigen, dass die Bibliotheksdienstleistungen in Abgrenzung zu den immateriellen Werten, mit denen sie in Verbindung gebracht werden, auch einen Marktwert haben. Gerade hier wird jedoch auch die Grenze dieses Ansatzes sichtbar, weil dieser Ansatz, den Wert einer Bibliothek zu bestimmen, auf drei Faktoren reduziert ist und somit nicht dem komplexen Charakter der Realität gerecht wird.

Ein zentrales Problem der Wirkungsforschung besteht darin, eine Methode zu finden, die es möglich macht, auch Wirkungen, die sich nicht aus der Benutzung, und somit aus der unmittelbaren Verfolgung von individuellen Interessen ergeben, zu erfassen.<sup>60</sup> Diese Schwierigkeit wird durch das Einschätzen des Marktwertes, der zu einem Teil von der Benutzerhäufigkeit abhängig ist, nicht überwunden. Jedoch eignet sich diese Methode als Steuerungsinstrument, wenn der ökonomische Wert der Bibliotheksbenutzung in Beziehung gesetzt wird mit der Summe des finanziellen Aufwandes für die Bibliothek.

Eine andere interessante Methode, die ebenfalls zu Aussagen führt und die die Bibliothek für die Steuerung verwenden kann, ist die *critical-incident*-Methode.<sup>61</sup> Diese wird im Kontext unterschiedlicher Fragestellungen verwandt, zum Beispiel für den Nachweis des wirtschaftlichen Nutzens. Dabei wird dieser ökonomische Nutzen in einem größeren Zusammenhang, nämlich als wirtschaftliche Bedeutung für ihr Umfeld, gesehen. Die Frage nach den Wirkungen wird durch dieses „in Beziehung setzen zur Umgebung“ somit eine Frage nach der gesellschaftlichen Bedeutung der Bibliothek, nach dem sozia-

<sup>57</sup> Morris, A./Hawkins, M./Sumsion, J., *economic*, 2001, S.21.

<sup>58</sup> Vgl. Morris, A./Hawkins, M./Sumsion, J., *Value*, 2001, S.191-198. Vgl. Morris, A./Sumsion, J./Hawkins, M., *value*, 2002, S.78-87.

<sup>59</sup> Vgl. Poll, R., *Projekte*, 2003, S.362.

<sup>60</sup> Vgl. Aabø, S./ Audunson, R., *choice*, 2002, S.6.

<sup>61</sup> Vgl. Streatfield, D., *Getting*, 2001, S.4-5.

len Wert. Dabei handelt es sich nicht um das Erfassen allgemeiner Einschätzungen, sondern um das Ermitteln von Wirkungen als qualitative Veränderungen im Leben der Benutzer.

## 2.4 Bedeutung der Bibliothek für ihr Umfeld/sozialer Wert der Bibliothek

In den 90er Jahren des 20. Jahrhunderts gelang es, in zwei Untersuchungen die Beziehungen zwischen der Bibliothek und dem gesellschaftlichen Leben in ihrem Umfeld aufzuzeigen.<sup>62</sup> Die Studie von Charles R. McClure und John Carlo Bertot stützte sich dabei auf eine Kombination der *critical-incident*-Methode<sup>63</sup> mit Gruppendiskussionen und Fragebogen – zwei qualitative Methoden und eine quantitative Methode –, die von Rebecca Linley und Bob Usherwood auf die Methodik des *social process audit*.

Beide Untersuchungen bildeten den Hintergrund für den Ansatz vorliegender Arbeit und werden deshalb zunächst unter den Fragestellungen: Welche Problemstellungen und Annahmen liegen den Studien zu Grunde?, Wie ist vorgegangen worden und welche Ergebnisse sind erzielt worden? erläutert.

*McClure/Bertot: Public Library Use in Pennsylvania, 1998*

Das Thema dieser Untersuchung umriss die Hauptfragestellung: Gibt es eine signifikante Wirkung der Bibliotheksarbeit für den Benutzer?

Eine signifikante Wirkung aus Benutzerperspektive war hier definiert als eine Verbesserung in einem wichtigen Lebensbereich des Benutzers. Die Wirkung sollte einen entscheidenden Effekt gehabt haben, so dass es möglich war, etwas zu erreichen, das ohne die Dienstleistung der Bibliothek nicht möglich gewesen wäre.

Damit basiert diese Studie auf der Annahme, dass sich der Nutzen, die Bedeutung der Bibliothek aus der Benutzung ergibt und beurteilt die Bibliothek aus Benutzersicht.

---

<sup>62</sup> Vgl. McClure, C.R./Bertot, J.C., *Library*, 1998, S. 5-98. Vgl. Linley, R./Usherwood, B., *Measures*, 1998, S.1-115. Vgl. Hobohm, H.-C., *Bibliotheken*, 1999, S. 36-43.

<sup>63</sup> Die *critical-incident*- Methode wurde als ein strukturentdeckendes Verfahren in den fünfziger Jahren des 20. Jahrhunderts entwickelt um die Dienstleistungsqualität zu messen. Zunächst für organisationspsychologische Fragestellungen benutzt, erkannte man, dass mit dieser Methode auch die Untersuchung von Schwächen im Prozess der Dienstleistungserstellung möglich ist, denn durch sie können Probleme im Interaktionsprozess aufgedeckt werden. Dabei wird so vorgegangen, dass so genannte kritische Ereignisse (*critical incidents*), d. h. abgeschlossene Begebenheiten des Prozesses der Dienstleistungserstellung, erfasst werden. Diese werden dann als kritisch aufgefasst, wenn sie die Wahrscheinlichkeit, dass Ziele erreicht werden, entweder signifikant erhöhen oder mindern. Eine wissenschaftliche Fundierung steht noch aus. Deshalb liegt hier weder eine allgemeine sozialwissenschaftliche Theorie der kritischen Ereignisse noch ein marketingspezifischer Ansatz der ereignisorientierten Qualitätsmessung vor. Vgl. Müller, S. / Lohmann, F., *Erfassung*, 1997, S. 973-989. Die berichteten Ereignisse sollte der Befragte selbst erlebt haben, seine Beschreibung sollte das Wesentliche enthalten und bewerten. Vgl. Haller, S., *Dienstleistungsqualität*, 1998, S. 118.

Die teilnehmenden Bibliotheken wurden gebeten, neun kritische Ereignisse zu sammeln, die eine hohe positive Wirkung auf die Benutzer hatten. Die Antworten wurden dann nach der Inhaltsanalysemethode in die Kategorien „genutzte Bibliotheksdienstleistungen“, „Beschreibung der Ergebnisse“, „Wirkung auf den Nutzer“ kodiert. Die zugrunde liegende Kerntheorie - Bibliotheken verursachen eine positive Wirkung auf den Benutzer - wurde mit den Beobachtungsaussagen, den Indikatoren, in Beziehung gesetzt.

Diese Aussagen waren die Indikatoren, die auch in den Gruppendiskussionen und in den Antworten des Fragebogens auszumachen waren und die Erstellung einer Typologie der Wirkungen ermöglichten:

- Wirkung hinsichtlich entscheidender Information,
- Wirkung auf dem Gebiet lokaler Geschichte/Ahnenforschung,
- Wirkung im Bereich Bildung,
- Wirkung im Bereich Ökonomie,
- Wirkung in medizinischer/juristischer Hinsicht,
- berufsbezogene Wirkung,
- technologiebezogene Wirkung,
- umweltbezogene Wirkung,
- Wirkung in sozialer Hinsicht.<sup>64</sup>

Es konnte festgestellt werden, dass Bibliotheken die lokalen wirtschaftlichen Tätigkeiten fördern und zur Entwicklung lokaler Identität beitragen. Demzufolge haben sie eine wesentliche Bedeutung für die Lebensqualität in ihrem Umfeld.

*Linley/Usherwood: New measures for the New Library, 1998*

Im Vergleich zur Untersuchung von McClure/Bertot gelingt es in dieser Studie, ein objektiveres Bild der Wirkungen der Bibliotheken aufzuzeigen, indem nicht allein aus der Benutzerperspektive, sondern aus dem Blickwinkel aller *stakeholder* evaluiert wird. Dies kennzeichnet die hier angewandte Methodik des *social process audit*, in der Praxis auch *social auditing* genannt.

*“Social auditing has been described as: the process whereby an organization can account for its social performance, report on and improve that performance.”<sup>65</sup>*

*Social process audit* ist eine Form der von David H. Blake, William C. Frederick und Mildred M. Myers entwickelten Methodik des *social audit*. Deshalb geht die Begriffsbestimmung zunächst von der Bedeutung des Terminus *social audit* aus, der in diesem Zusammenhang definiert ist als ein systematischer Versuch, die Wirkungen einer Institution auf die Gesellschaft hinsichtlich spezieller sozialer Gruppen zu identifizieren, zu analysieren, zu messen, zu beurteilen, zu überwachen und zu steuern.<sup>66</sup>

---

<sup>64</sup> Vgl. McClure, C.R./Bertot, J.C., *Library*, 1998, S. 41.

<sup>65</sup> Usherwood, B., *impact*, 2002, S. 117.

<sup>66</sup> Vgl. Blake, D.H./Frederick, W.C./Myers, M.S., *Social*, 1976, S. 3.

Hinsichtlich der Fragestellung nach den Wirkungen auf das gesellschaftliche Leben scheint diese Methodik besonders geeignet zu sein, weil sie die Tätigkeiten und Wirkungen der Bibliothek in Zusammenhang mit ihren Zielen und denen ihrer *stakeholder* analysiert.

*“Social auditing assesses the social impact and behaviour of an organization in relation to its aims and those of its stakeholders.”<sup>67</sup>*

Wirkungen sind in diesem Zusammenhang mit folgender Aussage charakterisiert:

*„Outcome is defined by Smith (1996) as the values placed by society on an activity.“<sup>68</sup>*

Die Methode des *social auditing* bezieht sich direkt auf das Gesellschaftliche in seiner Ganzheit. Sie ermöglicht eine perspektivenreiche Analyse, weil alle *stakeholder* einbezogen werden, und eine Konsensfindung durch Diskurs, weil die Ziele der Bibliothek stets in Verbindung mit denen ihrer *stakeholder* betrachtet werden.

Ein weiteres wesentliches Merkmal des *social audit* besteht darin, integraler Bestandteil des Leitungsprozesses zu sein. Dies belegt nachfolgendes Zitat:

*“...as such it can help professionals and policy makers assess the impact of the services they provide, and enable them to identify the reasons for their success or failure. In addition, it can help managers guide and monitor the service, and improve the way outcomes of the service are reported to policy makers.”<sup>69</sup>*

Percy-Smith charakterisiert *social audit* inhaltsgleich mit der vorgestellten Definition

- als Evaluation für staatliche, nicht-gewinnorientierte Einrichtungen,
- als Bestandteil des politischen Prozesses,
- als Möglichkeit, die Wirkung der Politik hinsichtlich des sozialen Bedarfs zu beurteilen – unter der Annahme, dass es Aufgabe der Politik ist, sozialen Bedarf zu erfüllen.<sup>70</sup>

Um Wert und Wirkung der Bibliothek zu untersuchen, scheinen jedoch nicht alle Arten des *social audit* gleichermaßen geeignet zu sein. Deshalb sollen zunächst die verschiedenen Formen kurz beschrieben werden. Diese unterscheiden sich in ihrem Zweck.

Typ eins (soziale Bilanz: Gewinn – und Verlustrechnung) hat die Kosten-Nutzen-Relation zum Gegenstand. Bei der Kosten-Nutzen-Analyse werden die Kosten und der Nutzen monetär bewertet und gegenübergestellt. Das Problem besteht darin, dass der Nutzen oft erst über einen langen Zeitraum hinweg sichtbar wird. Dies hat zur Folge, dass mit Schätzungen gearbeitet werden muss.

Typ zwei (soziale Leistungsprüfung) findet Anwendung, wenn die Unternehmensscheidungen durch negative Darstellung in der Öffentlichkeit beeinflusst werden soll.

<sup>67</sup> Usherwood, B., *impact*, 2002, S. 117.

<sup>68</sup> Linley, R. / Usherwood, B., *Measures*, 1998, S. 9.

<sup>69</sup> Usherwood, B., *impact*, 2002, S. 121.

<sup>70</sup> Vgl. Percy-Smith, J., *auditing*, 1992, S. 29 - 34.

Typ drei (Makro-Mikro-Analyse mittels sozialer Indikatoren) setzt gültige soziale Indikatoren voraus, die für die Wirkungen noch nicht vorhanden sind. Es fehlt somit die notwendige Datengrundlage.

Typ vier (Analyse der Wählerschaft) und Typ fünf (Analyse im Regierungsauftrag) dienen jeweils den Interessen einer Gruppe (Wähler/Regierung). Das bedeutet, die Interessen dieser Gruppe sind der Maßstab.

Typ sechs (*social process audit*) überwindet dies, indem er auf einen Interessenskonsens aufbaut.

*„The process encourages and helps organizations to monitor and improve their social performance. In practice it involves a number of key principles. The audit is multi-perspective in that it should reflect the views of all those involved with, or affected by, the organization (the “stakeholders”).”*<sup>71</sup>

Typ sechs ist damit die einzige Form, die die Problematik in komplexen Zusammenhängen betrachtet und den Prozesscharakter der Leistungsmessung berücksichtigt.

Ein erster Vorteil dieser Methodik besteht in der Anwendbarkeit auf bestimmte Teilbereiche, welche durch das Ziel bestimmt sind. Dies hat zur Folge, dass eine praktische Durchführung besser möglich ist. Ein weiterer, zweiter Vorteil der Methodik des *social process audit* liegt darin, dass verwendbare Ergebnisse für das Management geliefert werden. Somit eignet sich *social process audit* als Steuerungsinstrument. *Social process audit* ist flexibel und anpassungsfähig hinsichtlich einer Vielfalt von Umständen und organisatorischer Bedingungen – ein dritter Vorteil.

Die Nachteile der Methodik können zum einen in einer falschen Zielformulierung liegen. Zum anderen besteht folgendes Problem: Durch das Führen der Untersuchung mit Blick auf Programme und Tätigkeiten basierend auf Zielen ergibt sich keine umfassende Ansicht des gesamten Spektrums sozialer Folgen, d.h. die allgemeine soziale Wirkung einer Organisation kann mehr sein als die Summe der Wirkungen jedes einzelnen geprüften Bereiches.<sup>72</sup>

*Social process audit* stützt sich vorrangig auf zwei Methoden.

Eine Methode ist das qualitative Interview. Es hat folgende Vorteile:

- im Vergleich zur Beobachtung ist es praktisch besser umsetzbar, da der Feldzugang leichter ist,
- die Textinterpretation, anwendbar auch bei der Auswertung der Interviews, ist gut entwickelt und man hat somit ein anerkanntes Auswertungsinstrumentarium,
- Interviews sind unverzerrt authentisch, intersubjektiv nachvollziehbar und beliebig reproduzierbar.<sup>73</sup>

<sup>71</sup> Usherwood, B., *impact*, 2002, S. 118.

<sup>72</sup> Vgl. Blake, D.H./Frederick, W.C./Myers, M.S., *Social*, 1976, S. 19.

<sup>73</sup> Vgl. Lamnek, S., *Methoden*, 1995, S.35.

Zur Abgrenzung vom quantitativen Interview ist als wichtiges Unterscheidungskriterium die Art und Weise der Fragenstellung zu nennen. Ist die Reihenfolge der Fragen vorher festgelegt und sind die Fragen geschlossen, handelt es sich um ein standardisiertes Interview, dessen wesentlicher Vorteil in der schnellen Erhebung der sozialen Daten liegt. Dieser Vorteil bedingt einen gravierenden Nachteil: die Antworten sind in ihrer Breite und Tiefe eingeschränkt.

Die zweite charakteristische Methode ist die Gruppendiskussion. Die Gruppendiskussion, als Gespräch einer Gruppe von Teilnehmern untereinander zu einem bestimmten Thema verstanden, dient entweder der Inangangsetzung von Gruppenprozessen (vermittelnde Gruppendiskussion) oder der Informationsgewinnung (ermittelnde Gruppendiskussion). Bei dem ermittelnden Verfahren geht es darum, Informationen über Ergebnisse zu erhalten oder diese Ergebnisse im Gruppenprozess zu generieren (Konsensbildung). Die Erkenntnisziele sind zunächst Meinungen und Einstellungen in unterschiedlichen Kontexten, zum Beispiel einzelner Teilnehmer in der Gruppensituation oder der gesamten Diskussionsgruppe als soziale Einheit.<sup>74</sup>

Die Studie von Linley/Usherwood kam mit dem *social process audit* - Ansatz vielfach zu den gleichen Ergebnissen wie die Untersuchung von McClure/Bertot. Im Wesentlichen war die Untersuchung gekennzeichnet durch:

- Bestimmung von Interessengruppen,
- Zielformulierung,
- nichtstandardisierte Interviews mit den Vertretern der kommunalen Ebene und den Bibliotheksmitarbeitern,
- Gruppendiskussionen mit Benutzern und Nicht-Benutzern, teilweise typisch für das Alters- und Arbeitsprofil der jeweiligen Region,
- Workshops mit Bibliotheksmitarbeitern und politischen Entscheidungsträgern auf der Basis des Interim-Reports.

Die Datenanalyse erfolgte zeitgleich mit der Datenerfassung. Die Rohdaten wurden in Schlüsselkategorien kodiert. Die Gültigkeit sollte dadurch erreicht werden, dass unterschiedliche Interviewmethoden (Einzelinterview, Gruppendiskussion) angewandt wurden. Die Daten sind systematisch und theoriebezogen erhoben worden. Diese beiden Kriterien sind jene, die die Daten von alltagsweltlichen Anekdoten unterscheiden. Der Kern der Vorgehensweise war der Dialog (Diskurs), ein wahres Ergebnis wurde durch Konsens geschaffen. Linley/Usherwood haben auf der Grundlage des Gemeindeprofils die Interessengruppen bestimmt, um so die Gruppendiskussionen auf eine weitere gültige (valide) Basis zu stellen.

Die Ergebnisse sagten aus, dass sich der Wert der Bibliothek auf folgende Gebiete bezieht:

- soziale Bedeutung der Bibliothek (Persönlichkeitsentwicklung, soziales Netzwerk, lokale Identität, Gesundheit und Wohlbefinden),

---

<sup>74</sup> Vgl. Mayering, P., Sozialforschung, 1998, S. 58. Vgl. Lamnek, S., Methoden, 1995, S. 145. Spöhring, W., Sozialforschung, 1995, S. 215.

- traditionelle Bedeutung (Kultur, Bildung, Lesen, Freizeit, Information),
- wirtschaftlicher Einfluss (Wirtschaftsinformation, Arbeitsplatzsuche, Bibliotheken und Stadtentwicklung, Tourismus),
- Unparteilichkeit (Unparteilichkeit als ein Grundrecht, Unparteilichkeit zum Zugang, Unparteilichkeit zwischen Gruppen und Gemeinden).<sup>75</sup>

Auch diese Studie zeigte, dass die Bibliothek die Förderung der lokalen Identität unterstützt und einen vorteilhaften Effekt auf die Lebensqualität hat.

In Hinblick des Einflusses der Bibliothek auf die Bildung und die Informationsgewinnung als primär anzustrebender Wirkungszusammenhang führten beide Studien zu folgenden Aussagen:

McClure/Bertot kamen in ihrer Studie zu dem Ergebnis, dass die größte Wirkung der Bibliothek in den Bereichen „Beruf“ und „Lösung von Aufgaben“ besteht, also hinsichtlich von „Fähigkeiten“ und „Wissen“, indem gesagt wurde, dass die Bibliotheken zur

- Verbesserung im Job (11,11%) beitrugen,
- Hilfestellung bei der Jobsuche (9,25%),
- Hilfestellung bei der Lösung einer Aufgabe/Erreichung eines Ziels (7,53%),
- Hilfestellungen beim Aufbau eines Kleinunternehmens (6,45%) gaben.<sup>76</sup>

Das Ergebnis der Untersuchung von Linley/Usherwood bezog sich neben der Bedeutung der Bibliothek für die „Unterhaltung durch Lesen“ ebenfalls auf „Fähigkeiten“ und „Wissen“, indem ein Konsens über die Bedeutung der Bibliothek für die Bildung der Kinder und für die Allgemeinbildung erzielt wurde.<sup>77</sup>

Die Gültigkeit der Ergebnisse ist, wie gezeigt wurde, insbesondere dann gegeben, wenn es durch die Methodenauswahl gelingt, soziale Realität so „objektiv“ wie möglich zu erfassen.<sup>78</sup> Diesem Anspruch scheint die Methodik des *social process audit* in besonderem Maße zu genügen. Auch in neueren Untersuchungen führte *social process audit* zum Nachweis von Wirkungen. Zum Beispiel fand diese Methodik Anwendung in einer Untersuchung zum Thema „Wert des Lesens von Büchern aus der Bibliothek.“ Nachgewiesen wurde zum einen die Rolle der Bibliothek bei der Leseförderung mittels Ausleihberatung. Belegbar spielte das Personal unabhängig davon, ob die Leseerfahrung des Benutzers umfangreich oder eher gering war, eine wichtige Vermittlerrolle, sei es nun durch Auswahlempfehlungen in der Bibliothek oder in Werbemitteln der Bibliothek. Zum anderen wurde der Beitrag der Bibliothek als Zugang zur belletristischen Literatur, die als wesentlicher Faktor für die Persönlichkeitsentwicklung nachgewiesen wurde, bewiesen. Es war feststellbar, dass der Beitrag der Bibliothek zur Leseerfahrung einzigartig ist, weil eine Bibliothek einen freien Zugang und eine große Auswahl bietet.<sup>79</sup> Mit einem weiteren speziellen Bereich befasste sich eine Untersuchung zum Verhältnis von „Lernleistung“ und „Benutzung der Schulbibliothek“. Besonders für Schüler

<sup>75</sup> Vgl. Linley, R./Usherwood, B., Measures, 1998, S.30-84.

<sup>76</sup> Vgl. McClure, C.R./Bertot, J.C., Library, 1998, S.41.

<sup>77</sup> Vgl. Linley, R./Usherwood, B., Measures, 1998, S. 28-29.

<sup>78</sup> Zum Problem der anekdotischen Evidenz vgl. Kapitel drei.

<sup>79</sup> Vgl. Toyne, J./Usherwood, B., checking, 2001, S.5.

im Grundschulalter hatte die Bibliotheksbenutzung einen wesentlichen Einfluss auf ihre Motiviertheit, die Fortschreitung ihrer Bildung, auf Selbstständigkeit gleichermaßen wie auf Interaktion.<sup>80</sup>

Alle hier dargestellten bzw. genannten Beispiele stehen für die Möglichkeit, Wert und Wirkung der Bibliothek beurteilen zu können. Weil „Leistung“ in ihrer gesamten Ausprägung nur selten durch Quantifizierungen ausgedrückt werden kann, ist es notwendig, qualitative Beschreibungen als ein weiteres Abbild der Realität in eine Leistungsdarstellung einzubeziehen. Wenn in vorliegender Arbeit „Wirkung“ sowohl als Bedeutung der Bibliothek in individueller als auch gesellschaftlicher Hinsicht verstanden wird, dann stehen diese Wirkungen in einem sozialen und damit komplexen Kontext. Diese Komplexität des „Wirklichen“ hat zur Folge, dass die Bedeutung der Bibliothek mit einer Methodik untersucht werden sollte, die es ermöglicht, diese Komplexität abzubilden. In vorliegender Arbeit geht es also darum, die soziale Bedeutung/den sozialen Wert der Bibliothek zu untersuchen. Dieser kann in seiner gesamten Ausprägung auf Grund seines komplexen Charakters nicht durch Quantifizierungen ausgedrückt werden. Deshalb ist es notwendig, qualitative Beschreibungen als ein „ganzheitliches“ Abbild der Realität in eine Leistungsdarstellung der Bibliothek einzubeziehen. Dieses Abbild ist am besten mit dem Anwenden der Methodik des *social process audit* erreichbar. Im Unterschied zu den anderen hier vorgestellten Ansätzen der Wirkungsforschung, die sich auf Wirkungen beziehen, die sich aus der Nutzung ergeben können, ist es in Anwendung des *social process audit* -Ansatzes möglich, nach Langzeitwirkungen/Veränderungen, die das Leben charakterisieren, zu forschen, und zwar bezogen auf das gesamte soziale Umfeld der Bibliothek. Dies aufzuzeigen, entspricht der Fragestellung dieser Arbeit.

### **3 Social process audit am Beispiel der Stadtbibliothek Wolgast. Forschungsstrategie**

#### **3.1 Fragestellung und Hypothesen vorliegender Untersuchung**

Aufbauend auf dem dargestellten Forschungsstand hat die vorliegende Untersuchung das Ziel, die sozialen Wirkungen einer Bibliothek empirisch nachzuweisen und diese mit den erwünschten Wirkungen, dem Auftrag der Bibliothek, zu vergleichen. Es wird somit der Frage nachgegangen, welche Bedeutung die Bibliothek für ihr Umfeld hat.

##### *Forschungshypothesen*

- Die Wirkungen einer Bibliothek sind gesellschaftlich bedeutsam.

Entscheidend für diesen Nachweis ist das methodische Vorgehen. Sowohl die philosophische Hermeneutik als auch die qualitative Heuristik sind Methodologien, die in ihrer Anwendung das Subjektive der Aussagen zum „Objektiven“ führen. Gesellschaftlich oder sozial ist das, was nach sozialwissenschaftlichem Verständnis intersubjektiv ist.

---

<sup>80</sup> Vgl. Williams, D./Wavell, C., *impact*, 2001, S.i-iv.

Gelingt es, Wirkungen der Bibliothek als intersubjektiv nachzuweisen, sind diese auch gesellschaftlich/sozial.

- Durch ihr Angebot bewirkt die Bibliothek nicht nur vielfältigen Nutzen, sondern auch Veränderungen innerhalb der Lebensbereiche ihrer *stakeholder*. Diese langfristigen sozialen Wirkungen beziehen sich auf „Wissen“ und „Fähigkeiten“.

Um eine zu frühzeitige Eingrenzung und damit Einschränkung von Erkenntnissen/Entdeckungen zu vermeiden, wird ein differenziertes Bild möglicher Wirkungen erst im weiteren Verlauf des Forschungsprozesses durch Anwendung der Methodologie dargestellt.

- Wenn soziale Wirkungen durch das Angebot der Bibliothek beeinflussbar sind, dann können diese als Steuerungsinstrument der Bibliothek von strategischer Bedeutung sein.

Inwiefern soziale Wirkungen auch erwünschte soziale Wirkungen sind, ist eine Frage nach ihrer Übereinstimmung mit dem Auftrag der Bibliothek. Ein Konsens aller Interessengruppen der Bibliothek legitimiert diesen Auftrag und eröffnet die Chance, eine breite Basis für eine Akzeptanz des Angebotsprofils der Bibliothek zu schaffen.

## 3.2 Theoretische Begründung des Verfahrens

### 3.2.1 Problem der anekdotischen Evidenz. Wahrheitsproblem. Objektivitätsproblem

Das bereits erwähnte Problem der „anekdotischen Evidenz“ ist eine besondere Schwierigkeit der Wirkungsforschung, denn es steht im direkten Zusammenhang mit der Fragestellung nach der Gültigkeit und somit der Wahrheit einer Erkenntnis. Deshalb wendet sich der nächste Abschnitt den Fragen zu, was unter den Begriffen „wahr“ als der Wirklichkeit entsprechend und „Wahrheit“ zu verstehen ist und was aus diesen Begriffsauffassungen für das weitere empirische Vorgehen folgt.

Das Wahrheitsproblem beschäftigt Wissenschaftler seit Jahrhunderten und die verschiedenen Theorien sind bis heute Gegenstand der Forschung.<sup>81</sup>

Die Frage, was Wahrheit ist, wird in Abhängigkeit vom jeweiligen philosophischen bzw. erkenntnistheoretischen Standpunkt unterschiedlich beantwortet. Unbestritten in den Wahrheitstheorien der modernen Philosophie ist die Differenzierung in Wahrheitsdefinition und Wahrheitskriterium.<sup>82</sup>

Dabei wird davon ausgegangen, dass Wahrheit, Objektivität, Richtigkeit nicht direkt zu erfassen sind, sondern nur mit Hilfe von Kriterien.<sup>83</sup> Die zu den pragmatischen Wahrheitstheorien zählende Konsenstheorie geht davon aus, dass eine Aussage dann wahr ist, wenn sie in einem bestimmten Diskurs von allen Diskursteilnehmern für gültig bestimmt wird. Wahrheit ergibt sich also hier aus der Übereinstimmung nach einer Argu-

<sup>81</sup> Vgl. Puntel, L.B., Wahrheitstheorien, 1993, S.7.

<sup>82</sup> Vgl. Franzen, W., Wahrheit, 1982, S.19.

<sup>83</sup> Vgl. Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 286.

mentation. Dieser Konsens und somit eine wahre Aussage gelingt meistens nur unter idealen Kommunikationsbedingungen. Konkret hieße das demzufolge, dass die unterschiedlichen Positionen der *stakeholder* durch vernünftige Argumente im Diskurs geprüft und gerechtfertigt werden müssen, ehe eine geltende wahre Aussage entsteht. Hier ist es wichtig zu nennen, dass pragmatische Wahrheitstheorien die praktikable Umsetzbarkeit und den praktikablen Erfolg (Nutzen) in der realen Lebenswelt als allgemeine Kriterien für Wahrheit und Gültigkeit von Aussagen verfolgen.

Die ebenfalls zu den pragmatischen Wahrheitstheorien zählende Evidenztheorie sieht in der Evidenz, d.h. in dem, was klar und deutlich ersichtlich ist, ein Wahrheitskriterium.

Im Unterschied zur Konsenstheorie ist Wahrheit hier nicht vermittelt, nicht diskursiv, sondern intuitiv.<sup>84</sup> Außerdem beschränkt sich der Handlungszusammenhang auf das einzelne Individuum, während bei der Konsenstheorie die Wahrheit der Aussagen von allen Diskursteilnehmern im Handlungszusammenhang begründet wird. Die Evidenztheorie ist also kritisch zu betrachten, weil sie eine sehr subjektive Herangehensweise an die Wahrheitsfindung darstellt.

Ziel der vorliegenden Arbeit ist es, die soziale Wirklichkeit so „vollständig“ wie möglich zu erfassen und zu wahren Erkenntnissen zu kommen, die ein Abbild der Wirklichkeit sind.

Eine dieser Arbeit zugrunde liegende wahrheitstheoretische Position geht deshalb davon aus, dass Tatsachen im Diskurs erkannt werden und wahr ist, worüber ein begründeter Konsens erzielt wurde. Ist der begründete Konsens und nicht die Evidenz das Wahrheitskriterium, ist es möglich, einen höheren Grad an Objektivität zu erreichen.

Ein weiteres Kriterium für Objektivität im Sinn von Intersubjektivität ist die Immanenz.

„Die Immanenz zum Kriterium der Objektivität zu machen, ist die Vorgehensweise einer heuristischen Sozialforschung. „Objektiv“ ist dann nicht eine Frage der Subjektivität der Forschungspersonen oder des Wissenschaftlergremiums – oder deren Fähigkeit, ihre Subjektivität zurückzustellen, sie zu kontrollieren – sondern eine Frage der Daten selbst, besser: der Datenanalyse.“<sup>85</sup>

Durch dieses Kriterium, das die qualitative Heuristik anwendet, entschärft sich ein Problem der Konsenstheorie. Dieses besteht in der in der wissenschaftlichen Literatur anzutreffenden gegenteiligen Auffassung, dass Konsens kein Wahrheitskriterium sein kann, denn er ist in der Anwendung kaum erreichbar.<sup>86</sup> Im Diskurs ist es oftmals schwierig, einen Konsens zu erreichen, weil der eine Positionsentwurf dem anderen gegenübersteht und die Interessen, die dahinter stehen, nur unzureichend transparent gemacht werden. Wäre dies der Fall, würde sich aus den Nutzensvorstellungen mehrerer Parteien, hier *stakeholder*, ein gemeinsamer Positionsentwurf (Konsens) ergeben. Da meistens jedoch jede Partei ihre Ziele verfolgt und an ihren Positionen festhält, obwohl die Interessen vielleicht auch auf anderem Wege zufrieden gestellt werden könnten, greift man auf das Prinzip des kleinsten gemeinsamen Nenners zurück. Dieser ist jedoch

<sup>84</sup> Vgl. Philosophie, 2004, S. 91.

<sup>85</sup> Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 295.

<sup>86</sup> Vgl. Eberhard, K., Wissenschaftstheorie, 1987, S. 34. Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 287.

auf keinen Fall der eigentliche Konsens. Konsens ist nur dann erreicht, wenn alle Interessen der *stakeholder* befriedigt sind und ein gemeinsamer Positionsentwurf erstellt wurde.

Ansatzpunkt heuristischer Forschung ist deshalb nicht die im Dialog geschaffene Gleichheit, sondern das heuristische Dialogprinzip und die Umsetzung der heuristischen Regeln, basierend auf einem heuristischen Objektivitätsbegriff. Dieser Objektivitätsbegriff geht im Kern davon aus, dass die Subjekt-Objekt-Differenz, d.h. die Spaltung von Forschungsperson und Forschungsgegenstand in der neueren Wissenschaft durch die Bewegung, im Sinn von Veränderung/Entwicklung, vom Subjekt zum Objekt mittels Heuristik überwunden werden kann.<sup>87</sup>

Nachfolgend wird deshalb die heuristische Methodologie in ihren Eckpunkten Dialogverfahren und heuristische Regeln vorgestellt.

### 3.2.2 Heuristisches Dialogprinzip. Regeln. Entdeckungsstrategien

Durch Verwissenschaftlichen einer Interaktion kann es gelingen, von einer subjektiven Aussage zu einer objektiveren Erkenntnis zu gelangen. Dabei wird Objektivität als Intersubjektivität begriffen, die sowohl historisch als auch gesellschaftlich gebunden und begrenzt ist.<sup>88</sup>

Durch ein alltägliches Gespräch zum Beispiel vollzieht sich eine Interaktion zwischen mindestens zwei Menschen. Dabei wird ein Gegenstand von zwei Seiten aus betrachtet. Die in einem Gespräch ausgetauschten Meinungen sind jedoch für sich betrachtet subjektiv. Von einer subjektiven Aussage zu einer objektiveren gelangt man, indem man die Antworten auf Gemeinsamkeiten analysiert. Das Ergebnis kann weiter objektiviert werden, indem man die Perspektiven auf den Gegenstand variiert, d.h. weitere Sichten auf den Gegenstand berücksichtigt und diese wiederum auf Gemeinsamkeiten untersucht.

Intersubjektivität wird somit im Wesentlichen erzielt durch die Analyse auf Gemeinsamkeiten und die Variation der Perspektiven.

Ein alltagsweltlicher Dialog wird dann ein wissenschaftliches Entdeckungsverfahren, wenn die Regeln der qualitativ-heuristischen Sozialforschung angewandt werden.

Diese sind nach Gerhard Kleining Bestandteil des Dialogprinzips.

„Regel 1: Offenheit der Forschungsperson/des Subjektes. Die Forschungsperson soll dem Gegenstand gegenüber ‚offen‘ sein und ihr Vorverständnis ändern, wenn die Daten ihm entgegenstehen.

Regel 2: Offenheit des Forschungsgegenstandes/des Objektes. Die Kenntnis vom Gegenstand und seine Bestimmungen sind vorläufig und so lange der Änderung unterworfen, bis der Gegenstand ‚ganz‘ entdeckt ist.

Regel 3: Maximale strukturelle Variation der Perspektiven. Der Gegenstand soll von maximal verschiedenen Seiten erfasst werden. Dies geschieht durch

<sup>87</sup> Vgl. Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 326.

<sup>88</sup> Vgl. Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 78.

Variation aller Bedingungen der Forschung, die von Einfluss auf die Abbildung des Gegenstandes sind oder sein könnten. Die Variation sucht strukturelle, d. h. dem Gegenstand eigene Aspekte, die aus den verschiedenen Perspektiven erkennbar werden.

Regel 4: Analyse auf Gemeinsamkeiten. Die verschiedenen Seiten oder Bilder des Gegenstandes werden auf ihren Zusammenhang hin untersucht, oder: das Verfahren entdeckt das Gemeinsame in den Verschiedenheiten.<sup>89</sup>

Für die praktische Anwendung bedeutet die Regel eins, dass unbedingt auch das eigene Selbstverständnis der Forschungsperson zur Disposition steht und dass alle Daten anzuerkennen sind.

Die Regel zwei führt dazu, dass der Gegenstand zunächst nicht genau definiert wird, denn er soll entdeckt werden. Er kann auch deshalb nicht vor Beginn der empirischen Arbeit definiert werden, weil er einen zeitlichen und räumlichen Bezug hat, sich ständig verändert und somit nicht in für alle Zeit gültige Definitionen zu fassen ist. Deshalb geht heuristische Forschung von Ideen über den Gegenstand aus, dem Vorverständnis. Infolgedessen wurden die Forschungshypothesen im Kapitel zwei so weit wie möglich gefasst.

Ausgehend von diesem Vorverständnis der Forschungsperson ist es nach Regel drei für die Entdeckung des Gegenstandes von entscheidender Wichtigkeit, möglichst viele verschiedene Sichtweisen auf den Gegenstand zu erfassen. Dabei geht es um solche Sichtweisen, die den Gegenstand beeinflussen, mit ihm im Zusammenhang stehen, z.B. die Sicht der *stakeholder* einer Bibliothek. Der Samplestruktur kommt damit eine wesentliche Bedeutung für die Gültigkeit der Untersuchung zu. Deshalb wurden im empirischen Teil dieser Arbeit zunächst die Interessengruppen bestimmt.

Variiert werden auch die die Forschungsergebnisse beeinflussenden Faktoren, wie Zeitpunkte der Untersuchung, in jedem Fall aber die Methoden und bei Befragungen die Fragen.<sup>90</sup>

Nach Regel vier abstrahierte Gemeinsamkeiten, die dann den Begriff des Gegenstandes bilden, sind ermittelbar, indem zuerst die verschiedenen Daten verglichen werden, dann nach Ähnlichkeiten gruppiert werden und diese Gruppen mit Begriffen beschrieben werden. Auch diese Gruppen werden im Weiteren auf Gemeinsamkeiten untersucht. Das Analyseverfahren ist vollständig angewandt, wenn durch Negationen die Gemeinsamkeiten bestätigt werden.<sup>91</sup>

Diese vier Regeln führen nach Gerhard Kleining das heuristische Dialogverfahren im engeren Sinn. Im weiteren Sinn wird dieses bestimmt durch Entdeckungsstrategien.

„Sie lauten: Maximierung bzw. Minimierung der methodologischen Möglichkeiten im Umgang mit dem Gegenstand, Testen der Grenzen des Gegenstandes und Anpassung der Gedanken an den Gegenstand durch den

<sup>89</sup> Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 228.

<sup>90</sup> Die Anlagen dieser Arbeit zeigen eine Variation der Zeiten, nachfolgende Ausführungen in diesem Kapitel eine Variation der Fragen.

<sup>91</sup> Vgl. Kleining, G., Heuristik, 1995, S.227-249.

Forschungsprozess, also Überführung des ursprünglichen, subjektiven Vorverständnisses vom Gegenstand an die gegenstandseigene Struktur und seine ihm eigene Dynamik.<sup>92</sup>

Die erste Strategie zielt auf eine Beachtung der Forschungsumstände und einer daraus entstehenden Variation der Handlung, zum Beispiel kann es notwendig sein, sich selbst zurückzunehmen, um zu Erkenntnissen zu gelangen. Die zweite Strategie betrachtet die zum Forschungsgegenstand gehörenden Bedingungen und Ort/Zeit-Bereiche als Grenzen, die zu erforschen sind, und liefert damit eine Aussage über die Reichweite der Untersuchungsergebnisse. Die dritte Strategie beinhaltet die Bewegung des Subjektes zum Objekt und somit die Veränderung des Subjekt-Objekt-Verhältnisses.<sup>93</sup>

### 3.2.3 Validität. Reliabilität. Geltungsbereich

Wenn Wirklichkeit sich nicht an der Annahme vom Wirklichen, sondern an dem Objekt selbst entscheidet, dann sollten Entdeckungs- und nicht Deutungsverfahren angewandt werden, um den Gegenstand zu erkennen. Das Schaffen eines Konsenses kann je nach erkenntnistheoretischer Auffassung ein oder kein Kriterium für wissenschaftliche Gültigkeit sein. Mit der Anwendung der heuristischen Methodologie kann es, wie gezeigt wurde, gelingen, Subjektivität zu überwinden, indem die Datenanalyse zum intersubjektiven Kern der Daten führt. Ein Hauptproblem der Wirkungsforschung, die scheinbare anekdotische Evidenz der Daten, ist somit gelöst. Dies führt dazu, dass vorliegende Arbeit gültige Erkenntnisse beinhaltet. Dabei sind die Prüfverfahren Bestandteil der hier dargestellten Methodologie, weil sie sich durch das Anwenden des Verfahrens von selbst ergeben.

Die heuristische Methodologie führt in ihrer Anwendung zur Überwindung der Subjekt-Objekt-Spaltung, also zum Erkennen des Gegenstandes. Validität entsteht durch die Variation der Perspektiven. Reliabilität wird erreicht durch Bewegung des Subjektes auf das Objekt und die Analyse auf Gemeinsamkeiten. Der Geltungsbereich wird durch die Anwendung der Regel „Testen der Grenzen“ erforscht und ist nicht vorherbestimmt.<sup>94</sup>

## 3.3 Empirische Basis

### 3.3.1 Stakeholder der Stadtbibliothek Wolgast - mögliche Interessen und Positionen

Die empirische Basis vorliegender Untersuchung gliedert sich in drei Bereiche: Daten im Kontext der Zielfindung, Daten im Zusammenhang der zielrelevanten quantitativen Kapazitäten der Bibliothek und Daten hinsichtlich der gesellschaftlichen Wirkungszusammenhänge. Im ersten und dritten Gebiet sind Sichtweisen der jeweiligen *stakeholder* von Relevanz, die sich in Positionen ausdrücken, die auf bestimmten Interessen beruhen.

<sup>92</sup> Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 229.

<sup>93</sup> Vgl. Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 263-266.

<sup>94</sup> Vgl. Kleining, G., Heuristik, 1995, S. 275-280.

Ausgangspunkt jeder weiteren Überlegung sind zunächst die Fragen: Wie werden Ziele beschrieben? und Wie werden sie begründet?. Ableitbar, etwa aus sozialen Umgebungen, scheinen Erkenntnisse über den zu erwartenden Mediengebrauch nicht zu sein.<sup>95</sup> Deshalb muss entschieden bzw. ausgewählt werden. Begründbar sind diese Entscheidungen, wenn in der Entscheidungsfindung die *stakeholder* mit ihren berechtigten Interessen an der Auswahl mitwirken.<sup>96</sup> Deshalb folgt an dieser Stelle keine Darstellung der sozialen Umgebung, ähnlich einer Gemeinwesenanalyse, sondern es wird auf mögliche Interessen und Positionen der *stakeholder* eingegangen.

Jedoch haben diese Interessen und Positionen eine Raum- und Zeitgebundenheit. Dies bedeutet, sie beziehen sich auf ein ausgesuchtes Beispiel. Für die vorliegende Untersuchung ist eine Öffentliche Bibliothek – ein Bibliothekstyp, der am häufigsten in der Bundesrepublik Deutschland vertreten ist – ausgewählt.<sup>97</sup> Diese Öffentliche Bibliothek ist eine kommunale Bibliothek und befindet sich in Wolgast. Der Zeitrahmen der Untersuchung bezieht sich auf die Jahre 2001 bis 2004.

Wolgast ist eine Landstadt im Landkreis Ostvorpommern, der zum Land Mecklenburg-Vorpommern gehört. Die Region Vorpommern wird im „Raumordnungsbericht des Bundesamtes für Bauwesen und Raumordnung“ als Gebiet mit starken Entwicklungsproblemen charakterisiert. Entwicklungspotentiale werden im Bereich Qualitätstourismus und - bedingt durch Agrarbetriebe mit großen Flächen – in der Landwirtschaft gesehen.<sup>98</sup>

Wolgast ist, so eine weitere Sicht, Bestandteil des strukturschwachen ländlichen Raumes. Die Verkehrsinfrastruktur wird als monozentral mit Schwächen in der Peripherie, die Wirtschaftsstruktur mit erheblichen Strukturschwächen und die Versorgung mit Waren und Dienstleistungen als schwach und teilweise im Abstieg begriffen, beschrieben. In Abgrenzung zur Charakteristik der Stadt Wolgast wird die Stadt Greifswald – zugehörig der Raumkategorie „Stadt-Umland-Regionen/Städtenetze“ – als Stadt mit vielseitiger wirtschaftlicher Gliederung und gut ausgebauter, teilweise polyzentraler Verkehrsinfrastruktur dargestellt. Die Insel Usedom – der Raumkategorie „ländlicher Raum mit starker Wirtschaftsbasis“ zugeordnet – verfügt über eine polyzentrale, teilweise gut ausgebauten Verkehrsinfrastruktur. Die Wirtschaftsstruktur ist eine Monostruktur.<sup>99</sup>

Für die Landstadt Wolgast bedeutet dies, dass sie im Kontext mit Greifswald und der Insel Usedom betrachtet, Entwicklungsdefizite aufweist. Es lässt sich deshalb vermuten, dass das vordergründige Interesse der *stakeholder* „Stadtvertreter und leitende Verwaltungsangestellte“ in der Stärkung der Wirtschaftskraft besteht. Wachstumsziele der Stadt bestehen unter anderem in Folgendem:

- „Aufbau sowie die Entwicklung und Bündelung von Technologie-, Produktions- und Servicekapazitäten im maritimen Zulieferbereich der Region Wolgast, um dadurch spürbar gegebene Defizite bei den Wachstumspotentialen

---

<sup>95</sup> Vgl. Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S. 357-358.

<sup>96</sup> Ein berechtigtes Interesse haben der Unterhaltsträger und die Gruppe, für die Bibliothek eingerichtet worden ist.

<sup>97</sup> Vgl. Seefeldt, J./Syre, L., Portale, 2003, S.51.

<sup>98</sup> Vgl. Raumentwicklung, 2001, S.23.

<sup>99</sup> Vgl. Klüter, H./Heinz, M., Strukturreform, 2003, S. 41.

dieses Bereiches zu verringern und die Wachstumskraft der maritimen Industrie insgesamt weiter zu erhöhen,

- Konzipierung von Maßnahmen zum Ausbau des Hafens Wolgast als Wachstumsfaktor unter den Bedingungen der Zunahme der internationalen Arbeitsteilung und der Ausweitung des seeseitigen Handels,
- gezielte und nachhaltige Weiterentwicklung des maritim orientierten Tourismus als eine bedeutende Wachstums- und Erwerbsquelle der Region.“<sup>100</sup>

Das Stärken der Wirtschaftskraft ist wahrscheinlich auch deshalb ein zentrales Interesse der *stakeholder* „Stadtvertreter und leitende Verwaltungsangestellte“, weil Wirtschafts- und Bevölkerungsentwicklung in einem direkten Zusammenhang stehen und dieser, wie aus nachstehender Tabelle ersichtlich, zu starken Bevölkerungsverlusten und zu Altersstrukturverschiebungen in Richtung Bevölkerungsüberalterung führte.<sup>101</sup>

Tabelle 1: Bevölkerungsentwicklung in Wolgast

	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002
<b>EW ges.</b>	17013	16608	16399	16153	15805	15512	15175	14942	14438	14117	13747	13362	13083
<b>Bis 3 Jahre</b>	911	747	597	432	354	319	306	326	331	357	371	366	380
<b>4-6 Jahre</b>	768	762	702	695	588	475	348	277	252	227	228	215	220
<b>7-16 Jahre</b>	2487	2473	2519	2521	2493	2410	2350	2206	1987	1835	1617	1488	1306
<b>17-18 Jahre</b>	407	401	403	400	436	473	480	482	456	421	447	430	437
<b>19-28 Jahre</b>	2546	2313	2157	2065	1937	1857	1791	1802	1772	1752	1720	1655	1640
<b>29-60 Jahre</b>	7601	7545	7600	7589	7458	7327	7113	6940	6638	6406	6147	5893	5712
<b>61-65 Jahre</b>	700	784	832	860	910	958	1001	1042	1094	1145	1133	1097	1074
<b>Über 65 Jahre</b>	1593	1583	1589	1591	1629	1693	1786	1867	1908	1974	2084	2218	2314

Vor dem Hintergrund der negativen Finanzentwicklung in der Region,<sup>102</sup> ist es wahrscheinlich ein weiteres wichtiges Interesse der *stakeholder* „leitende Verwaltungsangestellte“ die Finanzsituation zu verbessern und daraus entsteht ihre Position, den Stellenbestand im Öffentlichen Dienst zu reduzieren. Dies bedeutet, freiwillige Leistungen, wie das Betreiben einer Stadtbibliothek werden auf den Prüfstand gestellt und ihre Existenzberechtigung hinterfragt. Deshalb ist es ein Interesse der *stakeholder* „Bibliotheksmitarbeiter“, die Daseinsberechtigung der Stadtbibliothek zu begründen. Dies kann erfolgen, indem über den Aufgabenkatalog der Stadtbibliothek ein Konsens mit den kommunalpolitischen Entscheidungsträgern angestrebt wird, der am leichtesten erreich-

<sup>100</sup> Wirtschaft, 2002, S.14-15.

<sup>101</sup> Vgl. Stadtstatistiken, 2002, o.S.

<sup>102</sup> Vgl. Verwaltungsreform, 2003, S.10.

bar scheint, wenn die Aufgaben der Stadtbibliothek an die Interessen der anderen *stakeholder* anknüpfen.<sup>103</sup> Dabei eignet sich eine Zielbegründung im Kontext informationslogistischer Rollen in besonderem Maße, weil es auf der Grundlage dieser Rollen möglich ist, ein Angebotskonzept zu entwickeln, das sehr konkrete Vorgaben enthält. Das Ziel wird damit real umsetzbar und der Grad der Zielerreichung nachweisbar. Im Weiteren ist es durch die Rollen, die die denkbaren Aufgaben einer Bibliothek gruppieren, möglich, Prioritäten zu setzen. Die Konzentration auf Kernbereiche hat den Vorteil, mehr tiefere als breitere Angebote liefern zu können und somit qualitätvoller zu werden.<sup>104</sup>

Die Zielkontrolle erfolgt in vorliegender Untersuchung durch das Feststellen von sozialen Wirkungen und ihrem Vergleich mit dem Auftrag der Bibliothek. In diesem Bereich der empirischen Basis vertreten die Stadtvertreter nicht – wie im ersten Bereich/Zielfindung – die Einwohner, sondern diese *stakeholder* werden direkt einbezogen. Dieses Vorgehen resultiert aus der grundsätzlichen Auftragsstellung der Bibliothek für die Einwohner, unabhängig von ihrem momentanen Status Benutzer oder Nicht-Benutzer zu sein, tätig zu sein und demzufolge auch für sie zu wirken. Welche möglichen Interessen und Positionen der *stakeholder* „Einwohner“ wären denkbar? Diese sind so vielfältig wie das Leben selbst. Im Zusammenhang mit dem hier umgesetzten Vorgehen ist es jedoch von Nutzen, die allgemein bekannte Bedürfnispyramide<sup>105</sup> einzubeziehen, denn diese Methode ist nur zu realisieren, wenn es gelingt, Menschen zu beteiligen. Dieses Interesse ist abhängig von dem Erfüllen der Grundbedürfnisse. Fehlendes Interesse an einem kooperativen Zusammenwirken kann auf mangelndes Zufriedenstellen eines Grundbedürfnisses zurückführbar sein.<sup>106</sup>

### 3.3.2 Kommunikationstheoretische Überlegungen zur Konsensfindung

Wenn es darum geht, Ziele einer Bibliothek zu diskutieren und einen Konsens darüber zu erreichen, was sie leisten soll, ist es notwendig, Gesprächsprozesse vorzubereiten. Dies dient der Vermeidung verwickelter Gesprächsverläufe, die sich oftmals als Resultat falscher Anordnung von Gesprächsphasen und mangelnder Vorbereitung herausstellen. Häufig ist zu beobachten, dass zum Beispiel bei einem Thema die eine Gruppe sogleich ihre Argumente durchsetzen will statt die Sicht der anderen zu hören.<sup>107</sup> Genau dasselbe passiert in Gruppengesprächen, besonders in Verhandlungen, mit der Position einer Gruppe. Diese Position ist jene grundsätzliche Auffassung, von der ungern abgewichen wird. Jede einzelne Gruppe der *stakeholder* will schließlich ihre Aufgaben erfüllen. Die Frage, die sich nun aus den gegensätzlichen Positionen ergibt, lautet: Was können wir tun, um einen Konsens zu erreichen? Zunächst ist es wichtig, zu erkennen, dass hinter einer bestimmten Position Interessen stehen, die diese Position erst entwerfen. Anders gesagt: Die Position beinhaltet die Frage: „Warum ist das so?“ Jede einzelne Interessen-

<sup>103</sup> Vgl. Umlauf, K., Leistungsmessung, 2003, S.10. Vgl. Myrdal, G., Value, 1958, S.2. Vgl. Matarasso, F., leadership, 2000, S. 41.

<sup>104</sup> Vgl. Schneider, R., Abschied 1, 1996, S. 759-764; Vgl. Schneider, R., Abschied 2, 1996, S.831-838; Vgl. Boese, E., Romane, 1997, S. 6-8.

<sup>105</sup> Inhalte sind in verkürzter Wiedergabe: Nahrung, Sicherheit, Zugehörigkeit, Achtung, Selbstverwirklichung.

<sup>106</sup> Vgl. Baumert, A., Recherchegespräche, 1999, S. 9-13.

<sup>107</sup> Vgl. Sprechwissenschaft, 2004, S.127-129.

gruppe sollte sich also zunächst im Klaren und einig darüber sein, was ihre Interessen sind und welche Positionen daraus resultieren. Wenn die eigenen Interessen unklar sind, können sie nicht dem Gegenüber transparent gemacht werden und eine Konsensfindung wird erschwert. Wichtig ist es, die gemeinsamen Positionen auch innerhalb einer Gruppe zu gewichten, damit später in der Verhandlung von der einen oder anderen Position abgewichen werden kann, wenn die entsprechenden Interessen anderweitig zufrieden gestellt werden. Eine weitere Vorbereitungsphase ist der gedankliche Positionswechsel. Wenn nicht bereits schon in Vorverhandlungen die Positionen der gegenüberstehenden *stakeholder* geklärt wurden, versucht man hier herauszufinden, welche diese sein könnten. Auch hier folgt die Frage nach dem Warum. Welche Interessen haben die anderen *stakeholder*? Am Ende der Vorbereitungsphase haben die *stakeholder* also ihren eigenen Positionsentwurf mit Gewichtung, die dahinter stehenden Interessen und den Positionswechsel mit den möglichen Interessen der anderen Gruppen.

Mit den denkbaren Gegensätzen im Bewusstsein, treffen sich die *stakeholder*, um die Funktionen einer Bibliothek zu diskutieren und einen Konsens zu erzielen. Am Anfang steht im Idealfall eine informelle Begrüßung, d.h. eine kurze Unterhaltung über Unstrittiges. So wird eine erste Beziehung zwischen den Interessengruppen hergestellt. Es bildet sich eine gemeinsame Basis, die die folgenden Anstrengungen der Verhandlung tragen kann.<sup>108</sup>

In Verhandlungsgesprächen ist es oft nützlich, jeder Person eine bestimmte Sprechrolle zu verleihen, um den Verhandlungsablauf inhaltlich, formell und emotional zu steuern. So kann es beispielsweise eine Person geben, die das Gespräch stets vorwärts treibt, Aufforderungen ausspricht oder zusammenfasst (dominante Rolle). Ein anderer übernimmt die Vermittlung von Fakten (rationale Rolle). Ein dritter achtet auf die Beziehung zwischen den Interessengruppen. Seine Aufgabe ist es, bei Verhärtung der Fronten, einzugreifen und wieder eine angenehme Atmosphäre zu schaffen (relationale Rolle).

Im Verhandlungsverlauf kann entweder offen oder geschlossen vorgegangen werden.<sup>109</sup> Wichtig ist in beiden Situationen, dass die Interessen der Gruppen immer hinterfragt werden. Wenn diese Interessen befriedigt werden, ist es theoretisch kein Problem, von einer Position abzuweichen, d.h., wenn die gegenüberstehende Gruppe einen Vorschlag macht, der die Interessen der eigenen Gruppe berücksichtigt, ist zu überlegen, ob von der eigenen Position abgewichen wird, denn die Interessen sind offensichtlich auch auf anderem Wege erreichbar. Wenn dies der Fall ist, formuliert man eine gemeinsame Position. Der Konsens ist damit erreicht.

Voraussetzungen für das Schaffen eines Konsenses sind nicht nur die sorgfältige Vorbereitung des Gesprächs und die Einhaltung bestimmter Gesprächsphasen. Die aufeinander treffenden Gruppen müssen ein Interesse am Thema haben, eine Bereitschaft zu verhandeln um ein gemeinsames Ziel zu erreichen und vor allen Dingen müssen sie gleichberechtigt sein.

---

<sup>108</sup> Vgl. Sprechwissenschaft, 2004, S.128.

<sup>109</sup> „Offen“ im Sinn von sofortiger Offenlegung der Positionen und „geschlossen“ im Sinn von vorläufiger Zurückhaltung der Positionen am Anfang und auch im weiteren Gesprächsverlauf.

## 3.4 Forschungsdesign

### 3.4.1 Überblick

Nachfolgende Abbildung stellt den geplanten Forschungsablauf schematisch dar und basiert auf einem von Rebecca Linley und Bob Usherwood entworfenen Forschungsdesign.<sup>110</sup>

- Rollenbestimmung als Auftrag für die Stadtbibliothek Wolgast
- Angebotsprofilierung als Zielstellung für die Stadtbibliothek Wolgast
- Ermitteln der Interessengruppen und Entwurf der Befragungspläne
- 3) Interviews mit den Stadtvertretern, leitenden Verwaltungsangestellten, Bibliotheksmitarbeitern
- 4) Gruppendiskussionen mit Einwohnern der Stadt, strukturiert nach Altersklassen
- 5) Gruppendiskussionen mit Bibliotheksbenutzern mit Wohnsitz in Wolgast, strukturiert nach Altersklassen
- Zwischenbericht
- Diskussion des Zwischenberichtes mit den Interessengruppen
- Abschlussbericht

Dieses Forschungsdesign wurde im Verlauf der Forschung verändert. Nicht ein durch Diskussion des Zwischenberichtes zu schaffender Konsens war Gültigkeitskriterium für die Untersuchungsergebnisse.<sup>111</sup>

Gültigkeit wurde erreicht durch regelgerechtes Anwenden des heuristischen Verfahrens, wie es zuvor beschrieben worden ist. Im Vergleich zur philosophischen Hermeneutik, die den Diskurs anwendet und durch Konsens ein wahres Ergebnis erreicht, erreicht die Heuristik durch das Dialogprinzip ein wahres Ergebnis.

Nachfolgende Ausführungen beziehen sich auf die Einzelaspekte des Forschungsdesigns.

### 3.4.2 Rollenbestimmung als Auftrag für die Stadtbibliothek Wolgast

Drei Fragen bildeten die Grundlage jeder weiteren Entscheidung: Was können Aufgaben einer Bibliothek sein? Wer ist legitimiert, darüber zu entscheiden? Auf welchem methodischen Wege erfolgt diese Entscheidung?

Eine Möglichkeit, eine Bibliothek zu charakterisieren, bestand darin, den Ansatz der „informationslogistischen Rollen“ der *American Library Association* aus dem Jahr 1987

<sup>110</sup> Vgl. Linley, R./Usherwood, B., Measures, 1998, S.11.

<sup>111</sup> Dieser war, wie im Weiteren dargestellt, nicht herstellbar.

aufzugreifen.<sup>112</sup> Dies hatte den Vorteil, dass ausgehend von einem zu erzielenden Nutzen eine deutliche Profilsetzung möglich wurde. Ein weiterer Vorteil bestand darin, dass die informationslogistischen Rollen in der amerikanischen Bibliothekslandschaft weitgehend Verbreitung gefunden haben und diese Methode, mit der ein Auftragsprofil hergestellt werden konnte, sich in amerikanischen Bibliotheken und darüber hinaus in den „Hamburger Öffentlichen Bücherhallen“ bewährt hat.<sup>113</sup> Somit lag ein praxiserprobtes Leitungsinstrument vor, das Dank seiner Übertragung auf die Verhältnisse im bundesdeutschen Bibliothekswesen durch Konrad Umlauf auch im deutschsprachigen Raum weitestgehend bekannt ist.<sup>114</sup> Nachstehende Ausführungen bauen deshalb darauf auf.

Eine Bibliothek kann bürgerschaftliches Engagement unterstützen und ein Freizeitangebot sein, und zwar, wenn sie ein kommunales Veranstaltungszentrum ist. Dann erfüllt die Bibliothek die Rolle eines kommunalen Treffpunktes (*Community Activities Center* / Bibliothek als kommunales Veranstaltungs- und Informationszentrum). Ein Freizeitangebot kann sie auch sein, wenn sie eine Quelle populärer Medien ist. Dann fungiert die Bibliothek in der Rolle eines Zentrums populärer Medien (*Popular Materials Library* / Bibliothek für vielgefragte Medien).

Sie kann in der Rolle Tor zum Lernen für Schüler (*Preschooler's Door to Learning* / Öffnung der Bücherwelt für Vorschulkinder und erstes Lesealter) das Lesen und das Lernen fördern. Sie kann eine Lernunterstützung für Schüler und Auszubildende sein, wenn sie die Rolle Bildungs- und Ausbildungsunterstützung (*Formal Education Support Center* / Unterstützung der schulischen Ausbildung) ausübt. Sie kann das individuelle altersunabhängige Lernen fördern. Dann ist die Bibliothek ein Individuelles Bildungszentrum. (*Independent Learning Center* / Private Fortbildung, Lebenslanges Lernen).

Fungiert die Bibliothek als Informationsquelle für alle Informationen über die Stadt, dann ist sie ein kommunales Infozentrum (*Community Information Center* / Zentrum für lokale Information). Die Funktion der Bibliothek kann mit der Rolle Auskünfte und Alltagsinfo (*Reference Library* / Handbuch- und Nachschlagebibliothek) beschrieben werden, wenn sie eine Informationsquelle für Informationen grundlegender Art, die in der Regel in Nachschlagewerken zu finden sind, ist.<sup>115</sup>

Diese Rollenbezeichnungen stehen mit einem bestimmten Nutzen in Beziehung und sind mit möglichen Angeboten verknüpft. Das Anwenden dieser Rollen macht es somit möglich, Ressourcen, Dienstleistungen, Funktionen der Bibliothek und Ziele der Gesellschaft in Beziehung zu setzen, und die Aufgaben und daraus resultierende Angebote einer Bibliothek klar zu differenzieren und zu definieren. Die Definition von Rollen ermöglicht demzufolge eine Abgrenzung zwischen den vielfältigen Aufgabengebieten der Bibliothek. Diese Abgrenzung schafft gleichzeitig eine Struktur und Ordnung.

Vereinzelte Rollenbezeichnungen zeichnen sich durch eine bedeutende Offenheit aus, so zum Beispiel speziell der Begriff „Bildung“ in der Rolle „Bildungs- und Ausbildungs-

<sup>112</sup> Vgl. Role, 1988, S.28-39.

<sup>113</sup> Vgl. VanHouse, N./Childers, T., roles, 1994. Vgl. Bischoff-Kümmel, Rollenbestimmung, 1995, S.168.

<sup>114</sup> Die in dieser Arbeit verwandten Rollenbezeichnungen für die deutsche Sprache sind etablierte Begriffe und wurden deshalb aus der Literatur übernommen; Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S.72-74.

<sup>115</sup> Vgl. Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S.72-74; Vgl. Role, 1988, S.28 –39; Vgl. Bischoff-Kümmel, Rollenbestimmung, 1995, S.142-191.

unterstützung“. Es ist somit deutlich erkennbar, dass in der Abgrenzung durch eine Definition von Rollen gleichzeitig eine Offenheit enthalten ist. Dies ist auf Forschungsebene von erheblichem Vorteil. Offenheit ermöglicht die Entdeckung des Neuen. Die Möglichkeit, dass etwas Unerwartetes eintritt und das Zulassen von Veränderungen können zu neuen Entdeckungen und Erkenntnissen führen. Zu eng gefasste Definitionen zu Beginn eines Forschungsprojektes oder im Vorfeld vorgenommene Eingrenzungen können diese Entdeckungen einschränken. Es ist schwierig, nach einer einst vorgenommenen Eingrenzung eine Offenheit zu erzeugen.

In der Rollenbezeichnung „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ wie auch in der Rollenbezeichnung „Individuelles Bildungszentrum“ ist bereits eine Richtungsweisung zu erkennen. Dies ist nützlich für die Steuerung des Forschungsablaufes und ermöglicht auf Definitionsebenen, das heißt, wenn es darum geht, eine Rolle der Bibliothek nach dem Forschungsprozess neu zu hinterfragen, eine Konkretisierung der Begriffe und der Rollenbezeichnungen vorzunehmen. Dies gilt auch für alle weiteren hier verwandten Rollenbezeichnungen. Die Abgrenzung durch Rollendefinitionen ist eine Voraussetzung für die Beantwortung der Frage: Welche Prioritäten sollten gesetzt werden?, denn keine Öffentliche Bibliothek in einer Kleinstadt kann diese Rollen in ihrer Gesamtheit ausfüllen. Dies ist nicht möglich, weil sie

- einen entsprechenden Bestand,
- eine bestimmte Anzahl an qualifiziertem Personal und
- eine angemessene Ausstattung

erfordern.

Deshalb ist es notwendig, eine Auswahl zu treffen, sich somit auf ein schmaleres Profil zu konzentrieren und dann in der Lage zu sein, in den gewählten Bereichen den Erwartungen entsprechende Leistungen zu erbringen.

Diese Auswahl erfolgte in der vorliegenden Studie durch die Interessengruppen „Stadtvertreter“, „leitende Verwaltungsangestellte“ und „Bibliotheksmitarbeiter“. Es entsteht somit die Grundlage eines Bibliothekskonzeptes, das über ein nachfrageorientiertes Marketingkonzept hinausgeht.<sup>116</sup> Methodisch erfolgte dies durch zwei Schritte:

- Auswertung eines Arbeitsblattes zur Rollenbestimmung, welches am Ende dieses Abschnittes abgebildet ist
- Prioritätensetzung.

Das Arbeitsblatt ist ein vielfach angewandtes Arbeitsblatt der *American Library Association*, das durch Zuordnung beispielhafter Merkmale zu den Rollenbezeichnungen verändert wurde, die aus der Literatur übernommen wurden um diese Rollen zu beschreiben.<sup>117</sup>

Ziel der Auftragsbestimmung war es, festzustellen, welche Rollen in den jeweiligen Interessengruppen – Stadtvertreter, leitende Verwaltungsangestellte, Bibliotheksmitarbeiter – welchen subjektiven Stellenwert besitzen (Ist-Zustand) und welchen Stellenwert

<sup>116</sup> Vgl. Schneider, R., Abschied 2, 1996, S.832.

<sup>117</sup> Vgl. Role, 1988, S.28 –39; Vgl. Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S.72-74.

sie haben sollten (anzustrebende Zielvorstellung). Insgesamt waren je 80 Punkte zu vergeben. Die Punkteverteilung entschied über die jeweilige Priorität.

In Auswertung der Arbeitsblätter wurde zunächst die absolute Punktezahl je Rolle und je Interessengruppe ermittelt. Diese Teilergebnisse jeder Interessengruppe sollten, analog dem in den Hamburger Bücherhallen<sup>118</sup> erprobten Weg, Grundlage für einen im Diskurs mit allen Teilnehmern zu schaffenden Konsens über die Prioritätensetzung sein. Dieser Konsens konnte nicht geschaffen werden, weil die kommunikationstheoretischen Überlegungen keine Anwendung fanden, weil nicht alle *stakeholder* ein Interesse am Thema hatten, weil kaum Verhandlungsbereitschaft vorhanden war und das Ziel fehlte, etwas Gemeinsames zu erreichen und weil nicht alle *stakeholder* gleichberechtigt waren.<sup>119</sup> Deshalb musste für die Auftragsstellung eine Hilfskonstruktion gewählt werden, indem eine Schnittmenge aus den Zahlenwerten zum „Soll“ gebildet wurde. Um zu vermeiden, dass eine Interessengruppe aufgrund ihrer größeren personellen Stärke einen größeren Einfluss auf das Gesamtergebnis hat<sup>120</sup>, wurde diese absolute Punktezahl durch die Anzahl der jeweiligen Teilnehmer dividiert. Diese so ermittelten Punktezahlen aller Teilnehmer wurden addiert und aus dieser Schnittmenge eine Platzierung der Rollen abgeleitet. Das Gesamtergebnis bildete die Basis für eine durch die Forscherin erstellte Prioritätensetzung. Ein Problem dieser Vorgehensweise besteht allerdings darin, dass die Einschätzungen subjektiv bleiben. Dies wird auch durch das Bilden einer Schnittmenge nicht verändert. Gleichwohl haben die Ergebnisse aus dem Anwenden dieser Methode insofern ihre Bedeutung, als dass eine Aussage zum „Soll“ benötigt wird, um zu messen, ob „Soll“ und „Ist“ übereinstimmen. Ein „Soll“ hat immer einen subjektiven Status, denn es ist nicht Realität. Das „Ist“ kann objektiviert werden durch Methoden, die dies ermöglichen und in dieser Arbeit bereits vorgestellt wurden. Durch das Bilden einer Schnittmenge aus „Ist“-Einschätzungen kann dies nicht erfolgen.

Die Ergebnisse dieser Vorgehensweise sind im Kapitel vier dieser Arbeit dargestellt. Aufbauend auf diese Funktionsbestimmung werden Ziele entwickelt, die das Angebot der Bibliothek beschreiben.

---

<sup>118</sup> Vgl. Bischoff-Kümmel, Rollenbestimmung, 1995, S.142-191.

<sup>119</sup> Zum Versuch einer Konsenserzielung: Entsprechend der Methodik des *social process audit* wurden alle Stadtvertreter und alle leitenden Verwaltungsangestellten zu einer Diskussionsrunde zum Thema: „Entwicklung der Bibliothek zu einer Bibliothek mit Profil“ eingeladen. Dieser Workshop fand am 10.07.03 mit fünf von sechs leitenden Verwaltungsangestellten statt. Ziel war es, einen Konsens zum Auftrag der Stadtbibliothek Wolgast zu erreichen, der im Kontext zu den Zielen der Stadt steht. Ausgangspunkt sollten hier die Positionen der einzelnen Gruppen sein, die durch das Arbeitsblatt ermittelt worden waren. Im Weiteren sollte ein erster Zwischenbericht, der in Auswertung der Interviews mit den Stadtvertretern, leitenden Verwaltungsangestellten, Bibliotheksmitarbeitern und Einwohnern erstellt worden war, diskutiert werden. Den Aussagen der Forscherin, dass das Profil bestimmt wird durch einen Konsens der Interessengruppen, standen folgende Kernaussagen der leitenden Verwaltungsangestellten gegenüber: Die Stadtbibliothek soll sich am Markt orientieren und marktwirtschaftliche Gesichtspunkte unter dem Aspekt der Refinanzierbarkeit berücksichtigen. Die Beurteilung der Leistung der Stadtbibliothek wird von ihrer Behauptung am Markt abhängig gemacht. Die Profilbildung erfolgt nach den Marktgesetzen und nicht nach politischen Zielsetzungen, d.h. nicht politische Entscheidungsträger, sondern die Anforderungen der Kunden entscheiden über das Bibliotheksprofil. Die leitenden Verwaltungsangestellten betonten nochmals die aus ihrer Sicht zentrale Bedeutung der Rolle „Zentrum populärer Medien“.

<sup>120</sup> Im Fall eines Diskurses zur Konsensfindung würde jede Interessengruppe auch nur mit „einer Stimme“ sprechen. Nur wenn alle *stakeholder*-Gruppen gleichberechtigt zusammenwirken können, ist ein Zusammentreffen in Bezug auf eine Konsensfindung/eine gemeinsame Lösung eines Problems sinnvoll.

Tabelle 2: Arbeitsblatt als Grundlage des Auswahlprozesses

<b>Arbeitsblatt Rollenwahl Stadtbibliothek Wolgast<sup>121</sup></b>		
Bitte verteilen Sie in den Spalten (2) und (3) jeweils 80 Punkte je nach Gewichtung, die Sie den einzelnen Bibliotheksrollen zugestehen. 20 Punkte sind bereits für allgemeine Bibliotheksaktivitäten vorbehalten. Spalte (2) enthält dann Ihre Gewichtung des Ist-Zustandes, Spalte (3) die Gewichtung der Ihrer Meinung nach anzustrebenden Zielvorstellung für die Bibliothek.		
(1) Rolle und beispielhafte Merkmale	(2) Ist-Zustand	(3) Anzustrebende Zielvorstellung
<b>Kommunaler Treffpunkt</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturveranstaltungen</li> <li>• Veranstaltungen der Erwachsenenbildung</li> <li>• Bürgergruppenveranstaltungen</li> <li>• Ausstellungen</li> <li>• Zum Aufenthalt einladende Räume, z.B. Lesecafé</li> </ul>		
<b>Kommunales Infozentrum</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bürgerinformation über die Stadt</li> <li>• Blätter örtlicher Vereine, Kirchen, Initiativen, Behörden</li> <li>• Verbraucherinformation</li> <li>• Jobbörse</li> <li>• Broschürensammlung</li> <li>• Lokalzeitungen</li> <li>• Zeitschriften zum Zeitgeschehen</li> <li>• Zusammenarbeit mit Behörden, Bürgerberatung</li> <li>• Sprechstunden der Stadtverordneten</li> </ul>		
<b>Bildungs-, Ausbildungsunterstützung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schülerliteratur</li> <li>• Studienliteratur</li> </ul>		
<b>Individuelles Bildungszentrum</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatur zur beruflichen Fortbildung</li> <li>• Medienangebote für intellektuelle Freizeitbetätigungen</li> <li>• Medienangebote für Selbstbildung</li> </ul>		
<b>Zentrum populärer Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterhaltungsromane</li> <li>• Populäre Sachbücher</li> <li>• Hobbybücher</li> <li>• Populäre Zeitschriften</li> <li>• Musiktonträger, Videos</li> </ul>		
<b>Tor zum Lernen für Schüler</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterhaltende Kinderbücher</li> <li>• Kindermedien</li> <li>• Maßnahmen zur Leseförderung</li> </ul>		
<b>Auskünfte und Alltagsinfo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ratgeberliteratur</li> <li>• Auskunftsdienst</li> <li>• Nachschlagewerke</li> </ul>		
Verschiedene allgemeine Bibliothekarbeiten	20	20
Insgesamt	100	100

<sup>121</sup> Vgl. Bischoff-Kümmel, Rollenbestimmung, 1995, S. 191; Vgl. Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S.72-74; Vgl. Role, 1988, S.95.

### 3.4.3 Angebotsprofilierung als Zielstellung für die Stadtbibliothek Wolgast

Unter der Annahme, dass die das Angebotsprofil in Wolgast bestimmenden Rollen primär durch das Medienangebot charakterisiert sind, wurden die Medien und die mit ihnen erreichten Entleihungen den Rollen zugeordnet. Die Zuordnung erfolgte im Vergleich der vorhandenen Mediengattungen in der Sachgruppe der Klassifikation für Allgemeinbibliotheken (KAB) mit der medialen Funktion der Bestandsgruppe<sup>122</sup> und ist in den Anlagen dieser Arbeit dargestellt.<sup>123</sup> Der Bestand der Sachgruppe ging jeweils zur Hälfte an die beiden relevanten Rollen, wenn entsprechende Mediengattungen vorhanden waren. Eine erste, grobe Zuordnung ist in der nachfolgenden Tabelle aufgeführt. Durch diese Zuordnung der Bestandsgruppen zu den informationslogistischen Rollen erfolgte eine Einschätzung der Rollen anhand des vorhandenen Bestandes. Die Grundlage dieser Charakterisierung des Bestandes durch die Forschungsperson war die „mediale Funktion der Bestandsgruppe“. Die Einschätzung der Rollen durch die *stakeholder* erfolgte im Kern auf inhaltsgleicher Basis. Dies wurde erreicht, indem im Arbeitsblatt zur Rollenbestimmung die Rollen durch entsprechende beispielhafte Merkmale charakterisiert wurden.

Zum Beispiel wurde die Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ im Arbeitsblatt durch die Merkmale „Schülerliteratur, Studienliteratur“ und in der Bestandseinschätzung durch die mediale Funktion der Bestandsgruppe „Lernen und Ausbildung“ beschrieben. Die Rolle „Zentrum populärer Medien“ wurde durch die Merkmale „Unterhaltungsliteratur, populäre Sachbücher, Hobbybücher“ und durch die mediale Funktion der Bestandsgruppe „Unterhaltung“ bestimmt. Die Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“ wurde durch die Merkmale „unterhaltende Kinderbücher, Kindermedien“ und durch die mediale Funktion der Bestandsgruppe „Unterhaltung“ beschrieben. Die Rolle „Individuelles Bildungszentrum“ charakterisierte das Merkmal „Literatur zur beruflichen Fortbildung“ und die mediale Funktion der Bestandsgruppe „Job, Wissenspopularisierung“.<sup>124</sup>

<sup>122</sup> Besteht zum Beispiel die Gruppe W 2 hauptsächlich aus Ratgebern für den Kleingärtner oder die Gruppe W 3 aus Ratgebern für den Haustierfreund, dann wurde die gesamte Gruppe der Rolle „Zentrum populärer Medien“ zugeordnet. Dies wurde so gehandhabt, weil die Mediengattung „Ratgeber“ zeigt, dass die mediale Funktion der Bestandsgruppe mit dem Ausdruck „Hobby“ beschrieben werden kann und damit der informationslogistischen Rolle „Zentrum populärer Medien“ entspricht.

<sup>123</sup> Sie bezieht sich auf die Jahresbestandszahl und Jahresentleihungszahl 2003 ohne Zeitschriftenbestand und Zeitschriftenentleihungen.

<sup>124</sup> Die Rolle „Zentrum populärer Medien“ kennzeichnet das beispielhafte Merkmal „populäre Sachbücher“. Die Rolle „Individuelles Bildungszentrum“ charakterisiert die mediale Funktion der Bestandsgruppe „Wissenspopularisierung“. Diese mediale Funktion findet, wie in Abbildung fünf ersichtlich, auch ihren Ausdruck in der Mediengattung „populäres Sachbuch“. Der Unterschied zu den populären Sachbüchern, die die Rolle „Zentrum populärer Medien“ beschreiben, besteht darin, dass hier die Sachbücher, die vordergründig praktischer Anwendung dienen, gemeint sind. Populäre Sachbücher ohne diesen Bezug charakterisieren die Rolle „Individuelles Bildungszentrum“.

Tabelle 3: Bestandsblöcke/Rollen<sup>125</sup>

<b>Bestandsblock</b>	<b>mögliche Mediengattung</b>	<b>mediale Funktion der Bestandsgruppe</b>	<b>Informationslogistische Rolle</b>
Sachliteratur	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien	Lernen und Ausbildung	Bildungs- und Ausbildungs-Unterstützung
Sachliteratur	Fachbuch populäres Sachbuch	Job Wissenspopularisierung	Individuelles Bildungszentrum
Sachliteratur	Ratgeber, Anleitung Reiseführer	Hobby Freizeitreisen	Zentrum populärer Medien
AV-Medien	MC-Kinderprogramm	Unterhaltung	Tor zum Lernen für Schüler
AV-Medien	CD-ROM Lehr-, Lern und Übungsmaterialien	Lernen und Ausbildung	Bildungs- und Ausbildungs-Unterstützung
AV-Medien	CD-Musik	Unterhaltung	Zentrum populärer Medien
AV-Medien	CD-ROM Fakten	Wissenspopularisierung	Individuelles Bildungszentrum
Kinder- u. Jugendliteratur	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien für Schüler bis zur 4. Klasse	Lernen und Ausbildung	Tor zum Lernen für Schüler
Kinder- u. Jugendliteratur	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien für Schüler ab der 5. Klasse	Lernen und Ausbildung	Bildungs- und Ausbildungs-Unterstützung
Kinder- u. Jugendliteratur	Bilderbuch	Unterhaltung Urteilsbildung Wissenspopularisierung	Tor zum Lernen für Schüler
Kinder- u. Jugendliteratur	Kindersachbuch bis Klasse 4	Urteilsbildung Wissenspopularisierung	Tor zum Lernen für Schüler
Kinder- u. Jugendliteratur	Kindererzählung bis Klasse 4	Unterhaltung	Tor zum Lernen für Schüler
Kinder- u. Jugendliteratur	Jugenderzählung ab der 5. Klasse	Unterhaltung	Zentrum populärer Medien
Kinder- u. Jugendliteratur	Jugendsachbuch ab der 5. Klasse	Urteilsbildung Wissenspopularisierung	Individuelles Bildungszentrum
Belletristik	Roman und alle weiteren in der Gruppe Belletristik der KAB systematisierten Mediengattungen	Unterhaltung	Zentrum populärer Medien

Die ermittelte Bestandszusammensetzung wurde im Kontext des Auftrages interpretiert und ist im Kapitel 4.2 dargelegt.

Aus diesen Ergebnissen leitete sich eine Zielstellung für die Stadtbibliothek Wolgast (Bestandsprofilierung) ab. Diese Zielstellung hat eine quantitative und eine qualitative Seite, denn der quantitative Ausbau der Bestandskapazitäten setzt qualitative Auswahlkriterien voraus. Die qualitative Seite findet ihren Ausdruck in der medialen Funktion der Bestandsgruppe. Die Frage: Ist durch einen Bestand, der „Lernen und Ausbildung“ unterstützen sollte, auch eine Lernunterstützung erreicht worden?, ist eine Frage nach dem qualitativen Zielerreichungsgrad. Dieser qualitative Zielerreichungsgrad wurde durch das Entdecken der Wirkungen geprüft. Dazu wurden alle Interessengruppen befragt.

<sup>125</sup> Vgl. Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S.75-76.

### 3.4.4 Samplezusammensetzung und Entwurf der Befragungspläne

Ziel war es, möglichst viele verschiedene Perspektiven von Relevanz zu erfassen. Deshalb kommt der Samplezusammensetzung eine besondere Bedeutung zu. Perspektiven von Relevanz sind die Sichtweisen aller Interessengruppen. Deshalb wurde von der Frage: Wer gehört zu den Interessengruppen der Bibliothek? ausgegangen und im Weiteren auf die bereits dargestellte Strukturierung der *stakeholder* von Jennifer Cram zurückgegriffen. Die relevanten Interessengruppen sind dann die Stadtvertreter/leitenden Verwaltungsangestellten als normative Gruppen, die Bibliotheksmitarbeiter als funktionale Gruppe, die Bibliotheksbenutzer mit Wohnsitz in Wolgast<sup>126</sup> als Benutzergruppen und die Einwohner der Stadt Wolgast als weitläufig gefasste Gruppe.

Im Folgenden war über die jeweilige Sample-Größe zu entscheiden. Für die relativ kleinen Gruppen der Stadtvertreter, leitenden Verwaltungsangestellten und Bibliotheksmitarbeiter war ein Ansatz möglich, der eine vollständige Befragung dieser Personengruppen vorsah.<sup>127</sup>

Für die Gruppen der Bibliotheksbenutzer und Einwohner musste eine Auswahl getroffen werden. Mittels Zufallsauswahl durch Losverfahren (Gruppe der Bibliotheksbenutzer) oder Intervallverfahren (Gruppe der Einwohner) fand diese innerhalb vorab gebildeter Altersklassen statt.<sup>128</sup> Diese Vorgehensweise hat den Vorteil, dass jeder potentielle Teilnehmer an der Untersuchung die gleiche Wahrscheinlichkeit hat, ausgewählt zu werden. Mit der Strukturierung dieser beiden Gruppen nach Altersklassen sollte erreicht werden, dass das Sample der typischen Altersstruktur der Gruppe, d.h. der Altersstruktur der Benutzer bzw. der Altersstruktur der Einwohner der Stadt, entspricht.

Folgende Altersklassen wurden gebildet:

#### Gruppe der Bibliotheksbenutzer:

Klasse 0: 18 Jahre / 49 Personen

Klasse 1: 19 – 28 Jahre / 93 Personen

Klasse 2: 29 – 60 Jahre / 277 Personen

Klasse 3: 61 Jahre und älter / 144 Personen

Die Anteilswerte der Klassen betragen:

Klasse 0: 8,7%

Klasse 1: 16,5%

Klasse 2: 49,2%

Klasse 3: 25,6%

---

<sup>126</sup> Nur diese Bibliotheksbenutzer haben ein berechtigtes Interesse. Die Berechtigung eines Interesses entsteht aus der Tatsache, dass diese Bibliothek für diese Personengruppen geschaffen worden ist. Die Auswahl der *stakeholder* ergibt sich auch daraus, dass der Maßstab für die erzielten Wirkungen die erwünschten Wirkungen sind. Sie sind deshalb ein Maßstab, weil sie ein Konsens validieren sollte. Damit gilt dieser Maßstab nur im Einflussbereich der Teilnehmer, die den Konsens für sich ausgehandelt haben.

<sup>127</sup> Diese Befragungen fanden im Jahr 2002 statt. Vgl. Anlagen.

<sup>128</sup> Das Losverfahren fand in der Stadtbibliothek statt und das Intervallverfahren wurde durch das Einwohnermeldeamt der Stadt Wolgast mit dem Programm MESO durchgeführt.

Daraus ergibt sich bei der Befragung von insgesamt 202 Personen folgende Fehlerquote:<sup>129</sup>

Klasse 0: 10% bei 18 Personen

Klasse 1: 10% bei 33 Personen

Klasse 2: 10% bei 100 Personen

Klasse 3: 10% bei 51 Personen.

Diese Untersuchung fand 2004 auf der Basis der Jahresergebnisse des Jahres 2003 statt. Die Samplezusammensetzung befindet sich in den Anlagen.

#### Gruppe der Einwohner:

Klasse 1: 19 – 28 Jahre / 1655 Personen

Klasse 2: 29 – 60 Jahre / 5893 Personen

Klasse 3: 61 Jahre und älter / 3315 Personen

Die Anteilswerte der Klassen betragen:

Klasse 1: 15,23%

Klasse 2: 54,25%

Klasse 3: 30,52%

Bei einer Befragung von insgesamt 219 Personen ergibt sich folgende Fehlerquote:<sup>130</sup>

Klasse 1: 10% bei 33 Personen

Klasse 2: 10% bei 120 Personen

Klasse 3: 10% bei 66 Personen.

Entsprechend der Bevölkerungsstruktur sollte der Anteil der Männer und Frauen jeweils 50% betragen.<sup>131</sup>

Diese Untersuchung bezieht sich auf das Jahr 2001 und wurde im Jahr 2003 durchgeführt. Die Samplezusammensetzung befindet sich in den Anlagen.

Als Erhebungsmethode wurde entsprechend der Methodik des *social process audit* die Gruppendiskussion oder das Interview auf der Basis eines Leitfadens gewählt. Aus Gründen mangelnder Beteiligung konnten jedoch nur Einzel- bzw. Gruppeninterviews durchgeführt werden. Die Leitfadenkonstruktion hat den Vorteil, die Themenaspekte zu umreißen und dem offenen Charakter des Interviews besser zu entsprechen als ein umfangreicher Fragenkatalog, der zum „Abarbeiten“ zwingt. Es wird leichter, eine Vertrauenssituation herzustellen. Der Leitfaden für die Befragung der Benutzer beinhaltete folgende Fragen:

*Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek? Warum brauchen Sie die Bibliothek und ihre Mitarbeiter? Hat die Bibliothek einen Einfluss auf*

- *Ihre Fähigkeiten,*

<sup>129</sup> Vgl. Stachnik, I., Besucherbefragung, 1995, S.45.

<sup>130</sup> Vgl. Stachnik, I., Besucherbefragung, 1995, S.45.

<sup>131</sup> Der Anteil der weiblichen Bevölkerung an der Gesamtzahl der Einwohner betrug im Jahr 2001 51,28%, der Anteil der männlichen Bevölkerung 48,72%.

- *Ihr Wissen,*
- *den Spaß am Lesen?*

*Welchen Nutzen hat für Sie die Bibliothek?*

*Haben Sie durch die Bibliothek etwas erreichen können, was Sie sonst nicht erreicht hätten?*

Nachstehend aufgeführte Fragen bildeten den Leitfaden für die Untersuchung mit den Stadtvertretern, leitenden Verwaltungsangestellten, Bibliotheksmitarbeitern und Einwohnern.

*Wenn es die Bibliothek nicht gäbe, würde den Wolgastern etwas fehlen? Aus welchen Gründen soll es die Bibliothek geben? Für wen? Kennen Sie Menschen, die gesagt haben, dass sich durch die Bibliothek in ihrem Leben etwas positiv verändert hat? Hat die Bibliothek einen entscheidenden Stellenwert im Leben, d.h. war es möglich, etwas zu erreichen, was ohne die Bibliothek nicht möglich gewesen wäre? Was leistet die Bibliothek, was sonst keiner leistet? Haben Sie durch die Bibliothek etwas erreichen können, was Sie sonst nicht erreicht hätten?*

Das Interviewverfahren sollte durch eine Gradwanderung zwischen „den Teilnehmer möglichst viel ohne Unterbrechung reden lassen“ und „Wirkungen erfassen“ (Ziel des Gesprächs) bestimmt sein. Es konnte mit Erfolg umgesetzt werden, weil

- durch das „Reden lassen“ eine Vertrauenssituation hergestellt werden konnte,
- eigener Sprachgebrauch an die Sprache der Teilnehmer anknüpfte,
- versucht wurde, sich in die Lebenswelt der Gesprächsteilnehmer hineinzusetzen,
- auf das, was die Teilnehmer sagen wollten, Bezug genommen wurde und
- der Leitfaden des Gesprächs trotzdem den Gesprächshintergrund bildete. Dieser wurde jedem Teilnehmer mit der Einladung zugeschickt, so dass sich jeder, der dies wollte, entsprechend vorbereiten konnte.

Die Einzel- bzw. Gruppeninterviews wurden zunächst in der Aufbereitungsphase transkribiert. Die im Anhang vorliegenden Aufzeichnungen sind nicht sprachbereinigt. Dies wurde so gehandhabt, um die Ursprünglichkeit der Interviews zu dokumentieren.<sup>132</sup> In einer ersten Aufbereitungsphase wurden die themenrelevanten Aussagen paraphrasiert. Unter der Fragestellung: „Was sind Wirkungen der Stadtbibliothek Wolgast?“ wurde unterschieden in „allgemeine Äußerungen zum Stellenwert der Bibliothek, die im Kontext mit dem derzeitig angebotenen Leistungsspektrum der Bibliothek stehen und einen Bezug zur Stadt bzw. einen persönlichen Bezug zu den Einwohnern der Stadt“ haben, Äußerungen zu „erwünschten Wirkungen“ und zu „erzielten Wirkungen“. <sup>133</sup> Durch das Erstellen der Paraphrasen zu themenrelevanten Kernaussagen wird es möglich, mit den

<sup>132</sup> Selbst Sätze, deren Sinn kaum erfassbar ist, wurden so, wie sie ausgesprochen wurden, in Schriftform übertragen. In wenigen Ausnahmefällen wurden aus Gründen der Verständlichkeit Wörter hinzugefügt. Diese stehen in eckigen Klammern. Die Wörter des Interviewers sind nicht transkribiert worden. Falls zur Verständlichkeit erforderlich, sind die angesprochenen Themen kursiv gekennzeichnet.

<sup>133</sup> Zwecks besserer Übersichtlichkeit sind die Äußerungen farbig markiert. Wiederholt sich der Interviewte, sind diese Statements nicht in jedem Fall nochmals gekennzeichnet.

Aussagen weiter zu arbeiten, weil sie an Übersichtlichkeit gewinnen. Jede Paraphrase wurde nochmals unter dem Aspekt geprüft, dass sie der Gesamtheit der gemachten Äußerungen des Interviewten nicht widerspricht. Die so gewonnenen Daten bildeten die Basis für die im Kapitel vier dargelegte Analyse.

Nachstehende Tabelle gibt einen Überblick über den gesamten Datenbedarf.

*Tabelle 4: : Datenbedarf*

<b>Datenbedarf</b>	<b>Zweck</b>	<b>absolute Ausgangszahlen</b>	<b>Samplegröße</b>	<b>erreichte Teilnehmerzahl</b>
Bestandszahlen, strukturiert nach informationslogistischen Rollen, basierend auf dem Jahresergebnis 2003	quantitativen Voraussetzungen	Vgl. Anlagen	-	-
Entleihungszahlen, strukturiert nach informationslogistischen Rollen, basierend auf dem Jahresergebnis 2003	quantitativen Voraussetzungen	Vgl. Anlagen	-	-
Arbeitsblatt Rollenbestimmung  Itd. Verwaltungsangestellte Stadtvertreter Mitarbeiter	Funktionsbestimmung für die Stadtbibliothek Wolgast als Grundlage für die Angebotsprofilierung als Zielstellung	6 24 3 (2002)	-	5/6 20/21 3/3
Einzel- und Gruppeninterviews Einwohner von Wolgast  Altersklasse 1 Altersklasse 2 Altersklasse 3	Wirkungen	1655 5893 3315 (per 31.12.2001)	33 120 66	1 8 5
Einzel- und Gruppeninterviews Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast  Altersklasse 0 Altersklasse 1 Altersklasse 2 Altersklasse 3	Wirkungen	49 93 277 144 (per 31.12.2003)	18 33 100 51	3 4 12 20
Einzel- und Gruppeninterviews  Stadtvertreter Itd. Verwaltungsangestellte Bibliotheksmitarbeiter	Wirkungen	24 6 3 (per 2002)	24 6 3	13 4 2
Workshop mit den Teilnehmern am Rollenbestimmungsprozess  Stadtvertreter Itd. Verwaltungsangestellte Bibliotheksmitarbeiter	Konsensfindung zur Funktionsbestimmung	24 6 3 (2003)		- 5 1

## 4 Sozialer Wert der Stadtbibliothek Wolgast. Forschungsergebnisse

### 4.1 Rollenbestimmung als Auftrag für die Stadtbibliothek Wolgast

#### 4.1.1 Visualisierte Vorstellung der Teilergebnisse zur Rollenauswahl

Durch die Gegenüberstellung der Ergebnisse der ausgewerteten Arbeitsblätter ergibt sich im nachfolgenden Kapitel ein differenziertes Bild der Positionen der *stakeholder* zur Frage „Was kennzeichnet diese Bibliothek und was sollte sie kennzeichnen?“. Die Differenzierung zeigt sich sowohl in der Wahrnehmung, welche hier als Ist-Zustand aufgeführt ist, als auch in dem Wünschenswerten, dem Soll-Zustand sowie dem Verhältnis von Wahrnehmung und Erwartung zueinander. Die Auswertung nach dem Punkteverfahren ergab zunächst folgendes Bild:<sup>134</sup>

Table 5: : Auswertung nach dem Punkteverfahren

Rolle	Leitende Verwaltungsangestellte		Mitarbeiter der Stadtbibliothek		Stadtvertreter	
	Ist	Soll	Ist	Soll	Ist	Soll
Kommunaler Treffpunkt	15	59 <sup>135</sup> <b>9,83</b>	5	5 <b>1,66</b>	150	226 <b>10,76</b>
Kommunales Infozentrum	20	51 <b>8,5</b>	10	10 <b>3,33</b>	129	181 <b>8,62</b>
Bildungs-, Ausbildungsunterstützung	83	67 <b>11,16</b>	60	65 <b>21,66</b>	340	366 <b>17,42</b>
Individuelles Bildungszentrum	82	84 <b>14</b>	50	50 <b>16,66</b>	192	193 <b>9,19</b>
Zentrum populärer Medien	85	85 <b>14,16</b>	35	30 <b>10</b>	306	287 <b>13,66</b>
Tor zum Lernen für Schüler	63	81 <b>13,5</b>	45	45 <b>15</b>	322	290 <b>13,8</b>
Auskünfte und Alltagsinfo	52	53 <b>8,83</b>	35	35 <b>11,6</b>	161	137 <b>6,52</b>

Nachfolgende Abbildungen stellen diese Teilergebnisse zur Rollenauswahl in visualisierter Form vor.

<sup>134</sup> Es waren 33 Personen zu befragen. Insgesamt haben sich zum Ist-Zustand 28 und zum Soll-Zustand 30 Personen geäußert. Leitende Verwaltungsangestellte: Ist-Auswertung: 5 von 6 / Soll-Auswertung: 6 von 6/ Mitarbeiter der Stadtbibliothek: Ist-Auswertung: 3 von 3/ Soll-Auswertung: 3 von 3/ Stadtvertreter: Ist-Auswertung: 20 von 24/ Soll-Auswertung: 21 von 24.

<sup>135</sup> Lesebeispiel: Die erste Zahl ist die absolute Punktezahl. Die **zweite Zahl** errechnet sich aus der absoluten Punktezahl dividiert durch die Anzahl der Teilnehmer.

Tabelle 6: : Ergebnis Rollenauswahl/leitende Verwaltungsangestellte

	1	2	3	4	5
<b>Ist</b>	Zentrum populärer Medien	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Auskünfte und Alltagsinfo
<b>Soll</b>	Zentrum populärer Medien	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Kommunaler Treffpunkt

Tabelle 7: : Ergebnis Rollenauswahl/Bibliotheksmitarbeiter

	1	2	3	4	5
<b>Ist</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Auskünfte und Alltagsinfo Platz 4 und 5 gleichrangig	Zentrum populärer Medien
<b>Soll</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Auskünfte und Alltagsinfo	Zentrum populärer Medien

Tabelle 8: : Ergebnis Rollenauswahl/Stadtvertreter

	1	2	3	4	5
<b>Ist</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Tor zum Lernen für Schüler	Zentrum populärer Medien	Individuelles Bildungszentrum	Auskünfte und Alltagsinfo
<b>Soll</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Tor zum Lernen für Schüler	Zentrum populärer Medien	Kommunaler Treffpunkt	Individuelles Bildungszentrum

Tabelle 9: : Ergebnis Rollenauswahl/Ist

	1	2	3	4	5
<b>Leitende Verwaltungsangestellte</b>	Zentrum populärer Medien	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Auskünfte und Alltagsinfo
<b>Mitarbeiter</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Auskünfte und Alltagsinfo Platz 4 u. 5 gleichrangig	Zentrum populärer Medien
<b>Stadtvertreter</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Tor zum Lernen für Schüler	Zentrum populärer Medien	Individuelles Bildungszentrum	Auskünfte und Alltagsinfo

Tabelle 10: Ergebnis Rollenauswahl/Soll

	1	2	3	4	5
<b>Leitende Verwaltungsangestellte</b>	Zentrum populärer Medien	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Kommunaler Treffpunkt
<b>Mitarbeiter</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Individuelles Bildungszentrum	Tor zum Lernen für Schüler	Auskünfte und Alltagsinfo	Zentrum populärer Medien
<b>Stadtvertreter</b>	Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	Tor zum Lernen für Schüler	Zentrum populärer Medien	Kommunaler Treffpunkt	Individuelles Bildungszentrum

#### 4.1.2 Interpretation

Am Auswahlprozess zur Auftragsbestimmung mittels Arbeitsblatt haben sich in jeder Interessengruppe Mehrheiten beteiligt.<sup>136</sup>

Das Ist/Soll-Verhältnis in den einzelnen Interessengruppen zeigt Antworten auf die Frage: In welcher Hinsicht sollte die Stadtbibliothek sich verändern?

Eine Übereinstimmung zwischen den Ist- und Soll-Vorstellungen lässt sich in allen drei Interessengruppen in unterschiedlich ausgeprägtem Maße feststellen. Bei den Mitarbeitern besteht der höchste Grad der Übereinstimmung, nämlich in der Gewichtung der ersten fünf Rollen. Dies zeigt, dass die Mitarbeiter die Funktion der Stadtbibliothek, so wie sie sie wahrnehmen, beibehalten wollen. Die Bibliothek, so wie sie sie sehen, ist nach ihren Vorstellungen das, was sie auch sein sollte. Die Stadtvertreter stimmen in den ersten drei Bereichen in ihren Ist-Vorstellungen mit ihren Soll-Vorstellungen überein. Daraus wird deutlich, dass die Funktionen der Bibliothek, so wie sie es sehen, weitestgehend erhalten bleiben sollten. Die Rollen „Individuelles Bildungszentrum“ und „Auskünfte und Alltagsinfo“ sollten geschwächt, die Rolle „Kommunaler Treffpunkt“ deutlich gestärkt werden. Die Ist/Soll-Vorstellungen der leitenden Verwaltungsangestellten sind nur bezüglich der Rolle oberster Priorität identisch. In dieser Gruppe besteht somit der größte Veränderungswunsch. Die Rollen „Individuelles Bildungszentrum“ und „Tor zum Lernen für Schüler“ sollten gestärkt, die Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ geschwächt werden. Die Rolle „Kommunaler Treffpunkt“ sollte zu Lasten der Rolle „Auskünfte und Alltagsinfo“ stärker entwickelt werden. Die Bibliothek, so wie sie sie sehen, ist nur im Hauptaufgabenbereich das, was sie nach ihren Vorstellungen sein sollte.

Ein Vergleich der Ist-Vorstellungen aller drei Interessengruppen beantwortet die Frage: Welches Bild besteht von der Stadtbibliothek?

Zwei Gruppen, die Mitarbeiter und die Stadtvertreter, definieren die Bibliothek primär als eine Einrichtung der „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“. Diese Rolle rangiert in der Gruppe der leitenden Verwaltungsangestellten an zweiter Stelle. In nachfolgender Priorität sehen die Mitarbeiter die Rolle des „Individuellen Bildungszentrums“ am deutlichsten verwirklicht, gefolgt von den leitenden Verwaltungsangestellten und in wesentlich geringerem Maße von den Stadtvertretern. Die Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“ charakterisiert bei den Stadtvertretern in höherem Maße als bei den Mitarbeitern und bei den Mitarbeitern in höherem Grad als bei den leitenden Verwaltungsangestellten das Profil der Stadtbibliothek. Die größte Differenz besteht zwischen den Auffassungen der leitenden Verwaltungsangestellten und der Mitarbeiter über den Stellenwert der Rolle „Zentrum populärer Medien“. Von den leitenden Verwaltungsangestellten wird diese Rolle auf Platz eins, von den Mitarbeitern auf Platz fünf gesehen. Die Stadtvertreter platzierten sie auf Rang drei. Die einzige Übereinstimmung aller drei Gruppen bezieht sich auf die Platzierung der Rolle „Auskünfte und Alltagsinfo“ an fünfter Stelle, wobei allerdings die Mitarbeiter den vierten und fünften Platz gleich gewichtet haben.

<sup>136</sup> Details sind in der Tabelle: Datenbedarf dargestellt.

Dieses Bild, das von den Funktionen der Stadtbibliothek Wolgast besteht, differiert sehr stark. Die Differenzen sind darauf zurückzuführen, dass das Ergebnis dieser Befragung nach dieser Methode ein subjektives ist und auf das Image einer Bibliothek zurückzuführen ist. Dieses entsteht über einen langen Zeitraum und ist ein Kommunikationsergebnis. Verschiedene Faktoren beeinflussen das Bild, das eine den *stakeholdern* zugehörige Person von der Bibliothek hat. Diese sind zum Beispiel individuelle Erlebnisse und Erfahrungen, Normen und Wertvorstellungen, Wünsche und Ideale, Beeinflussung durch das soziale Umfeld, Interpretation und Attribution von Informationen, Vorurteile, Beobachtungen und individuelle Wahrnehmungen in ihrer Lebenswelt. Das Image formt sich in Abhängigkeit von diesen Faktoren bewusst und unbewusst. Es verschafft der den *stakeholdern* zugehörigen Individuen Orientierung und wird von diesen als wahr erachtet.<sup>137</sup> Das Ergebnis der Rollenauswahl im IST zeigt deutlich, dass die *stakeholder* jeweils ein ganz eigenes Bild von der Bibliothek haben, beeinflusst durch ihre Alltagswelt. Dieses Image ist kein feststehendes und in sich abgeschlossenes Kommunikationsergebnis, sondern unterliegt einem ständigen Wandel. Es kann sich im Laufe der Zeit verfestigen oder verändern.

Der nachfolgende Vergleich der Soll-Vorstellungen beantwortet die Frage: Welche Aufgaben sollte die Stadtbibliothek erfüllen?

Übereinstimmend sagen die Mitarbeiter und die Stadtvertreter aus, dass die Stadtbibliothek primär der „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ dienen sollte. Demgegenüber sehen die leitenden Verwaltungsangestellten diese Rolle deutlich abgeschwächt an vierter Stelle. Aus der Sicht der leitenden Verwaltungsangestellten sollte die Bibliothek primär ein „Zentrum populärer Medien“ sein. Die Differenz aus den Ist-Vorstellungen zwischen den leitenden Verwaltungsangestellten und den Mitarbeitern hinsichtlich der Rolle „Zentrum populärer Medien“ setzt sich hier fort. Die von Mitarbeitern und Stadtvertretern favorisierte Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ tritt bei den leitenden Verwaltungsangestellten somit in den Hintergrund. Eine übereinstimmende Auffassung der leitenden Verwaltungsangestellten und der Mitarbeiter besteht hinsichtlich der Rolle „Individuelles Bildungszentrum“. Diese Rolle rangiert an zweiter Stelle. Demgegenüber sehen die Stadtvertreter diese Funktion an fünfter Stelle. Eine weitere übereinstimmende Ansicht der leitenden Verwaltungsangestellten und der Mitarbeiter findet sich hinsichtlich der Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“. Hier erwarten die Stadtvertreter eine höhere Priorität. Eine Rolle, die in den Soll-Vorstellungen der Bibliotheksmitarbeiter keinen Platz unter den fünf wichtigsten Rollen gefunden hat, findet sich in den Soll-Vorstellungen der leitenden Verwaltungsangestellten und Stadtvertreter: „Kommunaler Treffpunkt“. Daraus lässt sich ableiten, dass diese Interessengruppen die Erfüllung dieser Rolle bisher vermissten. Demgegenüber sollte die Rolle „Auskünfte und Alltagsinfo“, nach Auffassung der leitenden Verwaltungsangestellten und der Stadtvertreter, weiter zurückgedrängt werden.

---

<sup>137</sup> Vgl. Götz, M., Berichterstattung, 2000, S.17-27.

### 4.1.3 Folgerungen. Modell der Prioritätensetzung zur Profilierung der Angebote

Die Diskussion der Teilergebnisse der Rollenauswahl konnte nicht zu einer Prioritätensetzung führen, die von allen Beteiligten akzeptiert wurde. Deshalb ist die auf der Grundlage der Befragungen erstellte Konstruktion einer Prioritätensetzung durch die Forscherin eine aggregierte Sicht der *stakeholder*, die rein rechnerisch erstellt worden ist und keiner sozialen Wirklichkeit entspricht. Nachstehende Tabelle zeigt das Ergebnis der Auswertung und ist eine Zusammenfassung der Auswertung nach dem Punkteverfahren.<sup>138</sup>

*Tabelle 11: : Ergebnis der Auswertung nach dem Punkteverfahren*

Rolle	Ungewichtetes Punkteergebnis / Soll	Platz
Kommunaler Treffpunkt	22,25	6
Kommunales Infozentrum	20,45	7
Bildungs- und Ausbildungsunterstützung	50,24	1
Individuelles Bildungszentrum	39,85	3
Zentrum populärer Medien	37,82	4
Tor zum Lernen für Schüler	42,3	2
Auskünfte und Alltagsinfo	26,95	5

Zweck dieses Verfahrens war es, eine Hilfskonstruktion für das Fehlen des Konsensergebnisses zu finden. Wie in der Situation, in der ein Konsens erzielt werden sollte, sollten auch in der Hilfskonstruktion deshalb alle drei Interessengruppen gleichberechtigt sein. Somit haben alle drei Interessengruppen in der Zusammenfassung dasselbe Gewicht.

Im SOLL stellt sich die rechnerisch ermittelte Reihenfolge der Funktionen folgendermaßen dar:

- Bildungs- und Ausbildungsunterstützung
- Tor zum Lernen für Schüler
- Individuelles Bildungszentrum
- Zentrum populärer Medien
- Auskünfte und Alltagsinfo
- Kommunaler Treffpunkt
- Kommunales Infozentrum

<sup>138</sup> Vgl. Tabelle: Auswertung nach dem Punkteverfahren.

In Betrachtung der Punkteverteilung - „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“: 50 Punkte, „Tor zum Lernen für Schüler“: 42 Punkte, „Individuelles Bildungszentrum“: 40 Punkte, „Zentrum populärer Medien“: 38 Punkte, „Auskünfte und Alltagsinfo“: 27 Punkte - wird deutlich, dass eine Rolle („Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“) erheblich stärker gewertet und eine Rolle („Auskünfte und Alltagsinfo“) bedeutend niedriger gewertet wurden als die Rollen zwei bis vier („Tor zum Lernen für Schüler“; „Individuelles Bildungszentrum“; „Zentrum populärer Medien“).

Zur Prioritätensetzung innerhalb der einzelnen Funktionen in der Konstruktion ist es deshalb notwendig, ein Modell mit besonderer Berücksichtigung der speziellen Punkteverteilung zu finden. Die Besonderheit liegt darin, dass drei Rollen („Tor zum Lernen für Schüler“; „Individuelles Bildungszentrum“; „Zentrum populärer Medien“) in der Punkteverteilung sehr nahe beieinander liegen.

In der Literatur gibt es verschiedene Modelle, die die Rollen gruppieren und Kapazitäten zuordnen und somit ein Instrument zur Profilierung der Angebote einer Bibliothek darstellen.<sup>139</sup>

### **Modell eins**

#### Höchste Priorität:

1 Rolle 50% Kapazität

#### Nachgeordnete Priorität:

1 Rolle 30% Kapazität

#### Periphere Priorität:

1 Rolle 20% Kapazität

### **Modell zwei**

#### Höchste Priorität:

1 Rolle 50% Kapazität

#### Nachgeordnete Priorität:

2 Rollen 30% Kapazität

#### Periphere Priorität:

2 Rollen 20% Kapazität

---

<sup>139</sup> Vgl. Role, 1988, S.43.

## **Modell drei**

### Höchste Priorität:

1 Rolle 50%

### Nachgeordnete Priorität:

1 Rolle 30% Kapazität

### Periphere Priorität:

2 Rollen 20% Kapazität

Wendet man die Konstruktion auf die Modelle an, ergibt sich folgende Aussage über eine mögliche Prioritätensetzung.

Höchste Priorität: Bildungs- und Ausbildungsunterstützung (50%)

Nachgeordnete Priorität: Tor zum Lernen für Schüler (30%)

Periphere Priorität: Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien (je 10%)

Die Anwendung des dritten Modells begründet sich durch folgende Überlegungen:

Für eine Rolle erster Priorität spricht die deutliche Präferenz der Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“.<sup>140</sup> Dies ließe sich durch jedes der drei Modelle darstellen.

Drei Rollen mit annähernd gleicher Bewertung ließen auch die Entscheidung zu, zwei Rollen nachgeordneter Priorität und zwei Rollen peripherer Priorität zu wählen. Dies würde aber bedeuten, dass zwei Rollen mit doch erheblich unterschiedlicher Bewertung einen peripheren Status bekommen: „Zentrum populärer Medien“ und „Auskünfte und Alltagsinfo“. Deshalb kann Modell zwei hier keine Anwendung finden.

Es ist realitätsnäher, eine Rolle nachgeordneter Priorität (Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“) und zwei Rollen peripherer Priorität zu wählen. Im Gegensatz zu Modell eins reduziert sich in Modell drei die Rollenauswahl um nur eine Funktion.

Wenn das Bibliotheksprofil aus den Rollen „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“, „Tor zum Lernen für Schüler“, „Individuelles Bildungszentrum“ und „Zentrum populärer Medien“ besteht, dann entspricht die Stadtbibliothek Wolgast den Ansprüchen der Interessengruppen besser. Die dazu erforderliche Quantität ist in der Prioritätensetzung ausgedrückt.

Aus diesen Rollen, die die Aufgaben (Funktionen) benennen, werden Ziele entwickelt, die das Angebot beschreiben. Diese Angebotsprofilierung ist in vorliegender Arbeit eine Bestandsprofilierung, weil die zugrunde liegenden Rollen primär durch ein entsprechendes Bestandsangebot ausfüllbar sind. Dies bedeutet, dass die eine Rolle im weiteren charakterisierenden Merkmale „Mitarbeiter“ und „Ausstattung“ hier vernachlässigt werden. Im Bestand, den man auch als Produkt der Bibliothek auffassen kann, finden

---

<sup>140</sup> Für die nach Literaturlage theoretische Möglichkeit zwei Rollen erster Priorität zu wählen ist die Stadtbibliothek, will sie effektiv arbeiten, zu klein.

---

jedoch gleichwohl auch Arbeitskapazitäten und Ausstattungskapazitäten ihren Ausdruck, denn der Bestand ist ein Arbeitsergebnis eines Bestandsaufbaus, der eine bestimmte Personalstärke bindet und eine bestimmte Ausstattung voraussetzt.

## **4.2 Bestandsprofilierung als Zielstellung für die Stadtbibliothek Wolgast**

### **4.2.1 Prioritätensetzung und Bestandsprofil 2003**

Jede Zielformulierung wird nicht nur durch die in ihr enthaltenen qualitativen Vorgaben konkret, sondern erfordert auch quantitative Merkmale, die ihre Umsetzbarkeit ermöglichen. Diese sind in der Prioritätensetzung im vorangegangenen Abschnitt gegeben. Wenn der Bestand entsprechend der Prioritätensetzung aufgebaut werden soll, dann ist es zunächst notwendig, vom Ist-Bestandsprofil auszugehen. Nachstehende Tabelle zeigt deshalb die quantitative Zusammensetzung des Bibliotheksprofils im Jahr 2003. Sie basiert auf dem Feststellen der medialen Struktur des Bestandes, indem ausgehend von den vorhandenen Mediengattungen die mediale Funktion der Bestandsgruppe bestimmt wurde und diese dann der jeweiligen informationslogistischen Rolle zugeordnet wurde.<sup>141</sup>

Ein Beispiel zur Verdeutlichung:

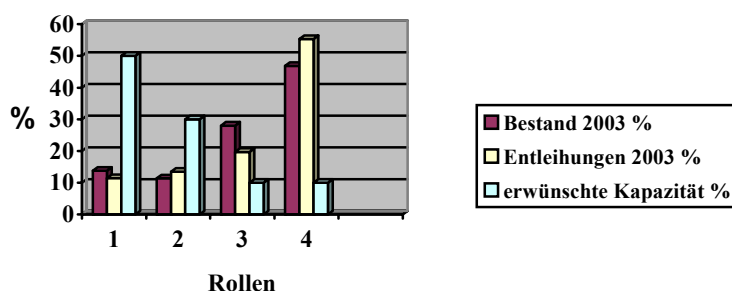
Zunächst wurde gefragt: Welche Mediengattungen sind der Gruppe „O 7: Pharmazie. Pharmakologie. Toxikologie“ vorhanden? Es wurde festgestellt, dass Fachbücher und Ratgeber diese Gruppe zu etwa gleichem Anteil ausmachen. Es schließt sich die Frage an: Welche mediale Funktion erfüllt diese Gruppe in dieser Zusammensetzung? Diese wird mit den Begriffen „Job“ und „Hobby“ beschrieben. Die daran anknüpfende Frage: Welcher informationslogistischen Rolle entspricht dies?, wird mit den Aussagen „Individuelles Bildungszentrum“ und „Zentrum populärer Medien“ beantwortet. Weil die Gruppe „O 7“ mit ihren Fachbüchern und Ratgebern die medialen Funktionen „Job“ und „Hobby“ erfüllt und Fachbücher sowie Ratgeber diese Gruppe etwa zu gleichen Teilen ausmachen wird der Bestand dieser Systematikgruppe den Rollenfunktionen „Individuelles Bildungszentrum“ und „Zentrum populärer Medien“ zu jeweils der Hälfte zugeordnet.

---

<sup>141</sup> Vgl. Kapitel drei, Tabelle: Bestandsblöcke/Rollen.

Tabelle 12: Bestandszusammensetzung 2003<sup>142</sup>

Rolle	Bestand 2003 absolut	Bestand 2003 %	Entleihungen 2003 absolut	Entleihungen 2003 %
Bildungs- und Ausbildungsunterstützung (1)	5808,5	13,8	9019,50	11,5
Tor zum Lernen für Schüler (2)	4770	11,4	10628	13,5
Individuelles Bildungszentrum (3)	11733,5	28	15483	19,7
Zentrum populärer Medien (4)	19604	46,8	43525,5	55,3

Abbildung 3: : Erwünschte Kapazitäten im Vergleich zum Bestand 2003 und zu den Entleihungen 2003<sup>143</sup>

#### 4.2.2 Interpretation

Es wird ersichtlich, dass der Bestand sich aus den gleichen Rollen wie der Auftrag der Bibliothek zusammensetzt und dass der Bestand der Stadtbibliothek Wolgast quantitativ primär der Rolle „Zentrum populärer Medien“ entspricht und die Bibliothek in erster Linie als solches genutzt wird. Die Bibliotheksbenutzer bevorzugen somit die Rolle „Zentrum populärer Medien“. Kriterium für die Beurteilung der Bestandszusammensetzung ist jedoch nicht die Nutzung, sondern das Ziel der Bibliothek, das auf im Auftrag enthaltene Kapazitäten aufbaut.

Eine Orientierung an dem am stärksten Nachgefragten führte in der bisherigen Praxis zu einem Vorherrschen der Unterhaltungsangebote, wie es vielfach in bundesdeutschen öffentlichen Bibliotheken besteht. Bei einer bestimmten Interessenlage könnte daraus gefolgert werden: Wenn die Bibliothek ein „Zentrum populärer Medien“ ist, dann hat sie eine Funktion, die auch privatwirtschaftliche Anbieter erfüllen könnten. Das Entwickeln der Bibliothek als ein Zentrum populärer Medien, eine SOLL-Vorstellung der leitenden Verwaltungsangestellten in vorliegender Untersuchung, könnte also als ein Weg gesehen werden, durch Privatisierung eine Kostenersparnis für den städtischen Haushalt zu erreichen. Das

<sup>142</sup> Das Ausgangszahlenmaterial befindet sich in den Anlagen.

<sup>143</sup> Die Nr.-Zuordnung zu den Rollen ist aus der Tabelle 12 erkennbar.

---

Ziel der Bibliothek basierend auf einer aggregierten Sicht aller *stakeholder* eröffnet demgegenüber Chancen, ein Bestandsprofil entwickeln zu können, mit dem die Bibliothek zur Erfüllung städtischer Zielstellungen beitragen kann.

Wenn sich die Größenanteile der Bestände an der Zielstellung orientieren – und dies ist Ansatz vorliegender Arbeit – bedeutet dies, die Kapazität der Rolle „Zentrum populärer Medien“ zu verringern und die der Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ zu vergrößern. Dies ergibt sich aus den Rollen zugeordneten Kapazitäten, die wie bereits dargestellt, für die Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ 50%, die Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“ 30% und für die Rollen „Individuelles Bildungszentrum“ und „Zentrum populärer Medien“ jeweils 10% betragen.

#### **4.2.3 Folgerungen. Quantitative und Qualitative Kriterien im Kontext der Zielstellung**

Wenn sich der Bestand wie dargestellt verändert, schafft die Bibliothek die quantitativen Voraussetzungen, den erwarteten Wirkungen, die sich mit dem Angebotsprofil verbinden, gerecht zu werden. Der quantitative Ausbau dieser Kapazitäten, setzt qualitative Kriterien für die Auswahl der Medien voraus. Wenn diese sich nach den Zielgruppen<sup>144</sup> orientieren, die das Niveau der Bestandsgruppe bestimmen, dann sind daraus die mediale Funktion der Bestandsgruppe und die erforderliche Mediengattung ermittelbar. Die folgenden Tabellen stellen dar, wie dies für die Rollen „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ und „Tor zum Lernen für Schüler“ umsetzbar wäre.

In Zusammenhang mit der Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ haben die Bestände die mediale Funktion „Lernen und Ausbildung“ und bestehen demzufolge aus Medien, die Lerninhalte unter didaktischen Gesichtspunkten darstellen. Dies sind Medien der Mediengattungen Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien, CD-ROM Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien und Fachbuch. Die Ausbaustufe der dieser Rolle zugeordneten Bestandsgruppen ist gehoben, das heißt in Breite und Tiefe bietet dieser Bestand ein weiter reichendes Spektrum an als die mit den Termini grundlegend bzw. minimal beschriebenen Ausbaustufen. Sie resultieren aus der Prioritätensetzung der Rollen.

---

<sup>144</sup> Der Terminus „Zielgruppe“ bezieht sich auf die soziale Rolle des potenziellen Benutzers.

Tabelle 13: Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ /Beschreibung des Ziel-Bestandes<sup>145</sup>

Zielgruppe	Niveau der Bestandsgruppe	mediale Funktion der Bestandsgruppe	Mediengattung	Ausbaustufe
Schüler	Gymnasium	Lernen und Ausbildung	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien  CD-ROM Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien	gehoben
Schüler	Realschule	Lernen und Ausbildung	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien  CD-ROM Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien	gehoben
Schüler	Hauptschule	Lernen und Ausbildung	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien  CD-ROM Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien	gehoben
Azubis	Berufsausbildung	Lernen und Ausbildung	Fachbuch	gehoben

Die Bestandsgruppen, die im Kontext mit der Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“ stehen, beziehen sich auf Kinder und Schüler und haben die Niveaus „Vorschule“ sowie „Grundschule“. Die medialen Funktionen der Bestandsgruppen bestehen in „Lernen und Ausbildung“, „Unterhaltung“, „Urteilsbildung“ und „Wissenspopularisierung“. Dies wird realisiert durch die Mediengattungen Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien, Bilderbuch, Kindersachbuch, Kindererzählung, MC Kinderprogramm. Diese Bestandsgruppen haben eine grundlegende Ausbaustufe.

Tabelle 14: : Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“ /Beschreibung des Ziel-Bestandes<sup>146</sup>

Zielgruppe	Niveau der Bestandsgruppe	mediale Funktion der Bestandsgruppe	Mediengattung	Ausbaustufe
Kinder	Vorschule	Lernen und Ausbildung  Unterhaltung  Urteilsbildung  Wissenspopularisierung	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien  Bilderbuch  Kindersachbuch  Kindererzählung  MC Kinderprogramm	grundlegend
Schüler	Grundschule	Lernen und Ausbildung  Unterhaltung  Urteilsbildung  Wissenspopularisierung	Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien  Kindersachbuch  Kindererzählung  MC Kinderprogramm	grundlegend

<sup>145</sup> Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S. 61-66, S.75. Vgl. Umlauf, K., Buchkunde, 1996, S.65-70.

<sup>146</sup> Umlauf, K., Bestandsaufbau, 1997, S.76. Vgl. Umlauf, K., Buchkunde, 1996, S.65-70; S.158-169.

Inwiefern diese Zielstellung in ihrem qualitativen Aspekt erfüllt ist, ist eine Frage nach den Wirkungen der Bibliothek. Diese Zielstellung wird aber gleichzeitig auch hinterfragt, indem die Wirkungen auch im Zusammenhang mit dem Auftrag betrachtet werden.

### 4.3 Wirkungen der Stadtbibliothek Wolgast

#### 4.3.1 Stakeholder-Perspektiven

Das nachfolgende Kapitel strukturiert die aus allen Interviews erstellten Paraphrasen in Themenbereiche, geordnet nach den jeweiligen Interessengruppen. Diese Themenbereiche sind die Abstraktionen der Paraphrasen, die als Beleg angeführt sind. Aus jedem Interview bzw. jeder Gesprächsrunde wurden Paraphrasen erstellt. Die Gesamtheit aller Paraphrasen sind in diesem Kapitel vollständig aufgeführt. Deshalb ist es repräsentativ für alle dokumentierten Äußerungen der Teilnehmer.

Wie die Abstraktionen zustande gekommen sind, wird im Abschnitt 4.3.2 dargestellt. Die Gesamtdauer aller Interviews beträgt 24 Stunden.<sup>147</sup> Das zugrundeliegende Datenmaterial umfasst in der Transkription insgesamt rund 78.000 Wörter.<sup>148</sup>

#### Sample Stadtvertreter

Die Stadtvertreter nannten in Bezug auf „Wirkungen der Bibliothek“ zum einen die Unterstützung der Formalausbildung und Entwicklung berufsbezogener Fähigkeiten und zum anderen den Einfluss auf die individuelle berufsbezogene Weiterbildung. Außerdem wurde erkennbar, dass die im „Soll“ der Arbeitsblätter erkennbare primäre Erwartungshaltung der Stadtvertreter sich in den Kernaussagen der Interviews widerspiegelt.

#### Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums

Eine Bibliothek gehört unbedingt in eine Stadt. Leute, die in Ausbildung stehen, sind schon aus finanziellen Gründen auf die Bibliothek angewiesen.<sup>149</sup>

Als ich noch Schüler war und Hausaufgaben zu erledigen hatte, war ich regelmäßig hier. Viele Informationen hätte man sich nicht auf anderen Wegen besorgen können.<sup>150</sup>

---

<sup>147</sup> Sample: Stadtvertreter/leitende Verwaltungsangestellte/Bibliotheksmitarbeiter: neun Stunden; Sample: Einwohner von Wolgast: drei Stunden; Sample: Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast: zwölf Stunden.

<sup>148</sup> Sample: Stadtvertreter/leitende Verwaltungsangestellte/Bibliotheksmitarbeiter: rund 27.000 Wörter; Sample: Einwohner von Wolgast: rund 10.000 Wörter; Sample: Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast: rund 41.000 Wörter.

<sup>149</sup> Vgl. Interview 5 und ähnliche Aussagen in den Interviews 1a, 1b, 2, 3, 4, 9, 10, 11, 12, 13, 18, 17, Stadtvertreter, 2002. Dies entspricht der Gesamtheit aller befragten 13 Stadtvertreter.

<sup>150</sup> Vgl. Interview 1b, Stadtvertreter, 2002.

Wenn ich die Bibliothek nicht gehabt hätte, hätte ich nicht gewusst, wo ich das Material für meinen Schülervortrag herholen sollte. Wenn es in Wolgast keine Bibliothek gegeben hätte, wäre ich in die nächste Stadt gefahren, in der es eine Bibliothek gibt.<sup>151</sup>

Mit Hilfe der Bücher aus der Bibliothek konnte meine Tochter ihr Studium besser bewältigen.<sup>152</sup>

*Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums und Wirkungen, bezogen auf das individuelle Lernen für die Berufsausübung*

Ich habe für meinen Sohn, der Psychologie studiert, schon einiges ausgeliehen. Auch der Biologielehrer, ich war mal einer, findet ergänzende Literatur.<sup>153</sup>

*Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums und Wirkungen bezogen auf „Urteilsfindung“*

Schüler haben mir erzählt, dass ihr Vortrag ohne die Hilfe der Bibliothek nicht so gelungen wäre. Sie greifen gern auf die Bibliothek zurück. Die Bibliothek ist auch wichtig im Bereich der Berufsfindung und unterstützt dies mit ihrem Angebot.<sup>154</sup>

*Sample leitende Verwaltungsangestellte*

Für die leitenden Verwaltungsangestellten stellt die Bibliothek hauptsächlich einen Freizeitwert dar. Dieser ist das Lesen. Die vorrangige Erwartungshaltung, dokumentiert in der Untersuchung zur Rollenbestimmung, stimmt auch hier mit den Hauptaussagen in den Interviews überein.

*Wirkungen, bezüglich Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen*

Die Bibliothek nur ergänzend zur Schule zu betrachten, ist fatal. Die Bibliothek muss mehr abdecken. Das Lesen muss populärer gemacht werden. Dies ist eine wichtige Aufgabe der Bibliothek.<sup>155</sup>

Der Stellenwert einer Bibliothek für die allgemeine Kultur einer Stadt ist hoch. Wir haben sehr viele Menschen in der Stadt, die sich nicht alle Bücher, die sie lesen möchten, auch kaufen können.<sup>156</sup>

---

<sup>151</sup> Vgl. Interview 13, Stadtvertreter, 2002.

<sup>152</sup> Vgl. Interview 1a, Stadtvertreter, 2002.

<sup>153</sup> Vgl. Interview 4, Stadtvertreter, 2002.

<sup>154</sup> Vgl. Interview 3, Stadtvertreter, 2002.

<sup>155</sup> Vgl. Interview 8, leitende Verwaltungsangestellte, 2002.

Ich brauche das Lesen zur Entspannung und zum Ausgleich. Bücher, die ich ein- oder zweimal lese, hole ich mir gern aus der Bibliothek. Bücher, die ich ständig brauche, habe ich gekauft.<sup>157</sup>

### Sample Bibliotheksmitarbeiter

Die Mitarbeiter der Bibliothek sehen ihren Wirkungsschwerpunkt in der Unterstützung der Formalausbildung. Die Rollenerwartung ist deckungsgleich mit den Aussagen, die während der Interviews getätigt wurden.

### Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums

Die Unterstützung der Schüler ist eine besonders wichtige Aufgabe der Bibliothek.<sup>158</sup>

Kinder und Schüler sind die Hauptklientel unserer Bibliothek.<sup>159</sup>

In allen drei Gruppen wurde versucht, die Wirkung der Bibliothek mit zwei verschiedenen Methoden zu erfragen: dem Arbeitsblatt und den Interviews. Interessanterweise stimmt innerhalb jeder einzelnen Gruppe die primär erwünschte Wirkung mit der tatsächlichen Wirkung überein.

### Sample Benutzer

#### Perspektive der 18-Jährigen

Aus der Sicht der 18-jährigen Benutzer unterstützt die Stadtbibliothek das Erwerben von Wissen im Rahmen einer Formalausbildung und ist Wissensquelle für das Ausüben von Hobbys.

### Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums

Für meine Ausbildung als Familienpflegerin nutze ich diese Bibliothek. So spare ich Geld. Ich bekomme wenig. Sonst lese ich weniger.<sup>160</sup>

---

<sup>156</sup> Vgl. Interview 6, leitende Verwaltungsangestellte, 2002. ähnliche Aussage: Vgl. Interview 7, leitende Verwaltungsangestellte, 2002.

<sup>157</sup> Vgl. Interview 16, leitende Verwaltungsangestellte, 2002.

<sup>158</sup> Vgl. Interview 14, Bibliotheksmitarbeiter, 2002.

<sup>159</sup> Vgl. Interview 15, Bibliotheksmitarbeiter, 2002.

<sup>160</sup> Vgl. 19. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

Ich möchte Erzieherin werden und nutze die Kinderbücher und Bastelbücher für mein Praktikum. Bücher, die ich für meine Ausbildung brauche, bestelle ich hier über Fernleihe, wenn sie in Greifswald ausgeliehen sind. Sonst lese ich nicht gern. Während meiner Schulzeit, ich habe einen Realschulabschluss, habe ich diese Bibliothek für Vorträge genutzt.<sup>161</sup>

Ich bin Schüler der 12. Klasse und für mich ist die Bibliothek eine Informationsquelle für tieferes Arbeiten auf einem Wissensgebiet. Meine Eins in der Facharbeit Sozialkunde habe ich auch der Bibliothek zu verdanken. Durch die Vielfalt der Bücher konnte ich mein Thema umfassender bearbeiten.<sup>162</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Die Bibliothek nutze ich auch um Literatur für mein Hobby, Schachspielen mit Kindern im Schachverein, auszuleihen. So muss ich diese Bücher nicht kaufen.<sup>163</sup>

Perspektive der 19-28-Jährigen

Aus dem Blickwinkel der 19-28-jährigen Bibliotheksbenutzer erweitern sich die gesellschaftlichen Wirkungszusammenhänge, die die 18-jährigen Benutzer genannt haben, um das Fördern des individuellen Lernens im Zusammenhang mit einer Berufsausübung und den Einfluss auf kommunikative Fähigkeiten.

Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums

In meiner Schulzeit, ich bin jetzt Schülerin der 13. Klasse, habe ich die Bibliothek viel für die Schule genutzt.<sup>164</sup>

Sehr wichtig war für mich die Bibliothek während meiner Prüfungszeit. Ohne die Bücher aus der Bibliothek hätte ich sicher ein schlechteres Ergebnis erreicht. Allein aus den Schulbüchern kann man den Stoff nicht so verstehen. Jetzt nutze ich die Bibliothek, um mich auf Aufnahmeprüfungen vorzubereiten. Ich leihe deshalb viele Bücher zur Musiktheorie aus. Ich möchte Musiker werden. Mein Berufswunsch und mein Hobby sind identisch. Ich komme auch hierher, um das Internet zu nutzen. Zu Hause habe ich keinen PC. Im Internet recherchiere ich nach Informationen zu neuen Buchtiteln und Noten.<sup>165</sup>

<sup>161</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

<sup>162</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

<sup>163</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

<sup>164</sup> Vgl. 22. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>165</sup> Vgl. 23. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

In meiner Grundschulzeit war ich mit meiner Schulklasse hier und habe einen Bibliotheksausweis erhalten, auf den ich sehr stolz war. Ich habe hier Bücher gefunden, die mich interessieren. Ich brauche das breite Angebot. Es hat mir geholfen, Zusammenhänge besser erkennen zu können. Ich werde hier gut beraten und mich kennt hier jeder.<sup>166</sup>

#### Wirkungen, bezogen auf das individuelle Lernen für die Berufsausübung

Die Bibliothek hat einen großen Einfluss auf meine Arbeit im bilingualen Kindergarten zur Vorbereitung meiner Projekte. Ich habe durch die Bücher aus der Bibliothek viel Neues dazu gelernt. Ich lebe und arbeite zweisprachig. Das Lesen der englischsprachigen Belletristik verbessert mein Vokabular.<sup>167</sup>

#### Wirkungen, bezogen auf Kommunikation

Seit meiner Kindheit in Stralsund gehört eine Bibliothek zu meinem Leben, egal wo ich gerade wohne. Ich komme in die Bibliothek um hier Literatur zu bekommen, die ich mir allein aus Platzgründen schon nicht kaufen möchte. Ich habe ein breites Leseinteresse. Wer viel liest, kann zusammenhängender reden.<sup>168</sup>

Ich nutze die Bibliothek, weil dies für mich finanziell günstig ist. So kann ich mehr und vielfältiger lesen. Ich möchte Journalistin werden. Wer gern und viel liest, drückt sich besser aus und hat eine bessere Rechtschreibung.<sup>169</sup>

#### Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Leser dieser Bibliothek bin ich schon mehr als 10 Jahre. Zunächst bin ich hierher gekommen, um etwas über meine Interessen Angeln und Hunde zu erfahren. Ich lese aber auch gern Romane. Kochen hätte ich nicht so gut gelernt, wenn ich die Bücher aus der Bibliothek nicht gehabt hätte.<sup>170</sup>

#### Perspektive der 29-60-Jährigen

Aus der Perspektive der 29-60-jährigen Benutzer wirkt die Bibliothek wie in den anderen beiden Altersklassen unterstützend auf die Formalausbildung, auf das individuelle Lernen, jedoch nicht nur für die Berufsausübung, sondern auch in anderen Kontexten und auf den Wissenserwerb in Bezug auf Hobbys. Hinzu kommen vier neue Wirkungs-

<sup>166</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>167</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>168</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>169</sup> Vgl. 22. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>170</sup> Vgl. 23. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

bereiche. Die Bibliothek wirkt auf die Lesefähigkeit und Kreativität und auf das Alltagsmanagement und Freizeitverhalten der Interviewten dieser Altersklasse.

Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums

Meine Tochter nutzt die Bibliothek intensiv zur Abiturvorbereitung und findet hier alles, was sie braucht. Für uns bedeutet dies in dieser Hinsicht Sorgenfreiheit.<sup>171</sup>

Ich lese hier, seit ich mit der Schulklasse zur Einführungsveranstaltung hierher gekommen bin. In meiner Schulzeit habe ich diese Bibliothek viel genutzt für meine Hausaufgaben.<sup>172</sup>

Meine Tochter kommt immer mit Büchern nach Hause, wenn sie in der Bibliothek war. Diese braucht sie für ihre Hausaufgaben.<sup>173</sup>

Meine Tochter, sie ist jetzt in der 11. Klasse, holt sich sehr viel Literatur für die Schule.<sup>174</sup>

Wirkungen, bezogen auf „Lesen können“

Für meine Schüler aus der Förderschule, die alle leseschwach sind, ist es auch gut, hier vorgelesen zu bekommen um ihnen überhaupt Anregungen zu geben.<sup>175</sup>

Wirkungen, bezogen auf das individuelle Lernen für die Berufsausübung

Ich habe hier viel unterstützende Literatur für meinen Unterricht – Kinderliteratur und Bücher für den Sachunterricht in der Grundschule – ausgeliehen. Ohne diese Bibliothek hätte ich meinen Unterricht nicht so bereichern können.<sup>176</sup>

Ich bin Leserin, um meinen Unterricht an der Förderschule mit den Büchern aus dieser Bibliothek interessanter zu gestalten.<sup>177</sup>

<sup>171</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

<sup>172</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

<sup>173</sup> Vgl. 24. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>174</sup> Vgl. 25. Gesprächsrunde Benutzer, Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

<sup>175</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.

<sup>176</sup> Vgl. 14. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

<sup>177</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.

---

Beruflich, ich bin Lehrausbilder in Stralsund, nutze ich vor allen Dingen die Elektronik-Zeitschriften. Diese Bibliothek ist Bildung, die sich jeder leisten kann.<sup>178</sup>

Mein Mann hat die Fernleihe genutzt während seines Fernstudiums. Dies war kostengünstig für uns.<sup>179</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisgewinnung zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund

Ich bin Hausfrau und organisiere das Frauenfrühstückstreffen der evangelischen Kirche. Für die Themen, über die wir sprechen, leihe ich mir hier Bücher aus. Auch mein Allgemeinwissen verbessert sich dadurch.<sup>180</sup>

Eine Bibliothek hat schon immer, auch als ich noch in Berlin lebte, mir viel gegeben, weil ich mir nicht alles, was mich interessiert, kaufen kann. Ich nutze besonders den Zeitschriftenbestand, z.B. die Computerzeitschriften, wenn ich ein Problem habe mit dem PC. Ich finde hier immer etwas, was mich interessiert.<sup>181</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Ich bin zurzeit arbeitslos und komme in die Bibliothek um mir Bücher zum Lesen zu holen, Informationen zu finden und mich für mein Nebenamt als Sport-Übungsleiter weiterzubilden. Ich brauche mir nicht alle Bücher zu kaufen und ich muss mir auch einen Internetanschluss nicht zu Hause anschaffen, denn ich kann ihn hier nutzen.<sup>182</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kreativität

Für meine Arbeit in der Kirche, besonders für den Kindergottesdienst, nutze ich auch den Bestand an Bastelbüchern, in denen ich viele Anregungen für die Förderung der Kreativität gefunden habe.<sup>183</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse zur Alltagsbewältigung

Ich bin es von klein auf gewohnt, mit Büchern umzugehen. Jedoch habe ich es mir abgewöhnt, ständig Bücher zu kaufen. Ich bin zweimal umgezogen und meine Familie hat sich verändert. Eine gute Bibliothek in erreichbarer Nähe ist etwas ganz Wichtiges.

---

<sup>178</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

<sup>179</sup> Vgl. 25. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

<sup>180</sup> Vgl. 16. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>181</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

<sup>182</sup> Vgl. 12. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>183</sup> Vgl. 16. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

Ich bin vor zwei Jahren von einem kleinen Ort auf der Insel Usedom nach Wolgast gezogen. Als ich aus Thüringen – ich komme aus einer Stadt mit 35.000 Einwohnern – auf die Insel gekommen bin, war es für mich ein großer Mangel, dass in dem Ort nur eine kleine Bibliothek mit dürftigem Angebot bestand. Ich war ehrlich überrascht, als ich nach Wolgast kam – zunächst eine Notlösung und ich wollte nicht lange hier bleiben – dass hier eine derartig gut sortierte Bibliothek vorhanden ist. Ich habe noch nie in einer Kleinstadt so eine Bibliothek mit so einem breiten Angebot gesehen, die so meinen vielfältigen Interessen entspricht, zum Beispiel Ratgeberliteratur zum Thema Bauen oder Recht. Für mein jetziges Alltagsleben finde ich fast alles, was ich brauche. Was hier nicht vorhanden ist, bestelle ich über Fernleihe. Diese Bibliothek hat deutlich meine Entscheidung beeinflusst, dass ich nicht wieder zurück auf die Insel ziehe.<sup>184</sup>

Wirkungen, bezüglich Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen

Ich habe viel Zeit zum Lesen und bin seit 1973 Leser dieser Bibliothek. Ich lese neben Romanen, die Abwechslung und Unterhaltung für mich sind, Reisebeschreibungen. Diese große Auswahl an Büchern könnte ich mir nicht leisten.<sup>185</sup>

Bücher sind teuer und man hat den Platz nicht. Hier ist eine breite Auswahl. Sach- und Fachliteratur für meinen Beruf besitze ich selbst. Hier leihe ich Romane für den Freizeitbedarf. Mich entspannt das Lesen.<sup>186</sup>

Wirkungen, bezüglich Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen und Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Ich lese gern phantastische Literatur. Wenn ich Reisen plane, bereite ich diese vor und nach mit Büchern aus der Bibliothek. Auch andere Sachbücher, wie zum Beispiel Kochbücher, nutze ich für meine Freizeit.<sup>187</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Ich bin ein Vielleser. Diese Bücher könnte ich mir nicht alle kaufen. Ich bestelle auch gern über Fernleihe Titel zu mich interessierenden Themen wie Modelleisenbahn und Bergsteigen.<sup>188</sup>

---

<sup>184</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

<sup>185</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 3, 2004.

<sup>186</sup> Vgl. 14. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

<sup>187</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

<sup>188</sup> Vgl. 25. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

Seit meiner Kindheit – früher in Heringsdorf, jetzt hier in Wolgast – bin ich Leser in Bibliotheken. Ich leihe weniger Romane, sondern eher Zeitschriften und Bücher für meine Urlaubsvorbereitung aus. Mit Fachbüchern bin ich durch meine Arbeitsstelle gut versorgt. Literatur für die Freizeit finde ich hier immer.<sup>189</sup>

### Perspektive der über 60-Jährigen

Die über 60-Jährigen benannten alle bereits aufgeführten Wirkungen, jedoch nicht die Wirkung auf die Formalausbildung. Zusätzlich wurden Wirkungen auf Fähigkeiten auf Spezialgebieten und auf die Meinungsbildung benannt.

#### Wirkungen, bezogen auf Kenntnisgewinnung zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund und

#### Wirkungen, bezogen auf das Anwenden der Kenntnisse im Zusammenhang mit speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund und

#### Wirkungen, bezogen auf „Urteilsbildung“

Ich komme vor allen Dingen aus Gründen der Wissensaneignung hierher. Die Bibliothek erfüllt für mich einen sehr großen Zweck. Ich interessiere mich sehr für Geschichte und leihe mir deshalb Literatur unterschiedlicher Positionen aus, um mir mein eigenes Bild machen zu können. Ich habe einen PC geschenkt bekommen und mein gesamtes Wissen auf diesem Gebiet mit Hilfe der Bibliothek erworben. Ich habe keinen Lehrgang besucht, sondern an Hand der Literatur aus der Bibliothek meine Kenntnisse erworben. Dadurch wurden meine Fähigkeiten und mein Wissen erweitert. Dies war in meinem Leben - ich bin jetzt 70 Jahre alt - schon immer so. Ich bin in Dresden zur Schule gegangen und habe als Schüler in der Sächsischen Landesbibliothek gelesen. Einige Schüler und ich haben sich zusammengeschlossen, um geologische Wanderungen zu unternehmen. Diese habe ich damals mit Materialien aus der Bibliothek vorbereitet. Selbst in der Nachkriegszeit, als das Zentrum Dresdens zerstört war, habe ich mir mit Hilfe der erhaltenen Stadtteilbibliotheken Wissen erworben.<sup>190</sup>

#### Wirkungen, bezogen auf Kenntnisgewinnung zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund und

#### Wirkungen, bezogen auf das Anwenden der Kenntnisse im Zusammenhang mit speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund

Seit zwei Jahren beschäftige ich mich ohne die Volkshochschule zu besuchen mit der Computertechnik. Durch die Bücher und PC-Zeitschriften aus dieser Bibliothek habe

<sup>189</sup> Vgl. 24. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>190</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

ich mir ganz allein entsprechendes Wissen aneignen können. Jetzt beherrsche ich den PC entsprechend meinen Bedürfnissen – noch mit 74 Jahren.<sup>191</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisgewinnung zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund und

Wirkungen, bezogen auf Kommunikation

Mein Lebensweg ist sehr eng mit der Literatur verbunden und diese hat mich wesentlich geformt. Ich komme aus Ostpreußen. Meine Eltern waren Arbeiter und haben nicht gelesen. Wir hatten keine Bücher zu Hause. Ich hatte einen Deutschlehrer, dem ich das Interesse für die Literatur verdanke. Dieser hatte großen Einfluss auf die gezielte Auswahl. Ich habe mir seit meinem neunten Lebensjahr seine Empfehlungen aus der Bücherei geholt. Dadurch ist mein Horizont erweitert, mein Wissensdrang entwickelt und ausgeprägt worden. Das ganze Leben habe ich versucht, mein Wissen durch Bücher – Romane und Sachbücher – zu erweitern. Ich habe Bücher gelesen, mit deren Inhalt ich mich identifizieren konnte. Wenn wir in der Schule Aufsätze geschrieben haben, war ich einer der Besten. Ich konnte mich dank Lesen gut ausdrücken. Ich war dann in Sachsen, später in Stralsund und auf Rügen und jetzt in Wolgast – überall war ich in der Bücherei.<sup>192</sup>

Wirkungen, bezüglich Kenntnisgewinnung zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund

Mit dieser Bibliothek bin ich als Wolgaster, unterbrochen von größeren Abständen, seit meiner Kindheit verbunden. Zunächst war ich bis zum 12./13. Lebensjahr ständiger Leser der Bibliothek in Wolgast. Mich hat weniger die Belletristik, aber mehr die Sachliteratur - besonders auf dem Gebiet Natur/Biologie - interessiert. Mit Beginn meiner Lehrzeit habe ich die Bibliothek der Peene - Werft, während meines Studiums die Bibliothek in Rostock genutzt. Mit dem Ausscheiden aus dem Arbeitsleben habe ich wieder den Weg in die Wolgaster Stadtbibliothek gefunden. Ich lese Sachbücher und Zeitschriften. Dies gehört zu meiner jetzigen Freizeit. Gesetzestexte, Ratgeberliteratur in dieser Breite könnte ich mir nicht kaufen.<sup>193</sup>

Wirkungen, bezogen auf das individuelle Lernen für die Berufsausübung

Zwecks Unterrichtsvorbereitung – ich unterrichte Erwachsene - nutze ich die Bücher aus der Bibliothek zum Thema Umweltschutz. Hier ist eine große Auswahl. Meine Kenntnisse konnte ich so erweitern.<sup>194</sup>

---

<sup>191</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>192</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>193</sup> Vgl. 18. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>194</sup> Vgl. 20. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

---

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Ich habe bestimmte Interessengebiete, wie das Reisen. Ich bereite die Reisen vor. Wenn ich mir diese Literatur, die ich dazu brauche, kaufen müsste, könnte ich mir diese große Auswahl nicht leisten und mein Wissen wäre bedeutend niedriger. Für mich hat die Bibliothek einen großen Nutzen. Ich hätte, gerade was das Reisen betrifft, nicht soviel erleben können, wenn ich mich nicht hätte hier vorbereiten können. Ich möchte die Bibliothek nicht missen.<sup>195</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse zur Alltagsbewältigung

Meine Fähigkeit zu lesen hat nachgelassen, aber Lesen ist für mich eine Freizeitbeschäftigung. Hier ist ein breites Angebot. In unserer für mich immer noch neuen Gesellschaft brauche ich Orientierung.<sup>196</sup>

Ich bin kein großer Romanleser. Für mich ist Lesen eine Anstrengung und keine Entspannung. Deshalb höre ich gern zu, wenn jemand vorliest, zum Beispiel im Radio. Ich lese, wenn ich etwas wissen möchte und komme dann in die Bibliothek, auch weil ich mir nicht mehr soviel kaufen kann wie früher.<sup>197</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen

Ich lese schon mein ganzes Leben, früher in der Gewerkschaftsbibliothek der Peene-Werft, aber kaum Romane, sondern eher Reiseliteratur und Biografien. Ich komme hierher, weil die Auswahl groß ist. Ich lese um etwas zu erfahren – nicht zur Entspannung. Die Reiseliteratur brauche ich zur Reisevorbereitung. Ich könnte mir dies nicht alles kaufen.<sup>198</sup>

Wirkungen, bezogen auf Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen und

Wirkungen, bezüglich Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen

Ohne unsere Wolgaster Bibliothek und ihre Mitarbeiterinnen wäre Wolgast um eine öffentliche Einrichtung ärmer. Ich komme hierher, um mir Reiseliteratur, historische Romane und Unterhaltungsliteratur auszuleihen und habe dadurch mein Wissen erweitert. Das Lesen bereichert mein Alltagsleben. Ich schätze die Beratung und Hilfe der Mitarbeiterinnen. Der Kauf von Büchern ist für mich als Rentnerin eine teure Angelegenheit

---

<sup>195</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>196</sup> Vgl. 2. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>197</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 3, 2004.

<sup>198</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.

und der Nutzen der Bibliothek besteht für mich auch darin, dass ich mir kaum noch Bücher kaufe.<sup>199</sup>

Ich sehe Lesen als meine sinnvolle Freizeitbeschäftigung in den Wintermonaten an. Auch meine Reisen bereite ich mit Büchern aus der Bibliothek vor und ich lerne Sprachen, zum Beispiel Polnisch. Man bleibt geistig fit. Ich habe ein breites Interesse und liebe die Themenvielfalt. Bücher kaufe ich allein aus Platzgründen schon lange nicht mehr.<sup>200</sup>

Wirkungen, bezüglich Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen

Ich bin aus dem Arbeitsprozess heraus und möchte mir nicht in erster Linie Wissen aneignen, sondern lese zur Unterhaltung und Entspannung. Ich schätze das breite Angebot der Bibliothek und so brauche ich mir viele Bücher nicht zu kaufen. Die Mitarbeiter empfehlen mir Bücher. Dies sind oft Titel, von denen ich gar nicht weiß, dass es sie gibt – so wird man angeregt. Ich lasse mich gern beraten.<sup>201</sup>

Ich lese gern Romane, in denen ich Parallelen zu meinem eigenen Leben finde, das seit meiner zweieinhalbjährigen Zeit im Flüchtlingslager Kopenhagen sehr schicksalhaft war. Ich tauche dann in eine andere Welt, kann entspannen und finde vielleicht ein wenig Trost.<sup>202</sup>

Im Wesentlichen hat die Bibliothek für mich einen Freizeitwert und ist deshalb ein Stück Lebensqualität. Ich lese gern Romane, die ich mir so zahlreich nicht kaufen könnte. Über viele trübsinnige Tage, die ich nach der Wende hatte, hat mir die Literatur geholfen.<sup>203</sup>

Die Mitarbeiterinnen bestellen vor allen Dingen über Fernleihe Bücher für mich, die es nicht mehr zu kaufen gibt. Bis auf Politik interessiert mich alles, zum Beispiel alte Geschichten. Gedichte und Liedtexte drucken die Mitarbeiterinnen mir sehr oft aus dem Internet aus. Fachbücher brauche ich mit 78 Jahren nicht mehr. Ohne Bibliothek hätte ich diese Materialien und Bücher nicht, die ich für meine Freizeit brauche.<sup>204</sup>

<sup>199</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>200</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

<sup>201</sup> Vgl. 1. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>202</sup> Vgl. 9. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

<sup>203</sup> Vgl. 9. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

<sup>204</sup> Vgl. 10. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

---

Lesen ist für mich seit meiner Kindheit Entspannung und Erholung. Man bleibt im Leben – ich bin 71 Jahre – ein wenig drin und sonst hat Wolgast nicht viel Kultur zu bieten.<sup>205</sup>

Lesen ist für mich Freizeitunterhaltung, aber auch Wissenserwerb. Es erweitert meinen Horizont und so kann ich mitreden.<sup>206</sup>

Ich brauche die Bibliothek um Romane zu entleihen. Immer alles kaufen kann ich nicht. Ich fahre an die Ostsee, setze mich mit einem Buch in den Strandkorb – Lesen ist für mich Erholung.<sup>207</sup>

Ich komme hierher, um Romane zu entleihen. Ich brauche Lesen zur Entspannung und zum Ausgleich. Alle Bücher könnte ich mir nicht kaufen.<sup>208</sup>

Es ist mir ein Bedürfnis, in die Bibliothek zu kommen. Ich lese sehr gerne. Es ist mir eine Freude. Im Winter auf der Couch zu sitzen, draußen ist das Wetter nicht gut, - dann zu lesen ist herrlich. Was Schöneres gibt es für mich nicht. Ich stamme aus Hinterpommern, bin seit meinem 18. Lebensjahr in Wolgast und lese seit dieser Zeit in der Stadtbibliothek. Aus Platz- und Kostengründen kaufe ich kaum noch Bücher.<sup>209</sup>

Mein Literaturlehrer in Magdeburg hat die Liebe zur Literatur in mir geweckt. Die Bibliothek hat für mich einen großen Einfluss auf die Möglichkeit, vielfältig zu lesen, denn es stehen ständig neue Bücher zur Verfügung. Für einen geringen finanziellen Beitrag steht mir die Bücherwelt offen. Man kann nicht alle Bücher kaufen, die Interesse wecken. Besonders nach der Wende wurden mir Titel zugänglich, die vorher nicht zu haben waren. Oft, wenn ich gar nicht gehofft hatte, dass die Bibliothek dieses Buch hatte, hatte sie es doch. Die Beratung der Mitarbeiter ist mir sehr wichtig, denn so bekomme ich neue Anregungen.<sup>210</sup>

### Wirkungen, bezogen auf Kreativität

Ich komme hierher, weil ich Material finde, wie ich mich kreativ beschäftigen kann. Ich finde hier immer etwas, auch für die Arbeit mit Kindern auf diesem Gebiet. Nicht nur Basteln und Gestalten der Wohnung interessieren mich, sondern auch Neues auf dem

---

<sup>205</sup> Vgl. 13. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>206</sup> Vgl. 11. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>207</sup> Vgl. 28. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>208</sup> Vgl. 27. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

<sup>209</sup> Vgl. 29. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>210</sup> Vgl. 26. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

---

Gebiet des Kochens. Ich kann mit diesen Büchern etwas anfangen und erlerne neue Fähigkeiten. Dies, was ich hier hole, könnte ich mir nicht alles kaufen.<sup>211</sup>

### Sample Einwohner

In den drei untersuchten Gruppen der Einwohner benannten die Interviewten aller Gruppen als Wirkungsbereich die Unterstützung der Formalausbildung. Für die Altersklasse der 29-60-Jährigen wirkt die Bibliothek zusätzlich auf das individuelle Lernen im beruflichen Kontext und die Lesefähigkeit. In der Gruppe der über 60-Jährigen wurde ebenfalls eine Wirkung auf das individuelle Lernen im beruflichen Zusammenhang benannt und ergänzend das Lesen als Freizeitwert.

### Perspektive der 19-28-Jährigen

#### *Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums*

In meiner Grundschulzeit war die Bibliothek für mich eine Notwendigkeit, um meine Hausaufgaben erledigen zu können.<sup>212</sup>

### Perspektive der 29-60-Jährigen

#### *Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums*

Die Bibliothek ist für die Schulkinder wichtig – dann müssen die Eltern nicht alles kaufen.<sup>213</sup>

Eine Bibliothek ist wichtig – besonders für die Ausbildung, weil man sich nicht alles – ständig aktuell auf dem neuesten Stand – kaufen kann.<sup>214</sup>

Eine Bibliothek ist notwendig. Ich bin froh, dass sie hier ist. Ich selbst habe die Bibliothek als Schülerin benötigt, weil meine Eltern nicht alles kaufen konnten. Mein Sohn nutzt die Bibliothek intensiv, besonders zur Erledigung seiner Hausaufgaben.<sup>215</sup>

Meine Schüler aus der Hauptschule nutzen den Bibliotheksbestand für ihre Aufgaben.<sup>216</sup>

---

<sup>211</sup> Vgl. 27. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

<sup>212</sup> Vgl. 1. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2003.

<sup>213</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Einwohner Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.

<sup>214</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2003.

<sup>215</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 3, 2003.

<sup>216</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 3 von 4, 2003.

---

Wirkungen, bezogen auf „Lesen können“

Die Bibliothek war wichtig für meine drei Kinder. Einer hatte Schwierigkeiten lesen zu lernen – sein erstes Buch, das er dann gelesen hatte, war aus der Bibliothek.<sup>217</sup>

Wirkungen, bezogen auf das individuelle Lernen für die Berufsausübung

Wenn ich als Krankenschwester einen schwierigen Patienten habe, mit dem ich nicht klar komme, komme ich in die Bibliothek, gucke in ein Buch, in dem steht, wie ich weiterkomme – und es funktioniert.<sup>218</sup>

Perspektive der über 60-Jährigen

Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums

Die Bibliothek ist eine wichtige öffentliche Einrichtung der Stadt - besonders zur Unterstützung der Bildung – auch wenn sie in meinem Leben bisher nicht wichtig war. Ich habe mir die wenigen Bücher, die ich bisher brauchte, auf anderen Wegen – Bekanntenkreis, Buchhandel – beschafft.<sup>219</sup>

Ich habe in der Zeit meiner Berufstätigkeit als Lehrer die Bibliothek genutzt, um meinen Schülern Literaturempfehlungen zu geben, speziell für Vorträge. Deshalb sehe ich die Bibliothek als wertvoll an.<sup>220</sup>

Wirkungen, bezüglich Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen

Die Bibliothek ist für mich sehr wichtig für das Lesen in der Freizeit.<sup>221</sup>

Eine Bibliothek ist immer eine wichtige Einrichtung – gerade für Wolgast – wo sowieso nicht so viel Kulturelles geboten wird. Für meine Enkel wünsche ich mir, dass sie mehr lesen als am Computer spielen.<sup>222</sup>

Wirkungen, bezogen auf das individuelle Lernen für die Berufsausübung

In der Zeit meines Fernstudiums konnte ich durch die Bibliothek Literatur nutzen, die ich sonst schon aus Kostengründen nicht zur Verfügung gehabt hätte.<sup>223</sup>

---

<sup>217</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 4, 2003.

<sup>218</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 3, 2003.

<sup>219</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 2 von 2, 2003.

<sup>220</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 2, 2003.

<sup>221</sup> Vgl. 2. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.

<sup>222</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2003.

<sup>223</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 2, 2003.

Über die Bibliothek hat mein Mann Fernleihe bezogen, Literatur für seine Arbeit an der Promotion. Das hat ihm sehr geholfen. Man hatte diese Dienstleistung vor Ort und musste nicht immer bis zur Universitätsbibliothek Greifswald fahren.<sup>224</sup>

#### 4.3.2 Analyse. Vom scheinbar Konkreten zur Abstraktion/Von der Abstraktion zum wirklich Konkreten

Die heuristische Datenanalyse begann mit Fragen an den Text, deren Antworten wiederum zu weiteren Fragen führten.

Ausgehend von der festgestellten Gemeinsamkeit aller Aussagen, die darin besteht, dass die Aussagen sich auf ein und denselben Gegenstand beziehen und sich in Abhängigkeit der Perspektive differenzieren, wurde zunächst gefragt: Was verstehen die Stadtvertreter unter Wirkungen? Welche Wirkungen kennen die leitenden Verwaltungsangestellten? Welche Merkmale kennzeichnen die Wirkungen aus der Sicht der Bibliotheksmitarbeiter? Welche Wirkungsarten können die Bibliotheksbenutzer benennen, welche die Einwohner?

Als Beispiel für die Vorgehensweise wird an dieser Stelle das Analyseprotokoll zum Sample Stadtvertreter wiedergegeben.

##### *Analyseprotokoll*

Die Ausgangsfragen waren: Welche Wirkungen hat die Bibliothek? Welche Faktoren beeinflussen diese?

Die Aussagen können gruppiert werden:

- 1) Wirkungen, bezogen auf das Lernen in der Schule, während des Studiums, in der Ausbildung
  - Originalaussage: Ausbildungsunterstützung
  - Originalaussage: Hausaufgabenunterstützung
  - Originalaussage: Lernunterstützung beim Studium
- 2) Wirkungen, bezogen auf das Wissen für die Berufsausübung im Zusammenhang mit einer Lehrtätigkeit
  - Originalaussage: Unterstützung für Lehrer zur Unterrichtsvorbereitung
- 3) Wirkungen, bezogen auf Urteilsbildung
  - Originalaussage: Berufsfindung
- 4) Wirkungsbeeinflussende Faktoren: finanzielle Situation des Einzelnen und Mangel an alternativen Möglichkeiten
  - Originalaussage: finanzielle Gründe
  - Originalaussage: keine anderen Möglichkeiten, Informationen zu beschaffen

Im Ergebnis der ersten Analyse aller Aussagen, konnten diese wie nachfolgend dargestellt gruppiert werden.

---

<sup>224</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.

---

a) Wirkungen, bezogen auf

- das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums
- das individuelle Lernen für die Berufsausübung
- Kenntniserwerb zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund
- Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen
- Kenntnisse zur Alltagsbewältigung

b) Wirkungen, bezüglich

- Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen
- Abwechslung und Unterhaltung durch Lesen

c) Wirkungen, bezogen auf

- Kommunikation
- Lesen können
- Kreativität
- Urteilsbildung
- das Anwenden der Kenntnisse im Zusammenhang mit speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund

Im Weiteren wurden Faktoren ersichtlich, die die Wirkungen beeinflussen.

Diese konnten unter den Begriffen

- Lesesozialisation
- beratungskompetente Mitarbeiter
- breites Angebot
- preisgünstiger Zugang

in einer ersten Abstraktion beschrieben werden.

In einem weiteren Analyseschritt wurde die Ansicht ausgedehnt. Dies war notwendig, weil die Ordnung im ersten Analyseschritt so oder auch anders erfolgen kann, und deshalb noch nicht den Gegenstand als Abbild der Realität objektiv beschreibt.

Das Untersuchen der Daten auf ihr Verhältnis zu ihrer Negation schloss das Analyseverfahren ab, indem nach der Gemeinsamkeit der Aussagen mit der Negation dieser Aussagen gefragt wurde.<sup>225</sup>

Die festgestellten Wirkungen wurden in den Bereichen a), b) und c) auf gemeinsame Merkmale untersucht und anschließend negiert.

---

<sup>225</sup> Vgl. Kleining, G, Heuristik, 1995, S. 248.

Das Gemeinsame von den unter a) aufgeführten Aussagen und der Negation der unter a) aufgeführten Aussagen ist, dass sie sich auf **Wissen** beziehen. Wissen, das in bestimmten Lebensbereichen, sowohl während der Ausbildung und beruflich als auch privat zum Tragen kommt. Wissen, das grundlegend notwendig ist, um sich beruflich und privat in verschiedensten Situationen zurechtzufinden und dieses Wissen zu nutzen, um schwierige Aufgaben bewältigen zu können, die dem entgegenstehen könnten.

Die unter b) dargestellte Aussage und ihre Negation haben ihre Gemeinsamkeit darin, dass sie sich auf **Lesefreude** beziehen. Durch die Tätigkeit des Lesens wird hier ein Ausgleich zum Alltag hergestellt. Die Freude am Lesen und Gelesenen dient dem aktiven Stressabbau und wirkt entspannend und gleichzeitig unterhaltend auf die Befragten.

Das Gemeinsame der unter c) dargestellten Teilergebnisse mit ihrer Negation besteht darin, dass sie im Zusammenhang mit **Fähigkeiten** stehen. Hier wird eine Verbindung zum Wirkungsbereich a) – Wissen - deutlich. Fähigkeiten wenden die erworbenen Kenntnisse bzw. das erworbene Wissen an. Dass Wissen eine Grundlage für Fähigkeiten ist, zeigt sich in allen Aussagen im Aussagenblock c), besonders aber in den Bereichen: „Kommunikation“, „Urteilsbildung“ und „Lesen können“.

Dass diese drei Aussagenblöcke a), b) und c) nicht unbedingt losgelöst voneinander auftreten, sondern sich meistens gegenseitig bedingen und in Verbindung zueinander stehen, zeigen Aussagen der Befragten.

Ein Beispiel:

*Sehr wichtig war für mich die Bibliothek während meiner Prüfungszeit. Ohne die Bücher aus der Bibliothek hätte ich sicher ein schlechteres Ergebnis erreicht. Allein aus den Schulbüchern kann man den Stoff nicht so verstehen. Jetzt nutze ich die Bibliothek, um mich auf Aufnahmeprüfungen vorzubereiten. Ich leihe deshalb viele Bücher zur Musiktheorie aus. Ich möchte Musiker werden. Mein Berufswunsch und mein Hobby sind identisch. Ich komme auch hierher, um das Internet zu nutzen. Zu Hause habe ich keinen PC. Im Internet recherchiere ich nach Informationen zu neuen Buchtiteln und Noten. Leser dieser Bibliothek bin ich schon mehr als 10 Jahre. Zunächst bin ich hierher gekommen, um etwas über meine Interessen Angeln und Hunde zu erfahren. Ich lese aber auch gern Romane. Kochen hätte ich nicht so gut gelernt, wenn ich die Bücher aus der Bibliothek nicht gehabt hätte.*<sup>226</sup>

Als Ergebnis der Analyse wird nun ein Zusammenhang zwischen den Überbegriffen „Wissen“, „Lesefreude“, „Fähigkeiten“ ersichtlich. Dieser besteht darin, dass a) und b) und c) sich auf Kompetenzen beziehen. „Wissen“ im Sinne von Sachverstand und Kenntnissen hat einen Bezug zu dem Begriff „Kompetenz“. „Fähigkeit“, das heißt in der Lage zu sein, etwas zu tun, steht im Zusammenhang mit dem Begriff „Kompetenz“. Das Beherrschen der Kulturtechnik „Lesen“, und im speziellen Fall die Lesefreude, sind in der heutigen Gesellschaft Voraussetzungen, sich überhaupt Wissen und Fähigkeiten aneignen zu können. Deshalb tritt auch hier der Begriff „Kompetenz“ in Erscheinung.

<sup>226</sup> Vgl. 23. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

Demzufolge beziehen sich alle drei Wirkungsböcke mit ihren gemeinsamen Begriffen und Negationen auf den Begriff „Kompetenz“.

a) Wirkungen, bezogen auf  
WISSEN

- das Lernen in der Schule, innerhalb einer Lehre oder eines Studiums
- das individuelle Lernen für die Berufsausübung
- Kenntniskewinnung zu speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund
- Kenntnisse, die im Zusammenhang mit dem Ausüben eines Hobbys stehen
- Kenntnisse zur Alltagsbewältigung

b) Wirkungen, bezüglich  
LESEFREUDE

- Ausgleich, Entspannung und Vergnügen durch Lesen
- Abwechslung und Unterhaltung durch Lesen

c) Wirkungen, bezogen auf  
FÄHIGKEITEN

- Kommunikation
- Lesen können
- Kreativität
- Urteilsbildung
- das Anwenden der Kenntnisse im Zusammenhang mit speziellen Sachgebieten ohne beruflich motivierten Hintergrund

**a) b) c) KOMPETENZEN**

Dieses Ergebnis der Analyse wird nun unter Verwendung einer Auswahl von Originaldaten beschrieben.<sup>227</sup>

**zu a) Wirkungen, bezogen „Wissen“**

*Ich bin Schüler der 12. Klasse und für mich ist die Bibliothek eine Informationsquelle für tieferes Arbeiten auf einem Wissensgebiet. Meine Eins in der Facharbeit Sozialkunde habe ich auch der Bibliothek zu verdanken. Durch die Vielfalt der Bücher konnte ich mein Thema umfassender bearbeiten.*<sup>228</sup>

<sup>227</sup> Die Unterstreichungen kennzeichnen wirkungsbeeinflussende Faktoren.

<sup>228</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

*Wenn ich als Krankenschwester einen schwierigen Patienten habe, mit dem ich nicht klar komme, komme ich in die Bibliothek, gucke in ein Buch, in dem steht wie ich weiterkomme – und es funktioniert.<sup>229</sup>*

*Ich komme vor allen Dingen aus Gründen der Wissensaneignung hierher. Ich habe einen PC geschenkt bekommen und mein gesamtes Wissen auf diesem Gebiet mit Hilfe der Bibliothek erworben. Dadurch wurden meine Fähigkeiten und mein Wissen erweitert. Dies war in meinem Leben - ich bin jetzt 70 Jahre alt - schon immer so.[...]<sup>230</sup>*

*Ich habe bestimmte Interessengebiete, wie das Reisen. Ich bereite die Reisen vor. Wenn ich mir diese Literatur, die ich dazu brauche, kaufen müsste, könnte ich mir diese große Auswahl nicht leisten und mein Wissen wäre bedeutend niedriger. Ich hätte, gerade was das Reisen betrifft, nicht soviel erleben können, wenn ich mich nicht hätte hier vorbereiten können.*<sup>231</sup>

*Ich bin es von klein auf gewohnt, mit Büchern umzugehen. Für mein jetziges Alltagsleben finde ich fast alles, was ich brauche. Was hier nicht vorhanden ist, bestelle ich über Fernleihe. Diese Bibliothek hat deutlich meine Entscheidung beeinflusst, dass ich nicht wieder zurück auf die Insel ziehe.*<sup>232</sup>

#### **zu b) Wirkungen, bezüglich Lesefreude**

*Ich bin aus dem Arbeitsprozess heraus und möchte mir nicht in erster Linie Wissen aneignen, sondern lese zur Unterhaltung und Entspannung. Ich schätze das breite Angebot der Bibliothek und brauche mir viele Bücher nicht zu kaufen. Die Mitarbeiter empfehlen mir Bücher. Dies sind oft Titel, von denen ich gar nicht weiß, dass es sie gibt – so wird man angeregt. Ich lasse mich gern beraten.*<sup>233</sup>

#### **zu c) Wirkungen, bezogen auf Fähigkeiten**

*Seit meiner Kindheit in Stralsund gehört eine Bibliothek zu meinem Leben, egal wo ich gerade wohne. Ich komme in die Bibliothek, um hier Literatur zu bekommen, die ich mir allein aus Platzgründen schon nicht kaufen möchte. Ich habe ein breites Leseinteresse. Wer viel liest, kann zusammenhängender reden.*<sup>234</sup>

<sup>229</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 3, 2003.

<sup>230</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>231</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>232</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

<sup>233</sup> Vgl. 1. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>234</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

*Die Bibliothek war wichtig für meine drei Kinder. Einer hatte Schwierigkeiten lesen zu lernen – sein erstes Buch, das er dann gelesen hatte, war aus der Bibliothek.<sup>235</sup>*

*Für meine Arbeit in der Kirche, besonders für den Kindergottesdienst, nutze ich auch den Bestand an Bastelbüchern, in denen ich viele Anregungen für die Förderung der Kreativität gefunden habe.<sup>236</sup>*

*Ich interessiere mich sehr für Geschichte und leihe mir deshalb Literatur unterschiedlicher Positionen aus, um mir mein eigenes Bild machen zu können.<sup>237</sup>*

*Seit zwei Jahren beschäftige ich mich ohne die Volkshochschule zu besuchen mit der Computertechnik. Durch die Bücher und PC-Zeitschriften aus dieser Bibliothek habe ich mir ganz allein entsprechendes Wissen aneignen können. Jetzt beherrsche ich den PC entsprechend meinen Bedürfnissen – noch mit 74 Jahren.<sup>238</sup>*

Mit dieser Übersicht ist gezeigt worden, dass die Daten die Analyse bestätigen. Das zunächst scheinbar Konkrete ist damit innerhalb der Reichweite und der Gültigkeit der Daten zum Konkreten geworden. Dies bedeutet, die Aussagen der Befragten können innerhalb dieser Reichweite als Wirkungen aufgefasst werden.

Kriterium für Verlässlichkeit, Gültigkeit und Geltung ist das Einhalten der Regeln heuristischer Forschung. Deshalb ergeben sich folgende Fragen: Sind alle Daten zum Thema unabhängig vom eigenen Selbstverständnis durch die Forschungsperson angenommen?<sup>239</sup> Ist der zu erforschende Gegenstand vorab definiert, sondern ausgehend von Ideen unter Beachtung seiner Zeit-, Raumgebundenheit entdeckt worden?<sup>240</sup> Sind die Perspektiven maximal strukturell variiert worden?<sup>241</sup> Erfolgte eine Analyse auf Gemeinsamkeiten?<sup>242</sup>

Wie in dieser Arbeit beschrieben liegen der vorangegangenen Analyse alle Daten zugrunde. Die Daten setzen sich aus dem gesamten erhobenen Interviewmaterial zusammen. Dabei wurde jedes einzelne Interview nach dessen Transkription auf themenrelevante Aussagen geprüft.<sup>243</sup> Sie sind Ausprägungen des Gemeinsamen, weil jede einzelne Aussage die Analyse bestätigt hat, d.h. jede beliebig ausgewählte Aussage bestätigt die Abstraktion: „Die Wirkungen beziehen sich auf Kompetenzen“.

<sup>235</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 4, 2003.

<sup>236</sup> Vgl. 16. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>237</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>238</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>239</sup> Die Frage berücksichtigt die Regel 1, Offenheit der Forschungsperson.

<sup>240</sup> Diese Frage bezieht sich auf Regel 2, Offenheit des Forschungsgegenstandes.

<sup>241</sup> Bezugspunkt hier ist die Regel 3, Maximale strukturelle Variation der Perspektiven.

<sup>242</sup> Nach Regel 4, Analyse auf Gemeinsamkeiten.

<sup>243</sup> Wie aus als Anlage beigefügter „Dokumentation der empirischen Ergebnisse“ ersichtlich.

Durch die Analyse auf Gemeinsamkeiten wurde Verlässigkeit hergestellt, denn es ist erreicht, den Gegenstand zu entdecken.

Dabei ist die Gültigkeit und Geltung dieser Aussage bestimmt durch die Variation der Perspektiven, die im Wesentlichen durch die Sample-Struktur charakterisiert war, aber auch durch die Variation der Methoden (Einzelinterviews, Gruppeninterviews) und durch die Variation des Zeitpunktes der Untersuchung. Weil die Sample-Struktur die *stakeholder*-Struktur widerspiegelt, sind die Perspektiven maximal strukturell variiert. Aufgrund der Ort- und Zeitgebundenheit sozialer Gegenstände bezieht sich die Gültigkeit der Aussagen auf den Ort der Untersuchung (Wolgast) und den Untersuchungszeitraum (2001-2004).

#### 4.3.3 Folgerungen. Der Zusammenhang zwischen Wirkungen, informationslogistischen Rollen und Zielstellung

Zusammenschauend betrachtet, lassen sich die empirischen Ergebnisse hinsichtlich der Wirkungen in zentrale Begriffe fassen. Dadurch wird es jetzt möglich, die Verbindung zwischen den Wirkungen und Angeboten der Bibliothek deutlich herauszustellen und somit die Einflussmöglichkeiten der Bibliothek aufzuzeigen. Gleichzeitig werden die Wirkungen auf ihre Ursache im Detail zurückgeführt.<sup>244</sup>

Die drei Begriffe sind Aussagengebiete (Wirkungen der Bibliothek sind „Wissen“, „Lesefreude“, „Fähigkeiten“), die den qualitativen Ist-Zustand abbilden.

Zwischen diesen empirischen Ergebnissen und den informationslogistischen Rollen besteht ein Zusammenhang. Er besteht darin, dass die festgestellten Wirkungen auf das Angebot der Bibliothek zurückzuführen sind. Dieses Angebot wiederum steht in Beziehung zu den Rollen. Es ist die Interpretation der Rollen, die in vorliegender Arbeit den Bestand als ihr charakteristisches Merkmal betrachtet.

Bei der Verknüpfung von Wirkung und Rolle geht es hauptsächlich um die zwei Fragen: Auf welches Angebot der Bibliothek lässt sich die jeweilige Wirkung zurückführen? Durch welche Tätigkeiten hat die Bibliothek diese Wirkung erreicht? Diese Fragen lassen sich über den Aufbau einer Bestandsgruppe nach spezifischen Gesichtspunkten beantworten.<sup>245</sup> Der Bestand der Bibliothek (Ist-Bestandsprofil des Jahres 2003) ist in seiner qualitativen als auch quantitativen Struktur im Kapitel vier beschrieben, unter dem Aspekt der medialen Funktion der Bestandsgruppe. Diese medialen Funktionen der Bestandsgruppen charakterisieren bestimmte informationslogistische Rollen: „Tor zum Lernen für Schüler“, „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“, „Individuelles Bildungszentrum“, „Zentrum populärer Medien“.

Ein Beispiel: die Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“, so, wie sie in vorliegender Arbeit interpretiert wurde, erfordert einen Bestand an Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien sowie Fachbüchern. Der Nachweis, dass dieses Angebot in einem ursächlichen Zusammenhang zum Lernerfolg steht, ist erbracht worden. Jedoch darf nicht

<sup>244</sup> Dieses Vorgehen dient dazu, Einflussmöglichkeiten der Bibliothek aufzuzeigen, nicht etwa mit Hilfe von Außenkriterien die Wirkungen zu validieren.

<sup>245</sup> Das Angebot ist in dieser Arbeit auf seinen wesentlichen Bereich, den Bestand, reduziert. Angebot und Bestand sind somit in dieser Betrachtungsweise identisch.

vernachlässigt werden, dass dies ein Ausschnitt aus einer multikausalen Beziehung ist. Dieses Problem lässt sich differenzieren, wenn man Folgendes betrachtet:

- Das Angebot der Bibliothek steht im Zusammenhang mit einer Vielzahl weiterer Faktoren, die sich außerhalb der Einflussmöglichkeiten der Bibliothek befinden und die ebenso diese Wirkungen mit beeinflussen. Beispielsweise sind dies die Angebote der Schulen sowie der Aus- und Weiterbildungseinrichtungen oder andere Komponenten des sozialen Umfeldes. Ebenso sind diese Wirkungen durch persönliche und soziale Faktoren bedingt.
- Auch Angebote der Bibliothek, die anderen Rollen entsprechen, können die Auswirkungen, die von der Umsetzung einer weiteren Rolle erwartet werden und auch von ihr ausgehen, mit beeinflussen. Zum Beispiel zeigt dies nachstehende Aussage: Das Lesen englischsprachiger Belletristik hatte Einfluss auf meine Fremdsprachenkompetenz.<sup>246</sup> Hier beeinflussen die die Rolle „Zentrum populärer Medien“ charakterisierenden Bestände eine Auswirkung, die von der Rolle „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“ erwartet wird. Daraus ergibt sich, dass die Beziehung zwischen rollenspezifischem Angebot und der Rollenerwartung/den erwünschten Wirkungen nicht zwangsläufig besteht, wohl aber bestehen kann. Hier nun setzt der Gestaltungsspielraum der Bibliothek an, denn inwiefern diese Beziehung besteht, ist beeinflussbar durch die Qualität und Quantität des Angebotes. Das Angebot sollte gut sein, und das heißt hier: es sollte dazu führen, dass die in Anspruch genommenen Leistungen die Benutzer verändern. Die Indikatoren, die darüber Auskunft geben, in welchem Maße dies erreicht worden ist, sind die Wirkungen.

Gingen die beiden oben genannten Fragen von den Wirkungen aus, um diese auf Ursachen zurückzuführen, kann man auch von den Rollen ausgehen und fragen: Wie sind die Rollen verwirklicht? Dann zentriert die daraus entstehende Überlegung die beschriebenen Wirkungen. Dies wiederum führt dazu, zunächst das Verfahren ihrer Erhebung zu hinterfragen, denn die Interviewsituation als soziale Situation beeinflusst natürlich ebenso das entstandene Bild der Wirkungen wie die bereits angesprochenen Komplexe „soziales Umfeld“ und „persönlichkeitsbedingtes Verhalten“. Auf wesentliche Aspekte wird deshalb im Kapitel „Schlussbetrachtungen“ eingegangen, ein Problem wird bereits hier angesprochen: das Phänomen der sozialen Erwünschtheit. Dies bedeutet, dass die beschriebenen Wirkungen, zum Beispiel „Bildungsunterstützung“, nur genannt wurden, weil der Befragte vermeintlichen Erwartungshaltungen des Interviewers oder auch weiteren Anwesenden gerecht werden wollte. Diese Wirkungen wären dann nicht aus dem Angebot der Bibliothek erklärbar, sondern spiegeln eine Erwartung wider. Gleichwohl wird dieses Problem zum einen dadurch entschärft, dass diese Erwartungshaltung auf Erfahrungen zurückzuführen ist. Somit entspricht sie sozialer Realität, wenn man davon ausgeht, dass soziale Realität im Kommunikationsprozess konstituiert wird. Zum anderen wurde während der Durchführung und in der Auswertung der Interviews darauf geachtet, soweit wie möglich Belege für die Wirkungen zu finden. Es wurde so verfahren, weil es ein Ziel des Gesprächs war, Rückschlüsse auf das Angebot der Bibliothek schließen zu können, indem Rollenerwartungen und das Rollenverhalten miteinander verglichen werden.

---

<sup>246</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

Die Rollen „Bildungs- und Ausbildungsunterstützung“, „Tor zum Lernen für Schüler“, „Individuelles Bildungszentrum“, „Zentrum populärer Medien“ bilden den Rahmen für die Zielstellung, die darin besteht, Schwerpunkte zu setzen und das Angebot zu profilieren. Dieses Ziel hat eine qualitative und eine quantitative Seite. Die qualitative Seite ist durch die Inhalte, die im Zusammenhang mit den Rollenbezeichnungen stehen, gekennzeichnet. Ein Vergleich zwischen Zielstellung und Wirkungen kann sich nur auf diese qualitative Seite beziehen, weil eine quantitative Reichweite durch das Messen von Wirkungen nicht festgestellt werden kann. Somit schließt sich die Frage an: Worin besteht der Zusammenhang zwischen den Wirkungen und der qualitativen/inhaltlichen Ausrichtung der Zielstellung? Die im Zielprofil festgelegte Richtung der Inhalte, die durch die Rollenbezeichnungen gegeben sind, findet sich in den festgestellten Wirkungen wieder. **Daraus kann gefolgert werden, dass die Wirkungen in ihrer Ausrichtung dem zu Erzielenden entsprechen.** Es kann jedoch nicht gefolgert werden, dass die Bibliothek die für die Zielstellung erforderliche Qualität hat, denn es besteht folgendes Problem: So wie quantitative Zielstellungen nur im Zusammenhang mit qualitativen einen Aussagewert haben, gilt umgekehrt, dass Qualität eine bestimmte Quantität erfordert. Deshalb nimmt die Zielsetzung eine Schwerpunktsetzung vor.

Im vorangegangenen Abschnitt (4.2) wurde festgestellt, dass sich das Ist-Angebotsprofil und Ziel-Angebotsprofil, bezogen auf den Bestand, genau gegensätzlich zueinander verhalten.

#### Ist-Angebotsprofil

Erste Priorität: Zentrum populärer Medien

Zweite Priorität: Individuelles Bildungszentrum

Dritte Priorität: Bildungs- und Ausbildungsunterstützung, Tor zum Lernen für Schüler

#### Ziel-Angebotsprofil

Erste Priorität: Bildungs- und Ausbildungsunterstützung

Zweite Priorität: Tor zum Lernen für Schüler

Dritte Priorität: Individuelles Bildungszentrum, Zentrum populärer Medien

Aus dem dargestellten Verhältnis zwischen Ist-Angebotsprofil und Ziel-Angebotsprofil ergibt sich, dass eine Veränderung des Bestandsprofils in quantitativer Hinsicht<sup>247</sup> notwendig ist, wenn die Stadtbibliothek Wolgast den Interessen ihrer *stakeholder* besser gerecht werden will.

Anzumerken ist, dass die bisherigen Überlegungen fast ausschließlich den Bestand in den Mittelpunkt stellten. Die ebenfalls zu beachtenden Merkmale „Personal“ und „Ausstattung“ blieben weitestgehend unberücksichtigt. Ein wichtiger Ansatzpunkt der Gestaltung bibliothekarischer Tätigkeit bildet jedoch die besonders im Zusammenhang mit der Rolle „Tor zum Lernen für Schüler“ stehende Programmarbeit der Bibliothek. Die Leseförderung und damit der Beitrag der Bibliothek zur Lesesozialisation ist ein wichti-

---

<sup>247</sup> Diesem liegen, wie bereits mehrfach dargestellt, natürlich auch qualitative Kriterien, wie die mediale Funktion der Bestandsgruppe, zugrunde.

ges Angebot. Die vorliegende Untersuchung hat gezeigt, dass eine Grundsteinlegung im Gebrauch einer Bibliothek im frühen Kindesalter von entscheidender Bedeutung für den lebenslangen Wert der Bibliothek ist. Deshalb ist die Arbeit der Mitarbeiter, die durch unterschiedliche Veranstaltungen das Lesen und Lernen im Zusammenwirken mit den Schulen fördern von größter Wichtigkeit.

#### 4.4 Rückbezug auf Fragestellung und Hypothesen

Zusammenfassend wird in diesem Kapitel auf Fragestellung und Hypothesen eingegangen.

*Thesen*

- **Die Wirkungen einer Bibliothek sind gesellschaftlich bedeutsam.**

Die dieser Arbeit zugrunde liegende Vorgehensweise erhebt den Anspruch, sich an *Wirklichem/der Realität* auszurichten. Dies heißt, nicht eine Interpretation der Wirkungen, sondern die Wirkungen selbst sind zu untersuchen. Wenn nicht Deuten, sondern Entdecken die Strategie ist, dann ist es zunächst wichtig, die Wirklichkeit in ihrer Vielfalt zu akzeptieren. Dieses wird erzielt durch größtmögliche Offenheit. Die Anforderung nach Offenheit bedingt eine umfassende Nähe zu dem, was untersucht werden soll, die erreicht werden kann, wenn Aussagen hoher Komplexität in ihrem Zusammenhang, in dem sie stehen, betrachtet werden. Solche Aussagen sind alltäglich. Komplexe Zusammenhänge sind erkennbar, indem Fragen an Menschen oder Texte gestellt werden, diese antworten und aus diesen Antworten sich neue Fragen entwickeln. Eine solche Interaktion findet ständig im Alltagsleben statt, zum Beispiel in einem Gespräch. Dieses Gespräch ist jedoch subjektiv, denn die Meinung einer Person über das Besprochene kann eine ganz andere sein als die der Gesprächspartner. Dennoch sind diese subjektiven Gesprächsabläufe aufgrund ihrer Komplexität und damit umfassenden Nähe zum Gegenstand als Grundlage jeder Forschung bestens geeignet. Deshalb ist der Ausgangspunkt der hier praktizierten Vorgehensweise das Subjektive. Im Ergebnisteil dieser Arbeit finden sich vielfältige Sichten zu den Wirkungen. Weil diese subjektiven Perspektiven auf die Wirkungen der Stadtbibliothek keine wissenschaftlichen sind, denn ein Kriterium für Wissenschaftlichkeit ist Objektivität, schließt sich die Frage an, wie es möglich ist, eine Aussage zu objektivieren. Dabei ist unter objektiv das zu verstehen, was die Wirkungen kennzeichnet. Diese Kennzeichen sind ermittelbar, indem zum Beispiel zwei Aussagen verglichen und Ähnlichkeiten feststellbar werden. Dieses „Gespräch“ mit den Aussagen wird zu einem wissenschaftlichen Dialog/Dialogprinzip, indem bestimmte Regeln eingehalten werden. Das Dialogprinzip ermöglicht es, intersubjektiv gültige Erkenntnisse zu erzielen. Diese Intersubjektivität ist der sozialwissenschaftliche Objektivitätsbegriff, der die Gültigkeit subjektiver Aussagen ausdehnt auf eine konkrete Gesellschaftsgruppe in einer bestimmten Zeit. Deshalb ist neben der Frage nach den Gemeinsamkeiten vieler ähnlicher Aussagen, die Frage nach der diesen Ähnlichkeiten zugrunde liegenden Variation der Perspektiven eine entscheidende. Inwiefern ein Ergebnis intersubjektiv ist oder nicht, ist abhängig von dem Einbeziehen verschiedenster Sichtweisen. Dieses Kriterium und alle weiteren in den vier Regeln beschriebenen Kriterien sind formal, nicht inhaltlich. Dies bedeutet, die Frage, ob etwas subjektiv oder intersubjektiv ist, wird durch Innenkriterien und nicht Außenkriterien beurteilt. Daraus folgt, dass das Ergebnis einen relativen Status hat, zum Beispiel ist das Ergebnis aus der

Sicht aller *stakeholder* realitätsnäher als nur das Ergebnis aus der Sicht der Mitarbeiter. Durch das Dialogverfahren ist es jedoch auch möglich, verschiedene Positionen aufzunehmen und die Struktur der Wirkungen zu beschreiben. Diese Struktur ist die Gemeinsamkeit in der Vielgestaltigkeit der Aussagen zu den Wirkungen. Sie verbessert den subjektiven Status der Ausgangsdaten und keine Aussage kann für sich allein als richtige Beurteilung bestehen. Das Ergebnis des Verfahrens bezieht sich immer auf das Ganze, das bedeutet auf die Zusammenhänge. Wenn das Ergebnis sich immer auf das Ganze, das heißt auf die Zusammenhänge bezieht, dann ist es intersubjektiv. Als Anteile des Ganzen betrachtete einzelne Aussagen sind falsche Aussagen, wenn ihre Gültigkeit verallgemeinert wird. Richtige Aussagen entstehen, wenn sie als im Ganzen enthalten verstanden werden. Das Ganze stellt also die Anteile in Frage. Diese kritische Infragestellung ist immanent, weil sie von einem aus den Teilen bestehenden Ganzen kommt.

Die Frage, ob das Ergebnis vorliegender Arbeit ein intersubjektives ist, ist somit eine Frage nach der regelgerechten Vorgehensweise und wird unter formalen Gesichtspunkten beantwortet, wie in den Kapiteln drei und vier ersichtlich. Das Ergebnis ist dann ein soziales. Die Merkmale der Wirkung – „Wissen“, „Fähigkeiten“, „Lese Freude“ – sind im Begriff „Kompetenzen“ enthalten. Die Aussage „Die soziale Wirkung der Bibliothek besteht in ihrem Einfluss auf Kompetenzen“, ist dann innerhalb ihres Geltungs- und Gültigkeitsbereiches eine wahre Aussage. Damit sind die Wirkungen der Bibliothek gesellschaftlich bedeutsam.<sup>248</sup>

- **Durch ihr Angebot bewirkt die Bibliothek nicht nur vielfältigen Nutzen, sondern auch Veränderungen innerhalb der Lebensbereiche ihrer *stakeholder*. Diese langfristigen sozialen Wirkungen beziehen sich auf „Wissen“ und „Fähigkeiten“.**

Sowohl Nutzen als auch Veränderungen hinsichtlich des Wissens und der Fähigkeiten durch die Bibliothek sind belegbar und im Ergebnisteil dargestellt.

Ein Beispiel zur Erinnerung:

*Seit zwei Jahren beschäftige ich mich ohne die Volkshochschule zu besuchen mit der Computertechnik. Durch die Bücher und PC-Zeitschriften aus dieser Bibliothek habe ich mir ganz allein entsprechendes Wissen aneignen können. Jetzt beherrsche ich den PC entsprechend meinen Bedürfnissen – noch mit 74 Jahren.*<sup>249</sup>

Die Veränderungen innerhalb der Lebensbereiche sind zurückzuführen auf den Erwerb von Wissen und Fähigkeiten. Die Bibliothek leistet somit einen Beitrag zur Entwicklung von Kompetenzen. Die verschiedenen Kompetenzen sind durch den Bestand der Bibliothek, aber auch durch andere Angebote der Bibliothek beeinflussbar. Diese Beeinflussung kann zum Beispiel durch aktives Vermitteln methodischer Kompetenzen hinsichtlich einer Informationslogistik erfolgen. Dem Beitrag der Bibliothek zu Herausbildung der Informationskompetenz wächst somit eine wichtige Stellung im Aufgabenspektrum der Bibliothek zu. Dabei geht dieser Ansatz von der Frage: Wie sind die erforderlichen Informationen effektiv beschaffbar? aus und nicht von der Frage: Welche Medienange-

<sup>248</sup> Grundlage dieser Überlegungen: G. Kleining, Lehrbuch der Sozialforschung.

<sup>249</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

bote hat die Bibliothek und welche sind für ein konkretes Problem verwertbar?. Der Ausgangspunkt ist somit ein konkretes Problem und nicht ein konkretes Medienangebot. Diese Sichtweise entspricht der im Begriff „Informationskompetenz“ enthaltenen problemorientierten/handlungsorientierten Perspektive und führt zu einer Sicht auf die Funktionen einer Bibliothek, die diese Funktionen als handlungsorientierte Funktionen beschreibt.

- **Wenn soziale Wirkungen durch das Angebot der Bibliothek beeinflussbar sind, dann können diese als Steuerungsinstrument der Bibliothek von strategischer Bedeutung sein.**

Diese These setzt die festgestellten Wirkungen an den Ausgangspunkt und fragt nach ihrem Verhältnis zu den erwünschten Wirkungen. Daraus erwachsen zwei Überlegungen:

1) Die Kompetenzen sind zum einen durch einen entsprechenden Bestand beeinflussbar, zum anderen durch eine entsprechende Programmarbeit. Berücksichtigt diese Programmarbeit neben der bestands- die handlungsorientierte Perspektive, dann bedeutet dies, ein Programm zu entwickeln, das sich neben dem Bezug auf die vorhandenen Medien auf Ziele und Vorkenntnisse der Programmteilnehmer bezieht. Dieses Programm kann aus Teilen bestehen, die aufeinander aufbauen, mit dem Ziel, systematisches Lernen für jeden Menschen zu ermöglichen.

Ansatzpunkt eines veränderten Angebotskonzeptes ist das strategische Ziel der Bibliothek. Dieses besteht in der Entwicklung von Handlungskompetenzen, basierend auf der grundlegenden methodischen Fähigkeit, etwas aufgabenbezogen und Erfolg versprechend auswählen, einordnen und beurteilen zu können. Der Nutzen besteht darin, ein Fundament für ein lebenslanges eigenständiges Erarbeiten neuer Fähigkeiten zu schaffen.

2) Die zweite Überlegung bezieht sich auf die erwünschten Wirkungen, den Auftrag der Bibliothek, der hier in Rollenbezeichnungen der *American Library Association* aus dem Jahr 1987 ausgedrückt wurde. Es schließt sich die Frage an, inwieweit die hier verwandten Rollenbezeichnungen und die darauf aufgebaute Zielstellung die handlungsorientierte Perspektive optimal wiedergeben. Ausgehend vom Tätigkeitsaspekt sind die Rollen bereits durch die *American Library Association* spezifiziert worden.<sup>250</sup> Der Begriff „*Public Library Service Response*“ steht für diesen modifizierten Ansatz aus den Jahren 1998 bzw. 2001. Dieser Begriff hat nachstehende Bedeutung:

“...*service response is what a library does for, or offers to, the public in an effort to meet specific community needs. Service responses represent the*

---

<sup>250</sup> Diese Spezifizierung fand jedoch für vorliegende Arbeit keine Berücksichtigung, weil sie zum Zeitpunkt der Rollenbestimmung für Wolgast im Unterschied zu den hier verwandten Rollenbezeichnungen noch nicht ausreichend praxiserprobt waren. Wie noch gezeigt wird, sind einige Bezeichnungen für die „Service Response“ durchaus problematisch und bedürfen der weiteren Modifizierung. Das Besondere besteht im Ansatz, von den Tätigkeiten auszugehen.

---

*gathering and deployment of critical resources to produce a specific public benefit or result.* <sup>251</sup>

Die Rollenbezeichnungen aus dem Jahr 1987 sind sehr offene Kategorien, um Funktionen einer Bibliothek zu beschreiben. Die unter der Bezeichnung „*Service Response*“ dargestellten Möglichkeiten zeigen demgegenüber unterschiedliche Wege auf, wie diese Funktionen umgesetzt werden können, und zwar ausgehend von dem erwünschten Nutzen, den erwünschten Wirkungen für ein gesellschaftliches Umfeld. Dabei stellen die dreizehn nachfolgend aufgeführten Möglichkeiten keine erschöpfende Darstellung aller denkbaren Varianten dar. <sup>252</sup>

- *„Basic Literacy... addresses the need to read and to perform other essential daily tasks.*
- *Business and Career Information... addresses a need for information related to business, careers, work entrepreneurship, personal finances, and obtaining employment.*
- *Commons.... addresses the need of people to meet and interact with others in their community and to participate in public discourse about community issues.*
- *Community Referral... addresses the need for information related to services provided by community agencies and organizations.*
- *Consumer Information... helps to satisfy the need for information that impacts the ability of community residents to make informed consumer decisions and to help them become more self-sufficient.*
- *Cultural Awareness... helps satisfy the desire community residents to gain an understanding of their own cultural heritage and the cultural heritage of others.*
- *Current Topics and Titles....helps to fulfil community residents' appetite for information about popular cultural and social trends and their desire for satisfying recreational experiences.*
- *Formal Learning Support...helps students who are enrolled in a formal program of education or who are pursuing their education through a program of home-schooling to attain their educational goals.*
- *General Information...helps meet the need for information and answers to questions on a broad array of topics related to work, school. And personal life.*
- *Government Information...helps satisfy the need for information about elected officials and governmental agencies that enable people to participate in the democratic process.*
- *Information Literacy...helps address the need for skills related to finding, evaluating, and using information effectively.*
- *Lifelong Learning...helps address the desire for self-directed personal growth and development opportunities.*

---

<sup>251</sup> Himmel, E. /Wilson, W.J., planning, 1998, S. 51-52.

<sup>252</sup> Vgl. Nelson, S., Results, 2001, S. 146.

- **Local History and Genealogy**...addresses the desire of community residents to know and better understand personal or community heritage.<sup>253</sup>

Die in vorliegender Arbeit festgestellten Wirkungen und dieser modifizierte Ansatz haben eine handlungsorientierte Perspektive gemeinsam. Für nachfolgende Forschung bedeutet dies, Funktionsbezeichnungen zu finden, die dieser Perspektive besser gerecht werden können, als die Rollenbezeichnungen aus dem Jahr 1987.

## 5 Schlussbetrachtungen

### 5.1 Zu Problemen der wissenschaftlich-empirischen Methode des Interviews

Die Medien- und Kommunikationswissenschaft kennt vier wesentliche Bereiche, die im Einzelnen und in ihrem Zusammenspiel das Antwortverhalten der Teilnehmer einer Untersuchung beeinflussen: die *unzureichende Kooperationsbereitschaft*, die *durch Ort und eventuelle besondere Umstände gekennzeichnete Gesprächssituation*, das *Verhalten des Interviewers* und *das der Befragten*.<sup>254</sup> Alle vier Aspekte haben somit Auswirkungen auf das Untersuchungsergebnis und sollen deshalb nachstehend bezogen auf vorliegende Arbeit betrachtet werden. Wann entscheidet sich ein potentieller Teilnehmer, ob er an einer Untersuchung teilnimmt oder nicht? Dies passiert im Allgemeinen im ersten Moment des Kontaktierens. Somit ist es von entscheidender Wichtigkeit, diesen Prozess so optimal wie möglich zu gestalten. In vorliegender Arbeit wurde deshalb beispielsweise der Leitfaden des Gesprächs auf dem Einladungs-Flyer bereits mit aufgedruckt. So wusste jeder potentielle Teilnehmer, was ihn erwartet. Er konnte sich, wenn er dies wollte, entsprechend vorbereiten und der gesamten Situation wurde somit von Anfang an die Unbehaglichkeit, die von etwas Neuem ausgehen könnte, genommen. In der Literatur genannte und hinlänglich bekannte Maßnahmen zur Erhöhung der Teilnahmebereitschaft, wie beispielsweise das Appellieren an die Hilfsbereitschaft, das Benennen von Zeitspannen, das Zusichern der ausschließlichen Verwendung der Aussagen im Rahmen dieser Arbeit, fanden ihre Berücksichtigung. Den potentiellen Teilnehmern aus dem Sample „Einwohner der Stadt Wolgast“ wurde das kostenlose Ausstellen eines Benutzerausweises mit einjähriger Gültigkeit in Aussicht gestellt. Dies zumindest schien einige zur Teilnahme motiviert zu haben. Andere, die nicht teilnahmen, vermuteten darin eine von vielen, mittlerweile sehr unbeliebten Werbeaktionen. Trotz dieser Bemühungen konnte die erreichte Bereitschaft zur Teilnahme nicht zufrieden stellen. Aus dem Sample „Stadtvertreter/leitende Verwaltungsangestellte/Bibliotheksmitarbeiter“ waren 54% der Stadtvertreter, 67% der leitenden Verwaltungsangestellten und 67% der Bibliotheksmitarbeiter zu einem Interview bereit. Aus dem Sample „Einwohner der Stadt Wolgast“ konnten 6,4% und aus dem Sample „Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast“ 19,3% zur Teilnahme motiviert werden. Konnten im erstgenannten Sample noch Mehrheiten erreicht werden, war dies bei den beiden letztgenannten nicht möglich. Deshalb wurde ein Versuch gemacht, Gründe in Erfahrung zu bringen. Aus dem Sample „Benut-

<sup>253</sup> Nelson, S., Results, 2001, S.152;156;161;166;176;178;183;188; 195; 200;205; 211;216.

<sup>254</sup> Vgl. Möhring, W./Schlütz, D., Befragung, 2003, S. 45-71.

zer mit Wohnsitz in Wolgast“ wurden 45 Personen durch zwei Bibliotheksfachangestellte zu ihren Gründen für eine Teilnahmeverweigerung befragt. Es wurde zugesichert, dass diese Gründe nicht mit dem jeweiligen Namen des Befragten zusammen gespeichert werden. 27 Personen gaben an, terminlich verhindert gewesen zu sein, neun hatten den Termin vergessen, einer kam aus Gründen mangelnder Kenntnisse der deutschen Sprache nicht, zwei hatten kein Interesse und jeweils drei waren krank bzw. behaupteten, keine Einladung erhalten zu haben. Hier zeigt sich, dass diese Antworten wenig hilfreich sind, wenn es darum geht, Möglichkeiten zu finden, die Teilnahmebereitschaft zu verbessern. Warum diese Benutzer nicht teilgenommen haben, ließ sich nicht wirklich feststellen. Ein Lösungsansatz, wie die Teilnahmebereitschaft erhöht werden könnte, konnte deshalb nicht gefunden werden. Vielleicht wäre es eine Möglichkeit gewesen, auch den potentiellen Teilnehmern aus dem Sample „Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast“ eine geldwerte Gegenleistung anzubieten, wie in der Vorjahresuntersuchung geschehen. Die damit verbundenen negativen Erfahrungen und das Problem, dass sich die Teilnehmer dann nicht nur zur Teilnahme sondern auch zu einem bestimmten Antwortverhalten verpflichtet fühlen könnten, führten dazu, dies nicht umzusetzen. Dem Problem Antworten zu erhalten, die sich am sozial Erwünschten orientieren, wurde in der Gesprächssituation versucht zu begegnen, indem dem Teilnehmer Gelegenheit gegeben wurde, lange Zeit ohne unterbrochen zu werden, zu reden. Anfang und Ende des Gesprächs konnten so auf eine eventuelle Widersprüchlichkeit hin untersucht werden. Auch der Ort des Gespräches und die Begleitumstände sind Faktoren, die Antworten beeinflussen. Die Gespräche mit einem von dreizehn Stadtvertretern und vier von fünf leitenden Verwaltungsangestellten fanden nicht in der Stadtbibliothek Wolgast statt, sondern in der Wohnung des Stadtvertreters bzw. in den Büros der leitenden Verwaltungsangestellten. Die Gespräche mit allen anderen Teilnehmern wurden ausschließlich in der Stadtbibliothek durchgeführt. So konnten Ort und Thema aufeinander abgestimmt werden und eine optimale Atmosphäre geschaffen werden. Schwieriger war es, bestimmte Begleitumstände, wie die Anwesenheit weiterer, nicht eingeladener Personen, in ihren Auswirkungen auf das Gespräch zu relativieren. Dies wurde versucht, indem diesen Anwesenden durch diplomatische Gesprächslenkung möglichst wenig Gelegenheit an der Gesprächsbeteiligung gegeben wurde, um das Beeinflussen des Gesprächs durch sie gering zu halten. Auch war das Interviewerverhalten in besonders hohem Maße darauf gerichtet, sich so weit wie möglich zurückzunehmen, um nicht Antworten zu suggerieren. Dieses Bestreben wurde auch dadurch unterstützt, dass die Fragen den Teilnehmern vorher bekannt waren. Die Befragten konnten so erzählen, was ihnen wirklich wichtig war und waren nicht in der Situation, überraschend antworten zu müssen. Diese Strategie hat sich größtenteils bewährt und hinsichtlich des Themenfeldes, das sich fast auf den gesamten Lebensbereich der Teilnehmer bezieht, scheint sie auch besonders geeignet gewesen zu sein. Niemand würde über sein Leben unter Zeitdruck erzählen, noch möchte er es reduziert auf ein kurzes Frage-Antwort-Schema sehen.

## **5.2 Zum Problem der Verallgemeinerung vorliegender Untersuchungsergebnisse**

Zwei Gründe führen dazu, dass jede verallgemeinernde Schlussfolgerung aus vorliegenden Untersuchungsergebnissen nur einen hypothetischen Aussagewert haben kann. Zum einen ist es unmöglich, Ergebnisse aus qualitativen Untersuchungen zu verallge-

meinern.<sup>255</sup> Zum anderen sind Aussagen, die sich auf das Soziale beziehen, immer probabilistische Aussagen, das heißt sie sind *mit Wahrscheinlichkeit wahr*.<sup>256</sup> Diese Aussagen sind an bestimmte Bedingungen geknüpft, aus denen die Einschränkungen resultieren. Gleichzeitig lässt dies aber auch die Frage zu, inwieweit unter ähnlichen Bedingungen ähnliche Ergebnisse wahrscheinlich sind. Sind die Aussagen dieser Untersuchung verallgemeinerbar auf ähnliche Bibliotheken? In Beantwortung dieser Frage wird vom „Einzelnen“ auf das „Allgemeine“ geschlossen. Es handelt sich demzufolge um einen induktiven Weg der Erkenntnisgewinnung, der zu Aussagen mit Wahrscheinlichkeitsstatus führt. Dies bedeutet, wenn die Stadtbibliothek Wolgast als ein Teil der Gesamtheit bundesdeutscher Öffentlicher Bibliotheken begriffen wird, der typisch für diese Gesamtheit ist, dann könnten die Aussagen auch für andere Öffentliche Bibliotheken gelten. Diese Hypothese kann nur durch weitere Untersuchungen bestätigt oder widerlegt werden. Weitere Untersuchungen liegen bisher aus dem angloamerikanischen Bereich vor. Auf aktuelle Problemfragen wird abschließend eingegangen.

### 5.3 Aktuelle Fragestellungen

Themen aktueller Wirkungsforschung hinsichtlich sozialer Wirkungen sind nach wie vor die „Beschreibung des Auftrages und der Zielstellung einer Bibliothek als Maßstab für die festgestellten Wirkungen“, das „Verhältnis von Wirkungen und Bibliotheksdienstleistungen“ und die methodischen Möglichkeiten, Wirkungen festzustellen.

Eine Untersuchung, die eine Vielzahl von *Public Libraries* einbezieht, ist im Jahr 2001 in den USA durchgeführt worden. Am „*Counting on Results*“ – Projekt beteiligten sich 45 *Public Libraries*, repräsentativ für 20 Staaten aus allen fünf Hauptregionen der USA. Ein Hauptziel dieser ausführlichen und detailreichen Untersuchung bestand darin, eine neue Arbeitshilfe für eine „*outcome-based evaluation*“ zu entwickeln und zu testen. Der Ansatz war, von den „*Service Response*“ auszugehen und zu zeigen, dass es möglich ist, jedem einzelnen „*Service Response*“ entsprechende Wirkungen zuzuordnen.<sup>257</sup> Sechs aus den in vorliegender Arbeit bereits kurz vorgestellten 13 „*Service Response*“ – **Basic Literary, Business and Career Information, Commons (Library as a Place), General Information, Information Literary, Local History and Genealogy** – bildeten die Grundlage für das weitere Vorgehen. *Outputs* und Aktivitäten der Bibliotheken wurden ermittelt und im Zusammenhang mit Berichten der Bibliotheksbenutzer über Nutzung und Nutzen betrachtet. Die Befragungen wurden mittels online-Fragebogen bzw. einer Postkarten-Variante dieses Fragebogens durchgeführt. Die Ergebnisse wurden insgesamt, sowie nach weiteren Merkmalen, wie Alter und Geschlecht der Befragten ausgewertet und zeigten, dass 74% die „Lese Freude“ als ein Ergebnis ihrer Bibliotheksbenutzung ansahen. 56% nannten das „Dazulernen“ für ihre persönlichen Interessen, 46% das „Finden von Informationen, die im Rahmen einer Schulausbildung oder Berufstätigkeit oder ähnlichem gebraucht werden“ als Wirkung.<sup>258</sup> Ein Ergebnis der Untersuchung bestand im Entwickeln eines standardisierten Fragebogens auf der Grundlage der geschilderten Wirkungen. In Auswertung der Untersuchung wurde es als

<sup>255</sup> Vgl. Patton, M.Q., *methods*, 1987, S. 167.

<sup>256</sup> Vgl. Brosius, H.-B./Koschel, F., *Kommunikationsforschung*, 2003, S.26.

<sup>257</sup> Vgl. *Results*, 2002, S.17.

<sup>258</sup> Vgl. *Results*, 2002, S.85.

problematisch angesehen, dass einige Bezeichnungen für die „*Service Response*“ den Status eines Überbegriffes haben, andere wiederum sind schwierig voneinander abzugrenzen.<sup>259</sup> Bezüglich des Benennens von Auftrag und Zielen besteht ein weiterer Klärungsbedarf.

Die Dienstleistungen ausgewählter Bibliotheken hinsichtlich ihrer lernunterstützenden Funktion innerhalb eines speziellen Bereiches untersuchte eine Studie aus Großbritannien aus dem Jahr 2002. Das Ziel dieser Untersuchung war es, die Bedeutung der Bibliotheken für das Lernen von „Erwachsenen ohne formalen Bildungsabschluss“ zu erforschen. Die zentralen Fragen waren: Wie können Bibliotheken eine Hilfestellung für diese Erwachsenen sein? Inwieweit können Bibliotheken eine Ressource für informelles wie formelles Lernen sein? Die Studie ermittelte, dass diese Erwachsenen die Bibliotheken vorwiegend für ihre Freizeitinteressen nutzten und sie das Potential der Bibliothek als Lernumgebung in geringerem Maße wahrnahmen. Aus der Situation der Arbeitslosigkeit heraus, erkannten jedoch viele die lernunterstützenden Möglichkeiten der Bibliothek. Allerdings benötigten diese Erwachsenen spezielle Angebote - besonders hinsichtlich des Bereiches des Entwickelns von Fertigkeiten - die nicht in jeder untersuchten Bibliothek vorhanden waren.<sup>260</sup>

Die Vorgehensweise in dieser Untersuchung war durch einen Methodenmix aus quantitativen und qualitativen Methoden bestimmt. In zwei Kommunalverwaltungen Englands wurden Fragebögen an Lernende und an Bibliotheksbenutzer versandt. Eine Auswahl dieser mittels Fragebogen Befragten wurde interviewt. Ein weiterer Fragebogen diente der Untersuchung, inwieweit Bibliotheken über die entsprechenden Ressourcen verfügen.<sup>261</sup> Im Unterschied zur erstgenannten Untersuchung aus den USA, die aus Benutzersicht evaluierte, wurden durch diesen methodischen Ansatz verschiedene Perspektiven berücksichtigt. Ein Methodenmix scheint ein vielfach gewählter Ansatz zu sein<sup>262</sup> und ist sicher ein erkenntnisreicher Weg, um komplexe „Gegenstände“ zu erforschen. Dabei gehen die Studien vom gesellschaftlich Gewünschten aus. Damit ist im Bereich der Öffentlichen Bibliotheken eine „*outcome-based evaluation*“ auch eine „*community-based evaluation*“.

Der Versuch diesen Ansatz auf bundesdeutsche Gegebenheiten zu übertragen, ist bezogen auf das Beispiel „Stadt Wolgast“ schwer umsetzbar gewesen. Daraus ergeben sich wichtige weitere Fragestellungen nachfolgender Forschung:

- Aus welchen Gründen ist es schwierig, Potenziale einer Öffentlichen Bibliothek für die Entwicklung einer Stadt gegenüber politischen Entscheidungsträgern glaubwürdig zu kommunizieren?
- Auf welchen Wegen kann dies besser erfolgen?

Das Darstellen der Leistung einer Bibliothek mittels Wirkungsmessung ist dabei ein wichtiger Ansatz, der auch für eine entsprechende Argumentation nutzbar ist.

---

<sup>259</sup> Vgl. Results, 2002, S.104-105.

<sup>260</sup> Vgl. Proctor, R./Bartle, C., Learners, 2002, S.7-12.

<sup>261</sup> Vgl. Proctor, R./Bartle, C., Learners, 2002, S.37.

<sup>262</sup> Vgl. Eve, J./Brophy, P., Value, 2001, S.25-30. Vgl. Hull, B., Barriers, 2000, S.20-22.

---

## Abbildungsverzeichnis

ABBILDUNG 1: LEISTUNGSSPEKTRUM	14
ABBILDUNG 2: INFORMATIONSKOMPETENZ	23
ABBILDUNG 3: : ERWÜNSCHTE KAPAZITÄTEN IM VERGLEICH ZUM BESTAND 2003 UND ZU DEN ENTLEIHUNGEN 2003	61

## Tabellenverzeichnis

TABELLE 1: BEVÖLKERUNGSENTWICKLUNG IN WOLGAST	38
TABELLE 2: ARBEITSBLATT ALS GRUNDLAGE DES AUSWAHLPROZESSES	45
TABELLE 3: BESTANDSBLÖCKE/ROLLEN	47
TABELLE 4: : DATENBEDARF	51
TABELLE 5: : AUSWERTUNG NACH DEM PUNKTEVERFAHREN	52
TABELLE 6: : ERGEBNIS ROLLENAUSWAHL/LEITENDE VERWALTUNGSANGESTELLTE	53
TABELLE 7: : ERGEBNIS ROLLENAUSWAHL/BIBLIOTHEKSMITARBEITER	53
TABELLE 8: : ERGEBNIS ROLLENAUSWAHL/STADTVERTRETER	53
TABELLE 9: : ERGEBNIS ROLLENAUSWAHL/IST	54
TABELLE 10: ERGEBNIS ROLLENAUSWAHL/SOLL	54
TABELLE 11: : ERGEBNIS DER AUSWERTUNG NACH DEM PUNKTEVERFAHREN	57
TABELLE 12: BESTANDSZUSAMMENSETZUNG 2003	61
TABELLE 13: ROLLE „BILDUNGS- UND AUSBILDUNGSUNTERSTÜTZUNG“ /BESCHREIBUNG DES ZIEL-BESTANDES	63
TABELLE 14: : ROLLE „TOR ZUM LERNEN FÜR SCHÜLER“ /BESCHREIBUNG DES ZIEL-BESTANDES	63

---

## Literaturverzeichnis

- Aabø, Svanhild/Audunson, Ragnar [choice, 2002]: Rational choice and valuation of public libraries: can economic models for evaluating non-market goods be applied to public libraries? In: *Journal of Librarianship and Information Science* 34(2002), p. 5-15
- Abend, Jennifer/McClure, Charles R. [Views, 1999]: Recent Views on Identifying Impacts from Public Libraries, *Public Library Quarterly*, Vol. 17(3), 1999, S.3-29
- Atteslander, Peter [Methoden, 2000]: *Methoden der empirischen Sozialforschung*, 9., neu bearb. Aufl., Berlin; New York: de Gruyter, 2000
- Baumert, Andreas[Recherchegespräche, 1999]: *Recherchegespräche : Das Interview in der Informationsbeschaffung*, doculine Verl.-GmbH, 1999
- Bertot, John C. /McClure, Charles R. [Assessment, 2003]: Outcomes Assessment in the Networked Environment: Research Questions, Issues, Considerations, and Moving Forward. In: *Library Trends* 51(4), 2003, p. 590-613
- Bibliotheksindex. [Bibliotheksindex, 2005]: <http://www.bix-bibliotheksindex.de> (2005-03-18)
- Bischoff-Kümmel, Gudrun/ Fiebig, Ingeborg/Laubach, Gudrun [Rollenbestimmung,1995]: *Rollenbestimmung für Öffentliche Bibliotheken*, Hamburg: Stiftung Hamburger Öffentliche Bücherhallen,1995
- Bitso, Likonelo Constance M. [Investigating, 2000]: Investigating information literacy skills and academic results of undergraduate students. In: *Innovation* 21 (2000), p. 29-30
- Blake, David H./Frederick, William C./Myers, Mildred S. [Social,1976]: *Social auditing*, New York: Praeger,1976

- 
- Boese, Engelbrecht [Romane, 1997]: Romane ade'! - Tabula rasa in Tempelhof. In: BuB, Sonderh. Bibliothekskongreß Dortmund, S.6-8
- Boyle, David [Tyranny, 2000]: The Tyranny of Numbers: Why Counting Can't Make us Happy, Harper Collins, London, 2000
- Der Brockhaus. Philosophie. [Philosophie, 2004]Ideen, Denker und Begriffe, Mannheim; Leipzig: Brockhaus, 2004
- Brosius, Hans-Peter; Koschel, Friederike[Kommunikationsforschung, 2003]: Methoden der empirischen Kommunikationsforschung. Eine Einführung, 2.,überarb. Aufl., Wiesbaden: Westdt. Verlag, 2003
- Büning, Petra/Knippling, Ulrike[Betriebsvergleich, 1999]: Was kann ich wissen? Vier Jahre Betriebsvergleich im Regierungsbezirk Düsseldorf, in: BuB 51 (1999), S. 57-60
- Cram, Jennifer [approach, 2000]: "Six impossible things before breakfast": a multidimensional approach to measuring the value of libraries. In: Proceedings of the 3rd Northumbria International Conference on Performance Measurement in Libraries and Information Services 1999, Newcastle upon Tyne, 2000, p.19 -29
- Counting on Results: [Results, 2002] New Tools for Outcome-Based Evaluation of Public Libraries. Keith Curry Lance; Nicolle O. Steffen; Rochelle Logan; Marcia J. Rodney; Suzanne Kaller; Christie M. Koontz; Dean K. Jue, Washington, IMLS, 2002
- Dezentrale Ressourcenverantwortung. [Ressourcenverantwortung, 1991]Überlegungen zu einem neuen Steuerungsmodell. Kommunale Gemeinschaftsstelle für Verwaltungsvereinfachung (KGSt-Bericht.12/1991), Köln, 1993
- Dugan, Robert E./ Herson, P. [Outcomes, 2002]: Outcomes Assessment: Not Synonymous with Inputs and Outputs, in: Performance Measurement and Metrics 3(1)2002, p. 5-9
- Durrance, John C./Fisher, Karen E. [help, 2003]: Determining how libraries and librarians help. In: Library Trends 51(4), 2003, p. 305-334

- 
- Eisenberg, Michael B./Berkowitz, Robert E.[Information, 1990]: Information Problem-Solving. The Six Big Skills Approach to Library and Information Skills Instruction, Norwood: Ablex, 1990
- Eberhard, Kurt:[Wissenschaftstheorie, 1987] Einführung in die Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie. Geschichte und Praxis der konkurrierenden Erkenntniswege. Stuttgart; Berlin; Köln; Mainz: Kohlhammer, 1987
- Eve, Juliet/ Brophy, Peter[Value, 2001]: The value and impact of end-user IT services in public libraries. Manchester: Center for Research in Library & Information Management (CERLIM), 2001
- Fett, Othmar [Literaturbericht, 2004]: Impact-Outcome-Benefit. Ein Literaturbericht zur Wirkungsmessung für Hochschulbibliotheken. Berlin: Institut für Bibliothekswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin, 2004
- Florida Department of State, Division of Library and Information Services [Workbook, 2000]: Workbook: Outcome measurement of library programs. Tallahassee, FL: The Division, 2000
- Franzen, Winfried[Wahrheit, 1982]: Die Bedeutung von 'wahr' und 'Wahrheit' : Analysen zum Wahrheitsbegriff u. zu einigen neueren Wahrheitstheorien. Freiburg; München: Alber, 1982
- Fraser, Bruce T./McClure, Charles R. [Framework, 2002]: Toward a Framework of Library and Institutional Outcomes, Information Use Management and Policy Institute, 2002
- Götz, Martin[Berichterstattung, 2000]: Die Berichterstattung über Bibliotheken in der Presse : eine computergestützte Inhaltsanalyse. Berlin: Logos, 2000
- Grundlagen der Sprechwissenschaft und Sprecherziehung [Sprechwissenschaft, 2004]: Marita Pabst-Weinschenk (Hg.). München u.a.: Reinhardt, 2004
- Haller, Sabine [Dienstleistungsqualität, 1998]: Beurteilung von Dienstleistungsqualität : Dynamische Betrachtung des Qualitätsurteils im Weiterbildungsbereich, 2. aktualisierte Aufl., Wiesbaden: Dt. Univ.-Verl., 1998

- 
- Hernon, Peter/Dugan, Robert E. [action plan, 2002]: An action plan for outcomes assessment in your library, Chicago: American Library Association, 2002
- Hernon, Peter [Outcomes, 2002]: Outcomes are key but not the whole story. In: The Journal of Academic Librarianship 28 (2002), p.54-55
- Heymann, Helma [Usedom, 1986]: O so dumm – Usedom. Illustrationen von Rudolf Peschel. Berlin: Verlag Junge Welt, 1986
- Himmel, Ethel/Wilson, William James [planning, 1998]: Planning for results: A public library transformation process: The how to manual. Chicago. American Library Association, Chicago and London, 1998
- Hiscock, Jane E. [Library, 1986]: Does Library Usage affect Academic Performance?, In: Australian Academic and Research Libraries 17, p.207-213
- Hobohm, Hans-Christoph [Veränderungsmanagement, 2003]: Veränderungsmanagement. In: Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationsdienstleistungen, Hamburg: Dashoefer, 2003
- Hobohm, Hans-Christoph [Bibliotheken, 1999]: Was Bibliotheken wert sind, in: BuB 51(1999), S.36-43
- Homann, Benno[Defizite, 2001]: Derzeit noch beträchtliche Defizite. Informationskompetenz: Grundlage für ein effizientes Studium und lebenslanges Lernen, in: BuB 53 (2001), S.553-558
- Hull, Barbara [Barriers, 2000]: Barriers discouraging access to libraries as agents of life long learning. Boston Spa: Library and Information Commission, 2000
- Information Literacy Competency Standards for Higher Education [Literacy, 2000]: Association of Research and College Libraries (ACRL), 2000, [www.ala.org/ala/acrl/acrlstandards/informationliteracycompetency.htm](http://www.ala.org/ala/acrl/acrlstandards/informationliteracycompetency.htm) (2005-08-24)

---

ISO 11620 [Leistungsindikatoren, 2000]: Leistungsindikatoren für Bibliotheken, DIN Deutsches Institut für Normung. Berlin: Beuth, 1998 (2000)

Jager, Karin de [Successful, 2002]: Successful students. Does the library make a difference? In: Performance Measurement and Metrics 3(2002) 3, S.140-144

Jager, Karin de[impacts, 2002]: Impacts & outcomes : searching for the most elusive indicators of academic library performance. In: Meaningful measures for emerging realities. Proceedings of the 4th Northumbria International Conference on Performance Measurement in Libraries and Information Services 2001, Washington, D.C.: Association of Research Libraries 2002, p. 291-297 URL: <http://www.arl.org/stats/north/poweroints/dejager-pt4nor2.ppt> (27/02/2004 09:06)

Jager, Karin de[Library, 1995]: Library and Academic Achievement, In: Proceedings of the 1st Northumbria International Conference on Performance Measurement in Libraries and Information Services / Edited Pat Wressel. – Newcastle upon Tyne: Information North, 1995, p.287

King, Donald W./Boyce, Peter B./Montgomery, Carol Hansen/Tenopir, Carol [Library, 2003]: Library Economic Metrics: Examples of the Comparison of Electronic and Print Journal Collections and Collection Services. Library Trends, 51(3), 2003, p. 376-400

Keys to success [Keys, 1992] Performance indicators for public libraries : a manual of performance measures and indicators / developed by King Research Ltd. London: HMSO, 1992

Kleining, Gerhard [Heuristik, 1995]: Lehrbuch Entdeckende Sozialforschung. Bd.1. Von der Hermeneutik zur qualitativen Heuristik, Weinheim: Beltz, 1995

Klüter, Helmut/Heinz, Michael [Strukturreform, 2003]: Grundlagen und mögliche Ziele einer Strukturreform in Mecklenburg-Vorpommern am Beispiel des Landesteiles Vorpommern, in: Forum für Pommern, 3/4 (2003), S. 15-46

Kramer, L.A./Kramer, M.B. [college, 1968]: The college library and the drop-out. In: College and Research Libraries 29 (1968), p. 310-312

- 
- Kuh, George D./Goneya, Robert M.[Promoting, 2003]: The Role of the Academic Library in Promoting Student Engagement in Learning. In: College and Research Libraries 64 (2003), S. 256-282
- Kyrillidou, Martha [input, 2002]: From input and output measures to quality and outcome measures, or from the user in the life of the library to the library in the life of the user, in: the Journal of Academic Librarianship 28 (2002), p. 42-46
- Lamnek, Siegfried [Methoden, 1995]: Qualitative Sozialforschung, Weinheim: Beltz, 1995 Bd.2. Methoden und Techniken. – 3., korr. Aufl. - 1995
- Linley, Rebecca/Usherwood, Bob [Measures, 1998]: New measures for the New Library. a social audit of Public Libraries. London: British Library Board, 1998 (= British Library Research and Innovation Centre Report; 89)
- Marshall, Joanne G. [outcomes, 2002]: Moving toward outcomes evaluation. In: Interface 24 (2002), p.7
- Maßnahmen für den Ausbau von Leistungen und Arbeitsplätzen in den innovativen Wachstumskernen der Wirtschaft in der Stadt Wolgast und ihrem regionalen Umfeld. Abschlussbericht Teil 1. [ Wirtschaft, 2002 ]: Wolgast, Thales, 2002
- Matarasso, Francois [leadership, 2000]: The meaning of leadership in a cultural democracy: Rethinking public values, Logos, 11 (1), p. 38-44
- Mayering, Philipp [Sozialforschung, 1998]: Einführung in die qualitative Sozialforschung: e. Anleitung zu qualitativen Denken, Weinheim: Beltz, 1999
- McClure, Charles R./Bertot, John Carlo [Library, 1998]: Public Library Use in Pennsylvania: Identifying Uses, Benefits, and Impacts. Final Report, Harrisburg: Pennsylvania Dept. of Education, 1998, URL: <http://www.ist-web.syr.edu/~mcclure.htm> (30/12/01 10:56)
- Möhring, Wiebke/Schlütz, Daniela[Befragung, 2003]: Die Befragung in der Medien- und Kommunikationswissenschaft, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2003

- 
- Moore, Nick [Leistungsmessung, 1992]: Leistungsmessung in Öffentlichen Bibliotheken. e. Handbuch, Berlin: FU Berlin-Forschung, 1991
- Morris, Anne/Hawkins, Margaret/Sumsion, John [Value, 2001]: Value of book borrowing from public libraries: user perceptions, in: Journal of Librarianship and Information Science, 33. (2001), H.4, p.191-198
- Morris, Anne/Hawkins, Margaret/Sumsion, John [economic, 2001]: Economic value of public libraries, London: Resource: The Council for Museums, Archives and Libraries, 2001
- Morris, Anne/Sumsion, John /Hawkins, Margaret [value, 2002]: Economic Value of Public Libraries in the UK. In: Libri 52(2002), p. 78-87
- Müller, Stefan/Lohmann, Florian [Erfassung, 1997]: Qualitative oder quantitative Erfassung von Dienstleistungsqualität? Die Critical Incident Technique und Die Gap-Analyse im Methodenvergleich, in: zfbf 49, S. 973 - 989
- Myrdal, G. [Value, 1958]: Value in social theory: A selection of essays and methodology. London: Ruthlege, 1958 (zit. nach Saracevic, T, Studying, 1997), und Saracevic, Tefko/Kantor, Paul B. [Studying, 1997]: Studying the Value of Library and Information Services. Part I. Establishing a Theoretical Framework, in: Journal of the American Society for Information science 48 (6), p.530
- Nelson, Sandra [Results, 2001]: The New Planning for Results. A Streamlined Approach. Sandra Nelson for the Public Library Association. Chicago and London: American Library Association, 2001
- Das Neue Steuerungsmodell. Begründung, Konturen, Umsetzung. [Steuerungsmodell, 1993] Köln: Kommunale Gemeinschaftsstelle für Verwaltungsvereinfachung, 1993
- Output Measures for Public Libraries: A manual of standardized procedures [Output, 1987] House, Nancy A. van, Lynch, Mary Jo a.o. 2ed.- 2.print. Chicago u.a.: American Library Assoc., 1987

- 
- Patton, M.Q.[methods, 1987]: How to use qualitative methods in evaluation, Newbury Park, C.A. Sage, 1987
- Percy-Smith, Janie [auditing, 1992]: Auditing social needs, In: Policy and Politics Vol. 20 No 1, 1992, p. 29-34
- Perspectives on outcome based evaluation for libraries and museums [evaluation, 2000]: Washington, D.C.: Institute of Library and Museum Services, 2000
- Planning and role setting for public libraries [role, 1988]: A manual of options and procedures. Charles R. McClure [Mitarb.]- 3. print. Chicago u.a.: American Library Assoc., 1988
- Poll, Roswitha/te Boeckhorst, Peter [Leistungsmessung, 1998]: Leistungsmessung in wissenschaftlichen Bibliotheken, München: Saur, 1998
- Poll, Roswitha [Projekte, 2003]: Kann man die „Wirkung“ von Bibliotheken messen? Internationale Projekte zu „impact“ und „outcome“ in öffentlichen und wissenschaftlichen Bibliotheken. In: 92. Deutscher Bibliothekartag in Augsburg 2002. Frankfurt a. M.: Klostermann, 2003 (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie ; Sonderheft 84), S. 357-369
- Proctor, Richard/Bartle, Craig[Learners, 2002]: Low Achievers Lifelong Learners: An Investigation into the Impact of the Public Library on Educational Disadvantage. Ressource: The Council for Museums Archives and Libraries, 2002
- Puntel, Lorenz Bruno[Wahrheitstheorien, 1993]: Wahrheitstheorien in der neueren Philosophie. Eine kritisch-systematische Darstellung. Darmstadt: Wiss. Buchges., 1993
- Qualitative Sozialforschung[Sozialforschung, 1993]: Christel Hopf und Elmar Weingarten (Hrsg.). Stuttgart, Klett-Cotta, 1993
- Raumentwicklung und Raumordnung in Deutschland [Raumentwicklung, 2001]: Kurzfassung des Raumordnungsberichtes 2000, Bonn: Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung, 2001

- 
- Revill, Don H. [Performance, 1990]: Performance Measures for Academic Libraries, in: Encyclopedia of Library and Information Science / Ed. by Allen Kent. – Vol.45, Suppl.10. - New York: Dekker 1990, p. 294-333
- Rossi, Peter H. /Freeman, Howard E./Hofmann, Gerhard[ Programm -Evaluation, 1988]: Programm-Evaluation. Einführung in die Methoden angewandter Sozialforschung, Stuttgart: Enke, 1988
- Rothgängel, Friedlinde u.a.[Leistungsvergleich,2001]: Interkommunaler Leistungsvergleich. Der Vergleichsring Büchereien in Schleswig-Holstein, in: BuB 53 (2001), S.182-187
- Rudd, Peggy D. [difference, 2002]: Documenting the difference: demonstrating the value of libraries through outcome measurement. In: Perspectives on Outcome Based Evaluation for Libraries and Museums, Washington D.C.: Institute of Museum and Library Services, 2002, p. 16-23
- Saracevic, Tefko/Kantor, Paul B.[Studying, 1997]: Studying the Value of Library and Information Services. Part I. Establishing a Theoretical Framework, in: Journal of the American Society for Information science 48 (6), p. 527-542
- Schneider, Ronald [Abschied 1, 1996]: Der lange Abschied von der Bibliothek für alle. Teil I. In: BuB 48(1996), S. 759-764
- Schneider, Ronald [Abschied 2, 1996]: Der lange Abschied von der Bibliothek für alle. Teil II. In: BuB 48(1996), S. 831-838
- Seefeldt, Jürgen/Syré, Ludger [Portale, 2003]: Portale zu Vergangenheit und Zukunft - Bibliotheken in Deutschland. Im Auftrag der Bundesvereinigung Deutscher Bibliotheksverbände e.V. hrsg. Hildesheim, Zürich, New York: Olms, 2003
- Self, James [readings, 1987]: Reserve readings and student grades: analysis of a case study. In: Library and Information Research News 9 (1987), p. 29-40
- Spöhring, Walter[Sozialforschung, 1995]: Qualitative Sozialforschung. Stuttgart: Teubner, 1995

- 
- Stachnik, Ingeborg [Besucherbefragung, 1995]: Besucherbefragung in Bibliotheken : Grundlagen, Methodiken, Beispiele. Berlin : Dt. Bibliotheksinstitut, 1995
- Stewart, John/Walsh, Kieron [performance, 1994]: Performance and performance measurement: when performance can never be fully defined, in: Public money and mangement 14 (2), p.45-49
- Streatfield, David [Getting, 2001]: Getting under the skin. In: Information research watch international (Juni 2001), S.4-5
- Toyne, Jackie/ Usherwood, Bob [checking, 2001]: checking the books. The value and impact of public library book reading. Report of research funded by the Arts and Humanities Research Board. Sheffield, Center for the Public Library and Information in Society, Department of Information Studies, The University of Sheffield, 2001
- Troll, Denise A. [libraries, 2001]: How and why are libraries changing? Carnegie Mellon: Digital Library Federation, 2001
- Umlauf, Konrad [Leistungsmessung, 2003]: Leistungsmessung und Leistungsindikatoren für Bibliotheken im Kontext der Ziele von Nonprofit-Organisationen. Berlin: Institut für Bibliothekswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin, 2003
- Umlauf, Konrad [Marketing, 2001]: Marketing und Leistungsmessung, Berlin : Institut für Bibliothekswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin, 2001. 40 S. – (Berliner Handreichungen zur Bibliothekswissenschaft ; 95)
- Umlauf, Konrad [Bestandsaufbau,1997]: Bestandsaufbau an öffentlichen Bibliotheken, Frankfurt a. M.: Klostermann,1997
- Umlauf, Konrad [Buchkunde,1996]: Moderne Buchkunde, Wiesbaden: Harrasowitz, 1996 (Bibliothekswissenschaft; 2)

- 
- United Way.[Measuring,1996] Measuring program outcomes: A practical approach. Alexandria, VA: United Way, 1996 (zit. nach Bertot, John C./McClure, Charles R., Assessment, 2003) und Bertot, John C./McClure, Charles R. [Assessment, 2003]: Outcomes Assessment in the Networked Environment: Research Questions, Issues, Considerations, and Moving Forward. In: Library Trends 51(4), 2003, p. 590-613
- Usherwood, Bob [impact, 2002]: Demonstrating impact through qualitative research, in: Performance Measurement and Metrics, 3 (2002), p.117-122
- VanHouse, Nancy/Childers, T. [roles, 1994]: The use of public roles for effectiveness evaluation, in: Library and Information Science Research 16, S. 41-58
- Verwaltungsreform M-V. [Verwaltungsreform, 2003]: In Zukunft einfach besser. Eckpunkte zur Reform der öffentlichen Verwaltung im Land Mecklenburg-Vorpommern. Dokumentation des Beschlusses der Landesregierung vom 21. Januar 2003. Schwerin: Innenministerium Mecklenburg-Vorpommern, 2003
- Wells, J. [influence, 1995]: The influence of library usage on undergraduate academic success. In: Australian Academic and Research Libraries 26 (1995), p. 121-128
- Williams, Dorothy/ Wavell, Caroline [impact, 2001]: The impact of the school library resource centre on learning. A report on research conducted for Resource: The Council for Museums, Archives and Libraries. Aberdeen: The Robert Gordon University, 2001
- Zweizig, D./Johnson, D./Robbins, J., & Bresant, J. [Tell,1994]: Tell it! Evaluation sourcebook and training manual.Madison, WI: University of Wisconsin, Madison, School of Library and Information Studies, 1994

---

## Quellenverzeichnis

Interviews mit Stadtvertretern ;1a, 1b, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18, 2002.

Interviews mit leitenden Verwaltungsangestellten; 6, 7, 8, 16, 2002.

Interviews mit Bibliotheksmitarbeitern; 14, 15, 2002.

Workshop mit leitenden Verwaltungsangestellten, 2003.

1. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2003.
1. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
2. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2003.
2. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
3. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2003.
3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 2, 2003.
4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 2 von 2, 2003.
4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.
4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 3, 2004.
4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 3 von 3, 2004.
5. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.
5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
6. Gesprächsrunde Einwohner Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.
6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 3, 2003.
7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 3, 2003.
7. Gesprächsrunde Einwohner, Alterklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2003.
7. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 4, 2003.
8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 4, 2003.
8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 3 von 4, 2003.
8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 4 von 4, 2003.
8. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
9. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

- 
9. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.
  10. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  11. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  12. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
  13. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  14. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.
  14. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.
  15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.
  15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 2, 2004.
  16. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.
  17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 3, 2004.
  17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.
  18. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
  19. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  20. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
  21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.
  21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmer 2 von 2, 2004.
  22. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  23. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
  24. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 1, 2004.
  25. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.
  25. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.
  26. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  27. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.
  27. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.
  28. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
  29. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.
- Bibliotheksstatistik[Bibliotheksstatistik, 2003], o.S.
- Stadtstatistiken [Stadtstatistiken, 2002], o.S.

## Anhang

### Stadtvertreter/leitende Verwaltungsangestellte/ Bibliotheksmitarbeiter. Interviews

Übersicht über die Teilnehmerzahl und Teilnehmerstruktur

Samplezusammensetzung –

Stadtvertreter/leitende Verwaltungsangestellte/Bibliotheksmitarbeiter

Untersuchung 2002

Die Interviews sind mit folgender Teilnehmerzahl durchgeführt worden:

	<i>Stadtvertreter</i>	<i>Leitende Verwaltungsangestellte</i>	<i>Bibliotheksmitarbeiter</i>
<i>Interviews</i>	<i>13 von 24</i>	<i>4 von 6</i>	<i>2 von 3</i>

Die Interviews fanden im Zeitraum vom 29.04.02 bis 04.11.02 statt.

Aus datenschutzrechtlichen Gründen wird in der publizierten Fassung die Zuordnung der Interviewpartner zu den drei Gruppen verdeckt. Ferner sind in den Interviewprotokollen Passagen, die einen unmittelbaren Rückschluss auf die Person erlauben, markiert.

#### █. Interviewtranskriptionen

Interviewtranskription: Montag, 29.07.2002

Teilnehmer: █<sup>263</sup>

*Kann die Bibliothek einen Beitrag zu den Zielen der Stadt leisten?*

**Teilnehmer 1:** Ja, das ist gar nicht so einfach zu sagen. Aus meiner Sicht und nach diesem kurzen Rundgang [durch die Bibliothek] und von der inhaltlichen Ausgestaltung der Bibliothek und meinem Wissen leistet die Bibliothek einen guten Beitrag für die Entwicklung der Bürger in der Stadt, und damit natürlich auch für die Stadt. Und wir haben ja, zumindest meine Sicht von dem Abarbeiten der Blätter, die sie uns zur Verfügung gestellt haben, herausgearbeitet, dass die Bildungs- und Ausbildungserweiterung der Menschen das Wichtigste sein muss, was eine Bibliothek zu leisten hat. Und die Wolgaster Bibliothek leistet diese Sache. Persönlich bin ich der Meinung, dass so wie das jetzt auch vorhanden ist, dass alle Säulen oder Rollen, wie Sie das nennen, in der Bibliothek erhalten bleiben müssen. Dass keine Rolle, sag' ich mal, verschwindet aus dem Bestand der Bibliothek. Sicher nicht einfach zu machen, aber eben, um umfassende Gebiete abarbeiten zu können, ist das aus meiner Sicht sehr wichtig.

*breites Angebot*

Die Breite, dann erreicht man fast alle, sag' ich mal. Oder fast alle Wissensgebiete. Und die Tiefe natürlich, in den Rollen oder Gebieten, die für die Entwicklung des Menschen wichtig sind. Sicher ist das schön, wenn Sie sagen, dass einer mit Hilfe der Bibliothek einen Arbeitsplatz findet, aber, ist ganz sicher die Ausnahme. Schön wäre, dass man natürlich erweitern könnte. Da glaube ich nicht so recht dran. Aber

---

<sup>263</sup> Hier und in allen folgenden Aufzeichnungen hat die Farbgebung folgende Bedeutung: **allgemeine Äußerungen zum Stellenwert der Bibliothek, die im Kontext mit dem derzeitigen angebotenen Leistungsspektrum der Bibliothek stehen und einen Bezug zur Stadt bzw. zu den Einwohnern der Stadt haben, erwünschte Wirkungen, erzielte Wirkungen.**

alleine schon, ich sag' mal, im Bildungs- und Ausbildungsangebot den Menschen zu helfen, und über diesen Weg findet man ja auch Arbeit, ohne dass man das der Bibliothek nun zuschreiben kann. Aber es ist ein kleiner Beitrag, den die Bibliothek leisten kann, auch, um den Menschen zu helfen und damit der Entwicklung der Stadt. Jeder Mensch der Arbeit findet, hier findet, das ist ja das Entscheidende, der trägt auch einen Beitrag zu Stadt bei.

*Kennen Sie Menschen, die erzählt haben, dass sie dank der Bibliothek etwas erreicht haben?*

Eigentlich, konkret nicht. Ich kenn' das nur aus der Familie. *Meine Tochter, die in „Y“<sup>264</sup> studiert, die sich viele Fachbücher auch hier ausleiht, in dieser Bibliothek, die eben helfen, das Studium besser zu verstehen und besser zu erarbeiten.* Mit anderen Menschen hab' ich in dieser Richtung noch keinen Kontakt aufgenommen. Ja, ich sag' mal, das wird vielen anderen genauso ergehen.

**Teilnehmer 2:** Ja, was soll ich jetzt dazu sagen? *Ja, viel anders geht mir das auch nicht. Ich war das letzte Mal hier selber, ja Gott, als ich noch selber zur Schule gegangen bin. Als man noch Schüler war, vor Vorträgen, die man da ausarbeiten musste, war man regelmäßig hier. Um Gottes willen, also für die schulische Ausbildung muss ich sagen, denk' ich mal, dass es hier jedem hilft bei dem Bestand an Fachliteratur. Und ich denke mal, dass auch viele Schüler die Bibliothek nutzen, in solche Richtung. Auch jetzt noch.* Bloß, wie gesagt, danach liegen die Interessen auch woanders, zumindest was Jugendliche angeht. *Ich denke mal, dass man viele Informationen, die man so über die normalen Schulbücher nicht gekriegt hätte, nicht anderweitig hätte organisiert können, als hier. Das steht fest.* Das heißt, ich sag' mal, die Fachbücher, gerade auch bei dem Preis, wenn man sich die gekauft hätte. Das geht gar nicht, weil, ich sage mal, so auch in den letzten Jahren so, 10. Klasse, 11. Klasse und dann zur Prüfung hin. So Fachbücher kann man sich selber gar nicht kaufen, auch unsere nicht, wäre auch unsinnig, weil man die sowieso nur ein- oder zweimal braucht. So als einzelne Person, meine ich. Die Schule an sich, da stehen wir vorm gleichen Problem, hat auch kein Geld, um sich alle Fachbücher zu kaufen, die man sich dann aber dort auch nicht ausleihen kann. Muss ich mir dann da durchlesen und jedem liegt das immer nicht so, sich in die Aula zu setzen und sich das Fachbuch zu nehmen und drei Stunden noch nach Schulende, ich sag' mal, nach acht Stunden Schule auch noch drei Stunden für die nächste Arbeit in der Schule vorzubereiten.

*Beitrag der Bibliothek zur Stadtentwicklung, Bezug nehmend auf eine Broschüre, die Ziele der Stadt beinhaltet*

**Teilnehmer 1:** In der Vorbereitung unseres Gesprächs haben wir noch mal tief gelesen, sag' ich mal. [die Broschüre]

**Teilnehmer 2:** Das Problem ist ganz einfach. Was wir vorhin schon gesagt haben, ich sag' mal, wenn man dort in Richtung DVD oder CD-Rom oder auch CD weiter gehen will. Das ist so ein Spektrum, was relativ schnell veraltet, d.h. man braucht dort natürlich viel Geld. Das ist ganz klar. Und dann, ich les' das hier mal als Überschrift: „Für alle Altersgruppen“. Dann hätte ich ja auch was für alle Altersgruppen. Dann kriegt man diese Jugendlichen, die aus der Schule raus sind, sicherlich hierher. Weil gerade diese DVD- Geschichte, ich sag' mal so, weil eine DVD, die da mit 100 Mark oder 50 Euro dort ins Portmonee schlägt. Da überlegt sich sicherlich der eine oder andere, ob er nicht hier die 10 Euro ausgibt im Jahr, um sich hier mal eine DVD zu leihen. Weil, ich sag' mal, selbst diese professionellen Anbieter, wie die Videotheken, die jetzt auf diese Schiene gehen-, das kostet auch alles richtig Geld. Ich sag' mal, gerade die Jugend hat ja kaum Geld, zumindest alle, die aus der Schule kommen, die dort in Ausbildung sind usw. Ja, wie schon vorhin gesagt, wie mit dieser CD-Rom – Geschichte, wo ich nur so ein Skelett zu stehen habe – ist ja auch keinem geholfen. Wenn, dann muss jedes Jahr kontinuierlich dort Geld rein gesteckt werden, und das man dann auch auf den neuesten Stand bleibt. Ansonsten hat das alles keinen Sinn.

*Wäre das möglich?*

**Teilnehmer 1:** Man sollte es versuchen. Sicher sind die Finanzen schlecht bestellt, aber, ob es nun Ziel sein kann, so wie „X“<sup>265</sup> eben sagt, mit aller Gewalt eine große Breite zu erreichen oder viele Bürger hier rein zu locken, glaub' ich, kann es nicht sein. Ich glaub', da gehen Sie den richtigen Weg, ob Sie sagen zielgerichtet, ich sag' mal, auch Gebiete, wo der Bürger, Schüler, Jugendliche ihr Wissen vertiefen können

<sup>264</sup> Ggf. sind genannte Ortsnamen hier und im Weiteren durch „Y“ ersetzt.

<sup>265</sup> Hier und in nachfolgendem Text sind alle genannten Namen durch „X“ ersetzt.

und auch Randbereiche zu erreichen. Aber mit aller Gewalt etwas aufzubauen, um denn zu sagen, Menschenskind, ich hab' jetzt 5000 Leser mehr, oder 5000 Nutzer der Bibliothek mehr – das kann's ja auch nicht gewesen sein. Dann würde ich, sag' jetzt mal, um nicht beim Geld zu bleiben, aber das Geld würde hinten und vorne nicht reichen. Dann verzetteln wir uns ganz schön viel und sagen: „Mensch, wir können uns da, wo wir eigentlich wollen und einen guten Ansatz haben auch nichts Neues mehr leisten“ und gehen so ein bisschen weg da. Wir sollten uns, meiner Meinung nach- ich bin nicht Leser der Bibliothek, oder nicht, indirekter Leser der Bibliothek, so muss ich das mal sagen- vielleicht mal genauer in so einer Broschüre sagen: was hat die Bibliothek eigentlich. Denn, wenn ich jetzt die Bundesgesetze gesehen habe, das geht mir so und sicherlich auch vielen anderen Menschen, die sagen: „Ich weiß damit nichts anzufangen und ich weiß gar nicht, wo ich das herkriege“. Ich hab' bisher gar nicht gewusst, dass es so eine Sammlung gibt. [Gemeint ist die Loseblattsammlung „Bundesrecht“, die er gerade gesehen hat]. Nee, das muss schon richtig ausgebaut werden. Aber, ich sag' mal, wie weit und wo, muss man eben zielgerichtet überlegen. Kann ich jetzt auch so nicht sagen.

Wobei man selbst weiß, wie das aussieht und Sie sagen das: „Bibliothek ist ja Treffpunkt“. Da haben wir davor darüber gesprochen, dass die Menschen auch regelmäßig, täglich hierher kommen und ausgehend von den Räumlichkeiten kann die Bibliothek das nicht umfassend erfüllen, muss ich mal sagen, aus meiner Sicht, ohne dass mir das einer gesagt hat, aber das sieht man hier. Wenn ich hier „Treffpunkt“ haben will, und das soll auch so sein, das muss noch ausgebaut werden, muss die Stadt oder wir als [REDACTED] unbedingt was tun, um die Räumlichkeiten der Bibliothek, oder den Ansprüchen, gerecht zu werden, sag' ich mal. Das hat mit der inhaltlich guten Sache nichts zu tun. Da haben Sie auch keinen Einfluss drauf. Da muss die Stadt, und die Stadtvertreter müssen etwas tun.

**Teilnehmer 2:** Ja, sicher, ich sag' mal, wenn man das als Schüler nicht gebraucht hätte, wäre man nicht hergekommen. Das ist einfach so. Zumindest in diesem Alter, muss ich sagen, habe ich mir auch schon Bücher mitbringen lassen von meiner Schwester, oder jetzt von der Mutter. Die Schwester ist ja mehr in „Y“, wo man ganz einfach sagt: „Mensch, wo find' man so was dann? Du gehst doch heut' wieder“, weil wir haben in der Küche einen großen Kalender zu hängen und dann steht darin: „Bücher wieder zur Bücherei zurückbringen“, oder wie auch immer, und sagt: „Du gehst doch heut' sowieso. Guck' doch mal.“ So, und dann bringt sie meistens auch was mit. Also, ich sag' mal, selbst jetzt auch hilft es, ab und zu. Bloß, ich sag' mal, wenn man das für die Schule nicht gebraucht hätte, dann gut, glaube ich nicht, das - . Zumindest nicht die Masse. Einige sicherlich trotzdem.

Ja gut, was stand heut' in der Zeitung von Monats-: „Der Deutsche liebt das Buch doch eigentlich mehr als den Fernseher.“ Zumindest hat das so in der Umfrag ausgesehen. Ich muss von mir persönlich selber auch sagen, zumindest, ich hab' auch wenig Zeit momentan. Ich les' im Moment auch mehr, als ich Fernsehese gucke wie gesagt, von mir ausgegangen. Im Moment muss ich ganz ehrlich sagen, ist mir die Zeit zu schade, mich dort jeden Tag drei, vier, fünf Stunden vorm Fernseher zu setzen. D.h. ich lese jeden Morgen Zeitung, je nachdem wie interessant und spannend die Zeitung nun so aufgemacht ist, einmal, und kommt es darauf an, wie lange das dauert. Dann hab' ich meine Zeitschriften, die ich regelmäßig zugesendet krieg', wo ich auf jeden Fall vier, fünf Stunden in der Woche drin lese. Ja, und dann liest man noch ein Buch nebenbei, und mehr Zeit bleibt da auch schon gar nicht mehr. Dann ist da noch das Internet, wo man sich schnell mal eine Information holt. So, und wie gesagt, der Fernseher schaltet eigentlich ganz aus. Also, das Interessante, was für mich im Fernseher läuft, ist Fußball. Das läuft im Moment.

**Teilnehmer 1:** Wie gesagt, das ist irgendwo eine Zeitfrage. Persönlich geh' ich von aus, mit Garten und so was - . So, dann fang' ich an um 13.00 Uhr zu arbeiten bis 21.30 Uhr. Also, wenn ich jetzt sagen würde, ich les' danach, das glaubt mir kein Mensch. Mach' ich nämlich auch gar nicht. Dann bist du irgendwie zu Hause, dann trinkst' noch ein Bier und gehst' ins Bett. Duschst noch, und dann bist du verschwunden, sag' ich mal. So, ich lese aber, wenn ich unterwegs bin. Ich bin ja viel unterwegs, in 10 Tagen immer mal. So, und wenn du dann abends alleine im Hotel sitzt, dann hab' ich ein Buch in der Tasche, was auch nicht jeder von unsern Fahrern hat, muss ich sagen. Manche sagen auch: „Liest du noch? Bist du denn blöd?“ Aber woanders habe ich gar keine Zeit, ein Buch zu lesen. Sicher, Zeitung und sonst was, aber das ist ja beim Frühstück. Das ist ja was ganz Normales. Das macht man seit Jahrzehnten so. Das geht gar nicht anders. Wenn die Zeitung nicht da ist, dann bist du morgens schon sauer, wenn sie mal später kommt, was ja, Gott sei dank, selten ist.

*Leseförderung*

Das ist gut, dass das so ist. Die Medienvielfalt die da ist, ich sag' mal, wird ja auch von jedem genutzt und das bequemste Medium ist der Computer und das Fernsehen. So, und da brauche ich auch nichts zu tun, da mach' ich das nur an und lass' mich berieseln oder ich spiele und mach' sonst was am Computer. Und dann greift man nicht mehr zum Buch. Insofern ist der Weg schon mal gut, dass Kinder, Kindergarten und Unterstufe hierher kommen und Leser werden. Alleine kommen die Kinder nie. Oder Wenige kommen. Deswegen sag' ich, wenn ich selbst durch kleinere Orte durchfahre und noch mal da bin. Überall, wo ich übernachtete, wenn ich unterwegs bin, mach' ich immer noch so einen Spaziergang und guck mir mal die Stadt an. Gut, nicht jede Stadt hat auch nicht eine schöne Bibliothek, aber es gibt welche, die von außen einfach einladen, rein zukommen. Das ist bei uns nicht so.

Eigentlich haben wir, oder ich zumindest, das abgesprochen, was ich sagen wollte. Wir gesagt, wichtig ist mir diese inhaltliche Breite mit verschiedenen Gebieten, die vertieft sind, die auch hier vertieft da sind. Wichtiger für mich, dass vielleicht im Zusammenhang mit der Stadt, mit der Öffentlichkeitsarbeit, noch mehr gemacht wird und das muss nicht unbedingt die Broschüre sein. Das kann ja dem Kulturamt oder sonst wem noch mal mit informiert werden über den Bestand der Bibliothek, nicht mal in der Breite, sondern in vielen vertieften Wissensgebieten. Dass die Bürger der Stadt einfach wissen, wo kann ich hier mein Wissen erweitern, wo kann ich nachlesen, was hat die Bibliothek überhaupt. Ich geh' mal davon aus, jeder kommt nicht unbedingt hierher und Einiges hab' ich bis heut' auch nicht gewusst. Sonst müssen wir als [REDACTED] wirklich sehen, dass wir einen guten Platz für die neue Bibliothek finden, von der äußeren Hülle. Inhaltlich ist das schon abgeklärt.

**Teilnehmer 2:** Der Platz ist schon da, aber-.

**Teilnehmer 1:** Es ist ja, das wissen Sie genauso gut wie ich, andiskutiert worden, ausdiskutiert worden. Ich bin im [REDACTED] der [REDACTED] Wir haben dort mal gesprochen, nur um zu reden, aber das lässt das Staatliche wirklich nicht zu. Von dem Gewicht der Mieter schon gar nicht. Insofern muss man den einen Weg finden, um äußerlich etwas zu machen. Es muss unbedingt etwas gemacht werden. Das kann man auch nicht auf die lange Bank schieben. Und diesen Ausbau hinten usw., irgendwo wäre das auch Quatsch. Man muss so richtig was Schönes haben.

**Teilnehmer 2:** Ja, bloß diese Millionen kann man auch in einen Neubau stecken. Ich denke mal, so von der Finanzlage her. Ja gut, ich sitz' ja auch im [REDACTED] da, im [REDACTED] Ich weiß, dass wir unsere Mittel, die wir haben wollten fürs [REDACTED] nicht mehr gekriegt haben, weil die seit Jahren zurückgestellt werden für die neue Bibliothek. Das ist ganz einfach so. Die Schule wurde ja nun abgerissen und jetzt haben wir ein Fleckchen, wo was entstehen soll. Na, wir wollen mal sehen. Wir lassen uns überraschen. Und ansonsten würde ich sagen, vielleicht sollte man noch versuchen, mit den Schulen und älteren Klassen mehr zusammen machen, weil, ich sag' mal, die haben jedes Jahr so eine Projektwoche und ich meine, ja, ich war als Schüler ja auch nicht anders, aber die Schüler dürfen selber wählen aus speziellen Angeboten, die dort unterbreitet werden. Als Sportverein, weil ich auch [REDACTED] im [REDACTED] bin, wir bieten auch immer an, um noch ein paar Mitglieder zu ziehen. Dieses Jahr haben wir, glaube ich, 25 Leute, die sich bei uns angemeldet haben. So eine Zahl hatten wir noch nie gehabt. Ganz einfach aus dem Grund, weil wir bloß mit zwei Mann dort die Kinder beschäftigen können, d.h. von 25 Mann muss ich erstmal 15 auf den Fußballplatz schicken, weil im [REDACTED] kann ich erstmal nur einen beschäftigen, mit dem muss ich mich eine halbe Stunde lang beschäftigen. Und die anderen sagen sich: „Mensch, das war ja klasse. Wir haben überhaupt nichts gemacht.“ So ist das.

Vielleicht kann man mit den Schulen zusammen, das man, ich sag' mal, Wandzeitung ist Quatsch, aber diese Informationen, was da ist mit der – nee, dass die Schüler für die Bibliothek vielleicht Dinge auch machen, um damit auch ganz einfach Geld zu sparen. Dass die Schüler mit in die Schule tragen, was die Bibliothek alles bietet oder helfen kann.

#### Paraphrasen:

[REDACTED] 266

[REDACTED] 267

<sup>266</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

Interviewtranskription: Dienstag, 30.07.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*gegenwärtige Situation der Bibliothek*

Wissen Sie, wir wollten uns vor einiger Zeit schon, hatten uns mal vorgenommen, als [REDACTED] mal eine [REDACTED] in der Bibliothek zu machen, uns das mal anzusehen und uns mit dieser Problematik zu beschäftigen, aber es hat bisher noch nicht geklappt. Das liegt an uns, nicht an Ihnen, aber ich denke doch mal, dass wir da drauf zurückkommen. Ja, richtig. Aufgrund der Räumlichkeiten wahrscheinlich, aber ich denke, dass sich da in der Perspektive irgendwie eine Möglichkeit ergeben wird. Wir sind ja sicher bekannt. Wir wollen diese, na wie heißt sie denn nun, die ehemalige Lenin-Oberschule an der Hufelandstraße abreißen. Und dort soll so eine Art „Haus des Bürgers“ entstehen und da wäre sicher eine Möglichkeit, die Bibliothek dort irgendwie zweckmäßig unterzubringen, als das denn in dieser Baracke möglich ist. Allerdings, das steht jetzt noch in den Sternen. Der Abriss ist geplant, jawohl, aber für den Neubau gibt es zurzeit noch keinen Investor. Das ist ja immer das große Problem. Ob da irgendwie die [REDACTED] [REDACTED] einsteigen kann, weiß ich noch nicht, aber wir werden auf jeden Fall dran bleiben, dass dort irgendwie auf dieser leeren Fläche irgendwann Neues entsteht, was dann auch im Interesse der Stadt ist, wo sicherlich die Bibliothek auch eine vernünftige Unterkunft finden kann. Aber mehr möchte ich dazu noch nicht sagen. Das ist Zukunftsmusik und es gibt noch wenige Beschlüsse darüber, aber es ist unsere Vorstellung.

*Prioritäten*

Sie haben uns ja damals diese Fragen geschickt. Ja. Na ja, ich hatte Ihnen angekreuzt, die Möglichkeit drei. Wobei das natürlich so eine Sache ist, es sind ja drei Vorgaben und mit den Prioritäten. Man sollte das nicht so absolut sehen.

Genau, wobei wir die Prozente nicht so verbissen sehen sollten. **Na gut, ich möchte doch der Bildung und Ausbildung die Priorität geben.** Das ist auch hier in allen drei Varianten dargestellt. **Ich glaube, dass ist das Wesentlichste und trifft auch zu für alle Altersschichten, nicht nur für Junge, nicht nur für Kinder, Jugendliche. Auch Senioren könnten sich auch dort noch weiterbilden. Sicherlich auf anderen Gebieten, als es die jungen Leute tun, aber immerhin der Bedarf, denke ich, ist da.** In wieweit er genutzt wird, ist eine andere Frage. Ich muss zu meiner Schande gestehen, ich nutz' sie selber auch nicht, aber meine Frau hat sich vor einigen Monaten - . Ich guck' da auch mal rein.

*Angebotszusammensetzung*

Und die andere Frage: Was wird denn heute alles so an Videos angeboten? Wenn man so in die, wenn Sie so in die Videothek reingucken, ist es doch mehr oder weniger alles Rauferei und -. Also einige Vernünftige. Also, ich bin der Meinung, da muss man schon sehr differenzieren, was man wirklich bietet. Es gibt auch Schundliteratur. Das sollte man von der Bibliothek aber auch fernhalten. Klar. **Na ja, gut, wie gesagt, der Bildung Priorität setzen, wobei natürlich, hier das „Tor zum Lernen für Schüler“, das ist auch eine Frage der Bildung. Bisschen spezialisiert nach Altersgruppen. Ja, das ist richtig.**

*Leseförderung*

Also, da bin auch entsetzt darüber. Wie ist das möglich, dass die nicht lesen können? Die gehen doch alle in die Schule! Versteh' ich nicht. Die Kinder müssen ja auch selbst dran interessiert sein, dass sie lesen können. Ja, das ist wahr natürlich. Also, was die PISA- Studie da aussagt, ich meine, das ist mir unverständlich. Und ich hab' auch noch keinen kennen gelernt, der nicht irgendwie lesen kann. Nur, der eine kann es mehr, besser, oder nicht so gut, aber lesen können sie eigentlich alle, mit denen man so normal-

<sup>267</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

<sup>268</sup> Vgl. [REDACTED] 2002.

erweisen Umgang hat. Na gut, da gibt es ja nun Möglichkeiten, dass man dort schon, wie es die [REDACTED] im [REDACTED] vorgeschlagen hat, dass man doch schon beginnt, frühzeitig im Vorschulalter mit dem fünften Lebensjahr irgendwie doch in diese Richtung Einfluss zu nehmen. In der Zeitung steht natürlich: „Aber das kostet 20 Millionen.“ Na, dann müssen die 20 Millionen ja her. Letztens ist das unsere Zukunft. Dann muss man die 20 Millionen irgendwo abzwacken. Es wird so viel Geld rausgeschmissen, was könnte man-. Na ja, aber jetzt machen wir große Politik, und das wollen wir ja nicht.

*Kennen Sie Menschen, in deren Leben sich durch die Bibliotheksbenutzung etwas verändert hat?*

Da muss ich Sie enttäuschen. Also, solche Gespräche haben wir eigentlich noch nicht geführt. Aber man kann sich ja mal in diese Richtung umfragen. Das wäre schon möglich. Auch später, noch mal in diese Richtung austauschen.

*Freizeitbeschäftigung*

Ja, natürlich. Auf jeden Fall. Momentan ist es ja so, dass die Entwicklung der Technik auch in dieser Frage ein bisschen einseitig geworden ist und vieles kaputt geht, was ja eigentlich schade ist. Denn früher wurde, denke ich mir, mehr gelesen als heutzutage.

*Auswahlentscheidung*

Also, sind die 30% grün, schon richtig. Das sollte man auf jeden Fall so lassen. Die Frage ist: wie bekommt man Kinder und Jugendliche an die Bibliothek ran, dass sie sich wirklich ernsthaft bemühen? Ich weiß nicht, das können Sie besser einschätzen.

*bessere Bedingungen für Ältere*

Na, doch. Sicher. Wie gesagt, das ist eine Frage der Räumlichkeiten. Die lassen sich dort unten wohl kaum verbessern. Wie gesagt, wenn wir hier was anderes finden, bauen wir wirklich da. Was Besseres bieten können, oder räumlich, vielleicht auch wo draußen ein bisschen Freiluftanlage, wo man sich auch draußen hinsetzen kann, und so. Vielleicht auch mit ein bisschen Bewirtschaftung. Soll ja kein Saufgelage werden, aber ein Erfrischungsgetränk - .

*Umgang mit dem PC, Internet*

Ja, klar! Internet und die neuen Medien darf man dabei nicht ausklammern, aber das muss ja nicht unbedingt der Schwerpunkt sein. Das ist eine Bibliothek und - . Auf jeden Fall sollte man es mitnutzen und in diese Richtung auch ein bisschen-, dem wird eine Zukunft gehören, irgendwie. Viele Leute haben schon einen Computer. Nutzen ihn auch. Wie sie ihn nutzen ist die Frage. Ob sie bloß Spielereien damit machen, oder auch etwas Vernünftiges, weiß man nicht. Wird unterschiedlich sein.

*Veranstaltungen*

Sie meinen also, dass man Veranstaltungen macht. Mit bestimmten Themen, mit einer bestimmten Thematik?

Richtig, sie hatten hier auch Lebensqualität als Frage; Kompetenzerweiterung, individuelle Lebensweise, irgendwie, man konnte es gar nicht so trennen. Das greift eigentlich alles ineinander, deswegen ist es schwer, zu einem dieser Themen etwas zu sagen. Man kann es eigentlich nur im Komplex sehen. Denn, muss ich gleich mal sagen: Kompetenzerweiterung, je mehr Kompetenzen ich habe, durch Bildung, desto eher Lebensqualität. Das ist doch eigentlich ganz logisch. Ich meine, gut, wir leben jetzt im Kapitalismus. Da ist Lebensqualität begrenzt auf Finanzen, aber das ist ja nicht nur letzten Endes das Kriterium. Ich kann da nicht mitgehen. Lebensqualität ist mehr als nur Geld. So, aber das ist bei vielen den Bach runter gegangen. Das, was eben kein Geld bringt, das ist eben nicht mehr, und von der Ideologie müssen wir langsam wieder abkommen. Da sollten wir doch die Werte, die wir mal hatten, auch wieder mehr in den Vordergrund bringen. Das wird natürlich schwer in dieser Gesellschaft, wenn wir von Lebensqualität reden.

*Beitrag der Bibliothek zur Stadtentwicklung durch ihren Beitrag zur Bildung*

Ja, unbedingt! Das haben wir im Grunde genommen auch dahin dokumentiert, dass im Grunde genommen, dass die Preise für die Bibliothek recht, ich möchte sagen, volkstümlich gehalten sind. Auf der Stre-

cke haben Sie ja nun wenige Einnahmen, relativ wenig. Wir meinen, so lange das möglich ist, wollen wir dabei bleiben.

#### *gesellschaftlicher Wert*

Ja, das ist richtig. Dann muss auch ein gesellschaftlicher Nutzen dahinter stehen, und kein privater. Was nun die Entwicklung der Stadt betrifft, weiß ich nicht. Wir haben in der Stadt eine ganze Menge Vereine. Vielleicht ist es zweckmäßig, weiß nicht, ob das schon irgendwie gemacht wird, die Vereine von Seiten der Bücherei angesprochen werden und auf ihren speziellen Gebieten. Ich weiß nicht, wir haben ja nun auch das EGZ [Existenzgründerzentrum], das vielleicht auch dort irgendwie mal, ich will nicht sagen Angebote gemacht werden, aber überhaupt Hinweise auf die Bücherei gemacht werden. „X“, dass Sie vielleicht mal mit „X“ sprechen.

In der [redacted] ist beschlossen worden, jetzt vor noch gar nicht allzu langer Zeit, diese so genannte Agenda, lokale Agenda 21, auszubauen. Da hat es dann bis jetzt eine Sitzung gegeben für zentrale Gruppen. Da sind noch nicht allzu viele Leute drin, aber immerhin ein erster Anfang. Es wird wohl im September weitergehen. Auch das wäre sicherlich gerade in Fragen Umwelt und Naturschutz usw. ein dankbares Gebiet, wo sich die Bibliothek mit einschalten könnte. Auf dem Gebiet gibt es sicherlich auch eine ganze Menge Literatur, die man den einzelnen zu bildenden Arbeitsgruppen anbieten kann. Was das nun alles für Gruppen werden, weiß ich auch noch nicht. Ich war übrigens, das ist schon gut ein und ein halbes Jahr her, war ich mal in „Y“. Dort gibt es eine Umwelt-Bibliothek. Weiß nicht, ob Ihnen das bekannt ist. Ich hab' mir da mal so ein Verzeichnis, was die da so anbieten -. Das ist nicht alles, was es da so gibt. Aber das musste man bezahlen. Ich hab' mir einige gekauft, die mich gerade sehr interessieren. Ich kann Ihnen die mal überlassen, falls Sie das interessiert.

#### **Paraphrase:**

[redacted] 269

Interviewtranskription: Donnerstag, 08.08.2002

Teilnehmer [redacted]

#### *Wichtigkeit der Gesprächsführung mit den [redacted]*

Ja, das ist richtig. Deshalb hatten wir auch gesagt, weil ja auch das Gespräch war, um Verlagerung der Bibliothek, wohin mit der Bibliothek und da hatten wir auch gesagt, das günstigste wäre, wir machen nach der Sommerpause eine [redacted] auch mal hier, um mit denen zu sprechen, die hier arbeiten und die ihre Vorstellungen haben, ehe so eine Umverlagerung der Bibliothek erfolgt. Denn es gibt ja, in der Bevölkerung gibt es ja verschiedene Meinungen. Viele sagen: „In die Stadt“, um die Leute runter zu ziehen, aber auf der anderen Seite, die meisten wohnen ja doch in den Neubauten. Auch wenn sie schon sehr leer und bedürftig aussehen. Und ob die denn wieder runter gehen, ist die Frage.

#### *Jetziger Standort der Bibliothek*

Der ist eigentlich ideal, aber nun weiß ich nicht, in wie weit hier nun wirklich Bauqualität nun ist. In dem einen Raum sah es ja ziemlich schlimm aus.

#### *Falsches Bild von der Bibliothek*

Weil viel zu wenig die Bibliothek nutzen und besuchen.

Nein, hab' ich noch nie einen gesehen [redacted] von der [redacted], muss ich sagen, so lange, wie ich [redacted] bin.

Ja, wobei Hauptnutzer Schulen, das ist meine Überlegung auch. In der Stadt sind die Schulen alle geschlossen worden [gemeint ist die Innenstadt]. Ich mein, das einzige ist noch das Gebäude Lustwall 11., 12., 13. Klasse. Bis zur 10. sind sie hier oben in der Hufelandstraße. Für die Schule, wenn sie mal eine

<sup>269</sup> Vgl. Interview [redacted] 2002.

Freistunde haben, oder so, ist es bequemer hierher zu gehen, in diesen Bereich, als wenn das da unten in der Stadt liegt. Und die Großen gehen auch meist in die Richtung und kommen dann hier vorbei.

#### *Bestandspolitik / Bildungs- und Ausbildungsunterstützung*

Ist eigentlich auch [wichtig], weil die nächste größere Bibliothek ja Greifswald wäre. Das ist für manche ja doch auch schwierig hinzugelangen, weil ja doch ein Großteil der Schüler noch von der Insel kommt. Und dann bis Greifswald zu fahren, um sich Fachliteratur zu holen, ist zu umständlich. Die greifen gern auf diese Bibliothek zurück. Und wenn es was ganz besonders ist, besorgen Sie ja auch. So wie die Schüler mir das auch schon gesagt haben. Wenn's zu schwierig war, dann haben Sie eben über Fernleihe-.

#### *Was würde der Bevölkerung ohne Bibliothek fehlen?*

Sich sowohl über aktuelle Dinge zu informieren, denn wir müssen dabei auch sehen, vielen fällt es schwer diese Zeitung zu halten und sie möchten doch mal eine Fachzeitschrift, „Wohnen und Garten“ oder so was, und die Renten geben es im Moment nicht her, dass sie sich das selbst halten können. Das kann ich auch selbst so beurteilen. Und zum anderen eben auch das Lesebedürfnis, das befriedigt werden will, denn die Bücher sind so teuer geworden, dass sich die auch keiner mehr so recht halten kann. Also höchstens diese Paperback, aber das ist ja auch schon ein ganz schöner Preis, muss ich mal sagen.

#### *Einfluss der Bibliothek auf Veränderungen im Leben*

Also, bei den Schülern, zu denen ich ja hauptsächlich Kontakt habe, da kann ich das schon sagen: Ich hätte meinen Vortrag nie so gut hingekriegt, wenn nicht die Bibliothek und also dass sie da speziell auch Fachwissen usw. dann einfließen lassen konnten ihre Kurzvorträge, was sie so an Aufgaben haben. Bei den älteren Menschen kann ich höchstens bei uns, ja ich hab' ja noch einen Garten, in der Gartensparte - . Es wäre ganz schön, wenn hier praktisch noch eine Möglichkeit wäre-, ein Café, Lesecafé oder so was mit anzubringen, damit man noch untereinander sich unterhalten kann usw. und sofort. Ich hab' in der [REDACTED] bei uns auch schon gesagt, vielleicht wäre es möglich, „X“ ist auch so engagiert, dass er die Bewirtschaftung übernimmt, oder Belieferung.

Ich hab' hier grad welche sitzen sehen, hier in der Tür, Fahrtouristen oder so was, die saßen da. Ich dachte auch so, wenn jetzt hier ein Café wäre, würden die sich hier bestimmt hinsetzen und - .

Ja, und denn würde ich auch sagen, als Zielstellung: Förderung der Kommunikation der Leute untereinander und da hat, kann sie auch nicht genug bieten, weil das alles noch ein bisschen beengt ist.

Und bei den Älteren fehlt ja nachher auch der Kontakt, im Grunde genommen und da könnte die Bibliothek auch einen Beitrag leisten. Denn, na ja, viele schließen sich dann auch ab, wenn sie denn nicht so ein Anlaufpunkt haben, wo sie denn zu Zweit oder zu Dritt hingehen können und sich hinsetzen können.

#### *Ist die Bibliothek wichtig für die Stadt?*

Gerade für eine Stadt wie Wolgast halte ich die Bibliothek für sehr, sehr wichtig, als kulturellen Mittelpunkt auch, im Grunde genommen. Denn so viel, besonders zum Herbst, so viel Veranstaltungen oder in den Wintermonaten, kann die Stadt auch gar nicht organisieren und da ist auch ein ganz wichtiger Anlaufpunkt, auch für die Menschen.

*Diese Wertschätzung wird in der Realität nicht erkennbar. Wir fühlen uns mehr als das fünfte Rad am Wagen.*

Von den Finanzen der Stadt aus gesehen, ja, würde ich sagen. Denn an den freiwilligen Aufgaben wird ja immer wieder gekürzt, gekürzt, gekürzt. Es wird unterteilt in Pflichtaufgaben und in freiwillige Aufgaben bei der Finanzplanung auch immer und da kommen die freiwilligen Aufgaben immer zu kurz, leider. Und, ich weiß nicht, wenn diese Reform, die sie ja anstreben parallel auch zu hier- , Schweden, Dänemark sind da ja wohl sehr stark dabei, größere Gemeinden usw.-, meinestwegen zu Wolgast noch Hohendorf und Groß-Ernshof oder so, dieses ganze Umliegende mit dazu. Dann ist dieses Ausstrahlen der Bibliothek noch größer.

#### *Wirkungsfelder der Bibliothek*

Ich würde sagen auch im Bereich der Berufsfindung. Da sie sich doch hier verschiedene Berufe ansehen, also Material über verschiedene Berufe und das sehen. Dann ihren Weg dementsprechend gehen können. Also, da unterstützt die Bibliothek sehr.

*Haben Sie schon negative Meinungen über die Bibliothek gehört?*

Noch nicht. Bloß „X“ hatte mal gesagt, dass sie wartet schon irgendwie eine Weile schon, ich weiß gar nicht mehr auf welches Buch. Ist klar, wenn man nicht so viel anschaffen kann, dauert es ein Weilchen bis man mal rankommt.

*Ist die Bibliothek als freiwillige Aufgabe in ihrer Existenz grundsätzlich bedroht?*

Nein, aber da glaube ich, sind sich auch alle [REDACTED] einig, durch alle [REDACTED] hindurch, dass die Bibliothek auf jeden Fall erhalten bleiben muss.

#### Paraphrasen:

[REDACTED] 270

[REDACTED] 271

Interviewtranskription: Donnerstag, 08.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

Die Verwaltungen sind gewöhnlich die, die näher dran sind an Institutionen. Und das [REDACTED], im Grunde genommen, wäre mitunter ganz gut, wenn man die Institutionen [REDACTED] so gut kennen würde. Und dann, im Grunde genommen, [REDACTED] sich mehr oder weniger [REDACTED]. Und die dann [REDACTED], mehr oder weniger, aus dem [REDACTED] heraus, weil man die [REDACTED] auch mit unter [REDACTED]. So [REDACTED] das ja [REDACTED]. Das weiß ich auch von den Leuten drüben, in den alten Bundesländern, mit denen man gesprochen hat, weil [REDACTED]

[REDACTED] ist] [REDACTED] und [REDACTED] Während [REDACTED] die [REDACTED] akzeptieren oder nicht. Also, ist das ja das Problem. Für mich. Ich hab' selber eine ziemlich große Bibliothek. Ich hab' schon mal gesagt, die ist ein bisschen sehr spezifisch. Also, praktisch ich hab' Dostojewski und Feuchtwanger und Thomas Mann viele dieser Autoren gelesen, früher als junger Mensch. Ich hab' Storm, später nachher Hölderlin, hab' ich auch viel übrig gehabt. Ich hab' dann, im Grunde genommen daneben auch nun fachbedingt Biologie im Auge behaltend-. Und eigentlich dann nach der Wende, als die Möglichkeit dann bestand, also vor allen Dingen jetzt so philosophische Literatur zu lesen, meine Interessen völlig verlagert. Also, meine Bibliothek ausgeräumt, kann man sagen. Mein Sohn hat davon zwei Drittel und dann hab' ich noch verschenkt jede Menge und hab' jetzt eine völlig neue [Bibliothek], die nach der Wende entstanden ist. Wo dann 70-80% jetzt philosophische Literatur ist. Also, Staatsphilosophie, Rechtsphilosophie, Ethik und na ja, im Grunde genommen auch wissenschaftstheoretische Literatur. Wissenschaftsmethoden, auf der Strecke und so weiter, jetzt. Und dann natürlich, weil ich schon zu [REDACTED] auch in der [REDACTED] also dort an der Uni im Sommer immer ein paar Stunden gegeben hab' über [REDACTED] und [REDACTED]. Das ist eben ein bisschen meine Liebhaberei gewesen und da versuche ich natürlich am Ball zu bleiben, weil ja nun, sag' ich mal, durch die Genetik Gesichtspunkte reinkommen, die also wissenschaftlich hochinteressant sind, dass man, das die also, wie tief man in die Biologie schon eingedrungen ist. In viele Mechanismen, obwohl man vieles natürlich noch nicht kennt. Aber das man heute Poliovirus, der, sagen wir mal, in irgendeinem Labor in China existiert, dass man also praktisch jetzt über die Medien praktisch jetzt die Sequenzen dieses Poliovirus, nun die Information praktisch weitergibt, über alle x-beliebigen, denkbaren elektronischen Medien und dass die dann irgendwann an anderer Stelle zusammengesetzt werden können. Und praktisch dieser Poliovirus dieser Kinderlähmungsvirus, im Grunde genommen, dann tatsächlich alle Eigenschaften dieses Poliovirus hat, er ist

<sup>270</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

<sup>271</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

also praktisch vermehrungsfähig, er ist in der Lage also sich evolutionär zu verändern, also er ist, im Grunde genommen, er hat keine echten Eltern. Seine echten Eltern existieren irgendwo in einem ganz anderen Land. Dazwischen sind bloß Informationen und dann sind in einem chemischen Labor praktisch diese Sequenzen aus reinen Bausteinen zusammengestellt und dieser Virus, der da zusammengesetzt ist, vermehrt sich. Wenn man sich das mal vorstellt, wie weit da schon die Erkenntnisse gehen. Und selbst wenn man so einen komplizierten Organismus wie den menschlichen, natürlich wahrscheinlich in den nächsten zwei-, dreihundert Jahren noch nicht völlig, also die ganzen mikrokybernetischen Regelkreise, die biochemischen und dieses abgestimmt sein und wenn die verschiedensten Stoffe im Körper zu bestimmten Zeiten oder in Abhängigkeit von bestimmten äußeren Gegebenheiten sich bilden oder eben praktisch dann diese Bildung blockiert wird, weil sie dann nicht mehr gebraucht werden und wie alles auch unheimlich ökonomisch abläuft. Diese Details. Damit habe ich mich nun auch noch befasst. Und dadurch ist meine Bibliothek so umfangreich, ich glaub' ich hab' so nach der Wende, ich glaub' ich spinne nicht, wenn ich sage, dass ich da so 30.000 bis 40.000 Mark rein gesteckt habe. Und, ich hab' ja natürlich nun auch Zeit, bin ja [REDACTED] gegangen und kann lesen. Mache ich auch. Also, es ist so, dass ich-

*Ist die Bibliothek für finanzschwache Menschen da?*

Na ja, es ist aber natürlich auch noch so. Die, gut, also sagen wir mal, bestimmte Dinge, ich hab' hier jetzt auch in der philosophischen Bibliothek [gemeint ist die Bestandsgruppe in der Stadtbibliothek] das eine oder andere gesehen, das ich nicht hatte, das mich auch interessieren würde, also das ich auch lesen würde, aber, sagen wir mal, wenn man dann so spezifische Interessen hat, dann kann so eine Stadtbibliothek das einfach nicht leisten. Also, dann muss schon, ich meine, man braucht dann, wenn überhaupt, eine Uni-Bibliothek oder man kauft sich die Dinger. Die haben ja auch, also, Halbwertszeit hätte ich bald gesagt, ist ja auch bei dieser vor allen Dingen der wissenschaftlichen Literatur, die ist ja sehr gering. Im Gegensatz, nehmen wir mal an, ein philosophisches Werk von Kant, das wird noch in 500 Jahren eine Bedeutung haben. Oder, sagen wir mal, bestimmte Religions- oder philosophische Schriften oder so, ich meine da, das könnte ich mir vorstellen, dass die nicht von heut' auf morgen vergehen, aber solche Dinge, die-

Also, ich hab' hier zum Beispiel für meinen Sohn, der studiert Psychologie, auch schon zwei, drei Sachen ausgeliehen, die auch, ja, möchte mal sagen, eben auch für einen Studierenden, sie waren zwar ein bisschen populärwissenschaftlich aufgebaut, aber auch sehr umfangreich und sicherlich auch mit einer Fülle von Information, das auch ein Studierender dabei noch mächtig profitiert. Also da, wo die, ich hab' mir das hier noch angesehen, soweit, wie ich das überblicken konnte, auch die biologische Literatur, die sehr ins Detail geht, also wo bestimmt der Biologie-Lehrer eine ganze Menge neues - . Weil es ja dermaßen umfangreich, ein umfassendes Gebiet ist und ich möchte den sehen, ich meine, ich war damals ja auch spezialisiert auf einige wenige Gebiete und dann hat man außerdem seinen Stoff gehabt. Aber, wenn ich jetzt zum Beispiel denke, womit sich Biologie befasst, vom kleinsten Virus über die Bakterien und über die Moose und über die einzelligen Tiere und winzigen Algen und dann bis hoch zu den ganzen verschiedenen Tiergruppen, ob von den Würmern bis sonst wo, bis zum Menschen letzten Endes. Die Fülle und die Gesichtspunkte, aus denen man-, ob man die Systematik betrachtet oder Physiologie und da hab' ich hier auch eine ganze Menge von Literatur, die-, auch jeder [REDACTED] wohl selber für seine eigene Weiterbildung eine Menge tun kann, wo er praktisch für Schüleraufträge eine Menge-, praktisch, die hier sich die Literatur holen könnten und dort profitieren, enorm. Also, die dann, sie sagten ja, die eine da, baut entsprechend dann die Aufgabenstellung so zusammen, dass die auch dann in der Lage sind, die Literatur hier vorzufinden. Das find' ich gut. Das find' ich sehr gut.

Und meine Frau, die liest ja nun auch, die liest ja die Bücher, ich weiß gar nicht mal, ich kenn' gar nicht die Autoren, nicht. Mich interessieren sie auch nicht sonderlich. Und, na ja, die findet eben auch immer ihre, dort in, na ich möchte sagen: Unterhaltungsliteratur [gemeint ist: Sie findet ihre Bücher in der Belletristik-Abteilung der Stadtbibliothek]. Eigentlich immer. Damit, na ja, womit sie sich vorm schlafen gehen befasst.

Und ich finde eben, wie gesagt, dass [es]für die Schule eine sehr tolle, eine sehr gute Sache [ist]. Und meine Enkel, meine Frau nimmt dann für die Kassetten mit und solche Sachen, die ich nie-, [aber] die sich die Kinder selber raussuchen. Es sind auch sehr viele wunderschöne Kinderbücher da, die, also wo dann auch eine Menge da ist, und wo auch Lehrreiches-, und wo die Kinder denn praktisch spielerisch vieles erfassen. Auf der anderen Seite eben praktisch dann auch eine Menge lernen, neben der Freude.

Ja, ich selber hab' auch wiederholt mir-, weil mir das ja auch ein bisschen zu viel wird, mir dann auch ein bisschen zu viel wird, mir hier manchmal Zeitungen ausgeliehen, wie zum Beispiel „Die Zeit“. Ich hab' selber den „Spiegel“ abonniert und wir haben die „Ostsee-Zeitung“. Man kann ja nicht alles haben. Und „Die Zeit“ ist in meinen Augen, ist vielleicht die anspruchsvollste deutsche Zeitung. Und na ja, dann doch eine Menge Artikel, über, auch über Philosophie, auch über, über die neueren wissenschaftlichen Erkenntnisse. Die Autoren selber sind eben praktisch Autoritäten. Man kennt sie, man hat von ihnen gehört, man hat zum Teil auch Bücher von ihnen gelesen. Und dann eben praktisch neue Artikel zu neuen Gesichtspunkten-, oder, sind irgendwie Rezensionen drin oder so, also wie gesagt, da hab' ich mir auch schon wiederholt was geholt und teilweise, weil mir das zuviel wird, alles zu kaufen. Und ich weiß nicht, ob das zulässig ist, aber ich hab' mir dann auch immer bestimmte Artikel kopiert, die für mich von Bedeutung sind, weil ich dann auch, bestimmte Themengebiete ein bisschen mich intensiver mit befasse, die ich so schnell wiederum aber auch nicht lesen kann. Kann mir die zwar ausleihen, aber ich komm' dann häufig nicht dazu. Also, da sind eine ganze Menge [gemeint ist der Zeitschriftenbestand der Stadtbibliothek], die unterschiedlicher, auch wissenschaftlich interessante, ob das nun „Geo“ ist oder so, oder ob das nun dieser-. Also, eine Menge, die auch niveauvoll sind, sehr niveauvoll sind. Also, wo auch, möchte sagen, auch die zwar häufig, ein bisschen populärwissenschaftlichen Charakter haben, aber auf der anderen Seite doch zumindest die Problematik doch so tief behandeln, also, und-.

Aber da werden doch auch tatsächlich neuere Dinge, die werden eben doch auch, meines Erachtens, so überzeugend dargestellt, dass man dann weiß, worum es geht. Das man damit auch, dass zum Beispiel ein neuer Fund, irgendein Urmensch, irgendwelche Dinge, die dann, wo man die dann wieder anders datieren muss, den Ursprung und die Herkunft usw., wo man denn eben Bezug nimmt auf die Typen, die noch älter sind, noch primitiver und solche, die sich dann anschließen. Na ja, das sind doch eine ganze Menge von Dingen hier, die ja doch recht gut sind.

*Wie wäre es, wenn es die Bibliothek nicht mehr geben würde?*

Doch, ein enormer Verlust. Auf alle Fälle. Ich denke schon, ich meine, solche Institution, die ist ganz einfach wichtig. Die müsste schon sein.

*Bürgerschaftliches Engagement*

Na ja, ich kann nicht, die Frage, ich kann vielleicht weniger, meine ich, verglichen mit, wie es woanders ist. Jetzt mit der PISA- Studie ist manches ja auch, ich sag' mal, ans Tageslicht gekommen. Dass auch die Leute zur Bildung ein anders Verhältnis haben, in anderen Ländern, teilweise. Also, ich meine, wenn dann gesagt wird, dass die deutschen Schüler also schlimmer als alle anderen gesagt haben, dass ihre Eltern interessieren sich nicht dafür oder weniger dafür. Sie möchten ihr Kind da abliefern und fertiges wiederbekommen. Also, das ist so extrem, also man hat ja nur Schüler befragt und in allen möglichen Ländern, und offensichtlich haben sich dort die Schüler völlig anders positioniert, wie hier bei uns. Die haben also praktisch von größerem Engagement der Eltern, der eigenen Eltern gesprochen für die Schule. Offensichtlich ist hier: „Staat, du mach' mal! Und sieh' zu. Und wir erwarten von dir, dass du das Kind so wieder, dann nachher letzten Endes zurücklieferst. Das es entsprechend brauchbar und tauglich ist, um den beruflichen Anforderungen gewachsen zu sein.“ Also, irgendwie insgesamt gesehen, ich weiß auch nicht, wie eine solche Entwicklung möglich war. Ich meine, Deutschland ist ja nun praktisch tatsächlich eine Kulturation, auch noch heute: die bedeutenden Orchester, die bedeutenden Labors, die bedeutenden Theater. Also, es gibt ja noch eine ganze Menge und viele Autoren, die, auch deutsche Autoren, die Weltrang haben bis zum heutigen Tag. Und dann fragt man sich natürlich auf der anderen Seite, wie ist es beschämend?

*Bildungs- und Ausbildungsunterstützung der Bibliothek*

Na ja, also ich meine, wenn ich jetzt mal aus meiner Position, von meinen Erfahrungen ausgehe, als [ ] hab' ich immer den Eindruck gehabt, da muss ich eben sagen, hat mir dieses [ ] Schulsystem in vieler Hinsicht gar nicht so schlecht gefallen. Ich meine, jetzt abgesehen davon, dass dort, ja gut-, also zum Beispiel die nordischen Länder ist der Stil ein völlig anderer und trotzdem sind die Ergebnisse noch besser. Ja, also teilweise gibt's da ja, ich weiß nicht, ob das in Schweden ist, bis zur 8. Klasse nicht mal Zensuren und trotzdem klappt es. Muss man sich mal vorstellen. Nicht, auf der anderen Seite, sagen wir, Menschskinder, wir können das nicht mal durchlaufen lassen, dass die Kinder noch in der zweiten Klasse oder so, oder in der ersten noch keine Zensuren bekommen, weil dann eben praktisch

nicht der Leistungsdruck, der dann erforderlich wäre, dann gesetzt wird. Ich meine, man kann über Vieles streiten. Aber zurück zu der [REDACTED] Was mir da gefällt, ich hab' diese Pläne gesehen, das da doch eine ganze Menge, auch von erziehungswirksamer Bildung drin ist. Also, weil ich der Auffassung bin, nun bloß in der Schule praktisch oder in der Bibliothek vielleicht nur so eine Institution zu sehen, die den Bürger fit machen soll für den Überlebenskampf, für den ökonomischen. Sondern, es darüber hinaus eigentlich noch Dinge gibt, die den Menschen eigentlich ausmachen. Ich meine, dies, wovon wir eben gesprochen haben, ist mehr oder weniger dieses maschinenhafte, das funktionierende Schreibkind im Getriebe. Aber das ist ja auch letzten Endes das, was mich stört an der Schule, sagen wir mal, an den Schulplänen und an dem, was mit Schülern angestellt wird. Dass da eben praktisch, eben solche Dinge, wie die in [REDACTED] eben mehr-, ich bin zwar religiös erzogen worden, aber ich bin kein religiöser Mensch. Aber, mir gefällt, sie haben auf der einen Seite also Religion, sie haben Ethik, sie haben Sozialkunde, aber der Umfang vor allen Dingen der Stunden, der ist erheblich größer als bei uns. Und, man fragt sich dann auf der anderen Seite, wie bewerkstelligen sie dann trotzdem, dass sie in den naturwissenschaftlichen Fächern so gut sind. Ich meine, gut, da muss man natürlich auch sagen, dass in Bayern, wenn da bloß 12% Abitur machen, ist das ein Unterschied. Und wenn hier 35% machen. Aber erstaunlich ist andererseits, dass in einigen Ländern 70-80% Abitur machen und besser sind. Also, sicherlich ist die Sache viel komplexer und so einfach nicht. Aber, worauf ich hinaus wollte, ist eigentlich der Gesichtspunkt, solche Institutionen wie Bibliotheken und wie Schulen-. Ich meine, die sollten eben nicht nur irgendwie Instrumente sein, um jetzt im ökonomischen Überlebenskampf zu produzieren, sondern eben auch mal die Seite der Kultur, der na das mit -, Dinge, die sich mit dem Menschsein-, die mit dem Existenziellen zu tun haben. Aber nicht in dem Sinne, dass jeder nur ein Paragraphenhengst wird und weiß, wie er am besten über die Runden kommt. Sondern, dass man auch mal, sag' mal, mit der Gerechtigkeit auseinandersetzt in den Schulen und nicht bloß mit: "Was hat denn nun der Plattwurm für einen Darm und wie funktioniert es nun mit der losen Rolle." Also: „Und kann der nun die Integralrechnung?“ Sondern, dass man vielleicht noch mal ein paar andere Gesichtspunkte mit reinbringt, die meines Erachtens vielleicht von tatsächlich existenzieller Bedeutung, nicht im Sinne von materieller Existenz, sondern von menschlicher.

#### *Also, Persönlichkeitsentwicklung*

Ja, das man also praktisch jetzt-. Und da, denke ich mir, sollte eine Bibliothek eine Funktion haben, in dieser Hinsicht vor allen Dingen. Und die Schule natürlich auch, die sie nicht hat im Augenblick. Nicht in dem Maße, wie sie haben sollte. Dass sie also praktisch-. Sie erzieht wieder. Ich meine, wenn ich mir jetzt zum Beispiel vorstelle, da unterrichtet ein Lehrer und soll zum Beispiel einen Schüler zu Demokratie und zu Toleranz oder, ja, ein Demokratieverständnis erzeugen, und ist selber ausgesprochen autoritär, ist nicht in der Lage, sagen wir mal, mit den Schülern demokratisch umzugehen, also im Diskurs, auf gleicher Augenhöhe in Beziehung auf bestimmte Dinge. Und wenn die Dinge natürlich nicht funktionieren, wenn er eine autoritäre Persönlichkeit ist, dann kann er auch nicht zur Demokratie erziehen. Und der Schüler kann das auch schön herbeten, aber er weiß schon, dass er, wenn er da nicht kuscht, denn bist du, usw. Also, wo dann diese Diskrepanzen sind. Auf der anderen Seite, alle haben Angst, also, dass das Chaos nun auf sie hereinbricht, und die Ahnung mag ja auch nicht unbegründet sein, und jeder versucht dann praktisch so in seiner Angst, die andern praktisch zu manipulieren, dass sie kuschen. Und dann kommt natürlich kein demokratischer Bürger raus, sondern ein Untertan. Und dann kommt das natürlich auch zu Entwicklungen, die letzten Endes alles Mögliche wieder zulassen. Und da denk' ich mir mal, sind die Institutionen gefragt, ob das jetzt zum Beispiel Theater sind, oder ob das jetzt-, das kann man jetzt nicht kampagnenmäßig machen, aber das müsste im Geist einer Kultur eines Landes liegen, dass man auch solche Gesichtspunkte mit drin hat. Denke ich mal.

#### *Bibliothek als Treffpunkt, besonders für Ältere*

Die Idee find' ich ja gut. Also, es sind mir solche Leute noch nicht begegnet. Ich hab' wahrscheinlich mit solchen noch nicht zu tun gehabt. Könnte ich mir aber vorstellen, dass zum Beispiel gerade auch, ich meine, ich könnte, mir vorstellen, eine Menge von Leuten, die bildungsinteressiert auf der einen Seite sind, und auf der anderen Seite sich vielleicht isoliert fühlen und sehr alleine fühlen-. Und die im Grunde genommen-, nur ein Buch vor der Nase ist ja auch nicht die Welt. Man möchte ja auch mal mit Gleichgesinnten kommunizieren oder mal ein bestimmtes Problem angehen können. Da könnte ich mir das schon vorstellen. Funktion und auch-. Es ist, ich spreche jetzt auch ein bisschen auch manches aus dem Bauch heraus, ohne mich damit jetzt natürlich intensiv befasst zu haben. Es liegt ein bisschen zu weit weg-. Ich finde das wichtig. Also ohne Frage. Aber zu weit von meinem eigentlichen Lebenskreis, im Augenblick. Also, denn, aber ich halte das schon für auch nicht schlecht, diesen sozialen Aspekt der [Bibliothek].

Genau, häufig sind das ältere Damen, da ist der Mann schon verstorben, die Kinder weg. Das ist ja häufig. Das fällt ja einem immer wieder auf, wenn man zum Beispiel viel mit öffentlichen Verkehrsmitteln fährt. Ob man nun zum Friedhof fährt, sitzen denn also 15 Frauen drin, die Gräber ihrer Männer besuchen, die wo man weiß, die sind allein. Oder man fährt rüber zur Insel und dann sind ein paar Damen da, die irgendwie sich zusammengetan haben, oder so. Also, vor allen Dingen Frauen. Also, die, da könnte ich mir schon vorstellen, dass manche von denen, die interessiert sind, sich ein bisschen isoliert und einsam fühlen und, na ja, schon bisschen ausgegrenzt fast. Die auch gerne, ich sag' das jetzt mal so, diesen Gesichtspunkt mit ins Spiel bringen. Haben Sie denn die Möglichkeit? Oder wird das realisiert?

**Paraphrasen:**

272

273

Interviewtranskription: Montag, 12.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

Also, meine Meinung ist, eine Bibliothek gehört unbedingt zu einer Gemeinde oder zumindest zu einer Stadt. Und, wie gesagt, aus eigenem Erleben, ich komm' aus „Y“ und da wurde auch recht früh eine Bibliothek eingerichtet und gebaut und da war ich sehr viel. Ich meine, es gab da damals diese modernen Medien noch nicht. Und, ich glaub', da wurde mehr gelesen als heute. Und, wie gesagt, aus dem Erlebten und Erfahrenen muss ich sagen, dass die Bibliotheken nach wie vor ihre große Bedeutung haben sollten.

Es soll Schwerpunkt „Lesen“ sein und dann für alle Altersgruppen. Von dem, der anfängt zu lesen, bis zu dem, der Rentner ist.

*Soll der Sach- und Fachbuchbereich im Hintergrund stehen?*

Nein, das würde ich nicht sagen. Das muss im gesunden Verhältnis zueinander stehen. Also, ich würde sagen: Halbe, Halbe. Belletristik auf der einen Seite, weiß nicht, ob das so viel genutzt wird, wie in der Vergangenheit, durch die modernen Medien, viel Fernsehen, Filme usw. Aber Fachliteratur ist wichtig. Wir wissen ja auch, wie teuer Bücher sind, vor allem Fachbücher. Ich hatte ja selber mal das Problem, ich weiß nicht, ob Sie sich daran erinnern, als ich das Buch oder die Bücher über die Schornsteine, über den Schornsteinbau gesucht hatte. Und da hab' ich ganz wenig drüber gefunden und es sind so manchmal spezielle Sachen, die man einfach braucht und dann besinnt man sich: „Aha, da war doch noch was.“ Und das ist die Bibliothek, da hab' ich garantiert Erfolg. Und, wie gesagt, auch für Auszubildende, ob das jetzt ein Student ist, oder ein Lehrling. Bücher sind teuer und diese Leute können sich das wohl weniger leisten. Und die sind dann einfach angewiesen auf diese Leistung. Insofern, was jetzt die Ausbildung betrifft, sollte der Anteil genau so groß sein. Und dann auch noch, wir waren ja zuerst im Lesesaal, mit den Zeitschriften. Das empfand ich damals in „Y“ zum Beispiel auch sehr schön. Ich mein, das waren andere Bedingungen da. Aber wie gesagt, eine große Auswahl von Zeitungen, Zeitschriften. Und es gibt ja doch spezielle Sachen, die man doch braucht und dann kann man da hingehen.

*Fachliteratur über Fernleihe/ Bekanntheitsgrad der Dienstleistungen*

Das wollt' ich gerade fragen. Ist es denn auch bekannt, jedem Leser, so diese Sache mit der Fernleihe oder welches Dienstleistungsangebot die Bibliothek hat? Das würde ich befürworten, dass da etwas mehr Werbung gemacht wird. Und nicht nur von Seiten der Bibliothek, auch von Seiten der Stadt, oder alle, die da, die auch im Entferntesten damit zu tun haben. Das kann man ja machen. Denn da haben wir ja alle was von.

*Stellenwert der Bibliothek im Wertesystem der Verwaltung und Stadtvertretung*

Ja, diese Sache läuft ja so, dass das die Verwaltung vorschlägt. Und, was heißt lieb' Kind' machen bei der Verwaltung, aber man sollte auch mal mit der Verwaltung etwas mehr ins Geschirr gehen und diese Leute

<sup>272</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

<sup>273</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

davon überzeugen, welche Bedeutung eine solche Bibliothek hat. Und, wie gesagt, [REDACTED] auch sehen, wie [REDACTED] Da muss man sich mehr Gedanken darüber machen. Wie [REDACTED]

#### *Bedeutung der Bibliothek für die Stadt*

Ich mein', wir haben ja aus meiner Erfahrung, aus [REDACTED], die Bedeutung der Bibliotheken. Und das wurde gepflegt und das war in Ordnung. Und wir können das nicht von heut' auf morgen einfach so wegwerfen, dass die Gemeinden oder die Städte sagen: "Ja, freiwillige Leistungen, wir haben soviel anderes zu leisten und irgendwo müssen wir Abstriche machen." Da müssen wir uns kein Beispiel am [REDACTED] nehmen, wenn da einige Orte das so gemacht haben, dass sie gesagt haben: „Wir machen das Schwimmbad zu. Oder die Bibliothek.“ Das muss für uns kein Maßstab sein. Wir müssen unseren eigenen Weg gehen.

#### *Kennen Sie Wolgaster, die gesagt haben, durch die Bibliothek habe ich das und das erreicht?*

Nö, so konkret könnt' ich jetzt keinen Namen nennen. Beim besten Willen nicht. Aber nun, was man allgemein hört, auf jeden Fall in der Schule. Dass sehr viele Schüler unterwegs sind zur Bibliothek, um sich da Hilfe zu holen, bei der Erledigung ihrer gestellten Aufgaben. Und das ist eine ganze Menge. Ansonsten, so aus dem Bekanntenkreis weniger, aber ich denk' mal, das wird andern ab und an genau so gehen, wie es mir mit diesem Baubuch gegangen ist. Dass, wenn ich was Spezielles suche, ja. Ich mein', da sollten wir wegkommen von, das nur die Bibliothek ein Notnagel ist und nicht nur ab und zu genutzt werden sollte, sondern eigentlich regelmäßig. Aber das hängt ja auch wieder mit der finanziellen Ausstattung zusammen, so das man dann mehr machen kann, denn wenn ich die Garantie habe, ich kann jederzeit, das, was ich für mein Fach brauche, hier holen oder abrufen, dann brauch' ich mir weniger Spezial-Literatur selber kaufen. Wäre für mich insofern auch von Vorteil. Denn wir haben hier in Wolgast keine langen Wege zurückzulegen. Und da braucht' man sich nicht ins Auto zu setzen. Das kann man alles zu Fuß erreichen. Und insofern geht das schon. Und dann geht es natürlich weiter, wie gesagt, ich habe jetzt das Ding in „Y“ vor Augen. Wenn ich jetzt sehe, den kleinen runden Tisch und die Stühle da, ja, das ist ja auch nicht das Bequeme, das man sich da hinsetzt und dann eine Zeitschrift studiert.

#### *Engagement der Bürger für ihre Bibliothek*

Ja, Wolgast ist ein spezielles Nest, davon muss man ausgehen. Aber, wie gesagt, ja, die Wolgaster müssen sich für ihre Stadt und für ihre Sache mehr engagieren. Da haben wir nun das Problem nun mit der Durchfahrt, mit der Verkehrsführung in der Altstadt, gehabt, gerade. [REDACTED]

Mein Gott, es wird immer davon gesprochen: "Wir wollen unsere Stadt beleben", aber doch nicht nur den eigenen Leuten, mit den eigenen Einwohnern. Wer hier zur Bibliothek kommt und sagt, er ist in Wolgast, wenn er aus Karlshagen kommt, ja: „Jetzt könnt' ich doch mal gucken und da noch mal gucken.“ Also haben auch unsere Händler was davon.

Na ja, und wenn man so an die Sache rangeht, nur mit Zahlen jongliert, mit Zahlen, Einwohner oder Leser und dann die Finanzen dazu, dann landen wir genau da, wo wir bei der Schule gelandet sind. Man

zählt nur Schüler und Schülerinnen und Kosten und dann geht die ganze Bildung den Bach runter. Das ist das, was wir jetzt unmittelbar erleben und das wird noch schlimmer werden, wenn-. Es müssen Leute was zu sagen haben, die Ahnung haben vom Fach. Ich hab' gerade ein Buch über Frankreich gelesen, d.h. von einem sehr bekannten, von Wickert. Ganz interessant. So ein Einblick in die französische Wirklichkeit und, irgendwie habe ich so den Eindruck, als wenn [REDACTED], „X“ jetzt auf die gleiche Art und Weise reisen will, wie die französischen Chefs. Von allem viel und mir das meiste, nach dem Motto. Demokratisches Mäntelchen, es gibt Parlamente, die haben aber nix zu sagen. Immer nur einer, der das große Wort führt, und der Rest ist dumm. Ja, aber wie gesagt, das ist ja mit unserer Bevölkerung nicht zu machen. Deutsche sind eben anders als Franzosen und die große Idee, wie er da schreibt, es steht, egal wer regiert oder was, es steht immer Frankreich als Land oder die eigene Region im Vordergrund und dann erst das andere.

Und das ist ja nicht in Ordnung.

#### *Aussagekraft der Zahlen*

Ich wollt' gerade sagen, das muss man doch nicht an Statistiken festmachen. Das ist jetzt wirklich die eigene Erfahrung, und ich hab' ja nun schon einiges erlebt, nicht nur hier in Wolgast, in diesem Bereich.

Ich weiß, was da los ist. Was da läuft. Ich weiß, was in der Stadt ist. Ich weiß, was im Land ist. Ich war auch in „Y“. Also, da kann mir keiner was vormachen. Ich kann mir schon mein Urteil bilden. Bloß, es ist immer das, oder bei der Masse ist das Informationsdefizit, was dann damit, was dann dazu beiträgt, das da einiges so den Bach runter geht. Wenn die Leute besser informiert wären, hier über die Bedeutung der Bibliothek, egal wie auch immer, für welches Medium, dann könnten wir vieles besser machen. Auf der anderen Seite ist das natürlich auch Absicht der Politik, das gar nicht soweit kommen zu lassen, dass man sich als Politiker für den oder für die Größten hält. Wir wissen Bescheid und ihr macht das mal so, wie wir das wollen, dann geht das schon. Bloß, das ist nicht der Fall.

Also, ich mein, in den [REDACTED] auf jeden Fall, darüber gesprochen wird, wenn es um die Haushaltsplanung geht. Nee, dann sind wir bei Punkt so und so, und meinetwegen Bibliothek, und dann wird was dazu gesagt. Aber so aus der Reihe, wenn da keiner nachfragt.

Die [REDACTED] sagt, wir wollen unsere, die [REDACTED] sagt: „Wir wollen unsere, müssen unsere Stadt beleben“, und da muss man eben irgendwo Opfer bringen und mit irgendwelchen Attraktivitäten anfangen. Mit einer oder mit zweien und dann immer Stück für Stück die Sache aufbauen. Anders sehe ich da kein Vorwärtkommen. Ich kann nicht sagen: „Hier was, und da was“, und dann wird da nie was draus. Wenn ich tausend Sachen zur gleichen Zeit anfangen, dann werde ich mit keiner richtig fertig und ich muss irgendwie Keimzellen setzen und die müssen wachsen und dann muss ich auch immer wieder, und dann hab' ich auch Erfolg damit.

#### **Paraphrase:**

<sup>274</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

Interviewtranskription: Montag, 19.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Würde die Bibliothek vielen Menschen fehlen, wenn es sie nicht mehr geben würde?*

Ja, weil, eine Bibliothek gehört für mich und für meine Kinder, zum täglichen Leben dazu. Ich mein', es gibt viele Sachen, wo man eben gerade eben, Wissensvermittlung, wo man denn mal sagt, da müsste man mal gucken und-. Klar, man kann heutzutage auch ins Internet gehen und da findet man auch, wenn man sich intensiv beschäftigt, alles, was man wissen will, aber es ist dann im Internet nicht so umfassend erläutert, wie das doch ein Buch kann.<sup>275</sup> Da muss man denn aus vielen verschiedenen Internetseiten sich die Sachen herausuchen, die man braucht, und die man sucht, und dann ist es doch, für mich jedenfalls, immer noch einfacher, in die gute alte Bibliothek zu gehen und ein Buch rauszusuchen. Und dann steht alles in dem Buch.

*Ist die Bildungs- und Ausbildungsunterstützung eine Hauptaufgabe der Bibliothek?*

Das Hauptaufgabenfeld auf keinen Fall, oder, von der Sache her nicht nur, sondern ebenfalls auch Freizeitangebot, um wieder zu lesen. Weil es ist ja heutzutage auch so: Es wird immer weniger gelesen. Mach' halt knips, Fernseher an, und dann kommt da halt alles was man da haben will- ein Film oder weiß der Fuchs was. Und ich denk' mal, wenn es die Bibliothek nicht mehr geben würde, dann wäre es ein Stück Kultur weniger. Wer nicht lesen kann, der hat doch irgendwie ein großes Problem.

*Freizeitasppekt*

Es kommt auch darauf an, welches Freizeitbedürfnis. Wenn es jetzt darum geht, wie eine Bibliothek, das Wissen vermittelt, was auch ein Stück Kultur irgendwo rüber bringt, dann ist es legitim [Steuergelder zu verwenden]. Wenn es jetzt um irgendwelche Freizeit-, wie Videotheken oder Spieldinger geht, dann sollte doch die Steuer schön draußen gelassen werden. Also, es kommt immer bei den Freizeitangeboten auf die Zweckerfüllung an. Die Bibliothek ist ja eben nicht nur Freizeit, sondern auch Wissensvermittlung.

*Kennen Sie Menschen, in deren Leben sich durch die Bibliotheksbenutzung etwas verändert hat?*

Nö, da kenn' ich eigentlich niemanden. Ich selbst, für mich persönlich, hab' mir auch schon Bücher aus der Bibliothek hier geliehen, die mich dann, wo ich gehofft hatte, dass sie mich weiterbringen. Ob die Bücher denn dazu beigetragen haben, ist subjektiv zu sehen. Das kann man so nicht - . Die Einstellung hat sich durch die Bücher verändert, auf alle Fälle.

*Hätten Sie diese Informationen auch ohne die Bibliothek, vielleicht aus anderen Quellen, haben können?*

Ja, gut, denn hätte ich mir die Bücher kaufen müssen, denn hätte ich finanziell mich da ein bisschen aus dem Fenster lehnen müssen und hätte mir die Bücher gekauft. Aber dadurch, das es in der Bibliothek – das ist eben wieder die Sache, wo man eben sagt, das sind eben Bücher, die liest man einmal, dann hat man das Wissen aufgenommen, verwertet es erst einmal für den jetzigen Zeitpunkt, wo man das benötigt, und dann würden die Bücher dann im Regal stehen. Mehr oder weniger ungenutzt, bis in fünf oder zehn Jahren mal vielleicht wieder benötigt - . Und deswegen ist eine Bibliothek für so was gut.

Ich denke mal, gerade ältere Menschen, die heutzutage mit ihrer Rente sehr sorgsam umgehen müssen, und da die Preise für gute Bücher doch relativ hoch sind, für die ist das schon eine Alternative oder auch für kinderreiche Familien, wo eben vier Kinder in der Schule sind. Die können nicht ständig alle vier Kinder mit Büchern-. Da wird es eng am Monatsende.

*Treffpunkt für ältere Menschen*

Na gut, weiß ich jetzt nicht. Das kommt ganz auf den Menschen an. Es gibt bestimmt viele Ältere, die sagen: "Na gut, denn geh' ich mal dahin. Dann kann ich mal einen Snack mit der Bibliothekarin machen." Um überhaupt eben den sozialen Kontakt nicht vollständig zu verlieren. Aber so direkt, um jetzt auf unsere Bibliothek noch mal zu kommen, dafür ist es wahrscheinlich nicht ganz so ausreichend. Dann müsste

denn wahrscheinlich doch mehr getan werden, ausgebaut werden, um dann so einen Anlaufpunkt daraus machen zu können.

*Erwartungshaltung an die Bibliothek als [REDACTED] und als [REDACTED]*

Dass ich das finde, was ich suche. **Meine Kinder werden, durch die Bibliothek und durch die Mitgliedschaft in der Bibliothek, doch noch mehr an die Bücher rangeführt, wie ich das auch noch selbst mache.** Der Große, der fährt doch mal her und sagt: "Ich brauch' mal dies, ich brauch' mal jenes". Und dann fährt er her und dann holt er sich das. Und ich selbst, persönlich, hab' an die Bibliothek eigentlich wenige Erwartungshaltungen. Ich bin zwar Leser und ich hol' mir auch regelmäßig Dinge, wie gesagt schon Bücher, wie ich sage, um die zu kaufen, wäre mir das Geld zu schade, weil es eben – einmal gelesen und dann – ne. So, das ich jetzt sagen würde, ich hätte jetzt die Erwartungshaltung, dass ich da ständig neue Belletristik finde, so ist es nicht. Da hab' ich gar nicht die Zeit dazu, um ständig Romane oder so was zu lesen. Aber die Sachbücher oder Fachbücher, die ich mir bisher geholt habe, die hab' ich bei uns immer gefunden. Von daher sind die Erwartungen, die ich hatte, auch immer erfüllt worden.

Für mich ist eine Bibliothek: Bücher ausleihen. Wo eventuell dann, Sie sagten, dass es ausläuft, das sind die CDs und Kassetten, also im Musikbereich, glaub' ich mal, muss eine Bibliothek nicht mehr tun. Die jungen Leute, die sich dafür interessieren, heutzutage auch dann technisch auf dem Stand sind, dass die sich das aus dem Internet oder sonst wo herholen. Wo vielleicht noch mehr getan werden könnte, weiß ich jetzt auch nicht, wie der Stand jetzt so direkt ist, so direkt Fachwissen, über PC. CDs eben über spezielle Fachgebiete. CD-Rom, die dann direkt zum Ausleihen sind, die die Jugendlichen dann mit nach Hause nehmen können, und dann zu Hause am Computer, weil – es ist eben doch ein Medium, was von den Jugendlichen noch mehr genützt wird, wie ein Buch.

*Raumsituation der Bibliothek*

Also, es wurde ja schon mehrfach darüber diskutiert, was mit der Bibliothek passieren kann, was mit der Bibliothek passieren muss, weil es eben mit den Räumlichkeiten hier nicht mehr geht.

**Es würde ein Stück verloren gehen, wenn es die Bibliothek nicht mehr gebe. Die Menschen, die eben finanziell schwach auf der Brust sind, für die ist es eben ganz, ganz doll notwendig, die Bibliothek zu haben, um sich da eben mit, sowohl freizeitmäßig, ausstatten zu können, zum Lesen, Belletristik lesen, als auch Fachliteratur. Gerade auch wenn jemand jetzt eine Umschulung macht, oder Weiterbildung macht, der kann auch nicht die gesamten Bücher, die dafür notwendig sind, kaufen. Und dann ist es schon wichtig, um nachschlagen zu können, dass man die Bibliothek hat.**

**Paraphrase:**

[REDACTED]

276

Interviewtranskription: Mittwoch, 21.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Warum muss es Bibliotheken geben?*

**Volksbildung.**

*Wenn es sie nicht geben würde, würde vielen Menschen etwas fehlen? Ihnen persönlich?*

Ich bin eine Ausnahme. Ich kann mir ein Buch kaufen. Ich lese wirklich gerne. Ich komm' gar nicht zum Lesen. Das ist mein Problem. Das geht Ihrem Vater vielleicht ähnlich. Abends ist man ausgelutscht und schläft vor dem Fernseher ein. Ich glaub' schon, dass ein Großteil der Bürger was abgeben [gemeint ist: die Bibliothek nutzen], weiß ich nicht, ich kenn' die Statistik nicht. **Aber einem Großteil würde was fehlen.** Es gibt ja auch viele, die haben das Geld nicht so dicke, um sich das alles selber kaufen zu können. Ich bin nicht der Maßstab. Ich glaube, ein [REDACTED] hat abends nicht die Kraft und

<sup>276</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

den Nerv' noch viel zu lesen. Ich hab' ein Buch auf der Kommode liegen. Ja, eine Seite, von 10.00-10.30 Uhr, da klappt das Auge ein.

*Literaturbedarf in beruflicher Hinsicht*

Die [ ] kaufen sich ihr Fachbuch. Mein Sohn hat gerade die [ ] gemacht. Da hat er sich alles gekauft. Oftmals ist es auch so, gerade bei [ ], da möchte man das Buch auch zu Hause zu liegen haben. [Die Fachzeitschriften] gehen an den [ ]

*Veränderungen im Leben durch die Bibliotheksbenutzung*

Bin ich der falsche Ansprechpartner. Ich kann mir vorstellen, dass auch der eine oder andere das für seine Weiterbildung nutzt. Aber in meinen Kreisen, in [ ] die haben ihre Bücher und der [ ] bei dem hört die Bildung aus der Zeitung wahrscheinlich auf. So, die sich weiterqualifizieren, [ ], ja, das sind denn auch-. Ich bin wirklich sehr geschichtsinteressiert. [ ]. Aber wie gesagt, abends ist die Luft raus. Was ich da weiß, hab' ich mir langfristig angeeignet. Aber ist schwer. Und dann kommt bei einem Kleinbürger noch Haus und Hof dazu und eigene Hobbys. Mein Bruder liest hier. Und die Enkel höchstens. Meine Kinder, meine Tochter ist nicht hier und mein Junge hat gerade die [ ] gemacht und- aber Lesen? Na ja, das sind auch die Interessenverhältnisse. Die gucken zu Hause ein bisschen fernsehen, manch' einer liest, ja, aber der große Leser ist das auch nicht, mein Bruder. [Die Enkelkinder] sind noch zu klein. Die eine macht' jetzt die Vorbereitungsklasse fürs Abitur, und der andere ist in der sechsten. [??] Aber der geht zum Sport, und wissen Sie, Sportler sind dann auch wieder, die haben dann wirklich die Schiene wieder. Und, wenn ich an meine Schulzeit denke, ich sag' mal, ein viertel haben vielleicht viel gelesen. Von den Klassenkameraden. Die meisten waren doch irgendwo in einer Nische. Und die Enkeltochter, die macht jetzt Pferdesport. Ja, die liest alles, was mit Pferdesport zu tun hat.

**Paraphrase:**

[ ] 277

Interviewtranskription: Mittwoch, 21.08.2002

Teilnehmer: [ ]

*Wenn es die Bibliothek nicht geben würde, würde sie den Bürgern fehlen?*

Ja, dann sag' ich das gleich. Also, mir persönlich würde nichts fehlen. Weil ich selber, das was ich haben will, das besorg' ich mir, entweder kauf' ich es mir oder ich borg' es mir. Und das hängt natürlich auch ab vom Gesamtinteressenkreis. Aber wenn ich Unterhaltungsliteratur haben will, dann borg' ich auch. Da empfehlen wir gegenseitig. Der eine kauft dies, der andere das. Und da geht das ganz gut. Und das war früher auch schon so bei mir. Also, ich war mal, zwei oder drei Jahre, früher, als ich anfang als [ ] da hab' ich mir hier noch ausgeliehen. Aber sonst nicht, ABER, ich hab' auch drüber nachgedacht, ich glaube, auch wenn mir persönlich nichts fehlt, aber manche können sich sicher überhaupt kein Buch kaufen. Bei der Preislage, die ja da ist. Bücher sind ja sehr teuer. Nicht bloß Fachbücher, auch überhaupt. Wer kann sich so ein Grisham-Band hinstellen, der Mankell. Ich mein', wenn er sich jetzt unterhalten will, oder zum Lesen, wo soll er das herkriegern? Das sind immerhin 30 Mark oder 17 Euro. Das ist ein Heidegeld. So, und für alle diese Leute, nun die auch, die das eben nicht können, und das sind sicherlich gar nicht wenige, ist eine Bibliothek unverzichtbar. Es ist, es hört sich komisch an, aber es ist ein Stück soziales Umfeld. Das würde ich auch sagen. So, und dann gibt's ja viel, was man auch gerne mal liest, auch selber vielleicht – ich mein, ich kann auch immer wieder drüber nachdenken, aber noch ist es nicht soweit – und was man sich nicht unbedingt hinstellen will. Die Bücherschränke sind voll, die Regale, ich hab' in der Garage jetzt schon was. Wegschmeißen will ich es nicht. Dann stehen sie denn unten und dann fragt man denn vielleicht später die Kinder. Aber ich würde sagen, es ist schon wichtig. Es ist sicherlich auch wichtig. Es hängt sicherlich auch davon ab, mit welchen Interessen man von klein auf auch gewachsen ist, so, und wenn man nun selber als jüngerer, ich würde immer sagen, für jüngere ist das vor allem wich-

<sup>277</sup> Vgl. Interview [ ] 2002.

tig, kann aber auch nachher sein für Rentner, weil ich kenn' Ihre Klientel nicht. Nicht, die denn auch gerne kommen, und sich mal wieder ein paar mitnehmen und andere zurückbringen und die eben auch kein Platz haben und sich das auch nicht alles hinstellen wollen. Also, wenn ich mal so vom Prozentsatz ausgehen sollte, Sie können mich ja korrigieren, also ich würde sagen, 50% der Bevölkerung braucht das.

#### *Interesse am Lesen*

Darum hab' ich ja auch die Spalte angestrichen bei Ihnen, wo es ein Kommunikationszentrum sein soll, wo man die ranführen muss. Und da ist eine Zusammenarbeit, nun bin ich ja leider [REDACTED] eine Zusammenarbeit sicherlich mit der Schule, nicht im Sinne von oder sagen wir, mehr am gleichen Strang ziehen und Ergänzungsangebote machen, sicherlich sehr gut. Denn, es ist wahr, von alleine liest keiner. Und man soll auch diese Hefte nicht unterbewerten, wie „Micky Maus“ und so. Ich sehe das jetzt an meinem Enkel. Vom Bild zum Text und den Text nachher ohne Bild. Und dann die Phantasie entfalten. Und das ist eben das Schöne. Und dass eine Leselust doch ganz schön da ist, das hat ja dieser Harry Potter gezeigt. Bei den Kindern. Den gibt's jetzt übrigens in Plattdeutsch. Ja, meine Enkelin hat den meiner Tochter auf Plattdeutsch geschenkt. Den ersten Band wohl. Die andere Enkelin liest den auf Englisch. Ja, also, wollen mal sagen, die Lust am Lesen muss da sein. Und es ist eine Aufgabe mit der Bibliothek durch geeignete Veranstaltungen und vielleicht auch, na ja, man kann nicht den Kindergärten und den Schulen das abnehmen. Aber im Kindergarten kann man schon die Lust durch Vorlesen wecken und ihnen das Gefühl geben: „Mensch, das ist ja was.“ Mit solchen Augen sitzen sie doch da, wenn man vorliest, alle, ohne Ausnahme. Und dann haben sie ihre eigene Phantasie und ihre eigenen Vorstellungen, was denn daraus wird. Ist besser, als einen fertigen Film sehen. Viel besser, Lesen.

#### *Veränderungen, Erfolg im Leben durch die Bibliothek*

Wüsste ich nicht. Kann ich nicht sagen. Ich weiß bloß, dass es bestimmte Schüler gab, die regelmäßig gegangen sind. Wir haben das auch angestoßen und haben öfter gesagt: „Geht' mal hin. Da ist eine Fundgrube.“ Und jede Schule hat ja normalerweise auch eine Bibliothek, aber in welchem Zustand die sind, wissen Sie ja selber, auch unsere. Und ja, das gibt, ich glaube die Hauptweichenstellung wird in der Familie gemacht und muss eigentlich recht früh gemacht werden. Entweder durch das Angebot, was zu Hause sowieso ist und dann auch durch den Umgang zu Hause mit, wie gesagt, wir kommen auf den gleichen Punkt zurück. Ich kann mir vorstellen, dass das Arbeiten mit Büchern, das Umgehen mit Büchern und das Schätzen von Büchern, jetzt mein' ich Fachbücher inklusive, dass das natürlich auch direkt im Umgang mit einer Bibliothek funktioniert und, na ja, man soll ja die Grundlagen da ausbilden. Man kann ja nicht Experten jetzt bedienen. Ich weiß zum Beispiel von meinem Sohn, der jagt hinter alten Büchern her, um sie zu lesen und zu haben. Nicht von der Geschichte her, aber Naturwissenschaftliches: „Wie haben die das damals gesehen?“ Der läuft die Trödelmärkte ab und holt sich dies und das ran und denn strahlt er, wenn er wieder ein Buch hat. Ganz abgesehen davon, ein Buch ist an sich auch was Schönes. Es gibt sehr schöne Bücher. Aber davon abgesehen, gibt es auch Bücher, die man nur nutzt. Aber es gibt eben auch welche, die man in die Hand nimmt mit mehr Gedanken, als man sonst hat.

Nee, aber ich kenn' keinen, der gesagt hat-, nee, da fällt mir keiner ein. Ja, sicherlich, man sollte das, glaube ich, auch nicht überbewerten. Das ist ja wie mit dem Lehrerberuf. Welcher Schüler kann sagen: „Der Lehrer hat mich auf die Spur gesetzt.“ Wer denkt darüber nach? Also, pauschal, würde ich das schon noch mal sagen. Das würden sicher noch mehr sagen. Ich dachte jetzt mehr im speziellen Fall: der Lehrer. Das sind wenige. Und sicherlich hat man auch, so sichtbar, auf den Einzelnen wirkend, selten eine nachweisbare Wirkung. Es ist mehr eine Pauschalwirkung. Die man auch hat. Na, das wäre mit der Bibliothek ja auch. Ich selber, ich könnt' zum Beispiel ganz genau sagen, dass es bestimmte Lehrer gegeben hat, bei mir, die die Weichen gestellt haben. Für mich, so eindeutig. Auch in politischen Grundansichten, aber vor allen Dingen diese ganze naturwissenschaftliche Richtung, die überhaupt nicht in unserer Familie steckte, die hab' ich von einem einzigen Lehrer. Das war mein [REDACTED], bei dem ich [REDACTED] hatte. Und so ist das gekommen.

#### *Steuerfinanzierte Bibliothek und Freizeitbedarf*

Ja, da müsste man mal überhaupt fragen, ich weiß jetzt nicht, eigentlich müsste ich es ja wissen, klar, grundsätzlich wird die Bibliothek von Steuergeldern bestritten. So, wie viel gibt die Stadt im Jahr aus dafür? Ich weiß es jetzt nicht. Das ist ja nicht nur ein Freizeitangebot, das ist ja nicht nur eine Erziehungs- und Bildungsaufgabe. Also, wenn das eine reine Freizeitgestaltung wäre, und da Steuergelder reingehen,

da würde ich sagen: „Freizeitangebote sind genug.“ Ganz viele. Sondern es muss drüber hinweggehen, über den Rang einer Beschäftigung, ja sinnvolle Freizeitgestaltung, sicherlich, Sport ist auch eine, die auch auf die Persönlichkeit wirkt und auf Gewohnheiten wirkt und auf Charaktereigenschaften wirkt usw. Insofern würde ich sagen: „Ja“. Aber nicht hier einfach so, man muss hier machen und was anbieten. Nein, es muss ein nachweisbarer, nützlicher Sinn da sein und auch meinetwegen auch die Leute von der Straße kriegen? Die kriegst du sowieso nicht. Die auf der Straße sind und nicht wissen, was sie machen sollen, die lesen sowieso nicht. Sondern, das muss alles früher gelegt werden. *Nein, aber als Unterstützung für den persönlichen Werdegang, als Angebot, als Nutzungsmöglichkeit, da würde ich sie doch unverzichtbar halten.* Ich mein', und das wäre ja schon der Anfang. Bei dem einen ist das wichtiger, bei dem anderen ist das weniger wichtig, weil er von zu Hause aus so oder so die Möglichkeit hat. Aber für viele ist das schon-. Und das ist nicht bloß eine Freizeitgestaltung. Gut, wenn einer Rentner ist und älter ist, da ist für ihn das vielleicht auch ein wichtiges Angebot um seine Freizeit zu gestalten. Weil er auch vielfach die anderen gar nicht mehr in dem Maße nutzen kann. Man muss auch trennen. Jugend kann sich ganz anders bedienen, mit all' den Angeboten, als ein Rentner.

#### *Lernzentrum*

Ja, für alle. Guck', ich werde zum Beispiel Schwedisch lernen jetzt, Quatsch, Dänisch. Da hab' ich überlegt: „Was hol' ich mir? Was besorg' ich mir? Was ist vielleicht vorhanden?“ - Habt ihr so was? Habt ihr?

*Ja.*

So, was braucht' man dazu? Man braucht dazu eine CD, dass man überhaupt das Sprachgefühl kriegt. So, und dann brauchst du eine Grammatik und Vokabeln. Dann müsste das doch gehen. In einem Jahr will ich das können. [Volkshochschule] will ich nicht. In der Bibliothek schafft man sich seine eigenen Freiräume für das, was man will, in der Volkshochschule rackt man planmäßig und muss präsent sein. So kann' man sich es einteilen.

278

Interviewtranskription: Donnerstag, 22.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Würden den Wolgastern ohne Bibliothek etwas fehlen?*

Ja, meinem Vater zum Beispiel. Der leiht sich gern Belletristik aus. Mein Bruder ist da eher so ein Zeitschriften-. Also, das wäre-. *Eine Bibliothek gehört nun mal zum Stadtbild. Ist ja auch ein Anlaufpunkt, einer der größten, find' ich.* Na ja, dadurch, dass ich jetzt studier' in „Y“ ist das schon sehr spezifisch, was ich für [REDACTED] brauche. So bin ich halt auf „Y“ angewiesen. *Also, in meiner Schülerzeit war ich auch sehr regelmäßig hier Besucher, gerade auch was Vorträge anging, was man sich hier alles geholt hat, Material und auch Belletristik, viel, oder englischsprachige Bücher.*

*Hatte die Bibliothek einen Einfluss auf den Erfolg?*

Ja, das stimmt. Ich mein', wenn ich jetzt die Bibliothek hier nicht gehabt hätte, und ich hätte jetzt einen Vortrag in Geo oder so gehabt, gerade zu einem bestimmten Thema, das ist ja doch auf dem Gymnasium schon recht anspruchsvoll, und: Woher soll man denn sein Material haben, wenn nicht aus der Bibliothek? Das ist das Nahe liegende überhaupt. Man kann jetzt zwar sagen: „Das Internet ist jetzt da“ – aber, mein Gott-.

*Also, wie gesagt, gerade das, was Vorträge angeht. Halt alles das, was so über das, was man im Alltag braucht' hinausgeht. Da geht man in die Bibliothek und auch nicht jedes Buch, was man an Belletristik lesen will, das kauft man sich nicht selbst.*

*Ohne Bibliothek - , nee. Also, ich weiß nicht, dann würden sie wahrscheinlich in die nächste Stadt fahren, wo eine Bibliothek ist. Nach „Y“. Sicherlich ist es dann auch schwierig und mit Kosten verbunden.*

<sup>278</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

### *Charakterisierung der Bibliothek im Zusammenhang mit Angeboten für Ältere*

Was mir hier einfach noch ein bisschen fehlt, was aber an den Räumlichkeiten liegt, ist eine Polsterecke. Wo man sich verkriechen kann, und einfach so ein bisschen schmökern kann. Ich denk' mal, viele haben das auch nicht zu Hause, das Umfeld so, dass sie sich einfach mal in Ruhe hinsetzen können und ungestört da mal ein paar Seiten- . Das find' ich gut. Ansonsten, was natürlich auch an den Räumlichkeiten hier liegt, vielleicht, einfach so, ein Begegnungspunkt schaffen. Ja, weiß ich nicht, vielleicht einen Lesezirkel. Vielleicht so einen abgeschlossenen Raum auch, getrennt, wo man sich einfach so zusammensetzen kann und schnacken: „Na, wie fandet ihr das Buch?“ Vielleicht auch mit einer Tasse Kaffee. Kann ich mir gut vorstellen.

#### *Eine Bibliothek – warum?*

Ja, damit man die Möglichkeit hat, Bücher, die man sich nicht zulegen kann oder will oder die man sich auch nicht zulegen muss, immer erreichbar zu haben, auch kostengünstig – spielt in dieser Region eine große Rolle, und halt das auch als Begegnungsstätte nutzbar machen. Ja, das es ein Anlaufpunkt ist für die ganze Stadt. Nicht nur um sich was auszuleihen und dann wieder zu gehen, sondern halt' auch zu verweilen. Und- ja, das man die Möglichkeit schafft, den Bestand an Büchern im Internet zu checken. Das sollte möglich sein, weil gerade die Jugendlichen alles übers Internet machen.

#### **Paraphrasen:**

279

280

Interviewtranskription: Donnerstag, 22.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

#### *Aufgaben der Bibliothek/ Wozu brauchen wir die Bibliothek?*

Ich sehe es schon allein aus [REDACTED] sehr gerne, wenn die Schüler sich hier noch mit Zusatzwissen versorgen können. Das finde ich sehr gut. Das wird auch sehr ordentlich gemacht, zum Teil von den Lehrern gesteuert. Ich habe jetzt auch einige Realschüler, die vielleicht etwas mehr tun. Aber ich weiß auch, dass die Grundschüler das schon tun. Dass die auch hier sind. Ich schätze die Bibliothek in erster Linie in dieser Hinsicht, dass Sie das, was wir in der Schule anreizen, für interessierte Schüler zusätzlich noch zur Verfügung stellen. Schön, wenn die Eltern da auch noch mit-, und sagen: „Geh mal da hin und hol dir das. Da ist bestimmt was zu finden.“ Dass wir in dieser Hinsicht da fast Hand in Hand arbeiten. Bestimmte Sachen, die bei uns nur ganz kurz aufgrund der wenigen Zeit gemacht werden können, dass sie denn hier auch gut beraten werden, von den Fachleuten, die hier sind. Dass die Bescheid wissen, was ist da. Die die Altersgruppe sehen: „Aha, 12 Jahre, das könnte ungefähr für den verständlich sein.“ Das wird wahrscheinlich noch mehr fürs Gymnasium zutreffend sein, die dann selbständig arbeiten. Das ist ja bei mir in der [REDACTED] noch nicht so und in der [REDACTED] noch weniger. Und ich habe auch die Kollegen bei mir, vorrangig ist es ja „X“, auch immer wieder ermuntert. „X“, weiß ich, macht's auch, und für Geschichte usw. und sie fragen denn immer: „Dürfen wir, dürfen wir?“ und ich sage denn immer: „Ihr dürft. Selbstverständlich. Das ist mir lieber, als wenn ihr denn bloß -.“ Und vielleicht kann man auf diesem Wege, wenn man als ganzer Klassenverband etwas macht, drauf' aufmerksam machen, was hier alles ist. Das wissen die meisten ja gar nicht. Das find ich sehr gut.

Dass ich selber kein Leser bin, hier in der Bibliothek, muss ich allerdings sagen, ich glaub' dass ich selbst ein paar tausend Bücher habe, zu Hause. Das ist nicht übertrieben und die bis zu meinem Lebensende auch nicht mehr schaffen werde. Nein, in erster Linie sehe ich das so, dass Sie praktisch als zweites Gleis der Schule-, das wäre nicht richtig-, aber auch noch als eine Quelle fungieren, die die Arbeit unserer Leh-

<sup>279</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

<sup>280</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

rer mit unterstützt, dass sie Möglichkeiten zur Hand haben für interessierte Schüler. Der eine interessiert sich vielleicht mehr fürs Flugwesen, der andere mehr für die Kunst. Dass da was da ist, dass sie da denn sagen können: „Okay, wir gehen jetzt in die Stadtbibliothek. Da find’ ich noch was dazu.“ Und Vorträge machen wir ja auch. So bestimmte Sachen ausarbeiten. Schlimm allerdings ist, dass uns das Internet jetzt da ein bisschen in die Suppe spuckt. Das muss man so sagen. Denn viele machen jetzt ja Folgendes: sie lassen sich da was ausdrucken und kommen denn damit an. Und das wäre mir eigentlich nicht so-. Lieber ist mir, sie kommen hierher, wie in alten Zeiten: „Ich geh’ in die Bibliothek.“ So wie ich es damals während meines Studiums gemacht habe. Da hab’ ich denn den ganzen Nachmittag im Lesesaal gesessen, über einem Stapel Bücher, und habe mir denn das raus gezogen, was ich brauchte. Ich hatte damals die [redacted] zu beackern. Das mein’ ich. Und beim Studium bleibt ja auch eine ganze Menge hängen. Wenn sie sich das irgendwo rausziehen, haben sie es morgen vergessen. Eine zweite Sache, das ist eine rein ökonomische Sache, auch. Wir wissen ja alle, was Bücher heute kosten. Wenn ich denn auf solche Sachen zurückgreifen möchte und ich sie mir nicht selber kaufen muss-. Ich meine, jemand der ein ordentliches Gehalt hat, kann sich die Bücher alleine kaufen. Aber, gerade bei Jugendlichen, manchmal braucht’ man sie auch nur für eine Sache. So, dass sie hier auch relativ preiswert an so was rankommen. Sodass das eigentlich unterstützt wird. Ich meine, wir sind arm in der Stadt, aber soviel Geld muss sein. Und glücklicher Weise haben wir auch hier, Dank auch „X“, immer relativ wenig im Bildungs- und Kultursektor gekürzt. [redacted] Aber wir passen auf. Wir sind [redacted] und auch „X“, die auch sehr kunstinteressiert ist und für die Bildung was übrig hat. Sodass wir immer ganz gut gefahren sind. Also, ich sehe die beiden Aspekte. Einmal, wie gesagt, dass wir hier was tun müssen, auf diese Art und Weise auch zum richtigen Studium kommen. Denn nachher an der Uni müssen sie es ja machen. Das sie dann genug Futter finden für ihre Arbeit. Und das auch relativ preiswert kriegen. Dass sie auch nicht sagen können: „Ach’ Gott, das ist so teuer. Das kann ich nicht.“ Das ist es ja gar nicht mal. Die beiden Dinge finde ich da, was die Jugendlichen angeht, ganz, ganz wichtig. Und auch als Zusammenarbeit mit der Schule, so das unsere Arbeit auch davon profitiert.

#### *Bestandspolitik*

Ja, Sie sind ja nun eine Bibliothek und keine Videothek. Also, vielleicht, es soll ja nun doch tatsächlich akut werden mit dem Neubau. Der Freizeitbereich, aber da haben sie natürlich auch einiges an Belletristik. Ja, den [anderen] [redacted] ist das relativ wurscht. [redacted]

Nee, was sagen hier einige. Dass hier nur alte Leute kommen. Na ja, ist ja auch richtig. Ich sehe das manchmal auch bei meiner „X“, die eine sehr belesene Frau ist. Sich das alles selber kaufen ist a) eine Kosten- und zweitens eine Platzfrage. Da sag’ ich immer: „Wem sagen sie das.“ Und wenn wir irgendwie was sehen, oder auch in den Katalogen, sie kriegt ja haufenweise, dann kaufen wir das, obwohl wir bekloppt sind. Wir haben schon so wahnsinnig viel. Also, die beiden Sachen sollte man schon als wichtig ansehen.

#### *Bibliothek und erreichte Veränderungen im Leben/Informationsquelle, die ich sonst anderweitig nicht hätte*

So im ganz konkreten Sinn nicht. Aber das Letzte, was sie sagten [oben angeführt]. Es sind wirklich sehr, sehr viele, die auch etwas interessiert sind an anspruchsvollen Sachen, da sehr froh drüber. Und auch wenn Sie Lesungen gemacht haben. Das sind ja auch Dinge, die sehr geschätzt sind.

#### *Stellenwert der Bibliothek für die Stadt*

[Ohne Bibliothek]- können wir uns gar nicht leisten. Ökonomisch wäre es natürlich ein klein bisschen ein Gewinn. Sie würden irgendwo mal sparen. Aber das wäre nur ein scheinbarer Gewinn. Zu so einer Stadt gehört eine Bibliothek.

**Paraphrase:**

281

Interviewtranskription: Montag, 04.11.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Würde der Stadt etwas fehlen ohne Bibliothek?*

Auf jeden Fall. Den Wolgastern würde auf jeden Fall etwas fehlen. Das kann man 100%ig so sagen. Denn Sie haben uns ja die Zahlen gegeben, schon jahrelang. Die Bibliothek, da brauchen wir uns nichts vormachen, wird gut besucht. Und gebraucht wird sie auf jeden Fall. **Ob es nun von Schülern ist, von Erwachsenen nachher bzw. für die Weiterbildung. Auf jeden Fall. Und wenn jetzt so was ganz fehlen würde in der Stadt, das wäre ein großer Verlust.** Ich würde sagen für alle [ist die Bibliothek da]. Ich würde nicht sagen: „Nur die Jugendlichen“, „nur die Älteren“. Auf jeden Fall für alle. Auf Jahre zurück auf jeden Fall [mir würde etwas fehlen]. Mein Interesse ist so Reiseliteratur, und da hatte ich mir früher auf jeden Fall was ausgeliehen. Das würde mir auf jeden Fall fehlen, denn weil man in dem Bereich doch nicht, nicht jedes Buch unbedingt kauft oder eine Karte auch einfach mal kaufen muss, wenn man die auch in der Bibliothek bekommen kann.

*Bibliothek und erreichte Veränderungen im Leben*

Ich möchte sagen, weniger eigentlich in der Richtung, weil die sich denn höchstens speziell aus beruflicher Richtung sich irgendwie weiterbilden möchten. Die haben gesagt, also da auf jeden Fall. Weil Bücher über Wissen fürs Studium ja ziemlich teuer sind, dass man die sich doch da, wenn man die Möglichkeit hat, doch da in der Bibliothek zu besorgen, um dann auch beruflich weiter zu kommen. Sagen wir mal im Bereich Belletristik, glaub' ich weniger. Ja, ein Punkt ist hier, Zeitschriften. Weil man ja, Zeitschriften aktuell, die würden einem auf jeden Fall weiter helfen als ein Buch. Wenn es um die Aktualität der Sachen geht.

*Stadtentwicklung und Bibliothek*

Würde ich auf jeden Fall sagen. Klar. Auch wenn wir jetzt an den neuen Standort denken. So dass die Stadt auf jeden Fall erstmal die Bibliothek da hinkriegt. Ob das andere dazu kommt, dieses Haus was da gedacht ist, ja da muss man erstmal einen Investor finden. Das ist das Hauptproblem dabei. Da sind denn welche drin, die die einzelnen Sachen bewirtschaften. Und wie gesagt, „X“ war auch dabei, und wir waren auch im [REDACTED] der Meinung, dass wenn-, wir erstmal die Bibliothek neu hinkriegen. Da haben wir sehr viel gewonnen. Und der Standort ist da eigentlich sehr günstig gelegen. So zentral, weil sicherlich der größte Teil der Bevölkerung aus Wolgast-Nord kommt. Und da können wir froh sein, dass wir denn was Größeres haben. Voller Mut sind wir auch im [REDACTED] hier gewesen. Aber zur Zeit-, das Geld. Das ist ja auch keine Pflichtaufgabe.

**Paraphrase:**

282

Interviewtranskription: Montag, 04.11.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

Besonderheit: Dieses Gespräch konnte nicht elektronisch aufgezeichnet werden. Deshalb wird hier die themenrelevante Kernaussage als Gedächtnisprotokoll wiedergegeben.

---

<sup>281</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

<sup>282</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

Gedächtnisprotokoll/Kernaussagen: Eine Bibliothek ist Bestandteil der Stadt. Es muss sie für die Bildung und Ausbildung geben. So konkret kann ich niemanden nennen, der erzählt hat, dass sich sein Leben durch die Bibliothek positiv verändert hat.

#### Paraphrase:

283

### . Interviewtranskriptionen

Interviewtranskription: Montag, 12.08. 2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Wenn in Wolgast keine Bibliothek wäre, würde der Stadt dann etwas fehlen?*

Ja, Sie kennen ja meine Auffassung dazu, dass natürlich eine Kommune, so wie sie funktioniert, natürlich nur funktionieren kann, wenn sie weiche und harte Standortfaktoren bedient. Und ohne Zweifel ist eine Bibliothek, neben der Grünordnung, eventuell auch anderen Dingen, ein wichtiger weicher Standortfaktor, weil er ja von einer Vielzahl von der Bevölkerung einfach angenommen wird. Und die Leute nutzen es auch aus. Er wird bedient, heute noch. Und ich kann mir einfach nicht vorstellen, dass eine Kommune dieser Größenordnung funktionieren würde, zurzeit, ohne Bibliothek. Perspektivisch gesehen mag es irgendwann anders sein, weiß ich nicht. Inwieweit sich das Buch durchsetzt mit anderen Medien. Aber heute, aus heutiger Sicht ist die Bibliothek auch aufgrund der Auslastungszahlen ein wichtiger Standortfaktor. Und ich kann mir nicht vorstellen, dass es sich Kommunalpolitiker erlauben könnten, die Bibliothek einzusparen, aufgrund drastischer Haushaltssituation.

*Bibliothek – eine freiwillige Aufgabe*

Das ist vollkommen richtig. Es gibt freiwillige und es gibt Pflichtaufgaben. Aber wir sind ja nicht in einer Situation drin, dass wir die Prioritäten so setzen, dass wir sagen: „Alle Pflichtaufgaben muss ich erstmal 100% erfüllen und kann mich denn den freiwilligen Aufgaben widmen.“ Das läuft ja heute anders. Ich kann Pflichtaufgaben strecken. Ich kann Pflichtaufgaben nicht vernachlässigen, aber ich kann sie so betreuen, dass sie ausreichend bedient werden, eventuell auch nur mangelhaft, aber sie werden bedient. Und umgekehrt kann ich natürlich während dieser Zeit auch freiwillige Aufgaben bedienen. Also, ich muss das Kapital dann eben ein wenig streuen. Ich muss eben sehen, habe ich genügend Kapazitäten, habe ich also man-power und Finanzen dazu, und man kann ja nicht sagen, dass Wolgast pleite ist in der Beziehung. Also, wir müssen uns schon auch diese Frage stellen. Man kann eine unterschiedliche Herangehensweise haben. Das ist also vollkommen klar. Jeder für sich gesehen entscheidet anders. Klar. Einer kann sagen: „Es genügt mir eine Bibliothek so hinzusetzen, dass sie dem Anspruch, also klassischer Weg – Verleih der Bücher – genüge getan.“ Andere würden sagen: „Ja, aber du hast sie jetzt dermaßen an den Rand der Kommune hingelegt, du hast ihr einen so schlechten Standort gegeben. Du hast sie so schlecht ausgestattet – Gebäude, Beleuchtung, Inhalt, Mitarbeiter. Dann musst du dich auch nicht wundern, wenn du derartig schlechte, nicht Verkaufszahlen, sondern Ausleihzahlen hast. Also, insofern, da spielen viele Faktoren eine Rolle.“

*Rolle Bildungs- und Ausbildungsunterstützung*

Aktuell, aus der PISA- Studie, haben wir also entnommen, dass wir im Bereich der schulischen Leistungen unserer Kinder hinterherhinken. Und das „Lesen“ ungemein bildet, das wissen wir. Und dass unsere Kinder und Jugendlichen, und ich zieh mir die Jacke gerne mit selbst an, nicht mehr viel lesen und nicht mehr ausreichend lesen, wissen wir auch. D.h., wenn wir das noch weiter vernachlässigen, dann kommen wir irgendwann auf diesen schmalen Grad und stellen fest: „Ja, wir müssen uns gar nicht wundern, dass Kinder und Jugendliche nicht mehr lesen, wenn wir nicht das genügende Angebot mehr haben.“ Natürlich ist der heutige Zeitschriftenmarkt, die Medienlandschaft, vielfältig gewachsen, ist unglaublich angestie-

<sup>283</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

gen. Wenn wir das noch vergleichen mit vor 30,40 Jahren, na da war das Buch das einzige Medium. Die paar Zeitschriften, die es gegeben hat, da waren die anderen schon aufgeholt. Andererseits, das Buch ist eben zum reinen individuellen Studium gedacht. Man zieht sich zurück. Man nimmt sich die Zeit und die ist auch gut dafür. Also, ich würde sagen, das Buch ist nach wie vor ein entscheidendes Kriterium, damit wir bei den Kindern und Jugendlichen auch in Zukunft gewährleisten können, dass sie Leistung bringen können. Und die schulischen Leistungen haben nachgelassen, ohne Zweifel. Also müssen wir mal sehen. Es wird wohl nicht reichen, nur Schule. Es muss wohl auch hier was getan werden. Also, ich mach es einfach mal so fest. Es gibt so genannte Kennzahlenvergleiche. Bei diesen Kennzahlenvergleichen setzt man an, indem man unterschiedliche Ausgangssituationen etwas verkleinert auf Zahlenbeispiele und sagt, nehmen wir die Einwohnerzahl, nehmen wir die Kaufkraft, nehmen wir die Steuern, viele Vergleichszahlen. Und einen Vergleich ziehen mit anderen Kommunen. Dann kommt man irgendwo auf einen Betrag, also x pro Einwohner, und sagt dann: „Okay, liegen wir im mittleren Bereich, liegen wir im unteren Bereich oder liegen wir darüber.“ Und wenn man denn diesen Punkt erreicht hat, dass man sagt, wir liegen darunter, in der Mitte, oder darüber, dann sollte man trotzdem eines nicht machen - . Man sollte die Individualität des Vergleiches heranziehen, d.h. man muss dann feststellen: „Warum ist das so?“ Meinetwegen: „Warum bin ich so teuer?“, zum Beispiel. Es kann ja sein, dass die Bibliothek nur deswegen so teuer ist, weil sie ein unglaublich schlechtes Gebäude hat. Es kann sein, dass die Bibliothek nur deshalb so teuer ist, weil Sie vielleicht eine sehr, sehr alte Altersstruktur, wir da drin haben. Es kann sein, ich habe eine technische Ausstattung, die ich mit einer verbesserten Technik viel besser bedienen könnte und würde dann Personal einsparen. Oder wie auch immer. Es gibt kaufmännische Überlegungen. Es gibt eine ganze Reihe, aber Ansatz ist immer: Ich muss mich vergleichen mit anderen. Ich darf nicht mir höheren Ansprüchen zumuten und eines Tages sagen: „Ich lebe nur für mich allein.“ Ich lebe nicht für mich allein. Ich muss morgen immer noch gucken können und sagen: „Okay, ich gebe das Geld für die Bibliothek aus. Das ist wichtig. Das soll auch so sein.“ Aber ich muss es auch vergleichen können mit anderen Kommunen, mit anderen Standorten, um immer dem Steuerzahler gegenüber zu treten und sagen: „Du, mein Lieber, das Geld, das ist gut angelegt.“ Und darum geht es ja eigentlich nur. Dass wir sagen, das passt. Das gehört zu uns. Also, klassisches Beispiel, wir können uns hier keine hochrangige Universitätsbibliothek leisten. Unsere Klientel liegt eben auf etwas anderem. Aber das müssen wir genau herausfinden. Wir müssen genauso sagen, welche Klientel soll unsere Bibliothek bedienen und das müssen wir optimal machen.

#### *Zusammenhang zwischen Bibliothek und erreichten Veränderungen im Leben/Erfolg*

Ich würde das anders sehen. Ich denk eher da geht's der Bibliothek genauso wie dem Rathaus: „Wenn wir nichts hören, dann geben wir eine gute Leistung ab.“ Ich glaube nicht, dass jemand sagt: „Wegen Ihrer guten Bibliothek ist es mir beruflich, persönlich besser gegangen.“ Sondern das ist ein Merkmal. Ich mach's mal so fest: Ich denk, viele Leute, die die Wolgaster Bibliothek aufsuchen, werden erstaunt sein, welche Möglichkeiten sie haben, wenn sie erstmal ein gutes Buch in die Hand bekommen haben. Von Beratung, von Lesestoff mit allem drum und dran. Sie werden erstaunt sein, was ihnen alles geboten wird. Das heißt also erstmal: Wir erreichen viele gar nicht. Das gilt auch fürs Rathaus. Ich würde das fast umsetzen. Der größte Teil der Bevölkerung bekommt gar nicht mit, welches Leistungsvermögen innerhalb des Hauses überhaupt geleistet wird für den Bürger. Weil wir das natürlich auch-, wir sorgen um ihn herum. Er merkt es immer erst dann, wenn wir seinen Wünschen nicht so entsprechen, wie er es gerne haben möchte. Und insofern denke ich, dass gilt für die Bibliothek auch. Das würde ich nicht als Leistungskatalog ansehen. Denk' ich. Das kann man sicherlich erfragen, aber dann erwischt man ja auch nur den größten Teil der Leser. Und ich würde mich wundern, wenn man mal die so genannten Nicht-Leser fragt: „Warum sind sie nicht dort?“ Um diese zu erreichen, da muss man sich dann wiederum viel einfallen lassen. Dann hängt das wiederum davon ab: vom Standort, vom Personal. Und: „Wie bekommt man sie zu fassen?“ Denn das ist ja Sinn und Zweck, dass sich eine breite Anzahl von der Bevölkerung anschließen.

#### *Finanzausstattung der Bibliothek*

Kann ich mit einer Gegenfrage antworten: „Hat die Bibliothek es nicht geschafft, bei den kommunalen Entscheidungsträgern diesen Nachholbedarf im Vergleich zu anderen Bibliotheken deutlich zu machen?“ Das heißt, die Priorität bei diesen Leuten deutlich zu machen. Ich will das mal so deutlich machen: Stellen Sie sich mal vor, Sie sitzen an einem Tisch und da wird Ihnen deutlich gemacht, bei den Entscheidungsträgern, wir haben so wenig Kohle drin, dass wir nur noch für unsere Pflichtaufgaben etwas bezahlen können. Also, ich will es an einem einfachen Beispiel darlegen. Nehmen wir den Bücherbestand.

Wenn ich einen Bücherbestand habe und in diesem Bücherbestand stelle ich fest, aus der Sicht einer Bibliothekarin: „Ich könnte ihn weiter aufbessern.“ Und ich glaube, es gibt keine Bibliothekarin in keiner Bibliothek, die nicht sagt: „Ich könnte was tun.“ Das heißt, aus der Sicht einer Fachkraft gibt es ständig etwas neu zu kaufen, neu zu verbessern. Logisch. Die muss dieses Anspruchsdenken haben. Aus der Sicht eines Finanzdienstleisters, der also nur das Geld zur Verfügung stellt, kann es sehr wohl so sein, dass er sagt: „Also, komm. Unabhängig davon. Das kann ich dir jetzt nicht mehr geben. Du bist im Vergleich zu vielen, vielen anderen Bibliotheken gut dabei.“ Jetzt kommt es natürlich auch noch darauf an: „Wann habe ich denn eventuell mich so zurechtgefunden, wie es, ja, meinem Standortfaktor entspricht. Also, wir sind jetzt eine Gemeinde von 13.000 Einwohnern, wir haben einen Bibliotheksbestand von so und so viel, mit so und so viel Leuten betreuen wir das mit allem drum und dran. Ist das eine Normausstattung? Liegen wir vielleicht sogar noch da drüber? Diese Fragen muss man sich letztendlich beantworten. Nur dann kann man sagen: „Ja, liebe Leute, wir haben Nachholbedarf.“ Also das tun wir im Bereich, ich nehme mal als Beispiel die Feuerwehr. Dort sagt man sich: Städte dieser Größenordnung werden also eingeteilt. In gewisse Klassen. Man hat also für den präventiven Brandschutz zu sorgen. Man muss so und so viel Wasser dort vorhalten, man hat so und so viel Fahrzeuge, man hat so und so viel Leute. Und dann liegt man drin. Natürlich kann eine Gemeinde sich eine größere Feuerwehr erlauben, wenn sie genug Geld hat. Sie kann auch bessere Autos kaufen. Aber auf ein Mal fällt sie aus allen Zuschusstöpfen raus. Das heißt, diese Priorität, die wird irgendwo entschieden. Am Tisch. Und man muss dafür kämpfen. Man muss seinen Standpunkt klar und deutlich machen und sagen: „Wie gut bin ich heute.“ Und das sollte man nicht sagen nach subjektiven Umfragen, denn die sind subjektiv, wenn man ankreuzen lässt. Also, wenn ich das Kreuz mach’ und sag’: „Sollen wir das Geld ausgeben für Behördenmitarbeiter oder für Bibliotheken?“ wird das Kreuz garantiert gemacht für die Bibliothek. Wenn ich aber ankreuze: „Sind Sie damit einverstanden, dass wir Ihre Steuer erhöhen, damit wir mehr Bücher kaufen?“ dann weiß ich nicht genau, wo das Kreuz gemacht wird. Dann wird jeder sagen: „Nee“. Die sehen das aus der Froschperspektive: „Ich will keine Hundesteuern und keine Steuern wegen der Bücher.“ Er [der Bürger] sieht es immer nur dann anders, wenn er es nicht selbst bezahlen muss. Diese Perspektive haben wir heute so. Also, um das deutlich zu machen. Ich glaube nicht, dass die Entscheidungsträger sich nicht bewusst machen, dass eine Bibliothek wichtig ist. Man muss auch nicht unbedingt, nur weil man in den letzten Jahren gestrichen hat in diesen Bereichen, man ist sich dieser Verantwortung nicht bewusst -, sondern das kommt einfach aus diesem finanziellen Desaster heraus. Wenn man dagegen sieht, wie viele Straßen, wie viel Kanalisation heute noch nicht funktioniert. Wenn man sieht, dass wir Pflichtaufgaben in hohem Maße noch längst nicht erfüllt haben, dann bin ich mir ziemlich sicher, dass jeder, der das sehr konsequent betrachtet und nicht nur so einseitig hinpackt: „Wie viel Pflichtaufgaben haben wir heute? Wie weit haben wir sie bedient? Und wie viel freiwillige Leistung haben wir gebracht in den letzten acht oder zehn Jahren? Wie viel Geld ist dafür geflossen?“ Dann wird man schnell sagen: „Diese Kommune hat sehr viel Geld für freiwillige Ausgaben ausgegeben.“ Die Frage, die sich immer nur stellt ist: Wer alles bei freiwilligen Aufgaben mitmacht. Da hat jeder ein persönlich anderes Gefühl dabei. Der sagt: „Na ja, bei mir.“ Ich sag’ mal, da ist man ja im Topf mit dem Museum, mit Kulturveranstaltungen. Man ist mit Sport dabei, man ist mit-, da kämpft man ja mit anderen. Ich bin mir ziemlich sicher, dass Wolgast in dieser Größenordnung die einzige Kommune ist, in diesem Land,

Das war der größte Wunsch der Kommune. Die Bibliothek hatte damals nicht die Lobby. So ist das. Ist Lobbyarbeit. Also, zusammengefasst, ganz einfach: Ich glaube nicht, dass das, nur weil man gekürzt hat, dass man sich nicht der Verantwortung bewusst ist. Und wenn mich jemand fragt: „Herr „X“, Sie müssen jetzt entscheiden, wollen sie 300.000 Mark für die Bibliothek ausgeben oder wollen Sie 300.000 Mark für die Bahnhofstraße?“ Dann würde ich-, weil ich der Meinung bin, ich brauche immer Infrastruktur, Infrastruktur ist das Wichtigste, was ich brauch’, damit ich überhaupt das Leben in der Gemeinde erstmal lebenswert mache. Ich vergleiche’ das immer ein bisschen so, so die Zeit, so nach dem Krieg. Da hat man nur Geld gehabt für Straßen, Wege, Plätze, Häuser. Das Überleben musste gesichert werden. Es gab logischerweise schon `45/`46 Filmarbeiten. Es gab Theater. Es gab Kinos. Es gab Bibliotheken. Aber das war alles ganz nach hinten geschoben. Man hat sich nur konzentriert auf das Überleben. Und wenn wir, so krass ist die Situation heute nicht, aber wenn man es sieht, dass wir in vielen Bereichen noch viel aufholen müssen und dass wir eigentlich privates Kapital einsammeln müssen, damit das wieder refinanziert wird bei uns. Sprich: Hab’ ich vernünftige Straßen? Ich sehe eher die Möglichkeit: privates Kapital einsammeln zum Sanieren der Häuser. Häuser führen zu Aufträgen. Ob das nun im Baumarkt ist oder Baufirmen sind, es führt dazu, dass Leute hier einziehen.

Jeder, der hier einzieht, ist ein Gewinnbringender für unsere Steuerkraft. Er wird in der Zukunft hier in der Stadt einkaufen. Und jeden, den ich woanders herlocke, hier in diese Stadt, der bringt Geld rein. Ich krieg irgendwann Refinanzierung. Ich bin eher für Infrastruktur. Ganz brutal. Weil ich sage: Die muss ich bieten. Über eine gute Infrastruktur, über einen guten Arbeitsmarkt, über eine lebenswerte Kommune komme ich auch automatisch zu diesen anderen Aufgaben. Das haben mir nach meiner Ansicht die skandinavischen Länder voraus. Die sehen das auch ein bisschen lockerer als wir. Aber sie haben es geschafft, durch, in den 60er und 70er Jahren, durch eine gute Wirtschaftskraft. Haben sie also ihre Kriminalität weggekriegt. Sie haben eine gute Schulausstattung geschaffen und dies führt letztendlich zu einer hohen Lebensqualität. Und selbstverständlich haben sie auch Gelder gehabt für ihre ganzen freiwilligen Aufgaben.

#### *Bibliothek als Treffpunkt, besonders für Ältere*

Gut, da sind wir bei dem nächsten Schritt. Wenn man akzeptiert hat, dass man natürlich in einer schwierigen Ausgangsposition heute ist, dann geht es ja darum, neue Wege zu finden. Das Publikum zu erschließen, sich auf einen neuen Markt einzustellen, sprich ältere Leute, aber auch sich darzubieten, nicht mehr als, ja, als klassische Verleihstation, wie so ein Baumaschinenverleiher, sondern als Beratungsstelle. **Als Kommunikationstreffpunkt. Als großes Stück Lebensqualität.** Und da stellt sich für mich immer die Frage: Standort, Ausstattung, Perspektiven. Das ist für mich der Ansatz. Also, die Medien korrespondieren ja auch miteinander. Ob das nun elektronische Medien sind oder das Buch ist. Und ich selber hab' mir immer gedacht: und Kneipe. Weil, das ist halt so. Mann kann Musik bieten, man kann Lesungen bieten, man kann die Bibliothek-, das muss man einfach verschachtelt sehen. Die Frage ist eigentlich nur: Es gibt hier gar keine Investoren, die sich in diesem Bereich tummeln. Die den Mut haben würden und sagen: „Mein Gott, das würde sich für mich rechnen.“ Da würde eine Bibliothek sein. Die ist Anlaufpunkt. Da erreiche ich so und so viel Hundert von der Bevölkerung. Da würde ich [mir] vorne ein Café vorstellen, das also Treffpunkt ist. Wo die Bibliothek mal mit weggeblendet werden kann, aber wo man, sozusagen das kulturelle Leben richtig ausleben kann. Man kann am Tage hin. Es kann sogar ein bisschen „open air“ sein und nebenan sind gleichzeitig auch Shops, wo man auch kommerziell etwas betreiben kann. Ich hab' auch nichts gegen eine Buchhandlung da drin. Ich hab auch nichts dagegen, gegen CD-Verkäufer, oder wenn es ein Medienausleiher ist. Also, sprich auch Videothek. Also, ich sehe das nicht als Problem an. Nur, innerhalb eines Gebäudes dieses zu erstellen, das ist besonders schwierig heute, ob das eine Kommune noch kann. Aber ich glaube, man muss einfach Viele, viele zusammenfassen in einem Gebäude und dann wird man die Attraktivität für alle steigern. Ich will das mal-, wie ein kleines City-Center. Da könnte wahrscheinlich noch viel mehr laufen. Und abends muss man eben sehen, ob die Gastronomie-. Aber da wir keine Chance haben, als Kommune das herzustellen, und keine privaten Investoren da sind, das stellt sich die Frage: Was machen wir für die Zukunft? Machen wir die richtigen Schritte, wenn wir die Bibliothek wieder solitär alleine hinstellen? Die Frage stell' ich mir auch immer.

#### **Paraphrase:**

284

Interviewtranskription: Montag, 12.08. 2002

Teilnehmer: [REDACTED]

#### *Stellenwert der Bibliothek*

Also, ich sag' mal so, wenn man die Bevölkerung insgesamt betrachtet, sind wir ja nun nicht homogen, sondern sehr heterogen. Es gibt ja unterschiedliche Bevölkerungsschichten und wir haben sehr viele Menschen in der Bevölkerung, die nicht besonders viel Geld haben, um sich ständig Bücher zu kaufen. Wenn man jetzt nun überlegt, dass nun die leitenden [REDACTED] in der Lage wären, sich eher mal ein Buch zu kaufen, dann sind das mit paar anderen, die sich auch Bücher kaufen, durchaus eine „Größe“, wenn man jetzt so in eigenen Bezügen ist, aber wenn man die Bevölkerung insge-

<sup>284</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

samt denkt, denke ich, das über 80% der Bevölkerung sich sicherlich das nicht leisten können, all' die Bücher, die sie lesen wollen, auch immer zu kaufen. Es gibt sicherlich auch Leute, die vielleicht irgendwie ein Problem haben damit, Bücher auszuleihen, sondern sich das lieber kaufen mit allem drum und dran. Und wenn man jetzt auch ein spezielles Buch auch wirklich auch im Eigentum haben möchte, weil man sich auch da was anmalen möchte oder sonst irgendwie ein Bildband zu Hause stehen haben möchte, dann sind das Leute, die das gezielt machen oder als Geschenk machen. **Aber in der Regel ist die Bibliothek sehr wichtig.** Also, ich bin ja nun ab und zu mal da zum Nachschlagen und zum Reingucken. Nun bin ich persönlich aber nicht der Romanleser, bin ich jetzt ehrlich. Also, ich les' jetzt- ich les' nicht viele Romane, ich bin eher der Sachbuchleser, also mehr so Informationen über bestimmte Dinge und dann such' ich ganz gezielt nach bestimmten Informationen. Und da war ich schon oft in der Bibliothek und bin da in der Regel auch immer fündig geworden.<sup>285</sup> Das ist gut, aber ich kann nicht nur von mir auf andere schließen. Man muss von ausgehen, dass auch eine ganze Menge, die auch andere Interessenlagen haben und **da gibt es Leute, die suchen Sachbücher, Nachschlagewerke und das ist ein ganz wichtiger Bereich der Bibliothek, auch für Schüler und sonst irgendwie Interessierte, die an irgendwelchen Themen eben mal privat interessiert sind, was nachschlagen zu können. Aber genau so gibt es auch viele Leute, die einfach mal was lesen möchten, einen Roman lesen möchten oder eine Biografie oder irgendwo, irgendwelche Dinge, die sie so interessieren, oder historische Werke auch mal und dazu muss es einfach da sein. Weil Leute auch nicht das Geld unbedingt haben, sondern gerne kommen, um sich das auszuleihen, zu Hause noch mal drüber nachzudenken. Für die Schüler wichtig, zum Nachschlagen, aber nicht nur, denn viele Kinder suchen auch Kinderbücher, die, schätz' ich mal, die Kaufkraft, auch wenn das manchmal differenziert gesehen wird, nicht so ein, dass alle Wolgaster ständig für ihre Kinder Bücher kaufen können, zumal die Wohnungen auch nicht so groß sind, dass man da riesige Regale reinstellt.** Und für ein Kind ist das schon schön einfach mal zu kommen und Kinderbücher, was weiß ich, „Pippi Langstrumpf“ oder was sie so lesen, und klassische Kinderliteratur da zu lesen. Und ich bin als Kind ganz eifriger Buchleser gewesen. Also ich war auch jahrelang in der Bibliothek und hab' jede Woche ein Buch gelesen, über Jahre. Also, wir waren da nur drin und habe mir also nichts gekauft, so gut wie nichts, weil man damals ja auch nicht so viel Geld hatte und davon gehe' ich auch einfach mal von aus, dass die Eltern sich das auch nicht leisten können für ihre Kinder. **Wichtig für die Kinder, für die Schüler, für das Studium, auch für andere Leute, die mal was lesen wollen oder nachschlagen wollen.** Und deswegen, denke ich, ist der Stellenwert einer Bibliothek für die allgemeine Kultur einer Stadt, meines Erachtens, höher ist, höher einzuschätzen ist, als irgendein [redacted] für eine kleine High-Society-Gruppe, die nun gerade diesen typischen [redacted] hat. Ich denke auch, dass die breite Masse der Bevölkerung nicht unbedingt diesen Geschmack hat, der hier [redacted] wird oder in der [redacted] oder mal irgendwie so ein spezielles [redacted]. Sondern dass die breite Masse ein [redacted] hat, der mehr so in Richtung [redacted] oder, na, [redacted] oder [redacted] geht. Und auch wenn es einige Leute gibt, die das verachten, ist es trotzdem so, dass, meiner Einschätzung nach, über 80% der Bevölkerung sicherlich eher das Volkstümliche-. Und es ist auch eine Bibliothek etwas für das Volk und nicht etwas für die High-Society, die sich das Buch auch kauft. Die High-Society, die das Buch kauft, die geht nicht unbedingt in die Bibliothek, wobei ich von mir sagen muss, ich kauf' mir auch Bücher, ja, okay?! Die will ich dann aber auch haben zum Bearbeiten. Das sind so Werke, da schmier' ich mir -. Die brauch' ich nun ständig, die kann ich mir nicht immer ausleihen. Obwohl, wenn es jetzt darum geht, bestimmte Dinge leih' ich mir dann auch aus und kopier' mir die Seiten raus.

Die Verdummung der Leute vor dem Fernseher. Das führt ja auch dazu. Die Leute sind nicht mehr umsichtig. Sie haben keine Allgemeinbildung mehr. Man entwickelt ja auch keine Phantasien. In dem Moment, wenn man sich nur einen Film anguckt, dann kriegt man den vorgesetzt, kann sich vielleicht entspannen, aber man entwickelt ja auch keine Phantasien. Also, ich freu' mich drauf. Ich lese immer regelmäßig im Urlaub Bücher. Also, das ist immer so meine Freude. Wenn ich den ganzen Tag hier lese, hab' ich manchmal den Kopf nicht mehr frei am Abend. Im Urlaub oder mal am Wochenende les' ich auch gerne mal ein Buch, nehme mir auch gern mal was zur Hand und bilde ich mich einfach weiter. Ich möchte ständig fit sein. Also, nicht nur im dienstlichen Bereich, es sind andere Thematiken, die mich denn interessieren. Weiß ich, andere Länder, andere Kulturen, Religion ist also für mich ein ganz wichtiges Thema. Christliche Sachen und jüdische Sachen, interessiere mich gerne für. Und dann mal geschichtliche Sachen. Geschichte ist so ein Thema, da interessiere ich mich auch sehr, sehr brennend. Das sind so Spezialsachen, aber das ist mein persönliches Interesse. Und, für mich ist es auch so, jetzt was Bibliothek-

ken angeht, wenn ich jetzt irgendwo bin und ich hab' jetzt noch zu warten bis ich die Bahn krieg', ich wieder zurückfahre oder irgendwie da muss ich noch irgendwas abwarten, denn geh' ich nicht in Klamottenläden und guck' da immer, was ich da noch alles anziehen könnte und wo ich noch Geld aus dem Fenster schmeißen könnte, sondern ich gehe eigentlich ganz gerne, wenn da eine Bibliothek ist, in eine Bibliothek. Das hab' ich in Schwerin zum Beispiel schon mal gemacht, dann geh' ich da hin, guck dann in irgendwelchen Regalen, zieh' mal ein Buch raus, setz' mich dahin und les' erstmal eine Runde und stell' es wieder zurück und geh' dann. Oder ich geh' einfach, wenn da keine Bibliothek zur Hand ist, in einen Buchladen.

#### *Bibliothek als Treffpunkt/Ambiente der jetzigen Bibliothek*

Also, ich hatte damals, ich hatte damals vorgeschlagen, als es darum ging die neue Bibliothek zu bauen, dann sollte man die gleich so bauen, dass ordentlich Licht reinkommt. Ich stell' mir das so vor, wenn man zum Beispiel vorne, ich hab' da so Vorstellungen, wenn man da so rein kommt und da ist vielleicht rechts so der Tresen, wo man also abgeben und annehmen kann die Bücher so und auch eine Auskunft hat. Dann hat man in der linken Ecke gegenüber, so mehrere Tische, wo auch eine kleine Spielecke für die ganz Kleinen ist und wo man auch einen Kaffeeautomaten hat. Einen Automaten, wo man sich was holen kann, wo dann so auch ein Zeitschriftenbereich ist, wo also jemand sich einfach auch nur eine Zeitung nimmt oder Zeitschriften sich nimmt und mal liest. Es gibt da ja auch so schöne Sachen. Und wo vielleicht auch eine Internetecke ist und dann hat man im Grunde genommen, die Möglichkeiten in die verschiedenen Regalbereiche zu gehen, sich was holen, dann nach vorne zu gehen und zu lesen bzw. auch dann auszuliehen, wenn man das dann mitnehmen möchte oder einfach nur zu lesen und sich was aufzuschreiben. **Das dann auch als Treffpunkt zu haben.** Ich kann mir zum Beispiel auch vorstellen, wenn zum Beispiel Muttis in ihrer Mutterschaft sind oder in ihrem Erziehungsjahr und die schieben ihren Kinderwagen dann da rein, können sie das Kind auch da hinstellen, können sich parallel was holen, können mit dem Kinderwagen wackeln und so und was lesen in der Zeit, einfach nur so als Beschäftigung.

*Es gibt einige Muttis, die ihre Kinder in der Bibliothek lassen und einkaufen gehen.*

Genau, dann können die Kinder nachgucken. Da kann man eine Kinderecke, die Kinderbücher zum Beispiel angucken und lesen, sich mitnehmen oder dalassen, ist ja ein öffentliches Angebot, ist Dienstleistung für die Bürger als Freizeitbeschäftigung.

Ich kann mir auch vorstellen ältere Leute machen ihre Kurve, wie Sie gerade sagten, setzen sich da auch rein, nehmen sich ein Buch, treffen auch mal andere, unterhalten sich da denn auch- können sich da auch mal unterhalten und man könnte so einen vorderen, offenen Bereich durch eine Schiebewand, das hab' ich „X“ vorgeschlagen, durch so eine Schiebewand abschließen, sodass man das auch als Bereich hat für Lesungen oder mal auch als Bereich auch mal so als ein Diskussionstreff mal am Abend. Das man das also nicht dann die ganze Bibliothek aufhält, sondern quasi abgeschlossen hat. Das mein' ich eigentlich, als, als dieses Wort Bürgerzentrum aufkam, war ich ein bisschen verärgert, weil ich meinte nicht ein Bürgerzentrum mit noch einer Gaststätte oder so was, sondern ich meinte einfach nur eine Möglichkeit der Bürger, sich zu treffen und irgendwo auch Freizeit zu verbringen.

Ja, vorne als ein Bereich, wo man und das kenn' ich eigentlich auch von vielen Bibliotheken. Ich war ja schon in vielen Bibliotheken, also ob das „Y“ oder „Y“ oder „Y“ oder „Y“, wo ich mich dann immer gerade so aufhalte, wo ich dann grade mal so gucke, da sind eigentlich schon häufig solche Bereiche gewesen, wo man einfach sich hinsetzt und holt sich eine Tasse Kaffee oder Kakao oder Tee oder was und dann liest man mal so ein bisschen rein. Und vergleicht mal dies und das und nimmt mal was mit und hat mal was zu lesen und hat einfach mal Freizeit. Ich find' es auch falsch, Bibliotheken danach zu beurteilen, welche Leserzahlen von außen her jemand hat. Sondern die Beurteilung muss eigentlich danach gehen, wie stark greift die Bevölkerung als Dienstleistung überhaupt darauf zurück. Es ist eine öffentliche Dienstleistung für die Bevölkerung. Man sollte auch nicht schief auf die Leute herabgucken, die sich das nicht leisten können, sich ein Buch zu kaufen. Ich denke mal, unsere Buchhandlung in der Stadt läuft ganz gut. Die verkaufen auch ordentlich Bücher, allein schon an den Tourismus, okay. Aber viele können sich das nicht leisten und da muss man halt auch einfach eine Möglichkeit haben an der Volksbildung. Und ich denke eigentlich muss Bibliothek, was einen Volksbildungscharakter hat, noch viel mehr in den Mittelpunkt gestellt werden, um die Leute von diesem Glotzkasten wegzuholen und auch aus ihrer Anonymität. Ich sehe das Problem, was wir da gerade, wir reden auch toll über „Elektronische Verwaltung“, mit dem Motto, die Leute gehen nicht mehr vor die Tür, die machen ihre An- und Abmeldung vor allem

nur noch überm Computer, die Behördenmitarbeiter-, können wir uns auch alle auflösen, die können auch alle von zu Hause arbeiten. Man macht auch die Bankgeschäfte von zu Hause, man kauft auch von zu Hause ein. Bloß nicht mehr vor die Tür gehen. Wir machen alles nur noch über Computer und wir lassen die Bevölkerung eigentlich total verarmen, weil man das Miteinander nicht mehr hat. Was nützt es, wenn einer zu Hause vor dem Internet immer nur noch alles macht, er sieht keinen Bankangestellten mehr, es gibt kein freundliches Wort, es gibt kein Lächeln mehr, es gibt kein Einkaufen mehr. Man macht alles nur noch über den Computer. Der frisst die Gehirne auf. Die Leute hängen nur noch vor dem Glotzkasten, dass sie schon viereckige Augen haben. Wissen überhaupt nicht mehr, was soziale Kontakte sind. Das ist ja schon bei den Kindern so schlimm. Die tippen nur noch ihre SMS ein und wissen sonst von gar nichts mehr. Haben keine Möglichkeit mehr Beziehungen zu knüpfen, auch mal Konflikte auszutragen, auch zwischenmenschliche Beziehungen zu knüpfen. Wie sollen die da mal einen Partner finden? Die kriegen dann nachher Computerkinder, oder so was? Das ist ja auch nichts mehr. Nur noch über-, also kalt, eine kalte Gesellschaft. Und wo man aber noch mal Menschen treffen kann, man trifft doch keinen Menschen, wenn man ins [REDACTED] geht. Da geht man rein, sitzt da steif, hört sich das an und geht steif wieder raus. Nix gelaufen. Ob das in der [REDACTED] ist mit den [REDACTED] oder [REDACTED] ist, oder sonst wo. Es ist keine Beziehung. Wo man Beziehungen knüpft, ist eigentlich in einer Gaststätte. Aber selbst in der Gaststätte ist das so, da sitzen immer die Pärchen zusammen, die zusammen Essengehen und die kleinen Grüppchen und einer, der alleine hinget, hat auch keinen Kontakt. Also, jemand der alt ist und vielleicht nicht gerade zur Volkssolidarität gehen mag, weil im das Ambiente vielleicht nicht gefällt, oder die Art, kann man denen ja auch zugestehen, dass sie das nicht mögen. Aber wo trifft ihr noch Menschen? Beim Arzt vielleicht. Aber selbst da gucken ja einige und rollen mit den Augen. So, aber man kann Menschen treffen oder man kann Beziehungen zu anderen Menschen knüpfen in dem man irgendwo hinget, wo auch andere sind, die gleich gesinnt sind. Und da ist eine Bibliothek durchaus eins von vielen Mosaiksteinchen, wo man auch mal über das Lesen ein Treffpunkt-Kontakt hat, einen Menschen auch mal trifft.

Die Räume, wo Sie jetzt-. Die Räume, die Sie jetzt haben, können Sie gar nicht gestalten. Es sind verschwendete Räume durch diesen langen Flur. Es ist nicht der Bezug zwischen dem Leser und den Mitarbeitern so in der Möglichkeit, vorne beim Ausleihbereich da. Es ist, durch die ganze Raumaufteilung geht es ja auch nicht besser. Man wird ja erdrückt, und auch durch die Bücher, die so hoch sind und so. Es ist irgendwie, klar es ist ja unbefriedigend, weil es eng ist und weil es dann zu voll ist. Das liegt ja nicht daran, dass das zu viele Bücher sind, sondern zu wenig Platz. Es ist einfach, die Atmosphäre ist nicht unbedingt geeignet, um jetzt Kontakte zu knüpfen im größeren Umfang. Man kann es, aber, ich denke, in einer freundlichen, offenen, hellen Atmosphäre, die auch modernem Bibliothekswesen entsprechen könnte. Also mehr, sage ich mal, also mehr mit Säulen gehalten wird, freundliche Regalsysteme hat, freundliche Fußbodenbeläge, freundliche Beleuchtung und so, das mein' ich einfach, dass man freundlich reinget und dass man Spaß hat am Stöbern.

*Jeder spricht davon, dass die Bibliothek wichtig ist, aber in den letzten 10 Jahren ist der schlechte Zustand nicht verbessert worden.* [REDACTED]

[REDACTED] Das war das Thema. „X“ hat's eingestellt, ich hab's unterstützt. Und es ist zurückgestellt worden aufgrund von anderen Prioritäten. [REDACTED]

[REDACTED] Es ist nicht die Frage der Stimmung der Bevölkerung. Es ist auch nicht eine Frage der Stimmung der Verwaltung insgesamt. Es hat auch nichts mit den [REDACTED]

Aber das ist meine persönliche Auffassung, dass er auch was-, wo ich immer wieder vorgeschlagen habe: „Leute, macht doch lieber was für die Allgemeinheit.“

Es ist die Frage der Prioritätensetzung eines Menschen. Es liegt ja auch, ob einer mehr den Blick hat für Wirtschaft und für bestimmte Kreise oder aber den Blick hat für die Bevölkerung. Natürlich hilft auch Wirtschaft der Bevölkerung, keine Frage, aber, meines Erachtens, müsste man versuchen die Belange der Bevölkerung und die Zufriedenheit der Bevölkerung in ihrer Stadt gleichrangig zu sehen mit den Bedürfnissen einiger weniger. Und nicht nur die [redacted] zu betrachten und das Ansehen, was man dort hat über irgendwelche [redacted] oder so ein Quatsch. Ich warte schon seit ein paar Wochen auf diese Typen, weil ich das nicht gut finde. Ich finde nicht gut, dass sich Leute in Clubs zusammenschließen und sich so wunder was wie fühlen. Die sind auch keine besseren Menschen. Und wenn sie irgendwo Sachen verkaufen und die Einnahmen dann als Spende des [redacted] deklarieren, dann find' ich das als verlogen und heuchlerisch. Die haben nämlich soviel Geld, das sie auch mal in ihre eigene Tasche greifen können. Und man muss nicht in einem [redacted] sein, um zu beweisen, dass man toll ist. Das muss man nicht. Aber der Nachteil des [redacted], dass man nämlich Beziehungen untereinander knüpft, die andere Leute ausgrenzt. Die find' ich widerlich! Die hass' ich. Absolut unerträglich, dass Leute so was machen. Und da hab' ein Problem mit, weil man irgendwo sehen muss, die Bevölkerung wünscht sich Möglichkeiten des günstigen Einkaufs, des günstigen Essengehens, des, sag' ich mal, der Vergnügung, die sie bezahlen können. Die wünschen sich etwas, wo sie auch hingehen können, einfach nur locker Kontakte knüpfen, sie wünschen sich Aufenthaltsbereiche, die einfach nur familienfreundlich sind und auch altenfreundlich sind.

Aber man muss auch daran denken, man hat den Alten nicht nur dadurch geholfen, dass man irgendwo [redacted] hat und andere [redacted] hat, man hilft den alten Leuten in vielfältiger Hinsicht.

Das Problem bei diesem ganzen E-Government ist, man denkt ja nicht daran, dass man alte Leute hat, und die jetzt Mitte fünfzig sind gewöhnen sich nicht mehr daran, wenn sie nicht gerade im Beruf damit zu tun haben, jüngere vielleicht noch, aber ältere nachher nicht mehr. Aber die jetzt Mitte fünfzig sind, die werden vielleicht auch Mitte achtzig und dreißig Jahre lang leben die. Und denn kann man nicht die Leute dazu zwingen, nachher noch alles über Computer zu machen. Die wollen zum Beispiel bei der Sparkasse den Bargeldschalter abschaffen zum Ende des Jahres, nun müssen alle an diesem touch-screen arbeiten und das ist eine Katastrophe für die alten Leute, die ihr Geld bar holen, weil sie nämlich damit nicht umgehen können. Die können auch nicht umgehen mit diesen Karten. Die haben da ein Problem mit und das muss man auch irgendwo verstehen und man wird immer menschenfeindlicher. Und ich denke eine Bibliothek an einem neuen Ort, und [redacted]

Die Leute haben kein Geld mehr. Und deswegen müssen wir auch als Stadt-, da ist die Bibliothek eine Möglichkeit, Leuten die kein Geld haben, trotzdem Information, Bildung, Freizeitbeschäftigung zu offerieren, die sie dann in einem gewissen Umfang auch bezahlen können. Und so was wie ein Internetcafé dazu zu machen ist eine gute Idee, für Leute, die sich das zu Hause nicht leisten können sich einen Computer hinzustellen. Die bezahlen dann immer nur das, was sie gerade machen.

**Paraphrase:**

286

Interviewtranskription: Donnerstag, 15.08. 2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Kann die Stadtbibliothek einen Beitrag leisten zu den Zielen der Stadt? Muss man Prioritäten setzen? Oder eher nicht? Allen was Gutes getan, ist niemandem was Gutes getan?*

Also ich denke, dass gerade die Bibliothek eigentlich der prädestinierte Bereich ist, wo man möglichst viel abdecken kann. Ich denke, dass auch gerade in der Bibliothek, dieser Spruch „Allen Recht getan...“, dass das gar nicht so funktioniert, so zu trifft. Denn in der Bibliothek, gerade durch die Vielzahl der Medien, die dort vorhanden sind, kann ich also schon sehr weitgehend jeden Geschmack abdecken. Ich hab' natürlich zusätzlich die Möglichkeit, auch zu steuern. Ich kann steuern, was für Literatur vorhanden ist und ich bin auch willens und erwarte, und unterstelle auch, dass das so ist, dass insofern natürlich auch gesteuert wird, dass zum Beispiel rechtsradikale Literatur, faschistische Literatur in der Bibliothek nicht ausleihbar ist. Ansonsten würde ich keinerlei Einschränkungen machen. Geschmack ist halt so vielfältig. Ansonsten, wer Uta Danella lesen will, soll sie meinetwegen lesen, man muss es ja nicht selber tun. Das ist genauso mit [REDACTED] Wer da essen will, soll es tun. Man muss es ja nicht selber tun. Andererseits hat die Bibliothek ja den großen Vorteil, dass wer will, und ich unterstelle dass für die Wolgaster Bibliothek, eigentlich sehr gute Literatur, Belletristik, abrufen kann. Dass dort ausreichende Medien vorhanden sind. Und ich unterstelle eigentlich auch, dass die Bibliothek versucht, wenn ratsuchende Besucher da sind, auch auf entsprechend gute Literatur zu verweisen.

*Schwerpunktsetzung/Bildungsunterstützung*

Also, wenn Sie die Bücherei so betrachten, wie Sie das am Anfang geschildert haben, überwiegend ergänzend zur Schule, Schulbibliothek, dann greift die Bibliothek zu kurz. [REDACTED]

**Ich denke, das ist auf die Dauer fatal, wenn wir so verfahren würden.** Nicht nur aus Altersgründen, denke ich, ist es falsch. **Eine Bibliothek sollte und muss mehr abdecken, als nur eine Schulbibliothek zu sein. Da gehört natürlich Belletristik rein. Da gehört große Literatur herein, da gehört politische Literatur rein.**

*Diskrepanz zwischen den Vorstellungen der Stadtvertreter und den Vorstellungen der leitenden Verwaltungsangestellten*

Natürlich! [Aber], warum muss ich Konkurrenz zu einer privaten Firma sein, die Videos und DVDs ausleiht? Die Möglichkeit gibt es in Wolgast. Wenn ich einen solchen DVD- oder CD-Bestand aufbaue, dann mach' ich damit im Grunde die Gewerbetreibenden vor Ort, die davon leben, tot. Denn die Ausleihgebühren bei uns sind andere, als jemand nehmen muss, der kommerziell davon leben will. So, wir haben in Wolgast, so weit ich weiß, ein Geschäft noch in der Heberleinstraße, was Videos, DVDs und CDs ausleiht. Gut, es kostet dann drei Euro für den Tag. Davon leben die. Wenn wir mit einem großen Bestand rangehen, nehmen dann im Monat den Betrag oder viel weniger für den Tag, würden wir dieses Geschäft totmachen. Nun kann man natürlich ähnlich für Büchereien diskutieren, wobei ich das etwas anders sehe. Ein gutes Buch, ein wirklich gutes Buch, das kauf' ich mir selbst. Das würde ich mir gar nicht erst aus der Bücherei holen. Das will ich dann auch zu Hause haben. Mir persönlich geht es auch so, Bücher, wo denn schon `zig Leute drin rumgegrabbelt haben, finde ich da nicht ganz so prickelnd. Also, dieser CD-Bestand, DVD- Bestand, denk' ich, kann zurückgefahren werden. Die Jugendlichen, die laden sich das heute alles aus dem Internet runter, was Aktuelles. Und die Einheiten sind auch richtig teuer. Gute CDs, gute DVDs kosten richtig Geld. Dann also ganz anders als Bücher. Also da, denke ich, ist die Entschei-

<sup>286</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

dung schon richtig. Das kann man machen, also wirklich, wenn man auch sehr viel Geld übrig hat. Ja, wie will ich nachher bei DVDs auch aussuchen? Will ich mehr Musik-DVDs machen, will ich nur Spielfilme machen, will ich Action machen, will ich Horror machen? Je nachdem, was die Leute suchen. Ich glaube, es ist nicht unsere Aufgabe, da irgendwelche blutrünstigen Horror -, verstehen Sie? Den Mist sehen die täglich im Fernsehen. Gute Sachen, das leiht außer zwei, drei Leuten überhaupt kein Mensch aus, wenn Sie so was da haben. Nee, also, wirklich gute Sachen lohnen sich nicht. Klar, „Herr der Ringe“ können Sie jetzt pausenlos verleihen. Aber warum? Können die ja auch privat tun.

#### *Bestandsstruktur/Angebot für Ältere*

Hörbücher sind eine echte Alternative. Ich habe mir vor einiger Zeit mal „Herr der Ringe“ als Hörkassette gekauft. Man braucht' bloß sehr lange, bis man da durch ist. Natürlich, „Die Buddenbrooks“, also wirklich, von der klassischen guten Literatur, gibt es von exzellenten Leuten vorgelesen, also fast alles. Das, denk' ich, lohnt sich.

#### *Vorstellungen der Stadt/ Arbeitsschwerpunkte der Bibliothek*

Also, ich bin da sehr zurückhaltend mit irgendwelchen Äußerungen. Denn wenn ich Wünsche äußere, dann sind das im Grunde Dinge, wie ich sie selber gern hätte. Und ich habe hier [in Wolgast] eins gelernt:

Insofern bin ich ein bisschen zurückhaltend. Also, ich bin schon der Auffassung, dass wir, und Sie können den „Spiegel“ und die Belletristik- Hitparaden aufschlagen, das sind eigentlich Sachen, sowohl bei den Sach-, als bei den Unterhaltungsbüchern, die Literatur, die man haben sollte. Da müssen Sie schauen, inwieweit die Nachfrage ist, ob es jetzt sinnvoll ist, zwei Exemplare zu haben oder drei Exemplare kann ich jetzt nicht beurteilen. Also, ich weiß nicht, jetzt, das neue Buch von Günter Grass, ich weiß nicht, wie oft wir das haben, wahrscheinlich einmal. Wird das denn nachgefragt? [Ja]

Ich mach' die Erfahrung ganz konkret auf dem [redacted] das wird eine lange [redacted] werden, wo wir das Allerfeinste von Deutschland dann hier [redacted] haben, wo sich selbst Berlin alle 10 Finger nach ablecken würde, und die [redacted] meckern und kommen nicht, und wenn ich sag' [redacted]. Ich denke, Trivialveranstaltungen muss ich als Stadt nicht anbieten. Die kann der Markt anbieten und das regelt sich über den Markt. Bloß seltsamerweise sind die Leute auch da bereit, richtig Geld zu bezahlen. Nicht, die fahren nach Rostock, nach Neubrandenburg, und geben 120 Mark für André Rieu und wenn sie hier richtig Kunst kriegen und sollen 10 Euro bezahlen-. Muss man einfach akzeptieren. Akzeptiere ich inzwischen auch. Ich hab' s da gelernt. Sie können da nicht missionieren, aber müssen ein Angebot da haben. Und ich denke, wir sollten über die Schule hinaus, künftig verstärkt, ja, gute Literatur, ja was ist das?, weiß ich jetzt auch nicht, wie ich das definieren sollte, vielleicht kann man' s umgekehrt definieren. Was man nicht haben will: gewaltverherrlichende Literatur, pornographische Literatur, muss ich nicht in der Bibliothek haben, ja menschenverachtende Literatur, so was muss ich nicht haben. Ansonsten ist das Spektrum unendlich weit, und sollte man eigentlich auch in sehr weitem Umfeld anbieten. Ich denke, es gehört auf der einen Seite dazu, dass Sie genau beobachten: Was verlangen die Leute? Was hätten Sie gerne?, aber ich denke, Sie haben auch ein bisschen die Aufgabe, durch Veranstaltungen, durch Angebote, Beratung unsere Kunden ein bisschen dahin zu lenken, zu sagen, „Ach ja, denn les' ich das doch mal. Dann les' ich halt mal jetzt ein Buch mit Satiren von Tucholsky“, oder „ein Buch von Heinrich Mann“, oder was auch immer. Ich will das jetzt gar nicht auf irgendwelche Personen oder Autoren festnageln. Das Spektrum ist unendlich weit. Okay, wer Perry Rhodan lesen will, der soll auch Perry Rhodan lesen. Aber es darf halt nicht dazu führen [gemeint ist das Nutzen des ekz-Informationsdienstes], das man im Grunde Literatur bereitstellt, ausgesucht von Leuten, die irgendwo in einem Elfenbeinturm sind. Auch die Gefahr besteht. Sie haben Recht, die Groschenromane kann sich jeder selber kaufen. Aber es gehört natürlich Science-Fiction-Literatur dazu, es gehört der Krimi dazu. Es gibt hervorragende Krimis, die wirklich exzellent gemacht sind. Es wird sich sicher heute keiner hinsetzen, und die „Die Räuber“ von Schiller im Original lesen.

#### *Bekanntheitsgrad der Angebote/Dienstleistungen der Bibliothek*

Ich habe bisher immer unterstellt, dass das selbstverständlich ist [gemeint ist Fernleihe]. Das erwarte ich eigentlich von einer Bibliothek. Ich hol' mir relativ häufig Klavierauszüge von Opern. Bloß das mach' ich nicht über die Fernausleihe. Dann ruf' ich meinen Sohn, der studiert in „Y“. Der geht da in die Bücherei

und da hat er wirklich alles. Das ist eine Spezial-Musikbibliothek. Das können Sie hier gar nicht leisten. Das können Sie gar nicht besorgen. Da hol' ich also meine Sachen, also das was ich wirklich brauch'. Denn das kann man sich nicht kaufen. Nein, die Fernleihe, also für mich ist es selbstverständlich, dass sie da ist. Sachen, die ich als selbstverständlich voraussetze, sehen andere vielleicht nicht. Da habe ich mir noch nie Gedanken darüber gemacht, dass jemand nicht wissen könnte, dass es Fernausleihe gibt. Müssen Sie natürlich entsprechend propagieren. Vielleicht sollten Sie ja in regelmäßigen Abständen auch mal unseren Stadtboten nutzen, um zu sagen: „Jetzt haben wir das und es besteht diese Möglichkeit.“ Kann man doch kostenlos alles nutzen. Das geht in jeden Haushalt. Die Möglichkeit haben Sie. Und ich bin sehr, sehr daran interessiert, dass das möglichst intensiv gemacht wird. Ich denk', es ist schon wichtig, wenn es ist bei unseren Leuten, die wenigstens hin und wieder mal hinter ein Buch zu kriegen, von der Glotze weg. Denn wer liest noch? Nicht nur aus Zeitmangel. Viele lesen ja einfach nicht, weil es nicht mehr von Interesse ist. Da wird sich vollgedröhnt, ständig, mit entsprechenden Videos und DVDs und das war's. Also, insofern, haben Sie in meinen Augen eine sehr, sehr wichtige Aufgabe in der Stadt und ich denke schon, dass es auch Aufgabe einer Leitung einer Bibliothek ist, entsprechend zu wirken. Und auch entsprechend Wirkung zu machen und die Bibliothek auch entsprechend gut zu verkaufen. Das auch ins Bewusstsein zu rücken. Nicht nur darauf zu warten, dass die Leute kommen, sondern das eben, sich auch mal wieder Aktionen einfallen zu lassen, dass man zu den Leuten hinget. Wie auch immer. Ich glaube, wenn man sich damit richtig befasst, da bundesweit umhört, gibt es durchaus genug Ideen, wie man Lesen wieder populärer machen könnte. Man muss sich doch gar nicht alles selber ausdenken. Vieles gibt es da schon. [Aber] ich kann das, was Sie dort machen, wirklich nicht beurteilen, weil ich mich einfach in der Vergangenheit auch so gut wie gar nicht drum gekümmert habe. Ich wusste, das lief. Ich wusste, wir haben eine gute Bibliothek und damit war für mich erstmal das Ziel erreicht und der Rest lag denn in Ihrer und „X“ Verantwortung. Für mich ist es denn halt so, wenn ich ein Buch haben will, lesen will, dann kauf' ich es mir. Und insofern frequentiere ich, bis auf Spezialbibliotheken bezüglich Noten, Bibliotheken nicht.

#### *Bestand*

Wird das denn abverlangt, die Zeitungen? Also, es kommen Kunden, die lesen jeden Tag bei Ihnen die Zeitung? Tageszeitung ist ja nur aktuell, an dem Tag, wo so erscheint. Vielleicht noch einen Tag danach.

#### *Raumsituation*

Ich hoffe, dass Sie im Laufe des nächsten Jahres umziehen können.

#### *Soziale Funktion der Bibliothek*

Das haben wir uns schon alles genau überlegt. Deshalb soll ja die neue Bibliothek nach Wolgast-Nord, dort wo die Hufeland-Schule ist. [REDACTED] kurzum es soll so ein Kommunikationspunkt werden. Und genau dazu gehört eine Bibliothek mit dazu.

#### *Lesecafé*

Das ist ein Punkt, über den man im Vorfeld sprechen muss. Denn wenn man über ein Bistro nachdenkt, und gastronomische Bereiche und man will dort ein Lesecafé integrieren, muss man natürlich anders planen, als wenn ich nur Bistro mache. Das muss im Vorfeld dann besprochen werden. Es ist noch die Frage, ob es kommerziell gemacht wird, ob man es selber macht? Wenn man selber damit eine Mark verdienen kann für die Bücherei, wäre ja auch nicht schlecht. Sie brauchen Automaten mit Kaltgetränk, Kaffee, Tee, fertig. Dazu sind Sie auch [zum Bedienen im Café] zu hoch bezahlt, um Kaffee zu servieren.

#### *Fazit*

Ich möchte einfach, dass „Lesen“, dass die Bibliothek, noch populärer wird in Wolgast. Dass es mehr genutzt wird. Dass wir schon auch versuchen, insbesondere die jüngeren Leute an, was auch immer man darunter verstehen will, vernünftige Literatur heranzuführen. Ganz klar. Es muss mit Sicherheit auch ein Kommunikationszentrum werden, wo man sich vielleicht auch hinsetzen kann, und wenn man mal nicht liest, zum Beispiel Schach spielt. Also, da gibt es eine Menge Möglichkeiten. Und ich erwarte natürlich, aber darüber müssten wir noch mal gesondert sprechen, ich habe jetzt ein Umfrageergebnis gesehen, wo wir uns beteiligt hatten, Bertelsmann [BIX] und fiel mir natürlich auf, die Spalte: „Kosten pro Ausleihe“;

„Kosten pro Besucher“ und da sahen wir schrecklich schlecht aus. Nun weiß ich nicht, woran es liegt. Darüber wird man mit Sicherheit noch mal reden müssen. Das machen wir jetzt hier nicht. Da brauch' ich auch den [REDACTED]. Ich sehe das im Moment völlig emotionsfrei. Ich sehe, an Hand der Zahlen, dass wir im Vergleich zu anderen, erstmal in der Beziehung nicht gut aussehen. In anderen Bereichen sehen wir wiederum sehr gut aus. Nun kann dieses „Nicht gut aussehen“ ganz unterschiedliche Faktoren haben. Es kann Faktoren haben, die man nicht beeinflussen kann. Es kann aber auch Faktoren haben, die man beeinflussen kann. Vielleicht, wahrscheinlich ist es, eine Kombination aus beidem. Und darüber muss man sprechen, wo man was optimieren kann.

**Paraphrase:**

[REDACTED] 287

Interviewtranskription: Montag, 04.11.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Wem würde ohne Bibliothek etwas fehlen?*

Also, ich denke schon, dass der Stadt was fehlen würde, denn eine Bibliothek ist immer ein geistiges Informations- und Bildungszentrum und selbst in kleinen Gemeinden gibt es ja Gemeindebibliotheken, wenn die auch ehrenamtlich betrieben werden. Aber es gibt immer eine Stelle, wo man Bücher, Informationszeitschriften usw. beziehen kann und einsehen kann, wo man Informationen herkriegt. Wo man sich informieren kann. Heut' kommt da noch hinzu- das Internet und andere Medienträger, sei es Videos, CD's oder CD-ROM. Und nicht jeder kann sich das kaufen. Das ist heute ja auch teuer, aber man darf ihm ja die Informationen und die Bildung nicht vorenthalten. Also ist irgendwo eine Kommune verpflichtet, diesen Bereich anzubieten. Wie sie das macht, das ist eine andere Frage.

*Zweck der Bibliothek*

Also, eine Bibliothek sollte auf jeden Fall zur Informationstätigkeit dienen, zur Bildung dienen und sie sollte auch so eine Art Kommunikationszentrum sein, wo der Bürger hinkommen kann, sich austauschen kann, Informationen erhalten kann, seine Gedanken und Hinweise und Anregungen weiter geben kann, also wo viele Dinge miteinander verknüpft werden und mit einfließen können. Das denk' ich, so eine Aufgabe sollte eine Bibliothek schon haben. Es ist ja nicht mehr so, dass eine Bibliothek nur noch eine rein klassische Ausleihstelle für Bücher ist. Sie hat ja auf Grund des Fortschritts in der Informationstechnologie doch neue Aufgaben dazu gekriegt. So, und die müssen in der Bibliothek auch mit berücksichtigt werden.

Also, wenn ich von mir ganz persönlich ausgehe, unterscheide ich mich von den [REDACTED] und auch von manchen [REDACTED]. Mein Interessengebiet war schon immer sehr breit gefächert. Kunst und Kultur gehören von Jugend an zu meinen Interessengebieten. Ich bilde mich aber auch gerne, ich informiere mich gerne und wenn ich das nicht mehr könnte, würde mir richtig was fehlen. Ich brauch' Lesen zum Beispiel zur Entspannung, zum Ausgleich, auch zur Information, zur Bildung.<sup>288</sup> Aber bei mir gehört das Lesen dazu, wie bei anderen die Morgenzeitung oder das Schmöckerheft, was weiß ich, so brauch' ich ein gutes Buch zum Lesen, um den Ausgleich zu finden und klar, man könnte sich vieles ja selber kaufen, aber man hat ein gewisses privates Haushaltsbudget und ich sag' mal: Ich muss mir nicht jedes Buch in das Regal zu Hause im Bücherschrank stellen, wenn ich es nur einmal gelesen habe, dann ist es ja auch erstmal erledigt. Ich habe eine ganze Reihe von Büchern zu Hause. Gute, interessante, wertvolle Bücher, wo man meint', dass muss man immer mal zur Hand haben. Aber Bücher, die ich nur ein- oder zweimal lese, da gehe ich gerne in die Bibliothek und hol' mir die. Außerdem lasse ich mir auch gerne empfehlen von unseren Bibliotheksmitarbeitern oder von Ihnen, was es Neues auf dem Markt gibt. „Was kann man lesen? Was sollte man lesen? Womit setzen sich Schriftsteller auseinander?“

<sup>287</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

<sup>288</sup> [REDACTED]

Und das kann ich doch sehr gut in der Bibliothek. In der Buchhandlung sicher auch, aber da wird erwartet, dass ich das Buch denn auch kaufe, und das möchte ich nicht. Es gibt ja auch Leute in der Gesellschaft, die haben das Budget. Die können sich eine eigene Bibliothek kaufen und einrichten. Die sollten das von mir aus auch machen, wenn sie der Meinung sind. Aber genauso gut ist eben eine Bibliothek zu benutzen, weil, es gibt ja auch in der Bibliothek Bücher, die ich im Buchhandel nicht mehr bekomme. Denn wenn ich mal überlege, wie lange so eine Bibliothek steht, 50 Jahre, und was in 50 Jahren an Büchern erschienen ist, welches Buch da heute nicht mehr auf dem Markt ist und aber trotzdem zur Literatur gehört, die man unbedingt gelesen haben sollte. Die hat denn vielleicht einer in einer privaten Bibliothek nicht unbedingt. Es sei denn, er besorgt sie sich dann im Antiquariat oder dergleichen. Aber ich würde die Behauptung zurückweisen, dass die Bibliothek nur was für Finanzschwache ist. Also, das ist nicht die richtige Einstellung zur Bibliothek, weil, ich sehe ja nicht nur die Bibliothek als Ausleihstelle von Medien, sondern auch als Kommunikationszentrum, wo man sich ja austauschen kann. Wo man sich gegenseitig mit Gedanken anregen kann, wo man sich beraten kann und: Wieso machen das bloß Finanzschwache? Das kann auch einer, der sich jetzt jedes Buch kaufen kann. Und gerade in der Bibliothek kann es ja passieren, dass ich so manches Buch sehe und sage: „Das Buch hab’ ich gelesen. Das würde ich auch gerne privat haben, weil ich das gerne immer haben möchte, denn in der Bibliothek bin ich an eine bestimmte Leihfrist gebunden und muss das Buch dann wieder zurückgeben, damit es auch andere Leser nutzen können.“ So, und denn hab’ ich es natürlich nicht zu Hause. Deswegen würde ich immer sagen: Das Buch kann ich in der Bibliothek ausleihen und auch wieder hinbringen, und das würde ich gerne zu Hause haben, weil ich es doch häufiger als ein Mal zur Hand nehme.

#### *Zusammenhang zwischen Bibliothek und erreichten Veränderungen im Leben*

Ja, mit solchen Menschen hab’ ich schon gesprochen, die dann in die Bibliothek kommen, sich auch die umfangreichen Bestände aneignen möchten, die sich eigentlich freuen, was sie sich hier alles eigentlich auszuleihen gibt. Dass es ja so vielfältig ist und Internet-Arbeitsplätze sind ja besonders bei Schülern beliebt und ich weiß, ich war jetzt ein paar mal in den Schulen und hab’ gefragt, die Schüler haben ja Computerfachkabinette, aber die stehen ihnen nur für Unterrichtszwecke zur Verfügung. Es ist nicht möglich, diese Fachkabinette auch in der Freizeit zur Verfügung zu stellen, weil einfach zuviel schlechte Erfahrung damit gemacht worden ist. Und dann haben die Schüler die Möglichkeit, und die Anregung bekommen sie ja schon in der Schule, dass sie sich in der Bibliothek ins Internet einloggen können und dass sie dann eben die Informationen für Hausaufgaben, für Schulmaterial, für Vorträge und was sie sonst noch rausholen können-. Und dabei informieren sie sich auch über andere Dinge. Es hat ja nicht jeder Haushalt einen Computer, oder auch, noch nicht jeder Haushalt hat auch noch nicht einen Internetanschluss. Dafür sind die Schüler, und auch die älteren Schüler, doch sehr zu haben. Ja, doch, es gibt Schüler, die das bestätigt haben, dass sie dieses Informationsmaterial bekommen in der Bibliothek. Aber es gibt auch welche, die sich beklagen, dass das Buch gerade weg ist oder das Material gerade weg ist. Das ist ja logisch. Also, wenn in der Schule das nicht ein bisschen versetzt unterrichtet wird, ist es natürlich schlecht möglich, in einem Jahrgang, wo hundert Schüler das gleiche unterrichtet bekommen, dann hundert Bücher zur Verfügung zu haben und die Information zu geben. Aber im Wesentlichen, und meine eigenen Kinder sind ja auch Leser der Bibliothek gewesen, und haben sich ja hier Material geholt für Vorträge im Gymnasium usw. Also, dies wird genutzt. Ich würde es mir noch ein bisschen mehr wünschen bei den allgemeinbildenden Schulen, insbesondere Realschule, verbundene Haupt- und Realschule, Regionalschule. Dort würde ich mir doch den Einfluss stärker wünschen. Dass man auch die Schüler darauf hinweist, dass sie hier Material bekommen oder ins Internet gehen können um sich Hilfen für die Hausaufgaben zu holen. Das ist noch ein bisschen verhalten. Aber wie gesagt, ich hatte ja in der letzten Zeit doch häufiger Gespräche mit Schülern in den Fachkabinetten und hab’ sie daraufhin angesprochen und gefragt, ob sie wissen-. Es waren welche dabei, die wissen, dass sie in die Bibliothek kommen können und hier weiter machen im Internet. Es gab ja auch eine Reihe von Schülern, die wussten nicht, dass man in der Bibliothek auch das Internet nutzen kann. Wichtig und gut ist es, dass sich die Bibliothek den neuen Medien auch stellt, denn da geht ja auch der Fortschritt einher in der Schule. Mit der Aufstockung der Fachkabinette werden ja die Schüler immer mehr damit konfrontiert und auch im Unterricht in anderen Fächern wird ja dann das Fachkabinett mit genutzt. Das ist ja nicht mehr bloß so, dass es im Informatikunterricht genutzt wird, sondern auch in Geografie oder auch im Sprachunterricht. Und insofern ist es gut, wenn dann die Bibliothek damit auch Schritt hält. Also, was die Bibliothek bei uns in Wolgast nicht macht, ist die Ausleihe von Videos, weil wir ja seiner Zeit entschieden haben, dass das über die Videotheken besser funktioniert. Allerdings muss ich dazu auch einschränken, dass doch viele immer wieder fragen, warum die Bibliothek keine Videoausleihe macht und denn sag’ ich natürlich, dass wir Videoausleihen durchaus haben, aber nur

in einem begrenzten Umfang, wenn es um Sachgebiete geht, für Informationen, die jetzt speziell im Unterricht notwendig sind oder wenn sich jemand über ein Land, er will reisen, informieren will. Es gibt keine Spielfilme. Das wollen wir den Videotheken überlassen. Ansonsten macht eigentlich die Bibliothek alles, was in dem Bereich angeboten wird. Das ist der einzige Fall, wo wir sagen, dass wir das den anderen überlassen. Und an dieser Entscheidung halt' ich auch weiterhin fest. Die find ich in Ordnung. Es ist ja erstmal kostenintensiv und die Videotheken machen das gegen Leihgebühr. Und das ist auch in Ordnung. Und wer sich unbedingt einen Film ausleihen muss, der muss denn auch ein Obolus bezahlen. Also, das Problem ist ja immer so. Es gibt ja dieses Substituitätsprinzip. Also das Prinzip der Nachrangigkeit und d. h., dass öffentliche Einrichtungen immer dann tätig sein sollen, auf bestimmten Gebieten, wenn es ein anderer nicht anbietet. Und wir haben ja doch in Wolgast viele Sachen, die kein anderer anbietet. Also, es ist so, dass doch auch die Bibliothek CD-ROMs, CDs usw. anbieten muss, weil wir gar keinen anderen auf diesem Gebiet haben, der es ansonsten anbietet. Ja, nicht einmal gegen Leihgebühr. Also macht die Bibliothek diese Aufgaben. Veranstaltungen machen wir auch. Aber da haben wir uns ein bisschen zurückgezogen, weil sich auch unsere Buchhandlung da sehr stark da engagiert ist und das sollte man aus meiner Sicht auch so lassen. Wenn wir eine Veranstaltung machen, dann sollte man eine Veranstaltung machen, wo selbst die Buchhändler überfordert wären. Also, dass man wirklich jemanden ganz besonders im Bereich der Literatur engagiert, wo man sich dann auch vielleicht gemeinsam noch engagieren kann und die Kosten, und die Veranstaltungsräume usw-.

### Paraphrase:

289

### Interviewtranskriptionen

Interviewtranskription: Mittwoch, 28.08.2002

Teilnehmer: [REDACTED]

*Würde den Wolgastern etwas fehlen, wenn es keine Bibliothek mehr geben würde?*

Im Grunde genommen würde jedem Bibliotheksbesucher doch was fehlen, wenn er das so gewohnt ist. **Ob er sich nun Freizeitliteratur geholt hat-, na ja, Schüler, da schließ' ich auch Lehrlinge mit ein und Studenten und alle, die was zur Weiterbildung gebraucht haben.**

*Warum würde diesen Leuten etwas fehlen. Können sie sich das auch anderweitig besorgen?*

Sicherlich, aber sicherlich mit weiteren Wegen, was wieder mehr Zeit kostet, und wo viele sicherlich auch zu bequem zu sind. Sicherlich, würde man das woanders kriegen: Internet, je nachdem.

*Das Internet als Bibliothekersatz?*

Vielleicht, was der eine oder andere braucht. Ja, dann müssten sie eben halt nach Greifswald fahren, wenn sie das wollen.

*Bedeutung der Bibliothek für die Älteren*

Keine Ahnung. Weshalb kommen die her? Na, die Alten überhaupt. Die suchen was für ihr Freizeitprogramm, ein bisschen was zu Lesen. Da ist ja nix mehr mit lernen wollen. Die suchen sich was Leichtes, bis auf „X“ vielleicht, der noch ein bisschen was Politisches mitnimmt. Aber das ist ja nicht die Masse. Die Masse nimmt sich was Leichtes für sich mit.

*Gründe für einen Bibliotheksbesuch*

Bei „X“ denk' ich auch manchmal: „Der freut sich, wenn er einen sieht, mit dem er auch mal erzählen kann.“ Er trifft ja hier auch einige. Gerade die Älteren freuen sich dann, wenn sie jemanden treffen. Die Jüngeren wahrscheinlich weniger.

<sup>289</sup> Vgl. Interview [REDACTED] 2002.

*Könnten Benutzer, die viel entleihen, ihren Bedarf auch anderweitig decken?*

Ne, das stimmt schon. Die würden ja nun deswegen nicht bis Greifswald fahren. Die kaufen sich zwar auch Bücher, billige, die es dann mal gibt. Aber die können sich nicht mehr die Masse kaufen. Also, was die verkonsumieren, nee, das können sie nicht mehr. Denen würde schon etwas fehlen [ohne Bibliothek].

Mir selber auch. Alles, was ein' interessiert und nebenbei mal findet. Also, ich würde immer etwas finden. **Ganz zu schweigen von meinen Kindern, die ich ja versorgen muss.**

*Leseförderung*

Ja, ist natürlich wichtig. [Veranstaltungen, wie Lesewettbewerbe] sind Quatsch. Davon lernen die ja nicht lesen. Das ist eine einmalige Sache. Das liegt ja an jedem selber. **Ich mein', wenn jemand kommt und sich viel holt, find' ich, ist immer eine Sache, und wenn die [Eltern, Schule] mit denen herkommen, und merken: „Na, Gott, das Kind liest viel“, oder wollen das Kind da fördern, dann finden sie ja hier alles.** Aber, sonst, weiß ich nicht, wie man bibliotheksmäßig was machen kann. Vielleicht werbungsmäßig. Das sie überhaupt kommen. Gut, dass man sie an ein Buch überhaupt ranführt, das ja.

Dazu müssten sie erstmal mehr Deutsch haben in der Schule. Das ist genauso wie mit Mathe. Mathe hat „X“ drei Stunden die Woche. Was soll das? Denn brauch' man sich doch nicht zu wundern.

*Sonderbestand: Sekundärliteratur für die Schule*

**Aber unser Schulbestand ist ja schon mal schön. Und für die Größeren auch erst. Die Schüler nehmen das ja an.**

*Würde der Stadt etwas fehlen, wenn es die Bibliothek nicht mehr geben würde?*

Der Stadt?

[Redacted]

*Kann die Bibliothek eine Veränderung im Leben ihrer Benutzer bewirken?*

**Ja, einen Erfolg in der Schule auf alle Fälle. Das sagen die Kinder denn hier auch mal. Bei den Kindern, auf alle Fälle. In der Schule auf alle Fälle.** Bei den anderen, weiß ich nichts. Na, wenn die nichts sagen. Die sagen denn eben nichts. Die erzählen eben nicht alles. Müssen sie ja auch nicht. Ich mein', ich würde ja auch nicht sagen: „Ich hab' deswegen eine gute Zensur gekriegt.“ Wie hört sich das denn an?

Fertig? Gott sei Dank. **Paraphrase:**

[Redacted] 290

Interviewtranskription: Mittwoch, 28.08.2002

Teilnehmer: [Redacted]

*Gibt es Menschen, denen etwas fehlen würde, wenn es die Bibliothek nicht mehr geben würde?*

Also, mir würde bestimmt was fehlen. Na, ich denke mal schon, dass es dem einen oder anderen fehlen würde. Also, Berufstätige und alte Leute -würde ich nicht so sehen. **Die Kleinen, na ja, die gucken sich ja doch mal ganz gerne Märchenbücher an. Es ist ja immer so, dass man auch als Elternteil bei kleinen Kindern nicht so schnell Bücher kauft.**

<sup>290</sup> Vgl. Interview [Redacted] 2002.

*Sind die Dienstleistungen der Bibliothek ersetzbar durch andere Anbieter?*

Der Buchhandel kann ja nicht diese Werke, die es schon seit Jahren gibt, ersetzen. Internet als Hilfe zu meiner Arbeit, das ist okay. Ja, aber ganz ohne Bibliothek geht es nicht. Wie wollen sie die Geschichte aufarbeiten? Internet? Die Seiten kommen und gehen, da wird' nicht dran gearbeitet. Das ist eine kurzlebige Angelegenheit, erstmal, das Internet nicht, aber die Informationen da. Und die Bibliothek hat ihre Aufgabe: Literatur bereitstellen, ältere Literatur beschaffen. Der Buchhandel kann das nicht. Na gut, da gibt es dann das Antiquariat. Aber nicht in dem umfassenden Maße.

*Leseförderung*

Also, ich hab' mir das Letztens jetzt zu Hause auch mal überlegt. Und da hab' ich denn gedacht, wir können uns noch soviel anstrengen, noch soviel machen, wenn die Schulen nicht mitziehen! Das ist das Problem. Die Zusammenarbeit mit den Schulen ist das oberste Gebot und wenn die sich nicht auf ihre Fahne schreiben: „Leseförderung ist wichtig“, haben wir immer Probleme. Wir alleine können es nicht machen. Wir brauchen Partner. Wie sollen wir das alleine schaffen? Und wenn jetzt keiner uns unterstützt, dann können wir uns noch zu bemühen und noch soviel in die Schule laufen, aber letzten Endes ist das für die ein Punkt, der dann abgehakt ist. Mehr ist das nicht. Und soll es ja nicht sein. Es soll ja, eigentlich, Leseförderung bedeutet ja, dass ich immer wieder die Schüler ranführe. Und das läuft ja hier noch nicht so. Es ist ja immer wieder: „Ich mach' mal ein Projekt.“ Wenn ich denn denke, ich könnte mal darauf aufbauen, fehlt wieder das Interesse. So wie das in Arbeit ausartet bei den Lehrern, wenn sie ein bisschen mehr ihre Sache machen sollen, wird es schon schwierig.

Weil, es ist ja eine Gegenseitigkeit. Und ich kann ja nun nicht immer wieder von vorne anfangen. Ich meine, die Lehrer wechseln ja nun nicht ständig. Das sind zum Teil alt eingesessene Lehrer, und die Projekte sind auch immer wieder da. Und wenn es bloß so was wie eine Bibliothekseinführung ist. Es ist schwierig. Sie denken immer: „Mein Gott, die müssen es doch mal merken, dass es ohne dieses Lesen, diese Leseförderung, aber nicht geht“. Und ein Kind kann ich eben auch nur an Bücher ranführen, wenn ich es interessant gestalte. Und nur mal herkommen: „Nun haben wir eine Bibliothekseinführung gemacht“, das reicht nicht.

Welcher Lehrer kommt in die Bibliothek? Da fängt es doch an. Ich habe manchmal den Eindruck, der eine oder andere Lehrer weiß nicht einmal, dass eine Bibliothek existiert. Sie haben's in ihren Lehrplänen mit drin. Da ist dieser Bibliotheksbesuch auch mit drin. Schon alleine dadurch, falle ich immer wieder drüber. Also, könnt' ich mich als Lehrer auch mal informieren. Und wenn ich Aufträge verteile. Welcher Lehrer kommt her, guckt: was ist vorhanden in der Bibliothek? Wie kann ich die Vorträge aufbauen? Die können wir an einer Hand abzählen, die Lehrer, die das machen.

Ich bin auch jedes Mal entsetzt, wenn sie denn so den Eindruck haben: „Die waren noch nie hier, und können das auch gar nicht beurteilen, was wir eigentlich machen.“ Wir haben ja auch schon die Reaktion, dass die das Gebäude von außen gesehen haben: „Na, was kann da schon drin sein?“ und dann kommen sie rein und sind total erstaunt, welche Voraussetzungen für Schüler da sind. Dass es alles nicht das Beste ist, das wissen wir selber. Das ist wieder ein anderer Punkt. Aber sich mal informieren – das ist eben ein großes Manko. Na ja gut, würden wir jetzt vom Gebäude her anders da stehen, wäre das auch noch so eine Sache. So ist das hier ein tristes, halb verfallenes Gemäuer, wo denn schon jeder sagt: „Na ja, kann man denn da überhaupt rein gehen? Was machen die da?“ Das spielt auch eine Rolle. „Na ja, so doll kann es nicht sein, so wie das da aussieht.“

*Würde der Stadt Wolgast etwas fehlen, wenn sie keine Bibliothek mehr hätte?*

Weiß ich nicht. Manchmal hat man ja den Eindruck,

Ich kann ja nicht immer von mir persönlich ausgehen. Es gibt genug Leute, die vielleicht nicht den Geldbeutel haben, aber für die es notwendig ist. Wir haben genug Arbeitslose, die eine Weiterbildung machen und die auch Literatur brauchen und von dem Geld nicht noch Literatur kaufen können.

Es gibt gerade in

---

der Fachliteratur so teure Sachen und die brauch' ich ja nicht immer. Wenn ich jetzt nur eine bestimmte Aufgabe habe, so geht es den Schülern ja auch. Ich hab' eine bestimmte Aufgabe, dafür brauch' ich Literatur. Das brauch' ich vielleicht nie wieder. Und denn soll ich mir dafür das Buch hinstellen? Das ist ja Unsinn. Na ja, die Einstellung mancher Leute hier zur Bibliothek kennen wir. Die ist ja auch nicht neu. Ja, und das, was denn da so umherschwirrt: "Was machen die da? Die lesen ja nur. Die haben einen ruhigen Job." Sicherlich sind wir keine Schwerstarbeiter. Das bestreiten wir ja auch gar nicht. Aber das nun alles nieder zu machen?! Es ist ja so, wenn ich hier arbeite, ich muss ja auch ein breites Spektrum an Wissen haben. Ich muss ja wenigstens viele Dinge gehört haben und sie einordnen können. Ja, und in dem Moment sind wir auch nicht solche Fachidioten, können wir nicht werden. Man lernt viel dazu.

**Paraphrase:**

291

---

<sup>291</sup> Vgl. Interview [redacted] 2002.

## Einwohner von Wolgast. Interviews

### Übersicht über die Teilnehmerzahl, Teilnehmerstruktur und Terminübersicht

Samplezusammensetzung Einwohner von Wolgast - Untersuchung 2003 /Terminübersicht/Teilnehmerzahl

Altersklasse 1 (3 potentielle Teilnehmer)	Altersklasse 1 19-28 Jahre	Altersklasse 2 29-60 Jahre	Altersklasse 3 61 Jahre und älter
Altersklasse 2 (11 potentielle Teilnehmer)			
Altersklasse 3 (1 potentieller Teilnehmer)			
	Mittwoch, 26.02.03 / 19.00 Uhr ;1 Mann	Dienstag, 18.03.03 / 19.00 Uhr ; 1 Frau	Donnerstag, 06.03.03 / 19.00 Uhr ; 1 Frau
	Mittwoch, 05.03.03 / 19.00 Uhr ; kein Teil- nehmer	Donnerstag, 20.03.03 / 19.00 Uhr ; kein Teil- nehmer	Mittwoch, 12.03.03 / 15.00 Uhr ; 1 Mann
		Freitag, 21.03.03 / 18.30 Uhr ; kein Teilnehmer	Mittwoch, 12.03.03 / 16.00 Uhr ; 2 Männer
		Freitag, 21.03.03 / 19.30 Uhr ; kein Teilnehmer	Donnerstag, 13.03.03 / 15.00 Uhr ; 1 Frau
		Dienstag, 25.03.03 / 19.00 Uhr ; 2 Frauen, 1 Mann	
		Donnerstag, 27.03.03 / 19.00 Uhr ; 3 Frauen, 1 Mann	
Donnerstag, 03.04.03 / 19.00 Uhr ; kein Teilneh- mer			
	Altersklasse 1 19-28 Jahre	Altersklasse 2 29-60 Jahre	Altersklasse 3 61 Jahre und älter
Einwohner	1655 Personen	5893 Personen	3315 Personen
Samplegröße und Zusam- mensetzung <sup>292</sup>	33 Personen 17 Frauen / 16 Männer	120 Personen; 61 Frauen / 59 Männer	66 Personen 34 Frauen / 32 Män- ner
Teilnehmerzahl und Zu- sammensetzung	1 Person;1 Mann	8 Personen; 6 Frauen / 2 Männer	5 Personen; 2 Frauen / 3 Männer

Anzahl der auszuwertenden Einzel- bzw. Gruppeninterviews: 8 mit insgesamt 14 Teilnehmern.

<sup>292</sup> entsprechend der Bevölkerungsstruktur soll der Anteil der Männer und Frauen jeweils ca. 50% betragen.

## Altersklasse 1, 19-28 Jahre. Interviewtranskriptionen

Interviewtranskription: Mittwoch, 26.02.2003 / 19.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Das Entscheidende, was mir da zum Anfang gleich eingefallen ist, dass die Bibliothek eigentlich dafür da ist, für die Chancengleichheit zu sorgen, denn nicht jeder hat die Möglichkeit zu Hause Internet, regelmäßig neue Fachlektüre und dergleichen zu kaufen. Nicht in jedem Haushalt sind Ärzte, Doktoren, Lehrer irgendwo, die diese entsprechenden Bücher haben. Von daher ist die Bibliothek schon eine gute Anlaufstelle überhaupt, um an eine gewisse Grundwissenheit ranzukommen. Sie haben ja jetzt auch hier diesen Internetrechner, da kann man ja auch reingehen für recht wenig Geld und kann sich da die Information rausholen, die andere schon zu Hause haben, weil nicht jede Familie hat die Möglichkeit dazu. Von daher denke ich, sorgt die Bibliothek schon für eine gewisse Grundversorgung an Information, ob es nun für die Schule ist oder zu aktuellen Zeitproblemen, Problematik Irak/Afganistan. Da ist eigentlich schon eine gute Möglichkeit, erstmal Grundwissen zu schaffen für die Leute, die auch Interesse haben.

In den ersten Jahren, sprich bis fünfte/sechste Klasse, als eigentlich der Rechner fast gar nicht zu Hause gestanden hat, da war es schon absolut notwendig, in die Bibliothek zu gehen. Da weiß ich auch noch, da haben wir uns teilweise um die Bücher hier geschlagen. Ich meine, es sind schon zu jedem Fachgebiet genug Bücher da, aber wenn eine ganze Klasse einen Auftrag gekriegt hat, denn kamen da zehn, zwölf Schüler an, die wollten alle dasselbe Buch haben. Von daher hat man auch schon gemerkt, dass wirklich eine Notwendigkeit besteht, diese Bibliothek aufrechtzuerhalten. Nachher mit dem Internet, als es möglich war, da die Information rauszuholen, denke ich mal, war es weniger gewesen, weiß ich nicht, denn danach habe ich da auch meine Sachen rausgeholt. Aber ich weiß auch noch von vielen Leuten von uns auch noch, die in der 11./12. Klasse auch noch hier ihre Bücher geholt haben.

Also, von der Sache her ist es absolut wichtig, was ich auch schon vorhin sagte, mit dieser Chancengleichheit, denn auch Schüler, die kein Internet zu Hause haben, können hier ihre Informationen für ihre Referate, Vorträge holen und gerade da ist ja schon Spezialwissen notwendig.

Ich kaufe mir [jetzt] eher das, was ich dann nachher wirklich haben muss, weil, das brauche ich dann längere Zeit. In der Schule ist es ja meist so, dass man denn ein Thema bearbeitet, das 3,4 Wochen lang und dann brauch' ich mir keine Bücher zu kaufen, aber wenn ich jahrelang das Buch brauche, dann kann ich mir das Buch lieber selbst kaufen, das für mich Wichtigste rausschreiben oder markieren mit gelben Zetteln oder wie auch immer. Von daher ist das denn der sinnvollere Weg, meiner Meinung nach.

Eine Alternative für alle Leute ist das auf keinen Fall, denn so ein Buch muss man bedenken, kostet 9, 10, 11, 12 Euro. Hier ist das schon der Jahresbeitrag, und hier kann ich, wenn ich schnell bin, hunderte Bücher lesen, und mir mal Stichpunkte für die Themen, die ich brauche raussuchen und ich kann ja hier arbeiten. Buchhandel an sich ist keine Alternative für eine Bibliothek, weil, hier habe ich die große Masse von Büchern. Im Buchhandel kann ich mir ja nur die Bücher ausleihen, von denen ich schon weiß, dass es sie gibt. Hier kann ich mal fragen: „Gibt's zu diesem Thema Bücher? Was für Bücher sind dazu auf dem Markt vorhanden?“ Und hier sind ja mehrere zur Auswahl, zu einem Themengebiet. Im Buchhandel ist nur das eine da und dann weiß ich nicht, was für andere Bücher noch vorhanden sind. Für mich war es immer das Einfachste, ich komme in die Bibliothek, sag': „Diesen Auftrag habe ich“, und dann ist sie oder sind Sie hingegangen und haben sechs, sieben Bücher rausgesucht, ich hab' kurz überschlagen: „Was ist für mich wichtig?“ Und so bin ich eigentlich noch nie in den Buchhandel gegangen. Ich bin da eigentlich nur hingegangen, mit der festen Absicht: „Dieses Buch will ich haben“, und habe die Verkäuferin gefragt, ob sie es rauskriegt irgendwo, aber vielleicht, dass da noch alternativ Bücher vorhanden sind, die mehr Information geben können – ist nicht. Das denke ich, ist auch ein bisschen der Unterschied. Buchhandel hat die aktuellen Bücher, meist irgendwelche Bestseller, die aber relativ wenig Information geben und in der Bibliothek sind dann eben alte, ältere Ausgaben, d.h. ja nicht, dass sie gleich schlechter sind, bloß dass es eben nicht mehr das Neueste ist, muss ja auch nicht zwangsläufig so sein.

Also in ganz jungen Jahren, weiß ich, da war ich regelmäßig hier gewesen. Da kannten mich auch noch die ganzen Arbeiterinnen hier. Aber im Laufe der Jahre hat sich das immer so ein bisschen verflogen, da habe ich mir die Bücher auch selber gekauft, was ich vorhin schon gesagt habe, weil wenn man ein Buch einmal liest, dann kann man es auch in drei, vier Jahren noch mal lesen und hat eine andere Sicht auf die Dinge. Was ich auch ganz interessant fand, waren die Veranstaltungen, die von der Bibliothek ausgingen.

Lesewettbewerbe oder so was ermutigen zu lesen und damit auch gleichzeitig das Lesen an sich leichter machen, besser machen. In jungen Kinderjahren ist es eben auch mal ein Ansporn: „Da will ich auch mal dran teilnehmen“, was dadurch ja auch dann gleichzeitig die Fähigkeiten verbessert.<sup>293</sup>

*Also, sie haben aber auch gern gelesen.*

Mach' ich auch heute noch.

*Sie sind nicht von jemand „bemusst“ worden, hierher zu kommen oder zu lesen.*

Denn funktioniert es nicht. Denn funktioniert es nämlich überhaupt nicht. Dann lesen sie ein, zwei Bücher aus Zwang und danach nie wieder. Dann sind es nachher die Leute, die vorm Fernseher gucken und ihr Bier trinken. **Also, man muss schon den Spaß haben und dazu gehören auch die richtigen Bücher. Es ist eben auch eine Aufgabe der Bibliothek, so sehe ich es jedenfalls, die Kinder auf die richtigen Bücher hinzuweisen: „Was kann denn interessant sein ?“, und nicht, dass die Eltern sagen:“ Hier hast' ein Buch von Huntington“, oder so was, „Kampf der Kulturen“, „lies' das mal durch“ – das wäre dann vielleicht zu brutal. Das ist eben auch der Vorteil der Bibliothek. Die kennen ihr Repertoire, die können sagen: „Dieses Buch passt zu diesem Kind ganz gut“, wenn man sich ein bisschen mit ihm unterhält, und so schafft man gleichzeitig Anreiz. Das kann man in späteren Jahren auch noch umsetzen.**

*Aber den wichtigsten Anteil der Leseförderung haben die Eltern, oder?*

Die Eltern haben den wichtigsten Anteil an der Leseförderung, aber auch die Schulen müssen ein bisschen Acht geben, dass sie nicht nur solche Bücher in den Unterrichtsstoff mit einbringen, die entweder keinen Spaß machen oder zu kompliziert zu verstehen sind. **[Im Grundschulalter] war ich viel hier. Ich denke schon, [dass meine persönliche Lesefähigkeit beeinflusst ist durch das Nutzen der Bibliothek], denn nur wer liest, der lernt auch lesen. Es bringt ja nicht viel, wenn man das in den ersten vier, fünf Jahren lernt und dann nachher nur noch irgendwelche Texte im Unterricht wahrnimmt. Dann kann man ja gar nicht alle Aussagen aus den Büchern rausnehmen, denk' ich mal, die da teilweise drinstecken. Dann liest man nur das, was da steht, aber was zwischen den Zeilen steht, kriegt man gar nicht so mit. Denke ich jedenfalls. Das muss eben auch ein bisschen gelernt werden. Nur immer Text lesen, ist gar nichts.**<sup>294</sup>

*Treffpunkt für ältere Menschen*

Ist mir nicht so bewusst, aber ich weiß nicht, bieten Sie denn auch irgendwelche Diskussionsrunden an, dass diese Angebote stattfinden: „Jeder liest jetzt dieses Buch und dann wird es ausdiskutiert“, oder so was. Das wird ja sowieso immer mehr [mehr Ältere] und wenn man dann entsprechende Bücher dann auch zusammenstellt und die Alten hier zusammenkriegt, dass man denn über irgendein Buch diskutiert, dass wäre ja auch eine Beschäftigungsmöglichkeit. Würde, glaube ich, hier ganz angebracht sein, wenn auch die Resonanz stimmt. Muss alles bedacht werden.

*geringe Nutzungsfrequenz der Einwohner zwischen 25-35 Jahre*

Ich denke mal, die sind viel zu sehr mit ihrem Privatleben beschäftigt. In diesem Alter hat man meist noch Arbeit und dann entstehen da genug Probleme, weil viele Stellen eigentlich so ausgelegt sind, dass zwei dran arbeiten, wo einer mit beschäftigt ist und dann viel Ärger, viel Stress, und dann hat man abends bestimmt nicht noch den Nerv, ein Buch zu lesen oder hierher zu kommen, sondern dann setzt man sich einfach zu Hause hin, lässt sich berieseln um wenigstens da mal ein bisschen abzuspannen. Und wenn denn noch anstrengende Sachen zu lesen wären, wo man denn auch noch drüber nachdenken soll, dann glaub' ich kaum, dass es für die Leute noch zumutbar ist. Machen sie vielleicht im Urlaub, das sehe ich bei meinen Eltern. Die lesen auch viel mehr im Urlaub, bloß unter der Woche haben sie nicht den Nerv dazu. Mutti kommt heute auch erst um 8.00 Uhr nach Hause und dann glaub' ich kaum, dass sie noch hierher kommen würde, und in der Bibliothek lesen oder so was. Nur noch eins, zwei Stunden zu Hause fernseh gucken, duschen, und dann heißt es auch schon wieder schlafen. Nachher im Alter hat man wieder ein bisschen mehr Zeit, in der Jugend hat man mehr Zeit.

*Angebot, Bestandsstruktur*

<sup>293</sup> Leider handelt es sich hier um eine Aktivität, die ausschließlich vom Buchhandel durchgeführt wird.

<sup>294</sup> Kontext: Lernen.

Ich denke, so wie es ist, ist es schon recht gut, denn wenn ich zur Videothek will, haben wir hier in Wolgast drei, vier, da muss das Geld nicht noch in der Bibliothek ausgegeben werden dafür. Soviel, denke ich, würden auch nicht in die Bibliothek kommen, um sich Videos holen, weil der Gedanke an sich ist schon absurd, wenn wir sechs Videotheken haben, dann gehe ich nicht in die Bibliothek, um mir was auszuleihen. Von daher ist das Geld wirklich sinnvoller in Büchern angelegt und Bücher sind ja auch irgendwo wichtiger für eine Bibliothek. Bloß wenn man zuviel Geld hat, dann kann man das vielleicht noch machen, aber ich denke nicht, dass sich das wirklich rentieren wird, denn überall gibt es hier Klubmitgliedschaften in der Videothek, da bezahlt man auch Geld für und denn kann ich lieber dahin gehen und die werden mit Sicherheit auch ein größeres Angebot haben, weil sie eben darauf spezialisiert sind. Und die paar Filme, die dann hier möglich wären, die bringen hier nicht so viel. CDs – gut, muss aber auch nicht unbedingt sein, denke ich. Bibliothek – assoziiere ich Bücher und dann versuche ich auch damit meinen Geist selber zu trainieren und mir da die Bilder zu entwickeln und nicht, dass sie auf der Netzhaut projiziert werden. Weil, das ist sowieso spannender, finde ich jedenfalls, die eigenen Bilder zu entwickeln, die eigenen Geschichten aufzubauen, als wenn man da alles vorgesetzt kriegt. Ist zwar leichtere Kost, aber – na ja.

*Eine geringe Prozentzahl der Einwohner sind Benutzer der Bibliothek, die Beteiligung an dieser Untersuchung ist ebenfalls gering*

Ich denke, momentan spielt auch die Wirtschaftssituation nicht so mit. Alle sind irgendwie nur auf Depression und so was aus und das spielt sich auch meines Erachtens im Kopf wieder, dass die Leute keine Lust mehr haben. Mann sieht es an den Bundestagswahlen. Da gehen nur ein paar Prozent hin, beteiligen sich daran, zumal das auch ihre eigene Sache ist. Da kann man ja auch richtig viel verändern. Und wenn sie nur ihren Schein ungültig machen. Die werden wenigstens mit rein genommen in die Statistik. Wenn da 20-30 % ungültig sind, sagt das auch mehr aus als wenn nur noch 40% Wahlbeteiligung ist, ist meine Meinung. Und die Leute haben eigentlich gar keinen Nerv, für gar nichts. So kommt es mir auch vor – eigentlich nur rumsitzen, bisschen Autofahren, sich auffregen, dass es so teuer ist.

*Muss es die Bibliothek geben?*

Ja, oder den Leuten geht's zu gut, dass sie deswegen sagen: „Von mir aus muss es sie nicht geben“, dass sie sich die Bücher lieber selber kaufen: „Warum soll ich da die 20, 30 Meter gehen, wenn ich mir das per Haus über Amazon.de oder so was schicken lassen kann“, aber das glaub' ich weniger. [Über die Möglichkeit könnte man auch mal nachdenken], aber das ist wahrscheinlich auch zu teuer: das die Leute hier anrufen können, fragen: „Haben sie das Buch da, können sie es bringen?“. Vor allem für ältere Leute, die dann doch nicht von Wolgast-Nord da oben her kommen wollen. Das ist auch noch was, was mir eingefallen ist, also dass man dann per Hauslieferung, aber ich glaube kaum, dass sich das so rentieren würde, denn es kostet ja auch alles Geld. Die Organisation, dann muss einer eingestellt werden, der dann die Zeit hier ist, einer, der die Bücher weg bringt, und der Hin- und Rückweg, kostet alles Geld.

Ich denke hier, die Bibliothek an sich hat auch ein Problem, weil in Wolgast und Umgebung das Kulturangebot nicht so groß ist, d.h. die Leute werden eigentlich schon vom ganzen Organisationssystem hier dazu gezwungen, gar nicht erst hoch denken zu wollen, gar nicht erst viel machen zu wollen. Ist mir hier jedenfalls so aufgefallen. Wir haben hier kein Kino, kein Theater. Ein-, zweimal ist hier im Kornspeicher eine Veranstaltung. Jazzveranstaltung, oder so was, ist für mich auch viel zu wenig. Wenn ich das mal will, muss ich nach Greifswald fahren oder Anklam. Die haben sogar ein Theater. Und von daher, wenn das Kulturangebot in der Stadt insgesamt auch nicht stimmt, dann kann man sie auch nicht dazu bringen, vielleicht noch mal das Theaterstück nachzulesen, oder so was, was man gerade gesehen hat. Also, das ist auch noch so ein Ding, was auch nicht so positiv ist.

*alternative Möglichkeiten zur Bibliothek*

Also, in den letzten Jahren, sprich mit Internet, auf jeden Fall schon. Aber bis zur sechsten Klasse, 95/96, also als der Rechner noch etwas weniger vorhanden war, als 30-40% in Deutschland erst so ein Ding hatten, Internet war gar nicht von auszugehen, war die Möglichkeit eigentlich gar nicht gegeben, dass alles zu machen und deshalb habe ich ja auch schon mal gesagt gehabt, dass die Bibliothek für die breite Masse da ist, dass die Bibliothek die Chancengleichheit gewährt, dass eben auch die Leute, die nicht so gut gesellschaftlich positioniert sind, auch die Möglichkeit haben, ihre Sachen richtig zu erledigen, gut zu machen und nicht nur den Nachteil denn haben. Beispielsweise kann ich mir jetzt fertige Referate aus

dem Internet rausziehen und andere Leute müssen eben viel dafür arbeiten, und haben im Prinzip denselben Effekt, sprich ähnliche Noten. Umschreiben muss schon sein, weil so doof sind die Lehrer auch nicht mehr, die haben ja auch alle die Möglichkeiten.

**Paraphrase:**

**In meiner Grundschulzeit war die Bibliothek für mich eine Notwendigkeit, um meine Hausaufgaben erledigen zu können.**<sup>295</sup>

**Altersklasse 2, 29-60 Jahre. Interviewtranskriptionen**

Interviewtranskription: Dienstag, 18.03.2003 / 19.00 Uhr

Teilnehmerin: Eine Frau

Die Bibliothek ist bestimmt für die Schulkinder wichtig. Die brauchen nicht alle Bücher kaufen, die Eltern, können sie sich hier ausleihen. Die Kinder gehen geschlossen hierher, treffen sich vielleicht auch noch mal. Für alte Leute gilt das auch, die brauchen auch nicht so tief in die Tasche zu greifen. Viele lesen noch.

*Soll sich die Stadt die Bibliothek leisten?*

Auf jeden Fall. Bibliotheken gab es schon immer und schon ewig lange und ich weiß nicht, wie sie jetzt besucht sind, aber zu DDR-Zeiten glaub' ich, waren sie gut besucht oder sogar sehr gut. Da waren Bücher ja Mangelware und hier waren sie nun mal. Und heutzutage gibt es zwar alles, aber man kann sich das eben nicht leisten und demzufolge ist es doch besser, man geht hierher und holt sich die Bücher, liest sie und bringt sie wieder hierher.

*Bedeutung für die Schüler*

Also, ich hab' zwar keine Schulkinder mehr, aber ich denke mal schon. Ich denke mal, vieles wird ja über Computer schon gemacht, zu Hause. Aber viele Familien haben gar keinen, oder können es sich nicht leisten, so, demzufolge müssen sie doch mal ins Buch gucken, und das ist vielleicht auch besser.

*Sie lesen viel. Aber keine Bücher aus der Bibliothek. Hat dies Gründe?*

Ich habe keine Gründe, die Bibliothek nicht zu benutzen. Ich hab' es eigentlich schon immer vorgehabt, den Schritt zu machen.

*Rolle der Bibliothek in der Lehrzeit*

Ich habe an der Uni gelernt und habe [für meine Berufsausbildung] die Bücher von da geholt.

*Hätten Sie auch ohne Bibliothek Erfolg gehabt?*

Weiß ich nicht.

*Ohne die Bibliothek, hätten Sie andere Möglichkeiten gehabt, sich die Literatur zu besorgen?*

Weiß ich nicht. Ich denke mal, irgendwie hätte ich sie mir bestimmt beschafft, aber das war der einfachste Weg.

*Was leistet die Bibliothek, was sonst keiner leistet?*

Keine Ahnung.

*spezieller Wert für ältere Menschen*

Klar, warum nicht. Ich weiß nicht, wie das hier so ist, ob alte Leute kommen oder ältere, aber manch' einer geht vielleicht zu zweit oder zu dritt hierher - treffen sie sich mal. Gerade die Alten rappen sich ja nicht auf und so machen sie es mal.

---

<sup>295</sup> Vgl. 1. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2003.

### *Aufgaben der Bibliothek*

Die Bibliothek soll in erster Linie da sein, um Bücher auszuleihen. Ich mein' sie leihen ja auch andere Sachen aus. Man kriegt alles ausgeliehen, ob für Schule, Beruf, Freizeit – man brauch' es nicht kaufen.

#### **Paraphrase:**

**Die Bibliothek ist für die Schulkinder wichtig – dann müssen die Eltern nicht alles kaufen.**<sup>296</sup>

Interviewtranskription: Dienstag, 25.03.2003 / 19.00 Uhr

Teilnehmer: Zwei Frauen/Ein Mann

Besonderheit: Eine Begleitperson beteiligte sich rege an der Diskussion. Diese Aussagen konnten allerdings nicht mit einbezogen werden, weil diese Begleitperson nicht zu den Teilnahmeberechtigten gehörte.

**Teilnehmerin 2:** Ich selber hab' die Bibliothek hier in Wolgast überhaupt noch nicht genutzt. Ich selber hab' eine Bibliothek zu Hause als Schüler genutzt und hab' sie auch benötigt, weil, meine Eltern konnten eben auch nicht jedes Buch zur Verfügung stellen. Heute sind die Preise natürlich noch erheblicher für die Fachbücher und so, weswegen „X“ ja auch die Bibliothek sehr doll nutzt und ich bin schon der Meinung, dass in so einer Stadt wie Wolgast eine Bibliothek auch echt notwendig ist, weil, nicht jeder ist mit dem Internet versehen und kann sich da seine Sachen rausholen und ich sehe das auch so gerade fürs Gymnasium. Die Schüler werden auch viel selbständiger, wenn sie auch mal Sachen an Hand von Büchern erarbeiten können und nicht alles vorgekaut kriegen in der Schule. Auch später, ihren Lebensweg viel besser zu bestreiten, so sehe ich das, und ich bin eigentlich froh, dass die Bibliothek hier ist.

### *Alternativen ohne Bibliothek*

Sicherlich würde man denn Lösungen finden, dann würde man anstatt irgendwelcher anderen Spielsachen eben mehr Bücher kaufen. Aber dies hier ist viel vielseitiger. Das Aktuelle und so kann man sich zu Hause gar nicht halten, außerdem ist es auch wahnsinnig teuer, so eine Lexikothek – die sich kaufen, ist ja auch teuer und nach Jahren ist die auch veraltet. Und auch so, man trifft da irgendwelche Bekannte und man arbeitet in der Schule zusammen. Ich denk' mal, auch wenn man irgendwelche Lehrgänge und Seminare besucht oder Fortbildungen, auch als Erwachsener, denk' ich mal, ist eine Bibliothek schon angebracht, um sich da Fachwissen zu holen. Ist meine Meinung.

**Teilnehmerin 1:** Eine Bücherei ist komprimiertes Wissen in Schrift, also für alle Lebenslagen, die es gibt, vom Hobby bis über den Beruf, Weiterbildung und die Bücher, die man denn alle bräuchte, die könnte man sich gar nicht kaufen. Hab' ich einen schwierigen Patienten, komme ich in die Bücherei, guck' nach: „Wie komme ich weiter?“, und es funktioniert.

### *Wofür nutzen Sie die Bibliothek?*

Für meinen Beruf, auch für meine Weiterbildung. Ich habe jetzt einen Kurs für Buchhaltung gemacht, da brauchte ich mir nicht das teure Fachbuch kaufen, da bin ich in die Bücherei gegangen, wegen der Hausaufgaben usw., weil sie auch die Bücher haben und die Bücherei hier hat mich eigentlich vermögend gemacht. Ich habe die ganzen Wirtschaftsbücher da hinten alle durchgeackert und es ist Wahnsinn, was Bücher bewirken können. Und dann lese ich manchmal auch leichte Kost, wenn man ein Buch aufschlägt, ist man in einer anderen Welt und man versetzt sich da rein und man ist nicht mehr im kleinen Wolgast und es ist Entspannung, muss' man sich nicht alles kaufen. Ich les' sowieso sehr viel, also manchmal im Monat 20 Bücher, also wenn ich mir die alle kaufen sollte, dann wäre ich schon wieder eine arme Frau.

**Teilnehmer 3:** Ja, also bei mir ist das genauso, also von der Sache her habe ich eine Bibliothek immer benötigt, natürlich nicht [immer]die Wolgaster, aber so Allgemeine, wo ich bisher war, ich hab' mehrere Lehrgänge besucht gehabt in meinem Leben bisher und habe die immer benötigt, die Bibliothek, um Fachliteratur und dergleichen zu bekommen, um da die ganzen Abschlüsse zu machen.

<sup>296</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Einwohner Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.

Die Notwendigkeit ist da, man sieht das ja auch gerade hier in Wolgast und auch im Umkreis des Kreises, die Fahrbibliothek, wie hoch der Andrang ist- das Bedürfnis jeweils der Bürger.

Die Fachliteratur ist ja nur in der Bibliothek vorhanden, weil, das kann man sich nicht alles kaufen, weil es auch sehr schnelllebig ist und die Gesetzhlichkeiten verändern sich auch ständig und dadurch ist das auch bedingt. Man muss immer auf dem aktuellen Stand sein.

#### *Leseförderung*

**Teilnehmerin 1:** Mein Sohn hat LRS und das einzige Buch, was er gelesen hat, war „Schindlers Liste“. Sonst liest er keine Bücher.

**Teilnehmer 3:** Damals als Kind noch, haben wir immer gelesen. „Timur und sein Trupp“, und so. Einige Bücher, das sieht man bei den Enkelkindern schon, ich habe nicht alle weggeschmissen, die kommen denn schon und schnökern und wollen das lesen, 1./2. Klasse – die stöbern die alten Bücher noch durch, die denn auf dem Boden irgendwo liegen.

**Teilnehmerin 2:** Bei uns: „X“ konnte von Anfang an gut lesen.

#### *Gründe für einen Bibliotheksbesuch*

**Teilnehmerin 1:** Ich komme aus dem Grund her: ich will das und das Buch haben und dann guckt die Dame in ihren Computer, ob es da ist oder nicht, oder was zum Thema.

#### *Was leistet die Bibliothek, was sonst keiner leistet?*

**Teilnehmer 3:** Im Buchhandel geht man zum Kauf, aber die Bibliothek ist ja dafür da, dass man sich das ausleiht. So, und so ist das mit dem ganzen Computerwesen jetzt möglich, dass ihr wisst: „Wo ist in einem anderen Bereich dieses Buch vorhanden?“, dass auch ein Austausch da ist zwischen euch – zwischen den einzelnen Städten hier. Das ist heute normal. Wenn heute einer ein Auto kaufen will, der geht hin, steht das in einem anderen Ort, wird das reingeholt. So ist das beim Buch sicherlich auch.

**Teilnehmerin 1:** Der Buchhandel hat auch nicht so eine Auswahl.

#### **Paraphrasen:**

**Eine Bibliothek ist wichtig – besonders für die Ausbildung, weil man sich nicht alles – ständig aktuell auf dem neuesten Stand – kaufen kann.**<sup>297</sup>

**Eine Bibliothek ist notwendig. Ich bin froh, dass sie hier ist. Ich selbst habe die Bibliothek als Schülerin benötigt, weil meine Eltern nicht alles kaufen konnten. Mein Sohn nutzt die Bibliothek intensiv, besonders zur Erledigung seiner Hausaufgaben.**<sup>298</sup>

**Wenn ich als Krankenschwester einen schwierigen Patienten habe, mit dem ich nicht klar komme, komme ich in die Bibliothek, gucke in ein Buch, in dem steht, wie ich weiterkomme – und es funktioniert.**<sup>299</sup>

<sup>297</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Alterklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2003.

<sup>298</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 3, 2003.

<sup>299</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 3, 2003.

Interviewtranskription: Donnerstag, 27.03.2003 / 19.00 Uhr

Teilnehmer: Drei Frauen/Ein Mann

Besonderheit: Die Redebeiträge einer Begleitperson konnten keine Berücksichtigung finden, weil sie nicht teilnahmeberechtigt war. Die Aussagen von zwei Teilnehmern konnten durch Nachfrage nicht spezifiziert werden, da in dieser Gruppe eine aggressive Stimmung bestand und ein friedliches Miteinander nicht weiter gefährdet werden sollte. Für die Auswertung dieser Diskussionsrunde hatte dies zur Folge, dass die allgemeinen bzw. ohne Bezug zur Wolgaster Bibliothek gemachten Äußerungen dieser beiden Teilnehmer nicht weiter verwendet werden konnten.

**Teilnehmerin 3:** Also, ich möchte erstmal von mir persönlich ausgehen. Ohne Bibliothek könnte ich nicht leben. Schon von Kindheit an, also seit ich überhaupt lesen kann, bin ich in der Bibliothek, also bei mir zu Hause früher schon Stammkunde gewesen und jetzt genauso. Nicht alleine nur, weil ich gern lese, sondern weil man sich ja auch nicht die ganzen Bücher kaufen kann. Das konnte man zu DDR-Zeiten schon nicht und wollte man schon nicht, jetzt ist es sowieso eine finanzielle Sache, dass man das überhaupt nicht könnte. Und in dem Sinne, also Bibliothek hier nicht nur für die Belletristik sondern auch für die Fachliteratur. Und da soll ich von meiner Tochter bestellen, die wohnt nun bei „Y“ und geht in „Y“ zur Bibliothek, und sie sagt: „Ein himmelweiter Unterschied“. Sie sagt: „Ein Riesenlob für die Wolgaster Bibliothek, wie die ausgestattet ist, vom ganzen Niveau her und vom Angebot her. Da merkt man den Unterschied.“ Es war immer selbstverständlich, wenn man hierher gegangen ist, sich die Sachen geholt hat – man macht ja nun keinen Vergleich mit Greifswald mit der Uni-Bibliothek, wo sie ihre Fachliteratur holt – aber sie sagt: „Wenn man denn eine andere kennen gelernt, merkt man das auch.“ Und wenn ich so mit meiner Nichte, die ist auch Lehrerin, spreche, in „Y“, die ist dort sehr viel in der Bibliothek, und wir tauschen uns aus, was wir denn gelesen haben: „Die Bücher gibt’s bei uns noch nicht [in „Y“].“ Also, Sie sind auch immer schnell dabei, neue und interessante Bücher zu bestellen, trotz des beschränkten Haushaltes. Das ist ganz toll, finde ich.

**Teilnehmerin 2:** Ich habe ja nun ganz andere Erfahrungen. Ich nehme eine Bücherei sehr selten in Anspruch, nehme sie aber in Anspruch, wenn ich also denn gar nicht mehr weiß, oder wenn ich denn denke: „Ach’ weißt’ gar nicht mehr, wo du das findest, was du wissen willst“, dann geh’ ich in die Bibliothek. Allerdings in größeren Abständen. Ich lese, aber ich muss ehrlich sagen, wir haben soviele Bücher, schon immer sind wir mit Büchern groß geworden. Bei uns werden Bücher gekauft, verschenkt und, und, und.

**Teilnehmerin 3:** Bei uns auch!

**Teilnehmerin 2:** Also, wir haben, ich habe auch einen großen Fundus von meinen Eltern übernommen, also auch modernere Bücher. Ich bin da nicht so drauf angewiesen. Und ich kaufe mir auch gerne mal ein Buch, wenn ich das meine. Manchmal gehe ich zur Buchlesung, und wenn mir es zusagt, dann kauf’ ich auch mal ein Buch. Also, ich will damit jetzt nicht sagen, dass ich keine Bibliothek brauch’ und deswegen andere auch keine Bibliothek. Ich finde, dass es sogar wichtig ist und deswegen bin ich ganz froh darüber. Manchmal hat man sich ja auch so gedacht: „Wenn’s jetzt überall diese Computer gibt – was wird bloß mit dem Lesen werden?“ Aber ich denke mal doch, dass die Computer das Lesen nie verdrängen werden können. Und ich finde es toll, dass es diese Bibliothek gibt. Auch schon die Vorzüge, die „X“ sagte, sind ja überhaupt nicht von der Hand zu weisen und ich bedaure das so sehr, dass dieser Bus, diese Fahrbibliothek, ausfällt. Gerade in den ländlichen Bereichen, die nicht so aus verschiedenen Gründen die Möglichkeit haben, zu dieser Bibliothek, oder auch einer anderen, in „Y“, oder wo immer es Bibliotheken gibt hier in der Umgebung, dahin zu fahren. Finde ich schon schlimm und traurig, dass man sich nicht mehr leisten kann. Ich hab’ das gestern in der Zeitung gelesen. Der Haushalt des Kreises wurde ja jetzt beschlossen und da ist die Fahrbibliothek unterm Hammer gekommen. Hab’ ich das verkehrt gelesen? Also, ich hab’s so gelesen.

Ich weiß, dass viele diese Bibliothek besuchen, dass viele hierher gehen, dass diese die Bibliothek nicht missen wollen. Genauso wie ich ungern ein Kino vermissen, was ich allerdings nicht zur Verfügung habe, kann ich mir vorstellen, dass die Leute, die eine Bibliothek nutzen wollen, eine Bibliothek haben möchten und das ist äquivalent. Das würde ich jetzt auf eine Stufe stellen. Das ist mein Interesse, und das andere wäre das Interesse anderer Leute.

**Teilnehmerin 1:** Ja, also ich hab’ drei Söhne und wir haben ganz viel für die Kinder hier Bücher geholt, angefangen mit Bilderbüchern zum Vorlesen, aber auch viele Kinderbücher zum Lesen. Ich hab’ zwei

Söhne, die so nebenbei lesen gelernt haben und alles verschlingen, was sie so finden, und einen, wo ich dachte: „Der lernt das nicht“. Also, wir haben uns bemüht noch und nöcher und es ging ganz, ganz mühsam. Ich habe gesagt, dass kann es gar nicht geben. Weil ich selber als Kind alles verschlungen hab', wo ich nur rankam. Und er hat mit einem Buch aus der Bibliothek sein erstes eigenes Buch gelesen, und zwar „Wolkow“. „Wolkow“, den ersten Band hab' ich ihm geschenkt für die Ferien, und dann hat er sich alle geholt und alle durchgeackert. Seitdem liest er freiwillig. Abends im Bett und am Wochenende. Es ist ganz wichtig, ein großes Angebot zu haben. Wir haben auch natürlich bei drei Kindern, die lesen, zu Hause viele Bücher, die sie auch über Kreuz usw. lesen. Aber es gefällt nicht jedem jedes Buch. Eine Bibliothek ist was ganz Tolles. Es war öfter so: „Ach' gibt's davon noch mehr? Wir gucken mal in der Bibliothek.“, weil man ja auch nicht alles kaufen kann. Ich selber habe meine größte Bibliothekszeit gehabt, nicht hier in Wolgast, so von 12-18. Als ich die Bücherregale zu Hause soweit durch hatte, nämlich die meiner Brüder und meiner Eltern, hab' ich auch alles, was irgendwie in Frage kam, gelesen. Dann nachher im Studium, in der Uni-Bibliothek, ist klar, aber dann mehr Fachliteratur. Und dann bin ich lange Zeit wenig zum Lesen gekommen, bei den Kindern. Und im Moment les' ich auch wenig hier aus der Bibliothek. Aber ich komme auch jetzt wenig zum Lesen, weil ich gerade abends viel unterwegs bin und ich hab' eine sehr bücherbegeisterte Schwägerin, die mir wieder sagt: „Das musst du mal lesen“, und schenkt mir Bücher und leiht mir Bücher und so, sodass ich Mühe habe, das immer zu schaffen, bis wir uns wieder sehen. Und dadurch im Moment so dieses Bedürfnis für mich selber zu lesen, nicht so da ist – also jetzt aus der Bibliothek zu entleihen. Aber die Kinder, wenn die einen Vortrag oder so was machen müssen, ich sag': „Denn geht doch mal, hol' dir doch mal was“. Ein bisschen anschieben muss man immer noch, aber manchmal auch nicht, aber manchmal eben doch. So ist die Wolgaster Bibliothek für meine Kinder was ganz Wichtiges geworden und für mich selbst wäre das, wenn ich nun nicht viel geliehen kriegen würde oder geschenkt kriegen würde, auch noch mehr so. Mein ältester Sohn bedauert manchmal, wenn er sich mit einem Schriftsteller so ein bisschen angefreundet hat, dass dann die Breite dann nicht so ganz da ist. Also, denkt er: „Von dem müsste es noch mehr geben“, und dann sind es eben nur drei Bücher. Und dann ist es eben schade, weil ich ihm eben doch nicht immerzu was Neues kaufen kann. Also der Älteste ist ein ganz großer Leser. Der Jüngste auch, aber der hat auch erstmal noch von dem Großen.

Aber ich denke, dass Kinder von alleine hierher gehen, also kleinere Kinder, ist sicher – alle Klassen kommen mal hierher und kriegen das gezeigt – aber wer da nicht ein bisschen von zu Hause unterstützt wird, hat es, glaube ich, sehr schwer.

**Teilnehmerin 3:** [Ein Tipp]: Ich hol' mir immer bei „X“ die Verlagskataloge und die studier' ich richtig durch. Das macht richtig Spaß, zu gucken, was ist neu, weil da immer eine kleine Inhaltsangabe zu den Büchern steht und dann mach' ich mir schon immer Notizen dazu und schneid' mir dann die Seiten aus. Die kommen an die Pinnwand, was ich mir dann selbst davon kaufen möchte, und andere Sachen schreib' ich mir dann auf und warte, wann kommen die in die Bibliothek. Oder wer das in der Verwandtschaft hat. So wird da immer rumgefragt, damit man dann auch da, so bei den neusten Büchern, ein paar Sachen hat. Und dann hab' ich natürlich auch so meine Schriftsteller, die ich schon seit Ewigkeiten lese, und wo man dann immer, wenn die ein neues Buch herausbringen, dann wieder ergänzt. Dadurch hol' ich mir dann neue Sachen. Und vielleicht noch eine andere Sache: Es gibt vom Weltbild-Verlag ein' Abzweig und die haben Restbestände mit erheblichen Preisreduzierungen. Da hab' ich neulich die Jubiläumsausgabe aus dem Aufbau-Verlag von Hermann Kant, „Die Aula“, für 2,50 € bekommen. Vor Weihnachten, also zwei Monate vorher, sitze ich schon davor und guck' nach, also Supersachen, und da kann man denn auch kaufen und brauch' nicht so sehr auf den Geldbeutel gucken.

Na ja, nun aber jetzt noch mal zum Lesen hier, „Kinder“. Muss ich sagen, bei uns an der Schule kommt das Lesen wieder bisschen mehr in Mode. Es wird wieder mehr gefördert. Es gibt ja auch jedes Jahr für die sechsten Klassen vom Börsenverein des deutschen Buchhandels so einen Lesewettbewerb, der in den sechsten Klassen durchgeführt werden kann. Ich muss aber so sagen, wenn ich mich so im Kreis umgucke, wird es viel zu wenig von den Deutschlehrern genutzt. „X“ hatte da auch geklagt. Ja, und ich hab' jetzt eine sechste Klasse Realschule, und da haben wir das dann auch gemacht. Und Zweidrittel hatten sich gemeldet, die wollten am Klassenwettbewerb teilnehmen, die was vorlesen wollten. Das war schon erstmal eine ganz positive Sache. Und dann haben sie sich natürlich auch gegenseitig ihre Bücher vorgestellt. Und der eine sagt: „Na, das hole ich mir dann auch aus der Bibliothek“, weil sie das denn auch lesen wollten. Und dann ging es weiter in den Kreisausscheid. Und die Klasse hat mitgefiebert. Und wir haben denn auch noch, war organisiert von Coca-Cola und Stiftung Lesen, so eine Bücherparty – konnte man machen – denn gemacht. Hier mit „Wer wird Millionär?“ - Alles nur ums Buch, und solche Sachen.

Dadurch sind viele auch erstmal wieder herangeführt worden, erstmal wieder ein Buch in die Hand zu nehmen und dass es auch toll ist mit Büchern. Und sie konnten auch Bücher tauschen und jetzt kommen immer mehr Kinder, die sagen: „Also, meine Rechtschreibung muss ich verbessern. Ich muss im Ausdruck verbessern. Ich lese jetzt.“ So ganz stolz berichten sie. Bei vielen. Dann stellen wir die auch vor, und dazu erzählen sie auch darüber. Und dann sind die anderen ganz begeistert. Das ist eine Realschulklasse. Aber in der Hauptschulklasse sind es auch so einige. Und da muss ich sagen, die lesen auch so lieber Sachbücher. Also, die sind immer ganz begeistert von den Angelbüchern, zum Beispiel. Die lesen die schwierigsten Sachbücher und schwierigsten Wörter, während, das andere überhaupt nicht – Hauptsache, sie können erstmal lesen. „Eisenbahn“ ist ganz toll, na ja „Militärgeschichte“ auch. Aber so diese Sachen. Da kommen sie immer an, mit diesen drei Sachen. Und bei mir in der Klasse ist es so: also seit der fünften Klasse nutzen sie hier den Fachbuchbestand – als Biologie anfang und jetzt in der sechsten: Geschichte. Die „X“ bei mir kommt dann immer mit dem ganzen Stapel an aus der Bibliothek und der geht dann die ganze Klasse durch. Und: „Ja, kann ich nicht wieder zur Bibliothek? Jetzt haben wir doch die erste Stunde zu den alten Römern. Ich hol““. Ich weiß nicht, was sie schon hier? Aber sie macht auch immer Reklame dafür: „Also, das hab’ ich alles aus der Bibliothek“. Also, dann kommen doch einige schon nach und nach hierher. Also, es ist auch wichtig für den Unterricht.

#### *Zusammenarbeit zwischen Bibliothek und Schule*

**Teilnehmerin 1:** Ich kenne das nur von der Grundschule. Also, als sie in der Grundschule waren, da waren sie alle mal hier. Aber sobald sie aus der Grundschule raus sind, fällt das Wort „Bibliothek“ eigentlich in der Schule nicht mehr, also bei allen dreien. Es kann natürlich auch sein, dass man auch mal drauf hingewiesen wird: „Man kann auch mal in der Bibliothek gucken“, aber irgendwo gemeinsame Besuche, Kontaktsuche oder so, passiert nicht.

**Teilnehmer 4:** Ich bin eigentlich von Kind an: Bibliothek, lesen, lesen, lesen bis na ja, die vielen Jahre auf der Peene-Werft, – so wie man Zeit hat. Für mich war Lesen und Bibliothek eigentlich immer sehr wichtig, und nicht weil ich nun sagen muss, dass Lesen bildet. Aber ich sag’s heute im Alter jedem Jungen: Lesen bildet. Die Rechtschreibung, brauchen wir uns nicht drüber zu unterhalten. Grammatik, Ausdruck und na ja, die letzten Jahre waren ein bisschen schwach mit Lesen. Aber zwischendurch eigentlich immer, dass man sagt: „Mal ein Buch lesen ist sehr wichtig“. Und Bibliothek ist ja eigentlich – die Breite kann man zu Hause gar nicht haben. Gerade wenn man sagt: „Das interessiert mich, das Buch“, dann kann ich mir es auch kaufen. Aber in der Bibliothek habe ich die Möglichkeit, das Buch mal vorab zu lesen und kann denn sagen: „Das Buch möchte ich zu Hause stehen haben“. Da möchte ich in drei Jahren und wenn ich mal Zeit hab’ mal wieder reingucken. Aber die Breite hab’ ich doch nur in der Bibliothek. Deshalb ist es ja, ist die Bibliothek so wichtig. Das man sich auch, wenn man irgendwie eine Information kriegt über das Buch, das man sagt: „Okay, ich geh’ in die Bibliothek, guck’ mal rein, ob’s mich überhaupt interessiert“. Es ist ja so: Es wird Reklame gemacht. Man hat nur einen Kurztex und man hat auch vielleicht eine Information über den Schriftsteller. Und bei der Breite, die heute angeboten wird, und jeder will was verkaufen, kann man ja vorab nicht einschätzen: „Ist es gut? Sagt es mir persönlich etwas?“ Wenn es gut ist, muss es mir persönlich noch nicht gefallen. Dann kann ich die Möglichkeit ja in der Bibliothek nutzen, lesen, mich informieren, um dann zu sagen: „Na’, das möchte ich schon zu Hause stehen haben.“ Das kommt ja eigentlich erst hinterher. Ich meine, wenn ich ein Buch geschenkt kriege, und wenn ich nun wirklich weiß, das möchte ich haben, durch Information. Aber, alle Bücher hat man ja nicht alle Informationen, dass man sagt: „Die möchte ich mir kaufen“. Aber irgendein Denkanstoß: „Das Buch willst du mal lesen“, der von irgendwo kommt. Dann kann ich sagen, dann geh’ ich in die Bibliothek, informier’ mich. Ob nun ich, oder ein Jugendlicher oder ein Kind, das Thema ist ja das Gleiche. Ein Denkanstoß, das Buch, mal reingucken und lesen und man hat dann die Breite und kann sagen: „Na, den Schriftsteller, den möchte ich mal von eins bis zehn lesen. Alles was rauskommt, das möchte ich doch mal lesen“. Und das ist ja eigentlich so wichtig: die Breite. Unabhängig von Fachliteratur- Fachliteratur sowieso, die kann man sich nicht kaufen, wenn man irgendwie mal was nachschlagen will oder mal was lesen muss, man ja auch nicht kaufen. Also, ich wünsche mir für die Zukunft, dass Sie die Breite haben, die ich brauche.

#### *Treffpunkt*

**Teilnehmerin 3:** So, das neue Bibliothekgebäude ein’ Raum hat, sagen wir mal mit Begegnungsraum, sagen wir ein Lesecafé. Ich würde auch sagen, die Hortkinder würden so was auch nutzen. Bücher mit nach Hause nehmen sie nicht, oder höchstens eins. Aber wenn sie dann am Nachmittag herkommen könn-

ten, dann sind ja auch so viele schöne Kindersachbücher oder Comics auch da, ist ja aller hier, und darin rumschnökern, eine Stunde oder so. Also, so was haben mir meine Schüler gesagt, würden sie sich, auch die Größeren, ganz gerne wünschen.

#### **Paraphrasen:**

**Meine Schüler aus der Hauptschule nutzen den Bibliotheksbestand für ihre Aufgaben.**<sup>300</sup>

**Die Bibliothek war wichtig für meine drei Kinder. Einer hatte Schwierigkeiten lesen zu lernen – sein erstes Buch, das er dann gelesen hatte, war aus der Bibliothek.**<sup>301</sup>

#### **Altersklasse 3, 61 Jahre und älter. Interviewtranskriptionen**

Interviewtranskription: Donnerstag, 06.03.2003 / 19.00 Uhr

Teilnehmerin: Eine Frau

Besonderheit: Das Interview ist aufgrund technischer Probleme nicht auf einem Tonband erhalten. Es wurde deshalb ein Gedächtnisprotokoll geschrieben.

Gedächtnisprotokoll: Ich komme hierher, weil ich lesen möchte, denn ich lese gern in meiner Freizeit. Vor allen Dingen Romane, die mich unterhalten.

#### **Paraphrase:**

**Die Bibliothek ist für mich sehr wichtig für das Lesen in der Freizeit.**<sup>302</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 12.03.2003 / 15.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Ich vermisse bei meinen Enkeln, dass sie sich in diesem Umfang mit dem Lesen beschäftigen. Sie sollten sich weniger mit dem Computer beschäftigen, als mehr mit dem Lesen. Man merkt es in der Schule, gerade in Deutsch, und was dann später kommt, das freie Reden, der Ausdruck. Das wird dann doch sehr geprägt, wenn man liest und nicht hört oder am Computer spielt. Ich finde, eine Bibliothek ist immer eine wichtige Einrichtung, unabhängig davon, von welchen Fachgebieten die Bücher angesammelt werden, ob das nun Belletristik ist. Ich meine, ich bin jetzt in einem Alter, wo ich eigentlich das lese, was ich eigentlich nicht lesen sollte. Mehr oder weniger Thriller, um mich abzulenken,<sup>303</sup> mehr um mich gedankenlos, oder sagen wir mal, um die Zeit einigermaßen sinnvoll zu verbringen, aber doch gedankenlos, weil diese Thriller ja nicht dieses Niveau haben, was man vielleicht bei jüngeren Leuten, die Abitur machen oder so was, doch voraussetzen sollte. Das habe ich hinter mir. Ich war, als ich mal in „Y“ gearbeitet habe, da habe ich beispielsweise von Stevenson alle Bücher, die die Bücherei hatte, nacheinander abgearbeitet. Und dann hab' ich mich auf bestimmte Schriftsteller orientiert, und die nacheinander abgearbeitet. Das ist dann doch immer beeindruckend, wenn man von jungen Leuten in freier Rede etwas Sinnvolles geboten bekommt und das können die sich, in der Schule weniger, mehr oder weniger nur zu Hause erarbeiten, indem sie die Bücherei nutzen. Ob das nun Schulbibliotheken sind, aber die haben ja meist nicht diese Möglichkeiten, das so konzentriert darzubieten, weil die Gelder dann auch fehlen. Ich finde, die Bibliothek ist selbst dann eine sinnvolle Ergänzung, weil ich finde, eine Schulbücherei hat immer das Anrühige der Schule an sich. Und da gehen die Schüler nicht so gerne hin. Da gehen sie doch lieber da hin, wo sie unbeobachtet sind, wo man ihnen nicht auf die Finger guckt, welches Buch sie sich rausholen und welches sie nun lesen. Ich meine gerade Wolgast, wo sowieso nicht soviel Kulturelles geboten wird, in dem Umfang jedenfalls, wie man das als Bürger vielleicht erwartet, ist es eigentlich wichtig, dass die Bibliothek besteht, weil sie das relativ leise macht: die Kultur übermitteln. Wenn so die Veranstaltungen, die

<sup>300</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 3 von 4, 2003.

<sup>301</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 4, 2003.

<sup>302</sup> Vgl. 2. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.

<sup>303</sup> Keine Relevanz für Fragestellung nach der Wirkung der Bibliothek, weil diese Bücher nicht aus der Bibliothek entliehen worden sind.

denn doch hier laufen, wenn „X“ auch sagt: „Da kommt keiner hin, die Bürger haben kein Interesse“, ist es doch mehr vielleicht auch eine Unsicherheit der Leute, die sie darin hindert, da hin zu gehen. Und hier, in der Bibliothek, da setzen sie sich eben zu Hause hin und beschäftigen sich zu Hause mit, wie lange ist ja erstmal egal, brauchen nicht, sind nicht an eine bestimmte Zeit gebunden, immer dann, wenn es ihnen gerade Spaß macht, holen sie sich das Buch und lesen das Buch.

#### *Breitenwirksamkeit der Bibliothek*

Das war ja schon immer so. Wenn man früher den Philipp- Otto- Runge-Klub nimmt, oder andere. Es trafen sich immer nur bestimmte Leute und andere waren gehemmt, dorthin zu gehen. Und das ist eben in der Bibliothek nicht. Da ist es eben anonym und ich meine, ich habe zu Hause eine ziemliche Bibliothek und wenn mir dann mal so ist, dann hol' ich mir ein Buch ein zweites, drittes oder viertes Mal raus. Aber es ist einfacher, wenn ich zur Bibliothek gehe, denn mittlerweile ist es dann so, dann werden die Bücher zu Hause zu Staubfängern – die Frau schimpft denn, wenn sie sie abstauben muss – und hier kann man sich die Bücher eben mal entsprechend holen und auch mal wechseln.

#### *Treffpunkt*

Ja, ich meine sicherlich. Dann müsste aber noch einiges mehr gemacht werden, denn es gibt ja immer wieder Bücher auf dem Markt, neue Schriftsteller, und dass man denn praktisch kleine Lesungen, also kurze Einführungen macht, damit man denn eventuell darauf hinsteuert, den Leuten Anregung zu geben, welche Bücher sie sich dann für welches Interesse ausleihen sollten. Ich bekomme den Weltbild-Katalog. Es ist ja eine Fülle von Büchern und unbekanntem Schriftstellern, die auf ein einstürmen und eh' man die sortiert bekommt, sind die schon wieder weg. Und da jetzt eine super Anregung zu geben: „Was lohnt sich?“. Ich meine, selber aussuchen müssen sie sich das schon, aber dass man weiß, dieses Buch entspricht meinem Interesse, und das kriege ich ja nur raus aus dem Klappentext, der dann manchmal vorne da steht.

Sicherlich auch bei Leuten, die wenig in ihrem Leben gelesen haben, die vielleicht erst jetzt später dazu finden, weil sie jetzt Freizeit haben und vorher keine gehabt haben, dass man denen denn sagen kann: „In dieser Richtung könntest du, wenn du das Interesse hast, dich beschäftigen“. Das würde ich dann, mehr als nur so ein kleines Gespräch zwischen Bibliothekarin und - . Meistens ist es ja so, dann kommt man hierher, und das Einzige, was ein' dann im Wesentlichen beschäftigt ist dann: „Wo finde ich dann, was?“ Und das ist dann, wenn man das Buch hat, dann geht man wieder. Aber wenn man jetzt so Interessen ansprechen will, wenn einer sagt, also ich interessiere mich für Historisches, speziell Deutschland, oder 2. Weltkrieg, oder ich habe jetzt gerade eine ältere Dame kennen gelernt, die interessierte sich für die Stalinger Schlacht, ich war jetzt in der Kurklinik, jetzt. Die hat die ganze Nacht gesessen, um die Filme sich anzugucken. Aber wenn die in die Bibliothek geht, das Richtige findet sie erst bestimmt nach langem, langem Suchen und wenn man zu diesem Themenkomplex was findet, und dann kann man die Leute gezielt schon animieren und sagen: „Also Leute, wenn ihr was sucht, das findet ihr bei uns“. Denn gerade die ältere Generation, da sind ja viele dabei, die sich nicht so sehr beschäftigen konnten. Wenn man so, ein Arbeiter von der Werft, der mit 16 seine Lehre beendet hatte, und angefangen hatte zu arbeiten, der war abends kaum noch in der Lage, ein Buch zu lesen. Das habe ich selber mal erlebt. Ich hatte eine halbjährige Seefahrt gemacht, auf einem russischen Schiff, da hatten wir eine Kiste Bücher mit. Wir waren zu dritt. Die beiden Ingenieure haben die Bücher gelesen, der Arbeiter hat die ganze Zeit Trübsal geblasen, weil er es nicht gewohnt war und wir haben gesagt: „Na guck' noch mal rein“ – es ging ja schon los, es ist ja anstrengend, wenn man liest. Weil man ja versuchen muss, das zu verstehen, was da geschrieben steht. Und wenn man das nicht gewohnt ist, zu lesen von klein auf an, dann muss man Wort für Wort buchstabieren, so ungefähr- sinngemäß. Und das ist dann sehr, sehr schwierig, zumindest ist es belastend, und so haben wir das bei ihm dann auch festgestellt. Der war noch relativ jung, er war noch nicht lange aus der Schule raus, aber trotzdem war das für ihn belastend, zu lesen. Ich weiß, bei meinem Schwiegersohn, ist es genauso belastend zu schreiben, weil es ungewohnt ist. Er ist als Schlosser das nie gewohnt gewesen, hat sich denn auf seine Frau verlassen, die hat denn den ganzen Schriftverkehr gemacht, und hat auch immer viel gelesen. So ist das Interesse eben nicht da und das muss man wecken, ich meine - . Sicherlich, bei vielen muss es heute schon in der Schule anfangen, aber es gibt Zensuren und wenn die Zensuren denn nicht passen, dann verliert man schnell die Lust. Das werfe ich auch den Deutschlehrern vor: Klassiker sind in der Allgemeinheit nicht gefragt, weil in der Schule zuviel Klassiker ausgelegt werden mussten, und keiner wusste eigentlich, was der Klassiker wirklich gedacht und gemeint hat. Nur der Lehrer war der Meinung, er weiß das. Die Schüler kriegten dann die schlechten Zensuren, und mussten dann das

quasi auswendig lernen, was der Lehrer dann ihnen - . Und ich habe jetzt bei meinem Enkel festgestellt, in vielen Schulen ist das jetzt legerer. Da wird Literatur aus dem Leben, und wenn es ein Trivialschriftsteller, egal, ist- das ist egal- und viel hat ja jetzt bei den Kindern und Jugendlichen diese Harry-Potter-Serie animiert zum Lesen, obwohl sie auch wieder in eine Richtung gedrängt werden, aber zumindest: sie erstmal lesen gelernt. Und da, das zukünftige Potential für die Bibliotheken, müssen die Schulen lesen, und aber nicht in der Richtung: „Nun sag’ mal, was hat der Schriftsteller sich eigentlich dabei gedacht?“ Und für mich war das beste Beispiel unser Deutschlehrer. Der musste dann eine Fortbildungsprüfung machen, der hatte sich dann sein Lieblingsdrama rausgesucht, den „Faust“, und da kriegte er fast eine fünf in seiner Abhandlung. Und uns wollte er dann immer erzählen, Goethe hat das so und so gemeint. Aber heute ist das ja ein bisschen anders. Ich merk’ das bei meinen Enkeln auch, dass die dann eben etwas andere Literatur, und erstaunlicherweise teilweise auch alte DDR-Kinderliteratur, in der Schule behandeln. Zum Glück haben wir das alles noch aufgehoben. Wir haben für unsere Kinder sehr viel gekauft in dieser Richtung, und jetzt konnten wir unseren Enkel damit bedienen. Der muss das in der Schule lesen.

### *Bedeutung der Bibliothek im eigenen Leben*

Na ja, ich hab’ ja die unterschiedlichsten Arten von Bibliotheken benutzt. Während meines Studiums: Fachbibliotheken. Das war schon für mich insofern wichtig, dass ich mir nicht die teuren Bücher kaufen musste. Anfang des Studiums sind wir alle reingefallen. Da haben die älteren Semester ihre Bücher alle abgestoßen, haben gesagt: „Die Bücher braucht ihr“, wir haben gekauft. Und nach dem ersten Studienjahr haben wir zur nächsten Generation gesagt: „Die braucht ihr“, und haben dann wieder weiterverkauft, bevor wir dann gelernt haben, die Bibliothek zu benutzen. Und später, nachher, als dann mehr Zeit war, waren es die anderen Bibliotheken. Während meiner Schulzeit war das nicht so ausgeprägt. Da gab es noch wenig Bibliotheken und öffentliche Bibliotheken. Und dann nachher, später, hatte ja jeder größere Betrieb eine eigene Bibliothek. Und da war ich während der Zeit dann immer. Erst war ich auf der Werft und dann war ich im in Wolgast und dann nachher in . Aber selbst der Betrieb in hatte eine eigene Bibliothek. Wir haben das versucht, auch diese Bibliothek soweit es ging, auch bis zuletzt zu erhalten und jedes Jahr für ein paar hundert Mark auch Bücher dazu zu kaufen, damit wir auch ein bisschen in unserem kleinen Betrieb die Interessen da bedienen konnten. Ich war damals in der und wir haben jedes Jahr für die Bibliothek, vor allen Dingen ging es da um schöngeistige Literatur, nicht um Ratgeber-. Denn wir waren der Meinung, schöngeistige Literatur hilft auch mit, Aggressionen abzubauen und es geht ja in einer Einheit, ob es ein Betrieb ist oder sonst, wie man früher sagte Kollektiv, geht es ja darum ein bisschen zu harmonisieren, damit man sich gegenseitig unterhalten kann. Dazu muss man ja auch erstmal die Voraussetzungen finden. Deswegen haben wir dann auch gesagt: „Eine Bibliothek ist auch in einem Betrieb wichtig“.

### *Zeitschriftenaufsätze, Fernleihe*

Da war die Volkswerft in meinen Augen vorbildlich. Die hatten einen sehr guten Leiter der Bibliothek. Der hat sein ganzes Kontingent an, damals Valuten, ausgegeben, seltene Fachbücher einzukaufen und auch Zeitschriften einzukaufen. Der hatte da in dieser Hinsicht, - da kommt es auch sehr darauf an, wer was macht.

Ich meine, in Ihrer Bibliothek hier, sicherlich, da kann man nur ab und zu etwas finden, da findet man heute im Internet vielleicht schon mehr. In dieser Hinsicht, wenn man da etwas Spezielles braucht - . Aber ich kann mir vorstellen, dass viele nur ihre Reiseführer ausleihen, denn jetzt nach der Wende reisen ja viele mehr in fremde Länder als vorher und einige möchten sich sicher auch vorher informieren, was sie dort erwartet. Aber, wie gesagt, die Belletristik ist DAS. Meine Frau hat eine Tante, die ist jetzt 100 geworden. Die ist geistig noch sehr rege, aber die Augen. Und da hat sie sich beim Optiker so ein Prisma gekauft, über die ganze Zeile gelegt, und nun kann sie nach wie vor lesen, alles was sie will, weil das eben nicht mit einer Lupe Wort für Wort sondern eine ganze Zeile auf einmal aufgenommen werden kann, wieder. Und die liest mit ihren 100 Jahren, liest die eben noch Belletristik, aber eben, weil sie das wieder kann. Man muss vor allen Dingen auch den Älteren die Scheu nehmen. Die sagen sich: „Ach’ ich kann ja sowieso nicht, mir tun die Augen weh“ usw., und das geht nicht mehr so rein. Diese Scheu muss man ihnen nehmen. Ich merke das bei meiner Schwiegermutter, die ist ja auch 89. Die liest jetzt auch ganz gerne so Thriller so, weil sie da mehr so ein bisschen Aktion hat, was sie sonst in ihrem Leben jetzt vermisst. Sie erliest sich zumindest die Aktion, auch so politische Thriller, weil sie dann auch mitkriegt, wie

sie übers Ohr gehauen wird von der Politik, denn manchmal ist ja so ein Schriftsteller recht ehrlich – in dieser Hinsicht.

#### *geringe Beteiligung an den Diskussionsrunden*

Das Problem ist, Sie haben zwar geschrieben, in kleinem Kreis und es werden keine Fragen gestellt, aber es ist doch eine gewisse Hemmung, aus seinem eigenen Kreis mal wieder rauszubrechen. Es treffen sich immer nur die, die sich schon seit Jahren treffen, die also praktisch in so ein Kränzchen rein gewachsen sind, Volkssolidarität oder so. Man sieht immer auch, wenn man so durch die Stadt geht, immer dieselben zusammen und das ist eben das Problem: die Leute herauszulocken und zu sagen: „Ihr seid doch hier in der Bibliothek, holt euch doch mal eure Bücher und kommt hierher.“ Aber das ist eben, die gehen hier rein und holen sich ihre Bücher.

#### *Internetangebote für Senioren*

Die Computertechnik und das Internet sind nicht für viele Ältere von Interesse, weil sie sich sagen, was soll ich damit. Den Computer als intelligente Schreibmaschine nutzen, dazu ist er ihnen zu teuer, da schreiben sie lieber ihre Briefe noch von Hand, solange sie das können, und das Internet: „Ja, was soll ich denn da?“ Da hört man, wenn man so was hört, hört man immer nur Shopping, das interessiert mich nicht. Und das ich in andere Bibliotheken rein kann, das sind dann nur Leute - . Wir haben einen Bekannten, der ist ein Freund meiner Frau, der ist knapp 70. Der hat sich jetzt einen Computer gekauft, weil er was schreiben will, selbst ein Buch machen. Und da nutzt er jetzt mehr oder weniger notgedrungen das Internet, denn wir haben ihm am Anfang auch ziemlich helfen müssen, damit er überhaupt sich den richtigen Computer gekauft hat. Da fing das nämlich schon an: das richtige Gerät, nicht zu teuer und trotzdem so leistungsfähig, dass man das, was man will, erreicht. Und das ist bei älteren Leuten immer. Den Fernseher können sie noch einschalten, können sich dann hinsetzen, dann kommt ein Bild. Beim Computer muss ich erst starten, dann muss ich ein Programm haben. Das ist jetzt gerade so eine Zeit, in 20 Jahren spricht keiner mehr darüber, dann sind die, die dann alt sind, mit dem Computer groß geworden. Jetzt, die sagen: „Wat soll der Schief? Ich bin ohne Computer groß geworden“, und das ist ja das Kuriose, dass viele ältere im Kopf besser rechnen als mancher mit seinem Taschenrechner und die sagen: „Selbst dafür brauch' ich den Computer nicht“. Also: „Wozu brauch' ich so ein Ding?“ Und habe mal, stand mal in einer Zeitung drin, so ein, die Eisenbahner in Heringsdorf in ihrem Eisenbahnerheim, auch um die 90er Senioren, computergeschult, und da sagte eine ältere Dame dann: „Das mache ich, damit ich mit meinen Enkeln mitreden kann.“ Ja, aber nur die jetzt Enkel zu Hause haben, fühlen sich bemüßigt mit den Enkeln zu reden bzw. wo die Enkel sagen: „Wenn du von mir Post haben willst, musst du einen Computer haben. Ich schicke nur noch E-Mails“ - nur in dem Zusammenhang. Aber sonst, also meine Schwiegermutter, ja, die würde sich das mal angucken. Die würde sagen: „Das kann der alles. Schönes buntes Bild und alles schön bunt ausdrucken, das kann er alles. Aber ansonsten?“

#### *Abkürzungen in Mails*

Das ist aber eine Kultur, die nicht durch E-Mails entstanden ist, sondern durch die Zeitung. Denn in den Zeitungen findet man auch immer mehr diese Abkürzungen und das ist die Frage: In einer normalen E-Mail muss ich ja gar nicht abkürzen, denn soviel teurer wird das ja nicht, wenn da ein Wort mehr steht. Aber das ist eigentlich seit 20 Jahren mindestens, wie habe ich immer früher gesagt „Aküffi“ - Abkürzungsfimmel. Der hat sich damals so, weil man glaubte man hat keine Zeit, hat man was abgekürzt und die Zeitungen haben das richtig so zur Vollendung gebracht. Ich weiß nicht mehr, was manches da heißt, was in der Zeitung da drin steht, bei diesen Abkürzungen.

#### *Schreibkultur*

Ja, aber das möchte ich sagen, entsteht aus einer anderen Gleichgültigkeit heraus. Das ist denn schon angelernt. Die schreiben ihre Briefe auch nicht anders. Das ist nämlich das Problem und das sind sicherlich keine Leute, oder keine Menschen, die viel lesen. Es ist ja bezeichnend, dass gerade speziell die deutsche Sprache, bei PISA so schlecht wekommt. Da sind ja die in Mathematik und Physik besser. Da werden Mathematikolympiaden gemacht und solche Vergleiche untereinander gemacht, Schulvergleiche, aber in Deutsch nicht. In dem Umfang, in dem Verhältnis. Und es ist ja heute wichtiger, Englisch und Französisch zu können als Deutsch. Und das ist das Problem. Dass also gerade in der Schule auf die deutsche Sprache so wenig Wert gelegt wird.

**Paraphrase: Eine Bibliothek ist immer eine wichtige Einrichtung – gerade für Wolgast – wo sowieso nicht so viel Kulturelles geboten wird. Für meine Enkel wünsche ich mir, dass sie mehr lesen als am Computer spielen.**<sup>304</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 12.03.2003 / 16.00 Uhr

Teilnehmer: Zwei Männer

Besonderheit: Ein Teilnehmer gestattete keinen Tonbandmitschnitt. Seine Äußerungen wurden deshalb sofort nach der Diskussionsrunde in Form eines Gedächtnisprotokolls verschriftet.

**Teilnehmer 1:** Ich war mal Leser hier. Mit der Wende, oder kurz davor, hat das denn aufgehört, weil ich auch wissen musste, was ich dem Schüler anbieten kann. Ich das damals noch verstärkt genutzt, dass wenn sie Vorträge hatten, dass sie sich dann hier Literatur beschaffen mussten. Insofern ist eine Bibliothek sehr wertvoll und ich habe das auch gespürt, dass einige dann auch sich Bücher ausgeliehen haben, die nicht hier sind, sondern woanders dann noch hergekommen sind: über den Fernleihverkehr, das haben die genutzt. Wobei mit der neuen Zeit das schwieriger geworden ist. Da waren die Schüler dann nicht mehr so begeistert davon, wenn ich ihnen sagte: „Ihr müsst euch die Literatur jetzt selbst besorgen.“ „Können Sie uns das nicht geben?“, praktisch so fix und fertig. Und ich les’ das denn noch möglichst vor, und damit ist der Fall denn erledigt. Ich sag: „Nee, das ist mit Arbeit verbunden.“ Also, insofern ist das erstmal sehr nützlich. Ich persönlich hab’ damals auch sehr viel ausgeliehen und muss sagen, und ich habe hauptsächlich Literatur, zum Beispiel „Der stille Don“ und solche mehrbändigen Sachen, hab’ ich mir von hier geholt. Wobei denn mit einmal so eine Zeit kam, da hatte ich keine Zeit mehr für solche Sachen, dass ich so was lesen konnte. Also, man hat ja immer geschimpft: Vorher – Nachmittagsveranstaltungen, das ist nachher mit der Bundesrepublik schlimmer geworden. Nachmittags Unterricht und dann war Schluss, und dann hat man abends zu tun, dass man den nächsten Tag vorbereitet. Also, eine Bibliothek muss sein. Insofern muss ich sagen, ich war jetzt ganz erfreut. Ich werde dann jetzt doch wieder Mitglied hier, weil ich doch jetzt mehr Zeit habe und ich les’ jetzt auch wieder nicht nur Computer- sondern auch andere Bücher. Also insofern, was mir nicht gefällt ist dieser Bau, und wenn ich denn noch hier den hinteren Bau sehe. Früher haben wir darin Klassenfeste gemacht. Insofern wäre es schon schön, es käme ein Neubau.

#### *Veranstaltungen*

Wenn ich jetzt den Buchladen hier oben nehme, da bin ich ja öfter auch zu anderen Veranstaltungen gewesen, wenn so Buchlesungen waren. Hin und wieder machen Sie das ja auch und ich hab’s bisher leider nicht wahrgenommen, weil, das „Andere“ ist praktisch vor der Haustür. Hier und da müssten meine Frau und ich raus laufen und das ist nicht bei jedem Wetter angenehm. Also, so was finde ich auch gut. Das muss ja nicht immer gleich so sein, dass damit der Verkauf des Buches verbunden ist.

Im Fernstudium, da brauchte ich ja spezielle Literatur. Das hab’ ich genutzt, aber das liegt ja nun schon 30 Jahre zurück. Da bin ich an Literatur herangekommen, die hätte ich sonst nicht erreicht, weil das hing ja damals doch damit zusammen, dass man nicht alles kaufen konnte und dann hatte man eine andere Möglichkeit. Das kommt noch dazu: heute würde ich mir auch nicht mehr alles kaufen. Also, nach der Wende habe ich sehr viel gekauft, weil man an Literatur herangekommen ist, die man vorher nicht bekam – aber jetzt, wo ich das nicht mehr persönlich brauche.

#### *Für wen soll die Bibliothek da sein?*

Die Bibliothek muss für alle da sein. Wenn jetzt spezielle Interessen sind, dann kann man das auch so kanalisieren, dass es auch über die Bibliothek läuft. Aber die Bibliothek muss für alle da sein. Also, ich weiß nur aus Gesprächen mit Schülern von außerhalb, die haben das mit dem Bus immer gelobt, die Fahrbibliothek, weil sie hier nie die Zeit hätten, sich das auszuleihen. Das hat denn wohl die Mutter gemacht.

**Teilnehmer 2:** (Gedächtnisprotokoll)

<sup>304</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2003.

Der Wolgaster „X“ konnte erzählen, dass die Bibliothek in seinem Leben bisher nicht wichtig war. Die wenigen Bücher, die er benötigt, hat er sich auf anderen Wegen beschafft, d.h. entweder gekauft, geschenkt bekommen bzw. im Freundeskreis getauscht. „Das Lesen von Büchern gehört nicht unbedingt zu seinen Hobbys, da er auch in seiner Freizeit auf seinem Grundstück körperlich aktiv ist, und ihm wenig Zeit für das Lesen bleibt. In seinem Leben hat das Lesen auch zur Zeit seiner Ausbildung eine eher untergeordnete Rolle gespielt. **Auch wenn man selbst nicht Benutzer der Bibliothek ist, wird die Bibliothek doch als wichtige öffentliche Einrichtung der Stadt empfunden: Zur Unterstützung der Bildung und für Urlauber, die sich über die Region informieren möchten.** Die Bibliothek als sozialer Treffpunkt hat keine oder stark eingeschränkte Bedeutung. Andere Treffpunkte für einsame oder alte Menschen sind eher vorstellbar.

**Paraphrasen:**

**Die Bibliothek ist eine wichtige öffentliche Einrichtung der Stadt - besonders zur Unterstützung der Bildung – auch wenn sie in meinem Leben bisher nicht wichtig war. Ich habe mir die wenigen Bücher, die ich bisher brauchte, auf anderen Wegen – Bekanntenkreis, Buchhandel – beschafft.**<sup>305</sup>

**Ich habe in der Zeit meiner Berufstätigkeit als Lehrer die Bibliothek genutzt, um meinen Schülern Literaturempfehlungen zu geben, speziell für Vorträge. Deshalb sehe ich die Bibliothek als wertvoll an.**<sup>306</sup>

**In der Zeit meines Fernstudiums konnte ich durch die Bibliothek Literatur nutzen, die ich sonst schon aus Kostengründen nicht zur Verfügung gehabt hätte.**<sup>307</sup>

Interviewtranskription: Donnerstag, 13.03.2003 / 15.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Besonderheit: Die Teilnehmerin kam in Begleitung ihres Mannes. Seine Redebeiträge konnten nicht berücksichtigt werden, weil er nicht teilnahmeberechtigt war. Eine Ausnahme wurde hinsichtlich einer Aussage gemacht. Die Teilnehmerin hatte ihren Mann vor Beginn der Aufzeichnung des Gespräches gebeten zu erzählen, was sie sonst bei seiner Abwesenheit auch erzählt hätte. Diese Aussage ist der einzige direkte Zusammenhang zwischen einer Wirkung und der Stadtbibliothek Wolgast und wurde deshalb als Paraphrase wiedergegeben.

Ja, also ich denke mal, dass Wolgast schon eine Bibliothek haben sollte - aus dem einfachen Grunde, ich weiß ja jetzt die Situation nicht, aber damals war es so, als unser Junge hier noch immer herkam, da war er begeistert, dass es diese Bibliothek gab, als er noch Schulkind war, da war er schon hier, der „X“. Er leiht sich jetzt ja auch, Sie haben ja jetzt mehr im Angebot als damals, ich mein' Musikkassetten und so was alles, leiht er sich ja auch aus, und **ich denke schon, dass das ganz wichtig ist, denn gerade für jüngere Leute ist es wichtig, wenn eine Stadt eine Bibliothek hat, um überhaupt das Wissen zu erweitern.**<sup>308</sup> Als ich früher hier in Wolgast war, ich war ja hier schon '53, '54 und so, und da waren wir noch kinderlos, aber da hab' ich eben abends, da war das noch nicht so sehr mit Fernsehen, und mein Mann war ja auch Student, da habe ich die Bibliothek hier in Wolgast auch schon benutzt.

**Begleitperson. Und ich habe auch promoviert, extern, und habe die Bibliothek auch genutzt und hab' durch die Bibliothek eine Fernleihe bezogen und hab' dann die Literatur über die Bibliothek dann bekommen und durfte dann die Leihbücher 14 Tage bzw. drei Wochen behalten, musste die dann durcharbeiten und dann wieder bei der Bibliothek abgeben. Und das hat mir sehr, sehr ge-**

<sup>305</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 2 von 2, 2003.

<sup>306</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 2, 2003.

<sup>307</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 2, 2003.

<sup>308</sup> Hier wird nicht gesagt, dass sich das Wissen von „X“ durch die Bibliotheksbenutzung verbessert hat.

holfen. Das war eine feine Sache, muss ich sagen. Ich hab' dann die Bücher bekommen aus Wien, aus der Schweiz und in Erinnerung ist auch noch Hannover, glaub' ich. Und das war eine feine Sache, muss ich sagen. Denn brauchte man nicht immer zur Uni-Bibliothek nach Greifswald, sondern man hatte dann die Bücher gleich hier vor Ort und das war eine sehr günstige und gute Sache. Dass man eine Bibliothek am Ort hatte.

Ja, und in der Zeit, als es noch nicht so üblich war mit Fernsehapparaten usw., hab' ich abends als junge Frau eben auch viel gelesen. Ich war eigentlich sehr froh, weil die Filme hier nicht bei uns liefen, zum Beispiel wie „Vom Winde verweht“, war so ein dickes Buch. Da hab' ich gelesen bis zum Morgengrauen. So spannend war das, und ich habe – also eigentlich war man froh, dass man so Bücher bekommen hat, die man sich vorstellte, von denen man gehört hatte, dass man die mal lesen konnte, in der damaligen Zeit. Ist ja noch wie Nachkriegszeit gewesen. Na ja, wir sind dann von Wolgast weggezogen, aber sind wieder hergezogen. Wir sind zum zweiten Mal hergezogen, ja weil durch die Insel Usedom, ich bin hier heimisch geworden, hab' mein' Mann überredet, als er fertig war mit dem Studium hier nach Wolgast zu gehen und ist er hier [REDACTED] geworden. Er hat hier eine Stelle haben können und außerdem haben wir auch 21 Jahre auf dem [REDACTED] auch gewohnt.

„X“, das weiß ich noch, als Schulkind, wenn er nicht geschafft, hat er mich manchmal hergeschickt, um abzugeben. Er war richtig ein Lesefanatiker. Er ist hier Stammkunde geblieben. Er hat sogar als Kind, da war er erst zweites, drittes Schuljahr, da hat er sogar, wo ich das nicht so gerne gesehen hab', aber er hat mit der Taschenlampe im Bett gelesen, die Bücher, die er ausgeliehen hatte. Also, ich weiß nicht, wie andere darüber denken, aber wir finden schon, dass es sehr schön wäre, wenn hier eine Bibliothek – soll diese Bibliothek eventuell aufgelöst werden?

#### *Leseförderung*

Also von meinen eigenen Kindern kann ich sagen, also der „X“ zum Beispiel, der war so wissbegierig, der hat schon bevor die Schule anfing, da hat er schon immer gefragt, diese Märchenbücher und Kinderbücher, die ich gekauft hab' – nach diesen Buchstaben; also ich möchte sagen, der konnte schon lesen als er zur Schule kam, er war hinterher. „X“ auch, aber er war nicht so mit der Bibliothek verbunden, wie der andere. Der war so richtig wissbegierig. Nun staunen wir ja heute immer, mein Mann und ich, dass die Kinder so schlecht lesen. So was kennen wir ja nicht. Erstmal, aus unserer Zeit nicht. Zu unserer Zeit war das ja nicht so mit Computern und heut' hört man denn immer: „Ja, Computerspiele können sie, aber lesen können sie nicht mal richtig“. Also, sie sind dann schon mitunter 13,14 und können schlecht lesen, also sind wir entsetzt, weil man sich das nicht vorstellen kann. Das verstehen wir nicht. **Ich mein', wenn die Bibliothek mit dazu beiträgt, dass sich dahingehend der Horizont erweitert, wäre es schön.** Aber das muss vom Elternhaus auch ein bisschen kommen. Also, eigentlich sind wir entsetzt, also wir sind überhaupt entsetzt. Wir sind nicht mehr so, vielleicht in dieser Zeit, man ist es anders gewöhnt, und auch unsere Kinder haben es anders gelernt, wie man sich heut' benimmt, ich sehe das ja im [REDACTED]. Da laufen sie morgens schon mit der Zigarette im Mund, die Jugendlichen. Das entsetzt mich. Die rauchen denn schon und sind 10 oder 11 Jahre. Aber dann wird gesagt, das ist die heutige Zeit und so, aber trotzdem. Ja, und dann wird ja auch gesagt, im Großen und Ganzen, dieses Verhältnis Eltern und Kind hat sich auch verändert. Also, ich kann mich noch sehr gut erinnern, ich war früher hier im Elternaktiv und so, hab' mich auch dafür interessiert, was passiert in der Schule, dies und jenes usw., und bin auch darein gegangen und heute ist es ebenso, nicht, dass die Eltern eben sagen: „Ja, wir müssen unseren Job machen“, und Kinder sind sich doch oft selbst überlassen, oder? Die zeigen das doch im Fernsehen. Man sieht das manchmal, dann wird die Flimmerkiste angemacht, oder spielt am Computer, und denn machen die ihre Spielchen da und zocken umher oder schießen da rum. Diese ganze Kriminalität ist auch für uns entsetzlich. Also, man mach' abends wirklich nicht mehr rausgehen. Man mach' nicht ein Stück zum Nachbarn gehen. Ich würde zum Beispiel auch gerne mal ins Konzert gehen. Oder hier, weil „X“ früher auch zur Musikschule gegangen ist, ich hab' ihn immer begleitet. Ja, ich würde gerne mal dort ein Konzert hören wollen oder mal hingehen mit meinem Mann, auch abends mal so, wenn das ist. Aber nein, denn weiß man nicht: „Wo kann man da parken?“ und so. Aber wir alleine mögen auch nicht mehr gerne irgendwo hin, wenn wir nicht wissen, wo wir dann parken können. Oder wie zu Weihnachten, Orgelkonzert, ich würde das gerne mal machen, aber - . Ich habe zu meinem Mann gesagt, es wäre wirklich wünschenswert, wenn, wie Sie schon sagen, am Nachmittag mal was wäre. Das wäre schön. Das wäre ein Gegenkommen, überhaupt für ältere Leute. Da würden sich auch noch andere für interessieren. Aber wenn das abends ist. Denn diese Anpöbeleien auf der Straße und überhaupt das ganze Benehmen. Ich bin der Meinung, dass hat irgendwie gelitten. Das ist schade drum. Aber das soll nicht unser Problem sein, denn wir

leben nicht ewig und die Politiker, die haben ja auch ihren Einfluss, wie es weitergehen soll. Jetzt ist ja sogar Krieg. Seit heut' Morgen ist nun Krieg. Auch wenn es weit weg ist, aber wir sind Kriegskinder. Ich hab' die Kriegsjahre alle mitgemacht und die Nachkriegsjahre. Wie furchtbar sie waren. Ich bin ja hier aus dieser Gegend. Ich bin hier aus „Y“. Früher, ich weiß ja nicht wie es heute so ist bei ihnen, zu meiner Zeit noch, da hab' ich im Krankenhaus gearbeitet, da hab' ich mir ein Buch mit nach Hause genommen aus der Bibliothek. Nicht, wir fingen ja auch erst an. Mein Mann hatte nur 180 Mark Stipendium, so war das ja damals, und ich hab' gearbeitet. Und so hat man sich direkt aufs Lesen gefreut. Da hab' ich schnell gegessen und dann ging es ran, und da war das so spannend, da hab' ich die halbe Nacht durchgelesen. Dann hab' ich vielleicht drei Stunden geschlafen, und dann musste man ja wieder – aber so spannend ist das gewesen, wenn man mal ein gutes Buch hatte.

Ja, also die Jugendlichen, ich denk' mal, man hat ja immer Hoffnung. Sie sind ja nun jung, aber das sich das mal vielleicht wieder bessert. Aber im Großen und Ganzen, was man so sieht, diese Haltlosigkeit und so, vielleicht erleben wir das nicht mehr, aber man hat immer das Gefühl, es ist immer mehr bergab gegangen. In einigen Sachen mag das ja anders sein. Also, die Wissenschaft ist vorangeschritten. Auf jeden Fall, wirklich, ob nun auf medizinischem Gebiet oder anderen Gebieten, wie Computer oder Online-Banking, was alles heut' gemacht wird. Was für die Älteren, wir sind immer froh, wenn „X“ so was macht für uns, weil wir da ja nicht mehr so mithalten können. Ich mein', es gibt ja auch Kurse für Ältere, viele eignen sich auch das an. „X“ hatte ja lange Zeit, als er noch zu Hause wohnte, da seinen Computer und hat für uns oft schnell was ausgedruckt, oder so mit der Maus – wollte er immer seine Mutter ran bekommen. Ich sollte das unbedingt lernen. Wenn ich so ein bisschen mehr Zeit hätte, also ich kann nicht sagen, das ich desinteressiert bin. Mich würde das auch interessieren, das auch selbst zu können. Aber nach der Wende, als es denn losging mit der eigenen Praxis und Computer, wir mussten froh sein, dass wir ihn hatten. Wir hätten wahrscheinlich nur Bahnhof verstanden, als die Einführung war, mein Mann und ich. Wir waren echt froh, dass wir ihn hatten. Er war mit nach „Y“, und da wurde nun alles publik gemacht, und eingeführt, und die Computer vorgestellt, und Programm usw. und er hat sich da reingekniet, auch mit den Schwestern nachher. Da waren wir froh. Wir alleine hätten das nicht umstellen können. Dazu waren mein Mann und ich - für uns war das wirklich sehr kompliziert und wir hätten das wahrscheinlich auch nicht geschafft, wenn wir ihn nicht gehabt hätten.

**Paraphrase:**

**Über die Bibliothek hat mein Mann Fernleihe bezogen, Literatur für seine Arbeit an der Promotion. Das hat ihm sehr geholfen. Man hatte diese Dienstleistung vor Ort und musste nicht immer bis zur Universitätsbibliothek Greifswald fahren.<sup>309</sup>**

---

<sup>309</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Einwohner, Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2003.

### Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast. Interviews

Übersicht über die Teilnehmerzahl, Teilnehmerstruktur und Terminübersicht

Samplezusammensetzung Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast - Untersuchung 2004

Terminübersicht/Teilnehmerzahl

Altersklassen gemischt	Altersklasse 0 18 Jahre	Altersklasse 1 19-28 Jahre	Altersklasse 2 29-60 Jahre	Altersklasse 3 61 Jahre und älter
-	Montag, 01.03.04 Dienstag, 02.03.04 Mittwoch, 03.03.04 Donnerstag, 04.03.04  jeweils 18.30 Uhr	Freitag, 05.03.04, Montag, 08.03.04 Dienstag, 09.03.04 Mittwoch, 10.03.04 Donnerstag, 11.03.04  jeweils 18.30 Uhr	Montag, 15.03.04 Dienstag, 16.03.04 Mittwoch, 17.03.04 Donnerstag, 18.03.04, Freitag, 19.03.04,  Mittwoch, 16.06.04 Donnerstag, 17.06.04  jeweils 18.30 Uhr  Sonnabend, 20.03.04 15.00 Uhr	Montag, 01.03.04 Dienstag, 02.03.04 Mittwoch, 03.03.04 Donnerstag, 04.03.04, Freitag, 05.03.04  Montag, 08.03.04 Dienstag, 09.03.04 Mittwoch, 10.03.04 Donnerstag, 11.03.04, Freitag, 12.03.04  jeweils 15.00 Uhr  Mittwoch, 23.06.04 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Uhr  und nach individueller Vereinbarung
	3 Teilnehmer an zwei Terminen	4 Teilnehmer an vier Terminen	12 Teilnehmer an sieben Terminen	20 Teilnehmer an 16 Terminen
	Altersklasse 0 <sup>310</sup> 18 Jahre	Altersklasse 1 19-28 Jahre	Altersklasse 2 29-60 Jahre	Altersklasse 3 61 Jahre und älter
Benutzer	49 Personen	93 Personen	277 Personen	144 Personen
Samplegröße	18 Personen	33 Personen	100 Personen	51 Personen
Teilnehmerzahl	2 Frauen/ 1 Mann	3 Frauen/ 1 Mann	6 Frauen/ 6 Männer	13 Frauen/ 7 Männer

Anzahl der auszuwertenden Einzel- bzw. Gruppeninterviews: 29 mit insgesamt 39 Teilnehmern.

<sup>310</sup> Diese Altersklasse wurde gebildet, um zu erreichen, dass sich die Untersuchung auf mehr als die Hälfte aller Benutzer mit Wohnsitz in Wolgast bezieht. Im Jahr 2003 hatte die Stadtbibliothek 1031 Benutzer aus Wolgast, davon 468 unter 18 Jahre. 563 Benutzer waren über 18 Jahre.

## Altersklasse 0, 18 Jahre. Interviewtranskriptionen

Interviewtranskription: Montag, 01.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ja, also, ich bin zurzeit in der Ausbildung als Familienpflegerin und das ist ein sehr vielfältiger Beruf, wo man vom ganz kleinen Säugling bis ins hohe Alter zu tun hat und da auch viel Informationen braucht. Und die meisten Informationen, die kann ich mir nicht kaufen. Erstens ist es zu teuer für mich und in dem Sinne ist die Bibliothek für mich-, dass ich einfach mir hier die Sachen hole, das Wichtigste rausschreibe und dann wieder wegbringe, ohne viel Geld auszugeben. So, und so war es schon eigentlich immer, das ich denn-, für Kinder oder so-, Spiele oder so-, die hat man sich denn raus geschrieben und hatte sie denn, und braucht' nicht erst dicke Bücher nachschlagen oder die zu kaufen. Gut finde ich auch-, jetzt die Mitarbeiter-, die Frage, ich mag' nicht gerne gucken. Ich find' das schrecklich. Ich will-, ich steh' auch immer unter Zeitdruck und so, und ich will auch immer ganz schnell das haben und das denn bearbeiten und denn ist das gut. Und denn, wenn ich denn noch lange gucke und denn noch im Internet irgendwas raussuche, das ist überhaupt nichts für mich. Und deswegen frag' ich denn und denn krieg' ich das und denn bin zufrieden und denn geh' ich wieder. Ja, ich muss ganz ehrlich sagen, lesen tu' ich nicht gerne, so diese Romane und so was alles. Das mag' ich überhaupt nicht. Ich mag' lieber diese Krankenbücher und so was alles. Und die sind ja auch recht teuer. Ich hab' zwar selber welche, bloß alles kriegt' man da auch nicht raus. Ja.

### *Nutzungszeitraum der Bibliothek*

Auch schon in der Schule. Da hab' ich gerne gelesen. So Kinderbücher. Die mochte ich immer gerne. Und meine Mutti, die hat nicht so viel gekauft, weil-, wir sollten immer aus dem nutzen, was wir haben und uns selber Gedanken machen. Da war das auch nicht schlecht, dass wir denn immer hergekommen sind. War ja auch früher so Trend.

### *Mögliche Ursachen für nachlassendes Leseinteresse*

Na, ich denk' mal, bei mir ist es so, die Bücher-. Die Überschrift muss mich ansprechen. Das ist bei vielen Büchern nicht so. So hier Fantasie oder Action, das mag' ich überhaupt nicht. So diese Liebesromane, wenn das denn so ein dicker Wälzer ist, bin ich nicht so für. So Thesen, und denn-, die werden belegt. So was interessiert mich mehr. Hier so „Frauen können schlecht einparken...“, so was. Gesunde Ernährung-, gibt es auch zahlreiche Bücher. Oder Kinderbücher auch.

### *Hilfe für die Schule durch die Bibliotheksbenutzung*

Auf alle Fälle. Die Bücher, wir hatten ja auch unsere Bücher, da haben wir 60 Mark im Jahr dafür bezahlt und dann hatten wir die. Bloß da stand ja auch nicht alles drin. Und wenn man denn eine zusätzliche Hausaufgabe auf hatte, Papa hatte das auch nicht, bin ich her gekommen und hab' mir das abgeschrieben und dann war gut. Internet war damals noch nicht so gang und gäbe wie es heute ist. Obwohl ich sagen muss, Internet nutze ich auch nicht gern.

### *Berufliche Arbeit und Literatur*

Ja [ich lese Alten und Kindern vor]. Mit den Kindern ist es immer so-, zum Beispiel „Farben lernen“ und so was alles, da kann man ja selber ein bisschen machen, aber ich finde mit Büchern, wenn die sich das abends vorm Schlafengehen angucken, find' ich eigentlich gar nicht so schlecht. Aber, wie gesagt, selber kaufen mag' ich nicht gerne. Wenig BAföG. Oder man kopiert sich mal was ab. Oder man weiß, wie es geht. Das finde ich, reicht eigentlich schon. Das finde ich schön. Und deswegen mach' ich das auch gerne. Und für die alten Menschen-, wegen den Krankheiten hauptsächlich. Oder wenn wir denn solche bombastischen Aufgaben haben. Das hab' ich auch nicht alles. Und da denn mal was raussuchen, Fremdwörter und so, ist schon nicht schlecht.

Ich sag' mal so, die Grundbücher hab' ich ja auch. Aber nicht dieses-, es ist immer so, man sucht diese eine Sache und denn hat man das Buch, und es interessiert nur diese eine Sache, und denn hat man 40 Euro ausgegeben. Und denn komm' ich hierher-. Wie gesagt, man kann sich nicht alles kaufen. Für jede Kleinigkeit brauch' ich mir kein Buch zu kaufen. So die wichtigsten Sachen. So Kinderreime und Lieder

und so, die hat ja selber zu Hause. Bloß diese-, wo mal ein Spiel drin ist, oder wo was erklärt ist, das ist nun mal nur hier zu finden.

#### *Leistungsspektrum der Bibliothek*

Eigentlich reicht mir das so, wie es ist. Ich mein', ich bin vollkommen zufrieden. Ich bin ganz ehrlich, ich bin auch in Greifswald, ja, und da hätte ich auch die Möglichkeit zur Bibliothek zu gehen. Aber da ist es erst mal riesengroß, die Uni-Bibliothek, und da sind nicht so die Leute, wie es hier ist. Hier ist es zwar klein, aber hier find' ich auch alles, was ich haben will, brauch'-, und hier ist es auch irgendwie familiärer, sag' ich mal so, die Atmosphäre. Und da ist es halt so riesig groß und denn sucht' man. Und wenn man denn alles liest, dann vergeht einem die Lust. Ich bin zwar die ganze Woche in Greifswald, komme aber trotzdem immer hierher. Eigentlich hätte ich die Möglichkeit, auch dahin zu gehen. Es gehen auch viele von meiner Klasse dahin, aber mir gefällt das nicht.

#### **Paraphrase:**

**Für meine Ausbildung als Familienpflegerin nutze ich diese Bibliothek. So spare ich Geld. Ich bekomme wenig. Sonst lese ich weniger.** <sup>311</sup>

Interviewtranskription: Dienstag, 02.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau/ Ein Mann

**Teilnehmerin 1.** Also, die Bibliothek-, Wissen krieg' ich eigentlich von meiner Schule. Hier unterstütz' ich das denn noch, indem ich denn nachgucke, wobei ja die meisten Bücher, die ich brauch' ja hier nicht vorhanden sind. Die müssen Sie dann bestellen [über Fernleihe]. Da hatte ich denn die Abschlussprüfung zum Sozialassistenten, dann hatte ich über Behinderte geschrieben und da mussten Sie was bestellen. Ja, ansonsten, jetzt im Praktikum ist es gerade wichtig, weil ich ja mit den Kindern jetzt arbeite, d.h. ich hol' mir denn hier Kindergeschichten oder Bastelideen. Brauch' man sich ja nicht alles kaufen oder in Zeitschriften findet man das ja auch nicht.

#### *Nutzung der Bibliothek in der Schulzeit*

Eigentlich weniger. Nicht so wie jetzt. Ich war denn viel im Internet und hab' da ein bisschen umherguckt. Aber jetzt für die Schule so direkt, eigentlich gar nicht so. Für Vorträge mal in Englisch, oder Plakate oder sonst was. Ich war da nicht so wissensdurstig. Man hatte ja auch-, da war ich ja 16, man hat ja auch andere Interessen. Da ist man ja jeden Abend weggegangen und hat sich ja nicht weiter so um die Schule gekümmert. **Wenn mal ein Vortrag war, hat man's gemacht und Hausarbeiten-, na ja.**

#### *Nutzung der Belletristik*

Nee, ich lese nicht gerne. Noch nie. Ich hab' noch nie in der Schule ein Buch gelesen. Ich bin da wirklich faul. Aber ich kann gut lesen.

#### *Zusammenhang Bibliothek – Schule*

Bestimmt, ja [bin in der Schulzeit darauf hingewiesen worden]. So: „Ihr könnt' ja auch in der Bibliothek mal gucken.“ Aber es ist ja-, allein vom Elternhaus-, da geht es schon los. Das seh' ich bei mir im Kindergarten. Denen wird ja nichts beigebracht. Wenn man da nicht mal regelmäßig hier reingeht-. Es ist ja kostenlos.

#### *Fernleihnutzung*

Das Geld war nicht belastend. Für mich war belastend, dass ich wieder mal so auf dem letzten Drücker war. So ein bisschen. Und dass ich das Buch nicht mehr in Greifswald gekriegt hab' und denn musst' ich das ja von hier irgendwie-. Und das dauert ja. Ich weiß nicht wie lange, eine Woche oder so war das. Ich find' das aber gut, dass man denn angerufen wird und dass einem denn Bescheid gesagt wird. Einmal war ich nicht zu erreichen, dann wurde ich noch mal angerufen. Das ist gut. Also andere würden vielleicht nur einmal anrufen.

---

<sup>311</sup> Vgl. 19. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

### *Rolle der Mitarbeiter*

Nee, ich wusste ja, welches Buch ich wollte. Ich hatte das ja schon mal und da hat mir aber noch was gefehlt für meine Arbeit und da musste ich das ja nun wieder mal beschaffen. Ich hatte das ja in Greifswald ausgeliehen. Zu diesem Thema gab's eben nur ein Buch und das war dieses.

### *Nutzung der Bibliothek im Rahmen des zukünftigen Berufsalltages*

Ja, ist erstmal wichtig. Na ja, man hat im Kindergarten seine Bücher und irgendwann ist das ja mal langweilig. Und dann könnt' ich mir auch mal vorstellen, dass hier vorgelesen wird. Ich denk' mal es wird schon wichtig. Und den Kindern muss man das ja auch vorstellen. Allein schon das Sprachverständnis. Es ist schwer zu beantworten. Text und Bild, Geschichten sind nun mal wichtig. Also, ich kann die Kinder nicht vorm Fernseher setzen. Ständig. Die verblöden. Ist meine Meinung. Merkt man auch.

**Teilnehmer 2.** Also, „Nutzung Bibliothek“ ist bei mir vor allen Dingen „Schule“, aber auch halt nicht in sehr großem Maße. Also nur wenn es Vorträge und Hausarbeiten betrifft. Ja [ich bin jetzt in der 12. Klasse]. Trotzdem. Die Grundsachen stehen in den Lehrbüchern drin und sonst werden sie im Unterricht vermittelt. Ja, und so eigentlich „Bibliothek“ -, es ist auch immer umfangreich. Sich ein Buch anzugucken, worin eine Fülle von Informationen ist. Ein Teil wäre dann wieder zu umfangreich für den Unterrichtsstoff. Deshalb, also, für den Unterricht eigentlich weniger. Für meine Hausarbeit habe ich zum Beispiel 10 oder 12 Bücher genutzt, letztes Jahr. Und für Vorträge. Ja, ansonsten nutze ich das noch für „Hobby“. Schachbücher. Schachbücher, weil ich auch ein paar Kinder trainiere im Verein und dafür Theoriebücher. Da die eigentlich relativ gut sind. Weil sie im Laden halt so unerschwinglich sind. Da kostet so ein Buch bestimmt 40 Euro.

### *Weiterführendes Angebot der Bibliothek*

Na klar, weil es halt preisgünstiger ist. Das ist natürlich etwas ganz anderes als wenn ich mir die Bücher im Buchladen kauf'. Also wenn ich da ein Buch durchlese und in das Literaturverzeichnis gucke, denn-, weiß ich nicht, müsste ich mir noch zehn weitere Bücher kaufen. Ansonsten, muss ich auch ganz ehrlich sagen, wenn ich jetzt dieses Beispiel eigentlich nehmen will, unseren Schwedenkönig, Gustav-Adolf. Ich mein', wenn ich über den einen Vortrag halte, kauf' ich mir über ihn vielleicht drei Bücher und ich frag' Sie: „Wie oft guck' ich in diese Bücher noch rein?“ Die muss man sich ja auch stellen. Ist ja auch bei Hausarbeiten, Vorträgen so. Ich mein', es ist sicherlich sehr interessant sich über die Zeit mit diesem Thema zu beschäftigen. Ob man das später auch noch macht in dieser Weise, ist die andere Frage. Ich denke, allgemeine Bücher zu kaufen oder Bücher aus Interesse, das macht man eher, als denn zu einem bestimmten Thema.

### *Zeitschriften*

Hab' ich ja auch. Ich hab' bestimmt 20 Zeitschriften. „Stern“, „Spiegel“, „Focus“, alles.

### *Nutzen der Bibliothek*

[Als Informationsquelle für ein tieferes Arbeiten.](#)

### *Rolle der Mitarbeiter*

**Teilnehmerin 1.** Sehr wichtig.

**Teilnehmer 2.** Wenig. Muss ich ehrlich sagen. Das einzige ist, wenn ich irgendwie ein Buch nicht finde. Also, ich weiß sowieso in welcher Richtung das sein soll. Wenn, denn frag' ich irgendwo, wo das bestimmte Buch schon steht. Auch für meine Hausarbeit nicht. Für meine Hausarbeit habe ich Massen an Quellen gehabt. Halt auch vieles aus dem Internet. Ich bin auch nicht so ein Mensch, der gern fragt. Ich versuche immer alles so gut wie es geht alleine zusammen zu stellen.

**Teilnehmerin 1.** Ich frag' auch nicht gerne. Aber hier frag' ich immer. Der erste Schritt ist gleich zur Mitarbeiterin. Ja, weil, hier seh' ich nicht durch. Das ist mir alles zuviel. In der Kinderbibliothek geht es.

**Teilnehmer 2.** Ich brauch' auch immer [Zeit zum Zurechtfinden]. Ein bisschen hab' ich mich jetzt eingefuchst. Aber ich brauch' auch immer eine ganze Zeit.

---

*Nutzung weiterer Bibliotheken/Quellen*

**Teilnehmer 2.** Hauptquelle ist, muss ich eigentlich traurigerweise sagen: Internet. Es ist wirklich so.

**Teilnehmerin 1.** Ja, aber irgendwann werden sie es lernen, dass es eben nicht mehr die Hauptquelle sein darf. Weil es wirklich in Hausarbeiten-

**Teilnehmer 2.** Was heißt hier nicht sein darf? Ich mein-

*Problem der Bewertung der Internetquellen*

**Teilnehmer 2.** So ein Mist muss man sich ja nicht angucken. Man kann ja auch seriöse Quellen benutzen im Internet. Von diesen ganzen Hausarbeiten, die da drin stehen, würde ich sowieso die Finger von lassen. Das Problem ist ja wirklich das Problem des Lesens. Ich mein', wenn man so schon nicht liest und das Internet nutzt, dann-. Das ist ja nicht ganz so doll.

**Teilnehmerin 1.** Sowieso alles nur Technik. Welches Kind hat heutzutage noch Bücher?

**Teilnehmer 2.** Na ja, aber ich denke eigentlich-

**Teilnehmerin 1.** Doch.

**Teilnehmer 2.** Heutzutage wird aber doch-, Berufsziel-, wird Priorität gesetzt, ob man lesen kann oder nicht. Mag' ja in der Öffentlichkeit in den Hintergrund rücken, aber denn nachher-

*Lesen als Grundlage der Bildung*

**Teilnehmer 2.** Ja, eben. Vor allen Dingen die Sprache wird ja auch gefördert durch das Lesen.

**Teilnehmerin 1.** Aber es fängt ja schon an mit Fernsehen. Dann kommt der Computer, denn der Game-Boy und ein Buch kriegt' doch keiner mehr zu sehen. Von den Jüngeren jetzt. Also kaum.

**Teilnehmer 2.** Ich finde, die Eltern haben da einen großen Einfluss. Ich denke, gerade das mit dem Lesen ist heute auch nicht weit verbreitet bei den Jugendlichen, dass nicht allzu viel gelesen wird. Das hängt auch damit zusammen, dass halt auch in der Schule auch viel schon gelesen wird. Das ist, denk' ich, was anderes, ob man den ganzen Tag mit Kindern zu tun hat oder ob man am Computer sitzt, schon den ganzen Tag, oder ob man halt in der Schule sitzt, zuhört, Bücher liest-. Ich muss auch ganz ehrlich sagen, ich hab' oft abends keine Lust zu lesen. Wenn irgendwie-, wenn ich weiß, ich hab' acht Stunden hinter mir, dann noch irgendwie Hausaufgaben und dann noch lernen, dann komm' ich auch nicht dazu.

*Leseverhalten als Kind*

**Teilnehmer 2.** Ja [als Kind habe ich gern Kinderbücher gehabt]. Ich les' jetzt eigentlich auch noch eine ganze Menge, wenn ich dazu komme. Aber es gibt auch halt wirklich Tage, wo ich denn keine Lust habe, wo ich mich auch lieber vor den Fernseher setze. Und so lieber abschalte als beim Lesen. Ich muss auch ganz ehrlich sagen, das Buch, das ich gerade lese, die ersten 400 Seiten habe ich in zwei Wochen Ferien geschafft und die anderen sind-, seitdem-, zwei Monate.

*Einfluss der Bibliothek*

**Teilnehmer 2.** Meine „Eins“ in Sozialkunde in der Facharbeit. Weil es echt viele Bücher gab. Ohne die Bücher wäre es einfach zu oberflächlich gewesen.

**Paraphrasen:**

**Ich möchte Erzieherin werden und nutze die Kinderbücher und Bastelbücher für mein Praktikum. Bücher, die ich für meine Ausbildung brauche, bestelle ich hier über Fernleihe, wenn sie in Greifswald ausgeliehen sind. Sonst lese ich nicht gern. Während meiner Schulzeit, ich habe einen Real-schulabschluss, habe ich diese Bibliothek für Vorträge genutzt.<sup>312</sup>**

---

<sup>312</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

**Ich bin Schüler der 12. Klasse und für mich ist die Bibliothek eine Informationsquelle für tieferes Arbeiten auf einem Wissensgebiet. Meine Eins in der Facharbeit Sozialkunde habe ich auch der Bibliothek zu verdanken. Durch die Vielfalt der Bücher konnte ich mein Thema umfassender bearbeiten.**<sup>313</sup>

**Die Bibliothek nutze ich auch um Literatur für mein Hobby, Schachspielen mit Kindern im Schachverein, auszuleihen. So muss ich diese Bücher nicht kaufen.**<sup>314</sup>

### **Altersklasse 1, 19-28 Jahre. Interviewtranskriptionen**

Interviewtranskription: Freitag, 05.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ja, also erstmal, wie gesagt, vor vier Jahren bin ich nach Wolgast gezogen und da war die Bibliothek eigentlich für mich ein sehr guter Ort um ins Internet zu gehen, weil ich hatte halt in meiner Wohnung noch kein Internetanschluss gehabt bzw. Computer. Und das war eigentlich sehr hilfreich für mich zu wissen, wo ich also hingehen kann, um also meine E-Mails zu lesen und auch welche abzuschicken. Und der Hauptgrund eigentlich, warum ich zur Bibliothek gehe, um also Literatur zu bekommen, Bücher zu bekommen, die ich also so mir nicht kaufen möchte, weil das halt erstmal beruflich ist für die Arbeit, für die ich die Bücher nutze. Und zweitens, die Bücher, die ich privat lese, ja das muss nicht unbedingt alles im Schrank stehen. Das ist so mein Interesse. Und, ja, ich hab' eigentlich schon als Kind in Stralsund, wo ich eigentlich aufgewachsen bin, bin ich immer sehr oft zur Bücherei gegangen. Also, für mich gehört eigentlich die Bücherei zu jeder Stadt dazu. Also, überall wo ich gewohnt hab', gelebt hab' für eine Weile, hab' ich immer einen Büchereiausweis gehabt, war ich Mitglied gewesen und hab' eigentlich die Bücherei immer ausgeschöpft mit allem, was sie da angeboten haben. Und deshalb ist es eigentlich wichtig, das-, Mitarbeiter und eine Bibliothek gebraucht wird. Damit man immer einen Ort hat, wo man also hingehen kann, wenn man also jetzt nicht ein Buch schenken lassen möchte oder ein Buch kaufen möchte. Und es sind ja auch viele-, früher waren es die Schallplatten, die man sich mal ausgeliehen hat, jetzt sind es zum Beispiel die eine oder andere CD. Man weiß ja selber, die Preise sind gestiegen. Also, ich hab'-, meine letzte CD liegt glaub' ich schon Jahre zurück. Ich hab' es jetzt auch so auf das Schenken hin gerichtet oder das eine oder andere Mal ausleihen. Und, ja, die Bücherei hat eigentlich einen sehr großen Einfluss auf meine Arbeit im Kindergarten, hauptsächlich. Also, wie gesagt, seit ich nun auch in diesem Kindergarten arbeite [bilingualer Kindergarten] hab' ich mir jetzt schon viel Literatur ausgeliehen und mich belesen, um also meine Projekte vorzubereiten und durchzuführen. Und hab' also mit jedem Buch immer was Neues dazu gelernt. Und ja, was ich auch ganz toll finde, dass man also auch hierher kommen kann mit den Kindergruppen um sich dann auch mal was vorlesen zu lassen. Weil, selber lesen und vorlesen/erzählen ist das eine, aber die Kinder mal zu beobachten, wenn jemand anderes vorliest ist immer noch was-, hat immer noch wieder was Interessanteres.

#### *Beitrag der Bibliothek zur Leseförderung*

Ja. Auf alle Fälle. Also unsere Kinder in unserer Gruppe, die greifen also gerne zu Büchern. Zu jeder Tageszeit eigentlich. Wir haben eine Kuschelecke eingerichtet, wo sich die Kinder zurückziehen können, um also in Ruhe sich ein Buch anzugucken. Und wir haben auch das Ritual eingeführt, bevor die Kinder ihren Mittagsschlaf beginnen, dass sie also ca. 10 bis 15 Minuten Zeit haben sich Bücher anzuschauen. Manchmal schließt sich auch so eine Gruppe zusammen, die sich ein Buch zusammen angucken. Ich hab' auch schon beobachtet, dass sich Kinder ein Buch nehmen und dann selber eine Geschichte daraus erzählen, über das, was denen denn so haften geblieben ist. Das sie das denn wiedergeben oder das halt' die Erzieherin gefragt wird, ob die Geschichte vorgelesen wird. Und man merkt bei dem einen oder anderen Kind auch, ob im Elternhaus gelesen wird. Also, man kann das schon abwägen. Man kann das schon gut herausfinden, wer zu Hause viel Bücher in der Hand hat, alleine liest oder mit den Eltern zusammen oder wie auch immer, oder wer auch nicht so das Interesse zeigt. Man merkt das auch so an dem Umgang, wie die Kinder mit den Büchern auch umgehen. Manche die schleppen nur. Holen das eine Buch raus aus der

<sup>313</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

<sup>314</sup> Vgl. 21. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 0, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

Kiste und tragen es irgendwo hin. Dann wird das abgelegt und dann wird das Nächste geholt. Aber es wird es sich nicht angeguckt. Es ist einfach nur ein Gegenstand, den man halt bewegen möchte. Ja, und mir macht Lesen eigentlich immer Spaß. Ich hab' auch ein sehr breites Interesse an Büchern/Literatur. Mal' sind es Romane, mal sind es authentische Bücher/Geschichten. Ja, Sachliteratur. Also, ich hab' früher als Kind utopische Literatur gelesen und also, mein Bereich ist eigentlich sehr groß gefächert. Also, mir ist es besonders mit der englischen Sprache zu ergangen. Dadurch dass ich jetzt eigentlich zweisprachig lebe und arbeite, bringt mich das Lesen der englischen Literatur sehr weit. Also, ich kann mein Vokabular verbessern und ich kann mich selber ja korrigieren bzw.-. Ja, ich versuch' denn auch nicht gleich, wenn ich das Wort nicht weiß, im Wörterbuch nachzuschlagen, sondern ich versuch' erstmal den ganzen Satz durchzulesen und erstmal den Inhalt zu verstehen und übersetz' mir das denn erstmal mit meinen eigenen Worten. Wenn's denn partout nicht klappt und das Wort öfter noch auftritt und ich es nicht weiß und ich mir unsicher bin, dann schlag' ich schon mal nach um mich zu bestätigen, dass ich richtig lag oder halt mich aus meiner Unwissenheit dann zu befreien. Also, ja, und sprachlich eigentlich auch. Ich mein' gut, bei dem Englischen besteht natürlich die Gefahr, dass ich immer nicht genau weiß, ob ich das richtig ausspreche, das Wort. Aber jetzt so im Deutschen muss ich schon sagen, wenn man jetzt viel liest, kann man auch viel zusammenhängender reden, weil man da diesen Redefluss auch mehr hat und man ist dann nicht mehr so gehemmt.

#### *Zweisprachiges Angebot für Kinder*

Also, wenn Kinder jetzt mit Sprachschwierigkeiten in die Gruppe kommen, zum Beispiel sie können gewisse Laute noch nicht sprechen oder sprechen halt nach 2 ½ noch sehr undeutlich, wo man sich überlegen muss: „Was hat das Kind nun gesagt?“ Da bin ich manchmal schon am Zweifeln, ob es vielleicht richtig war, das Kind jetzt schon in diese bilinguale Gruppe zu bringen. Jetzt hat sich dieses Kind, ein ¼ Jahr ist es jetzt bei uns in der Gruppe, und es hat sich eigentlich verbessert. Mit der Aussprache. Und man merkt bei den Kindern, dass sie Spaß daran haben, eine andere Sprache zu sprechen. Ich beobachte das sehr oft bei den Kindern, dass sie sich gegenseitig motivieren und sich verbessern, die englischen Wörter richtig zu sagen, besonders so, wenn sie ein Lied neu gelernt haben, dann singen sie das den ganzen Tagesablauf hoch und runter. Und wenn der andere das denn auch hört, dann ist das eine Art Wettstreit: „Nein, das heißt so und so. Du musst das so machen. Und das heißt so.“ Na ja, aber ich find' das gut, wenn die Kinder sich so gegenseitig ein bisschen anspornen. Dadurch merken sie: „Aha, ich muss das noch ein bisschen besser.“ Und man merkt denn auch zu Hause, wenn denn so das Feedback von den Eltern kommt, dass die Kinder das nicht nur im Kindergarten machen, sondern auch zu Hause. Dass sie stolz sind, was anderes zu machen als andere. Dass sie etwas können, was andere nicht können, zum Beispiel viele Eltern und Großeltern haben nicht so das Vokabular. Das merkt man also auch. Also, man merkt bei den meisten Kindern eigentlich, dass sie Spaß daran haben und dass sie eigentlich immer gewillt sind, etwas Neues zu lernen. Und ich find' eigentlich die Idee sehr gut, weil halt im Kindesalter dieser Lernprozess halt' noch nicht so-, wie bei einem Kind, dass es in der Schule lernt, diese Sprache. Also, ich kann mich da an meine Englisch-Schulzeit erinnern, da hat man halt Vokabeln pauken müssen, ob man nun wollte oder nicht. Man hat eine gewisse Zensur bekommen. Aber hier ist es halt so, sie lernen es unbewusst. Das, was sie aufnehmen wollen, nehmen sie auf. Das andere verdrängen sie. Eigentlich auch mehr oder weniger unbewusst, weil die meisten Wörter geraten schnell in Vergessenheit. Entweder weil sie die akustisch nicht so gut verstanden haben, weil sie nicht wissen, was damit gemeint ist und ich find' das ist nachher auch für die Kinder, die jetzt mit der Fremdsprache vertraut gemacht werden eine große Hilfe, nachher in der Schule gut voranzukommen. Weil, sie haben diese Sprache schon mal gehört. Das eine oder andere ist sicherlich in Vergessenheit geraten. Aber es ist in dem Sinn nicht vergessen worden, dass es komplett weg ist. Es ist erstmal nur ganz nach hinten gespeichert. Und wenn sie es irgendwo wieder hören, dann fällt es ihnen auch wieder ein und dann kommen sie auch viel leichter wieder rein. Und ich denk' mal, dadurch hat man denn auch ein Grundstein gelegt um einige Kinder für weitere Sprachen zu interessieren. Also die Barriere ist auf alle Fälle erstmal gebrochen. Kinder gehen auch auf andere Kinder in anderen Ländern auch viel offener zu. Die im Ausland in Urlaub waren, die also eine Familienclubanlage besucht haben und beobachten konnten, dass also ihr Kind auf die anderen Kinder zugegangen ist und haben sich erstmal auf Englisch vorgestellt, weil sie gemerkt haben, dass das Kind kein Deutsch sprach. Oder das fremde Kind hat also Englisch gesprochen. Das Kind der Familie konnte also darauf reagieren, ist also nicht weggelaufen. Und ich hab' also auch zwei Familien bei mir in der Gruppe, die in Amerika waren, die da Verwandte/Bekannte besucht haben, die also mit der englischen Sprache vertraut waren und die Kinder haben sich also da gleich von vornherein wohl gefühlt und sind denn also auch angekommen da, brauchten sich nicht verstecken hinter den Eltern, weil sie keinen verstanden haben.

Also da, wenn ich denn so was höre und mir erzählt wird, verbreitet das ein gutes Gefühl im Bauch. Und viele Materialien kann ich mir so nicht leisten, kann der Kindergarten sich nicht leisten, deswegen greif' ich eigentlich oft auf die Bücherei zurück. Ja, nun gut, englische Literatur hatte ich ja schon mal-, war ja schon so eine Idee, für Kindergartenkinder. Keine Sachbücher, sondern Geschichtenbücher. Also schon so ein Bilderbuch, indem Sinne, wo aber so ein Einzeiler oder Zweizeiler in englischen Sätzen schon drunter steht. Ich mein', so englische Literatur für Erwachsene haben Sie ja, hab' ich auch schon mal drauf zugegriffen. Ich mein' noch hab' ich genügend Literatur, die ich erstmal selber lesen muss, aber die meisten Sachen übersetze ich mir da eigentlich oder zieh' mir da was raus.

#### **Paraphrasen:**

**Die Bibliothek hat einen großen Einfluss auf meine Arbeit im bilingualen Kindergarten zur Vorbereitung meiner Projekte. Ich habe durch die Bücher aus der Bibliothek viel Neues dazu gelernt. Ich lebe und arbeite zweisprachig. Das Lesen der englischsprachigen Belletristik verbessert mein Vokabular.<sup>315</sup>**

**Seit meiner Kindheit in Stralsund gehört eine Bibliothek zu meinem Leben, egal wo ich gerade wohne. Ich komme in die Bibliothek um hier Literatur zu bekommen, die ich mir allein aus Platzgründen schon nicht kaufen möchte. Ich habe ein breites Leseinteresse. Wer viel liest, kann zusammenhängender reden.<sup>316</sup>**

Interviewtranskription: Montag, 08.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ja, also ich glaub' das war damals in der Grundschule. Da sind wir hierher gekommen, und das war eigentlich mit der ganzen Klasse, wir waren alle ganz aufgeregt, wussten gar nicht was wir hier sollten. Und dann hat man uns gesagt, dass wir einen Bibliotheksausweis jetzt kriegen, damals war das ja noch mit so' Karten und Stempeln, und da war ich richtig stolz drauf', so einen Schein zu haben. Erst mal zu Mutti gegangen, und denn-. Es war eigentlich ganz toll. Jahre danach, man hat ja erst den ersten Bereich kennen gelernt, wenn man noch so klein ist, was soll man denn mit den Großen-Büchern, die kann man eh' noch nicht lesen-. Und dann hab' ich mich so durchgefuchst. Die Kassetten haben mir am Anfang sehr gefallen, aber ich hab' dann auch mehr Interesse an Büchern gekriegt. Dadurch, dass ich auch so von meinen Eltern jetzt sehr viele Bücher geschenkt gekriegt hab', auch sehr wissenschaftlich, ich glaube ich hatte damals ein sehr gutes Wissen über Tiere und Pflanzen. Das hat mich so was von interessiert und das gab's hier eigentlich. Ich konnte mir ja nicht alle Bücher kaufen. Und denn, ja wo ich denn älter geworden bin, halt' die Schule. Dann war-, halt-, fünfte, sechste, dann kam Englisch dazu, dann kamen alle möglichen Sachen. Und dann musste dann-, Referate, Kurzarbeiten und so was. Und wir haben kein Internet und damals war das auch nicht so mit Computern, war halt, das „Hierher gehen“ und die Leute haben mich immer gut beraten. Also, ich glaube jeder kennt mich auch hier mit Namen. Und na ja, bin dann hierher gegangen. Meistens bin ich dann auch mit einer Freundin hierher gegangen. Die haben ja auch alle einen Ausweis. Ja, hab' mir hier die Informationen gesucht, die ich brauchte und ich hab' eigentlich auch immer alles gefunden, was ich brauchte. Ja, heutzutage, ja ich glaub', denn war so eine Zeit, da war ich eigentlich ständig hier. Ich glaub' dreimal die Woche. Da brauchte ich das einfach, weil ich-, ich konnte mit den Leuten damals nicht so gut reden und dann braucht' ich halt Bücher. Und dann hatte ich meine eigene Welt. Und ich hatte wirklich ein sehr gutes Buch gelesen, ich glaub' das hieß „Das Klagen des Traumfressers“ oder so, und das hat mich wirklich beeindruckt. Und danach hab' ich wirklich sehr viele solche Bücher gelesen. Zwar keine Fachliteratur, aber halt Romane. Und das hat mich sehr beeindruckt. Ja, und dann, ich glaube dann hab' ich meiner Mutter noch einen Ausweis besorgt, weil sie ja auch immer-. Sie hatte, glaub' ich, mal einen, aber den hatte sie denn doch nicht mehr. Und denn hab' ich immer für meine Mutter auch welche mitgebracht. Weil sie auch-, sie ist Lehrerin und denn brauch' man ja auch einiges. Und auch so. Romane. Sie liest sehr gerne. Bring' ich ihr immer was mit. Und da ich ihren Geschmack kenne-, ist ja auch kein Problem. Na ja, und mit den Jahren wird man halt älter und die Schule wird auch immer schwerer und wir haben immer noch kein Internet zu Hause, da ist einfach die Möglich-

<sup>315</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>316</sup> Vgl. 6. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

keit, hierhin zu gehen und-. Schade, dass dann die Computer gestohlen worden sind. Aber so, die Informationen sind einfach sehr wichtig. Jetzt auch, wo ich das Abitur schreibe. Ich komme eigentlich sehr oft jetzt wieder hierher. Es war mal eine Zeit lang, da hatte ich keine Zeit zum Lesen. Da war ich halt sehr beansprucht, auch durch andere Sachen. Aber jetzt, es ist einfach sehr viel angeboten. Und man braucht das einfach auch. Also, ich brauch' es. Ich kann mir das einfach zu Hause nicht rausnehmen. Auch das Internet. Es sagt nicht soviel aus. Ein Buch-. Und man kann auch nicht ständig noch mal nachlesen. Man muss denn wieder reingehen und denn muss ich man das wieder suchen. So nehm' ich mir ein Buch oder lass mir eins suchen, das ist ja noch viel besser, ich muss es ja nicht mal selber suchen und dann geht das alles. Und das ist eigentlich sehr wichtig für mich. Also, ohne die Bibliothek glaub' ich, wär' ich ganz schön aufgeschmissen.

### *Literaturzusammenstellungen*

Ich hab' hier gefragt, wenn ich was brauchte. Über bestimmte Dichter, meistens Hausarbeiten über irgendwelche Dichter. Ich musste Biografien schreiben. Später waren das denn so Referate über irgendwas Biologisches. Und wenn ich es nicht gleich gefunden hab', dadurch dass ich mich auch relativ gut auskenne, hat man einfach gefragt. Und man hat mir auch immer sehr gut geholfen. Ich weiß gar nicht, wie sie heißt, aber sie hat mir sehr geholfen. Sie ist sogar noch ins Lager gegangen und hat da noch ein Buch gesucht. Das hat sehr viel geholfen. Doch.

### *Wert des Lesens*

Auf jeden Fall. Also, als ich sehr viel gelesen hab', muss ich zugeben, dass mein Ausdruck und meine Rechtschreibung sehr viel besser waren, als sie heute sind. Dadurch dass man auch sehr viele Wörter im Kopf hatte. Man kannte einfach auch viel mehr Wörter. Wenn man sie häufiger liest, dann verwendet man sie auch richtig. Und dieses Wissen, was ich denn auch dazu hatte, wo ich denn in der Grundschule sehr viele Tierbücher und Pflanzenbücher gelesen hab'. Ich kannte sie einfach. Und das war einfach gigantisch, was man auf einem Gebiet sich alles für Wissen aneignen kann. Und doch, ich würde schon sagen, also, wenn man weniger liest, dann hat man einen schlechteren Ausdruck und schlechtere Wörter im Kopf. Obwohl das auch, glaub' ich, von jedem abhängig ist. Es war ja auch nicht nur dieses Schreiben an sich. Es war ja auch die Zusammenhänge erkennen. Ja, verschiedene Bücher, die ich gelesen hab' und halt auch unterschiedliche Themen. Und so kriegt man auch ein besseres Weltbild. Es ist ja nun nicht-, nur Romane und so. Das Wissen auf jeden Fall.

[Ich wünsche mir], dass ich mich vielleicht noch ein bisschen besser auskenne. Also neulich hab' ich erst festgestellt, dadurch dass wir noch sehr viel Literatur in der Schule lesen, dass ich mich doch noch nicht so gut auskenne, hinten bei denen-, wie heißen die-, die Dichter, die noch am Leben sind und die nicht mehr am Leben sind. Da gab's denn doch eine Unterscheidung. Also, das kann ich nicht. So. Ich wüsste nicht, was ich besser machen würde, oder was verbesserungswürdig ist. Ist ja auch immer eine Frage des Geldes, mit der Anschaffung von Büchern.

### **Paraphrase:**

**In meiner Grundschulzeit war ich mit meiner Schulklasse hier und habe einen Bibliotheksausweis erhalten, auf den ich sehr stolz war. Ich habe hier Bücher gefunden, die mich interessieren. Ich brauche das breite Angebot. Es hat mir geholfen, Zusammenhänge besser erkennen zu können. Ich werde hier gut beraten und mich kennt hier jeder.**<sup>317</sup>

Interviewtranskription: Dienstag, 09.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Also, als Erstes für mich-, hauptsächlich-, Internet. Weil ich keinen eigenen Computer habe, brauch' ich also auch wegen diversen Sachen, wegen Bildung-, also Weiterbildung-, also Studium-, und auch wegen Bücher, halt Fachbücher Musik oder auch wenn man sich für was anders interessiert. Also, sagen wir mal, bei mir ist es so, zum Beispiel Psychologie, kann man hierher kommen, kann man sich ausleihen, bevor

<sup>317</sup> Vgl. 7. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

man was weiß ich wie viel Euro ausgibt. Die sind ja teuer. Kann man sich einfach ausleihen. Find' ich schon voll okay.

#### *Nutzung des Internet*

Nee, also, halt auch so, wenn man sich irgendwelche Informationen[Noten] rausholen will, so Bands, Künstler.

#### *Nutzung des Buchbestandes der Bibliothek*

Doch schon [ich habe den Buchbestand in meiner Schulzeit genutzt]. Doch so Prüfungszeit, also, war schon ziemlich hart. Ohne Bücher hätte ich vieles nicht gewusst oder hätte ich nirgendwo was gefunden. Auch in den Schulbüchern stand eben nichts, und da haben die Lehrer halt drauf gepicht, dass man ein bisschen nachforscht, und da ist die Bibliothek-. Also, da war eine Aufgabe in Chemie, stand nichts im Buch, und da muss man denn halt-. Ist eigentlich ganz gut.

#### *Nutzen der Bibliothek*

Ich glaub', dass beides, also Fach- und Romanliteratur irgendwie gleich wichtig ist. Glaub' ich. Aber so was Fachliteratur angeht, ist glaub' ich, ist auch in so einer kleinen Bibliothek relativ viel vorhanden.

#### *Persönlicher Nutzungszeitraum der Bibliothek*

Eigentlich, seit ich 10 oder 11 [Jahre alt war]. Bei so einer Vorlesestunde? Ich glaube, ich kann mich aber nicht mehr richtig dran erinnern. Aber ich weiß, dass ich mal als kleines Kind hier war, in diesem Raum. Bei mir war das halt so, ich geh' in die Bibliothek, da ist ein Tag frei von der Schule und das ist aber erst später gekommen, wo ich mich mit „Angeln“ auseinandergesetzt habe. So mit Angelbüchern, die ich dann haben wollte. Hab' mich dann angemeldet, so ging das denn weiter. So Sachen so, die mich dann halt interessiert haben, halt „Angeln“, „Hunde“, ist es jetzt-, halt Romane oder Fachliteratur.

#### *Bedeutung des Lesens*

Ich hab' vor längerer Zeit mal den „Paten“ gelesen. Und ich weiß nicht, das ist ein Buch, wo man danach so da sitzt, und es nicht glauben kann. Bücher sind eben so, so eigene Geschichten, also man kann sich die Leute so vorstellen. Das sind so eigene Personen auf einmal. Und irgendwie wächst man da mit dem Buch zusammen.

#### *Lesen lernen*

Eigentlich bloß die Schulbücher [haben beim Lesenlernen eine Rolle gespielt]. Also, das ist denn bei mir erst später gekommen [das Interesse an Geschichten]. Und dann auf Grund diverser Filme, halt großer „Stephan King Fan“, hab' mir halt ein paar Bücher beschafft, gelesen und so ging es dann weiter. Das man sich halt dann mit dem und dem beschäftigt. Also dann halt Mario Puzo oder weiß ich wen. Bei mir war es irgendwie so eine Entwicklung zum Lesen. Bei mir ist es halt so, dass ich eine relativ blühende Phantasie habe und mir die ganzen Leute dann halt vorstelle, wie das alles aussieht.

#### *Bibliothek und Beeinflussung von Fähigkeiten, zum Beispiel „Computernutzung“*

Ich glaube ja. Ich denke, dass das Internet im größer wird. Also, das Medium „Internet“ immer mehr angesehen wird und das wahrscheinlich in 10 Jahren jemand, der kein Internet hat-, ob er Lust hat auf Internet oder nicht-, dass das mehr eine Bedingung wird.

#### *Bibliothek und Erreichen persönlicher Ziele*

Meine Schulprüfung [darauf hatte die Bibliothek einen Einfluss]. Also, halt auch vom Lernen her. Na ja, also wenn man jetzt zum Beispiel im Lehrbuch von der Schule aus irgendwas nicht versteht, weil es einfach zu komisch beschrieben ist. Also einfach mal hier nachgucken, da steht es auf eine andere Art und Weise ist vielleicht noch mit Bildern erklärt oder so was. Ist ganz gut. Das mit dem Erreichen vielleicht noch: meine Hochschulauftnahmeprüfung. Ja, zur Musiktheorie, so ein Beispiel, hab' ich ziemlich viel Bücher ausgeliehen. Also das könnte schon ein Teil mit beigetragen haben. Und, ohne die Bibliothek hätte ich nicht kochen gelernt. Durch Kochbücher. Hat geklappt.

**Paraphrasen:**

Sehr wichtig war für mich die Bibliothek während meiner Prüfungszeit. Ohne die Bücher aus der Bibliothek hätte ich sicher ein schlechteres Ergebnis erreicht. Allein aus den Schulbüchern kann man den Stoff nicht so verstehen. Jetzt nutze ich die Bibliothek, um mich auf Aufnahmeprüfungen vorzubereiten. Ich leihe deshalb viele Bücher zur Musiktheorie aus. Ich möchte Musiker werden. Mein Berufswunsch und mein Hobby sind identisch. Ich komme auch hierher, um das Internet zu nutzen. Zu Hause habe ich keinen PC. Im Internet recherchiere ich nach Informationen zu neuen Buchtiteln und Noten.<sup>318</sup>

Leser dieser Bibliothek bin ich schon mehr als 10 Jahre. Zunächst bin ich hierher gekommen, um etwas über meine Interessen Angeln und Hunde zu erfahren. Ich lese aber auch gern Romane. Kochen hätte ich nicht so gut gelernt, wenn ich die Bücher aus der Bibliothek nicht gehabt hätte.<sup>319</sup>

Interviewtranskription: Donnerstag, 11.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ich denke mal im Moment hauptsächlich, um etwas für die Schule zu suchen. Viel, also ganz viel. Ich bin also-, jetzt vor allen Dingen in der 12. und 13. Klasse kaum noch dazu gekommen mal so hinzugehen und mal zu sagen: „So, heute hol’ ich mir mal drei Bücher und die les’ ich dann im nächsten Monat.“ Eigentlich bin ich nur noch-, also Referate, Vorträge, alles Mögliche. Aber eben auch der Zeitschriften wegen. Weil die ja immer-, vor allen Dingen „Stern“ und „Spiegel“, die sind ja immer doll teuer. Und dadurch, dass die ja immer relativ aktuell sind, ist es ja eigentlich viel besser, wenn man sich die auch hier holen kann. Ja, und, auch wegen dieser Sache, dass man herkommt und etwas auf einem speziellen Gebiet sucht. Da find’ ich es eigentlich gut in der Bibliothek, weil, man ist ja jetzt ein bisschen verloren. Wenn man herkommt, da sieht man jetzt die ganzen Bücher rum stehen und denn rennt man hin und her und da ist es denn auch gut wenn jemand da ist, den man auch mal fragen kann: „Wo steht denn das und das?“ Und meistens rennen die denn auch noch mal ganz und gar durch, eben auch, wo man gar nicht gesucht hätte, und finden dann trotzdem noch fünf Bücher da drüber raus. Und das find ich eigentlich wirklich gut. Auch wenn ich viel noch im Internet darüber suche. Aber trotzdem ist es eben noch was Handfestes. Und da sind die Lehrer auch immer, weiß ich nicht, ich glaub’ die sind immer ein bisschen allergisch dagegen, wenn man sich alles aus dem Internet rauszieht. Die mögen es lieber, wenn man schon mal ein bisschen Bücher durchackert. Auf jeden Fall. Und dann ist es auch so, man kann sich auch nicht alles kaufen. Das ist ja so teuer. Wenn man in den Buchladen geht und ein Buch kaufen will oder verschenken will oder-, meine Güte, was bezahlt man da! Echt, ne. Ich würde gerne öfter Bücher verschenken oder auch Bücher kriegen, aber was bezahlt man da. So was von teuer. Wenn, denn höchstes mal so diese Paperback, so diese weichen Bücher, die gehen ja noch. Aber alles was so Hartpappe ist, das ist ja echt böse. Und, ich mein’, man liest ja ein Buch, außer es ist jetzt super, ganz toll, liest man es ja nur einmal. Und dafür denn soviel Geld auszugeben. Und deswegen find’ ich es auch okay. Weil: man kommt her, sucht sich ein Buch aus, liest es und ja, entweder es gefällt einem oder es gefällt einem nicht. Und wenn es einem nicht gefällt, hat man auch nichts verloren, weil, man hat es ja umsonst gekriegt. Außer jetzt die Jahresgebühr, die man bezahlt. Das ist ja nicht der Rede wert. Das also als großer Vorteil, das man also Bücher lesen kann, ohne sie bezahlen zu müssen. Und, ja auch die Zeitschriften eben.

*Einfluss der Bibliothek*

Ja, auf Wissen vielleicht insofern, das man mehr liest, als wenn man alles bezahlen müsste. Oder auch vielfältiger, vor allen Dingen auch. Diese Zeitungen. Das man denn auch mal-, da gefällt einem denn nur das Cover bei irgendeiner Zeitung, beim „Spiegel“, die ich vorher nie gelesen hätte, und dann leih’ ich mir die Mal aus. Und denn les’ ich ja viele andere Sachen da drin, die ich vorher nicht gelesen hätte. Und das denk’ ich, ist schon gut so. Weil, da stehen auch solche kleinen Bücher, die heißen die „Politische

<sup>318</sup> Vgl. 23. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>319</sup> Vgl. 23. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

Meinung“. Weil ich mein Abi in Sozi mache, habe ich mir letztens mal zwei davon mitgenommen. „Reformen in Deutschland“. Und denn hab' ich mir da was angeguckt. Also, ich denk', das ist gut so. Den „Spaß am Lesen“, wahrscheinlich auch bei Kindern. Da in der Kinderecke. Zu Anfang immer viel gelesen. Christiane Nöstlinger.

**Ich denke mal, wer gerne liest und wer viel liest, drückt sich auch besser aus und hat auch eine bessere Rechtschreibung.** Weil, man liest ja ziemlich unterbewusst. Also, man liest ja immer eben weg. Aber irgendwo sieht man denn, wie es geschrieben wird, und wenn man selber schreibt, im Aufsatz oder so, dann kommt einem das ja seltsam vor, wenn es irgendwie anders aussieht. Oder auch die Kommasetzung, wo viele Leute, irgendwie Probleme mit haben. Und ich hab' auch schon-, also früher hab' ich immer gerne gelesen, und ich les' auch immer noch gern. Und ich denke mal schon, dass das darauf Einfluss hat. Auf beides. Sich ausdrücken, zu sprechen und auch darauf zu schreiben. Denk ich. Also ganz doll. Auf jeden Fall. Wer viel liest und wer auch mehr liest als bloß Comics-. Also, das das auf jeden Fall bildet.

*Berufswahl und „Viel lesen“*

Also, als ich noch kleiner war. Irgendwie. Ich wollte da mal Schriftstellerin werden. Ich hab' immer geschrieben, und geschrieben und geschrieben. So Gedichte geschrieben und denn mussten wir für die Schule immer so kleine Geschichten schreiben. Kurzgeschichten hab' ich denn geschrieben. Und denn hab' ich Liebesgeschichten geschrieben. Und so was, was man denn auch so liest, irgendwie. Ach, ich bin auch nicht so ausdauernd. Deshalb find' ich wahrscheinlich auch Journalismus besser, weil man da nicht so viel schreiben muss. Da kann man sich kurz und knapp fassen. Aber ich wollte früher mal Schriftstellerin werden. Ja, na klar, auch durch die Bücher, die man liest. Also, in dem Alter, so mit Dreizehn, wenn man denn „Kuschelrock“ liest, denn findet man das ja total romantisch. Und denn, andere Leute malen denn, weiß ich nicht, und ich hab' das denn immer aufgeschrieben. So. Ja. Stimmt. Ja, ich hab' auch noch ganz viele Zettel zu Hause. Was ich alles voll geschrieben hab'. Angefangene Romane und Geschichten, und-. Und es ist mit soviel positiven Sachen verbunden [der Berufswunsch Journalist]. Man trifft Leute und man kann sich unterhalten.

*Erreichen persönlicher Ziele und Bibliotheksbenutzung*

Ja, wie ich schon gesagt hab', vieles für die Schule. Rauszukriegen, raus zu finden, viele Informationen zu finden. Na, okay, jetzt in letzter Zeit war es auch viel das Internet. Aber das ist ja noch gar nicht so lange. So gesehen, das Internet ist ja erst seit drei Jahren, oder so.

**Paraphrasen:**

**In meiner Schulzeit, ich bin jetzt Schülerin der 13. Klasse, habe ich die Bibliothek viel für die Schule genutzt.**<sup>320</sup>

**Ich nutze die Bibliothek, weil dies für mich finanziell günstig ist. So kann ich mehr und vielfältiger lesen. Ich möchte Journalistin werden. Wer gern und viel liest, drückt sich besser aus und hat eine bessere Rechtschreibung.**<sup>321</sup>

<sup>320</sup> Vgl. 22. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>321</sup> Vgl. 22. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 1, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

## Altersklasse 2, 29-60 Jahre. Interviewtranskriptionen

Interviewtranskription: Montag, 15.03.04, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Besonderheit: Der Benutzer las die Fragen vor.

„Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek?“ Ja, na erstmal um zu lesen. Mich zu informieren, weiterbilden, Zeitvertreib so. Ja, für'n Baubetrieb is' ja allerhand drinne, also ob dat über Dachdeckerei ist, Mauerwerk, is' hier alles zu finden. Da gibt's ja nix zu beklagen. „Warum brauchen Sie die Bibliothek und ihre Mitarbeiter?“ Ja, na... die Bibliothek wie gesagt, um mich zu informieren, und die Mitarbeiter, ja, die helfen einem, freundlich, aufgeschlossen, wenn man nicht weiter weiß. Drittens: „Hat die Bibliothek einen Einfluss auf ihre Fähigkeiten und so weiter?“ Hab' ich ja schon gesagt: um mich zu informieren. Weiterbilden, Spaß am Lesen, da man ja noch lesen kann. Was für viele ja heutzutage gar nicht mehr so selbstverständlich ist. „Welchen Nutzen hat für Sie die Bibliothek?“ Ja, Nutzen, ist ja eigentlich auch schon alles gesagt worden, ne?

### *Fähigkeiten*

Na sicherlich, wie gesagt, lesen. Umso besser kann man auch wieder schreiben und was wollt ich noch gerade sagen? Ist mir wieder entfallen... ist jetzt weg. Ja, für den Beruf, für den Sport. Ja, wie gesagt, die CDs sind auch immer auf dem neuesten Stand zurzeit. Jetzt wieder sehr gut und man braucht sich auch nicht alles, alle Bücher zu kaufen. Die Bücher kosten ja auch allerhand heutzutage. Heutzutage in dieser Situation, wie das zurzeit ist, kann man sich auch nicht gerade Bücher kaufen. Den Katalog, den ich kriege von „Weltbild“, da sind ja Bücher drin, die würde ich mir gerne kaufen, aber geht nicht. So, und die find ich ja meistens auch hier. Oder ähnliche. Also in dem Sinne muss ich sagen, ist das schon - . Ick mein, ick war ja schon zu DDR-Zeiten in der Bibliothek, dann hat man dat mal wieder sein lassen, bis man mir mal gesagt hat, man kann hingehen wegen Internet. Bräuchte man heutzutage auch nicht. Man kann ja auch hierher gehen. Na ja, dat sind halt alles so'ne Kriterien.

### *Mitarbeiter*

Also dat muss ich so sagen, die Kollegen sind sehr hilfreich. Wie man das von der Stadt ansonsten gar nicht so gewöhnt ist. Muss ick ma' so sagen. Da gibt es Stellen hier in Wolgast, na ja, da wollen wir uns mal gar nicht drüber äußern. Katastrophal, wenn man da hinkommt. „Haben Sie etwas durch die Bibliothek erreichen können?“ Also, schwer zu antworten. Bis auf das Wissen, das man sich aneignen kann - . Ja, wenn man jetzt Arbeit hätte, das ginge das ja dann, dann könnte man das ja anwenden. Ich mein jetzt, wenn man wieder auf bestimmte Fachgebiete geht, jetzt Bewerbungen schreiben sollte, dann ist das auch was, was man sich hier ausleihen könnte. Und wenn man denn über die Gebühren redet, für 10 Euro im Jahr, ist das alles noch recht passabel. Na ja, ich würde sagen, in anderen Städten würde die Bibliothek vielleicht teurer sein. Für 10 Euro krieg ich kein Buch zu kaufen!

### *Freizeit*

Lehrbücher, die man brauchte zum Trainerlehrgang. Da hab ich mir denn vieles geholt um mal was nachzuschlagen. Also in dem Sinne, ja wie gesagt. Man findet auf allen Gebieten hier was. Wenn man was bräuchte.

### *Leistung der Bibliothek*

Dass es mit den CDs so weitergehen könnte, weil's ja mal hieß, dass das auslaufen sollte. Und dann wünsche ich mir, dass die Mitglieder bisschen sorgfältiger damit umgehen sollten. Mit den CDs. Bei den alten war das ja manchmal katastrophal. Und ick mein, dat kann ja wohl jeder machen. Bloß dat is' heutzutage in die Gesellschaft so, jeder denkt, das ist nicht meins, da kann ich ruhig mit umgehen, wie ich will.

### **Paraphrase:**

**Ich bin zurzeit arbeitslos und komme in die Bibliothek um mir Bücher zum Lesen zu holen, Informationen zu finden und mich für mein Nebenamt als Sport-Übungsleiter weiterzubilden. Ich brau-**

**che mir nicht alle Bücher zu kaufen und ich muss mir auch einen Internetanschluss nicht zu Hause anschaffen, denn ich kann ihn hier nutzen.**<sup>322</sup>

Interviewtranskription: Dienstag, 16.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Zwei Frauen

**Teilnehmerin 2.** Bei mir ist es so. Ich bin schon zu DDR-Zeiten ewig Leser gewesen, hier in der Bibliothek. Ich bin viel hergegangen und nach der Wende erstmal gar nicht. Da hatte man selbst Bücher gekauft, teilweise auch solche Bücher, die ich heute wahrscheinlich nicht mehr lesen würde, die ich total abgeschrieben hab' und bin dann wieder angefangen. Was mich eigentlich ein bisschen an so einer Bibliothek immer störte und davor eigentlich auch immer so ein bisschen Abstand genommen hatte: dieser Zwang. Man muss denn wieder-. Nicht der Zwang in dem Sinne, aber man hat sich was ausgeliehen, man muss wieder hin, man muss sich melden. So in gewisser Weise, sag' ich mal, als wenn man ein eigenes Buch hat. Das liegt wochenlang und liegt rum, und man kann es dann wieder zur Hand nehmen. Aber so weiß man immer- halt stopp, da ist der Termin. Man muss. Aber ich weiß gar nicht, wie lange ich jetzt schon wieder hier bin. Das ist schon eine Ewigkeit. Und hab' auch festgestellt, dass eben sehr schöne Bücher dabei sind und **ich mich eben besonders immer interessier' für Kriminalromane. Ich les' kaum mal einen Liebesroman, kaum mal irgendwas, aber eben ein bisschen was Mysteriöses und vor allen Dingen Kriminalromane. Da hab' ich eben auch gemerkt, wenn man wirklich ein neues Buch kaufen will, es ist wahnsinnig teuer. Das kommt dazu. Und außerdem-, man hat den Platz nicht.** Ich hab' ihn jedenfalls nicht. Ich hab' zwar ein ganz Teil Bücher mir auch selbst gekauft, teilweise hier eins gelesen, mir das gleich noch mal für zu Haus' gekauft. Auch wenn es ein Krimi ist. Aber alles würde ich nicht kaufen. Und man ist auch manchmal, man nimmt ein Buch mit nach Hause und man hat gar keine Beziehung dazu. Man liest denn rein, versucht es noch mal, aber es wird dann nichts. Und das kann man nachher wieder zurückbringen. Das ist das Gute. Zu Hause hätte ich es gehabt. Und wahrscheinlich auch nicht mehr gelesen. **Kaum [nutze ich die Sach- und Fachliteratur]. Ich hab' das selbst zu Hause. Für die Weiterbildung hab' ich ja selbst auch kaufen müssen und bezieh' das ja auch, diese ganze Gesetzessammlung, alles, was regelmäßig auch ausgewechselt werden muss. Also selten. Also Fachbücher hab' ich hier noch gar nicht geliehen. Was ich denn mal mitgenommen habe, sind für meinen Mann Reisebeschreibungen, Atlas und so was in der Richtung. Tierbücher.**

**Teilnehmerin 1.** Ja, von Berufswegen war das ja schon so, dass ich oft hier in der Bibliothek war, und mir Sach- und Fachbücher für den Sachunterricht-. Hab' auch die Kinder angeregt, sich das auch zu holen, oder auch neue Kinderbücher. **Na, eigentlich oft.** Aber auch so, persönlich, muss ich sagen, bin ich nicht so ein Krimileser, sondern, ich lese eigentlich andere Bücher. Und war immer damit sehr zufrieden. Hab' mir auch schon viele Bücher gekauft. Wir haben eine große Bibliothek. Aber ich muss mal sagen im Großen und Ganzen ist es ja unsinnig, das Buch zu kaufen. Das liest man zweimal, und dann fasst man das nicht mehr an. Dann ist das eine Vollendung seiner eigenen Bibliothek und das ist ja variabel. Und ich muss mal ganz ehrlich sagen, ich hab' dann manchmal, wenn ich mir hier was ausgeliehen hatte und fand' das gut, dann hab' ich das gekauft um es zu verschenken. Also, bin im Grunde hier drauf denn so gekommen. Ich mein', ich hab' da auch schon Schwierigkeiten. Immer wenn man sich mehrere von diesen dicken Büchern ausleiht, die dann in dieser Zeit dann zu schaffen. Und hab' denn auch vergessen manchmal. **Also, ich muss ganz ehrlich sagen, ohne diese Bibliothek hätte ich gar nicht meinen Unterricht so bereichern können. Also, in unseren Lehrplänen ist das ja so, die Kinder sollen ja angeregt werden zum Lesen. Lesen lernt man ja durch lesen. Und das, so in der dritten und vierten Klasse in den Lesebüchern, viel angerissen ist von Kinderbüchern und dann sollen sie ja weiter lesen. Denn haben wir sie ja auch aufgefordert. Oft hab' ich mir denn auch solche Bücher ausgeliehen. Denn haben wir das ein bisschen verteilt. Eigentlich gehörte das immer dazu. Und lesen gehört bei uns zu Hause eigentlich auch immer dazu. Wir haben-, nicht jeden Tag, aber eigentlich lesen wir viel. Lesen hat den zentralen Stellenwert. Durch Lesen lernt man Rechtschreibung und sich richtig auszudrücken. Da lernt man das Lesen. Einfach wie wir das gesagt haben. Also für den Deutschunterricht ist das ganz, ganz wichtig. Und ich meine immer, dass das noch nicht so von allen Kindern, oder von allen Eltern so unterstützt wird, sagen wir mal so. Wir bemühen uns dann zwar im Unterricht, aber-, ob das denn so weitergemacht wird, dass weiß ich nicht immer so. Man muss da dauernd dran bleiben. Und dann finden sie das auch gut: „Oh!“ Und dann erzählen sie. Ich sag' denn immer: „Nun geht mal hin. Holt' euch das Buch auch. Dann haben wir gleich meh-**

<sup>322</sup> Vgl. 12. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

rere. Dann können wir das gut verteilen.“ Ja, denn machen das einige. Und wenn das jetzt so Neueinsteiger sind und die jetzt gemerkt haben: „Mensch, das ist ja wirklich gut. Das liest sich ja auch noch weiterhin spannend.“ Ja, aber es wird nicht so kontinuierlich gemacht.

**Teilnehmerin 2.** Also, ich weiß nicht. Viel, glaub' ich, ist auch Schuld das Fernsehen da dran. Sie sehen alles. Das wird ihnen alles vorgekauft.

**Teilnehmerin 1.** Ja, das sind so diese ganzen-, Fernsehen, Computer. Genauso. Diese ganzen Game-Boy-Spiele!

**Teilnehmerin 2.** Ja, ich weiß nicht. Die haben wahrscheinlich gar keine Zeit mehr so richtig zum Lesen. Die haben nur alles dieses. Das ist denen alles vorbereitet. Da haben die denn Spannung. Das wird ja auch alles gekauft. Aber so richtig Freude am Buch? Ich weiß nicht.

**Teilnehmerin 1.** Ich frage auch immer Eltern, ob sie selbst lesen. Wenn die Kinder sehen, dass ihre Eltern in der Ecke sitzen und auch mal lesen und so eine Ruhephase haben, zur Entspannung, ist ja Lesen, und dann sagen sie oft: „Nee, sie lesen die Zeitung.“ Und über die Zeitung und Illustrierte kommen sie nicht hinweg!

**Teilnehmerin 2.** Und ich muss sagen, wenn ich von mir selbst ausgehe, wir haben ja wirklich oft Stress und den ganzen Tag auch wirklich genug zu tun. **Mich entspannt wirklich das Lesen.** Das ist abends, ich guck' kein Fernsehen, das interessiert mich nicht, Brille aufgesetzt, dann wird gelesen. Das ist teilweise schon so weit, wenn es spannend ist, ich nehme das Buch mit zur Toilette. Man sieht mich nur lesen. Das ist wirklich so. Und wahrscheinlich, weil man das so an gewöhnt ist. Denn ich kenn' das von zu Hause auch. Meine Mutter, damals nach dem Krieg, die hatte bloß ein paar Schuljahre und sie sagt, wenn sie die Bücher nicht gehabt hätte, die hätte längst den Stand nicht gehabt, wie heute. Und dadurch, dass sie eben schon Bücher schon da im Haushalt hatte und wir natürlich auch gelesen haben, ist das wahrscheinlich so bei geblieben.

**Teilnehmerin 1.** Das ganze Umfeld färbt ab. Aus jedem Buch lernt man ja was. Ich find' das nur Unterhaltung-.

**Teilnehmerin 2.** **Es ist zur Unterhaltung.** Ich sag' mal, das sind keine schwerwiegenden Sachen. Ich hab' auch gelesen, das hol' ich mir auch immer mal in Abständen, hier „Ditte Menschenkind“, zum Beispiel. Nach fünf, sechs Jahren kann man es schon mal wieder lesen. Ich jetzt auch da hinten rum gewesen, hab' dann auch teilweise von da Bücher geholt. Hab' ich auch sehr gern gelesen. Muss ich ehrlich sagen. Aber jetzt zum Teil sind auch so Bücher, na gut, so die Liebesromane, so eine Art Courths-Mahler, das ist nun gar nicht mein Ding. Liegt mir nicht. Denn ist da nun wirklich so ein schöner Krimi-, gut.

**Teilnehmerin 1.** Na ja, auch solche Historischen sind manchmal auch nicht schlecht.

**Teilnehmerin 2.** Hab' ich auch schon gelesen.

**Teilnehmerin 1.** Wobei ich nicht solche Bücher mag, muss ich sagen, muss man erst immer bis zur Hälfte lesen, um dann erstmal richtig herauszufinden, worum dies geht. Da hab' ich mir dieses Querlesen-, ich hab' auf meinem Nachttisch immer drei Bücher. Aber dann nachher weiß man gar nicht mehr, was in welchem steht. Aber weil das denn manchmal so lange dauerte, bis die so, was mich da interessierte, denn hab' ich das andere Buch weiter gelesen und denn nachher wieder.

**Teilnehmerin 2.** Das ist manchmal wenn man eben keine Beziehung dazu findet.

**Teilnehmerin 1.** Ja aber, ich find' manchmal auch-, dauert auch ewig. Und ich finde auch Günter Grass liest sich auch schwer. Ne, also echt. Ist ja auch Geschmackssache, aber ich finde auch, er liest sich auch schwer mit seinen Sprechenden, auch so.

**Teilnehmerin 2.** Und ich bin angefangen, da steht eine ganze Serie, hier, Anne Perry. Auch Kriminalautorin, historische. Da erfährt man aus dem alten London noch ein bisschen was, wo alles noch zu Fuß bzw. mit Pferd abgewickelt wurde. Da fing ich auch an. Das hat sich auch so schwer gelesen. Aber so zwei, drei hab' ich richtig gelesen und sie mir sogar gekauft.

**Teilnehmerin 1.** Ja, man muss sich erstmal durchwursteln.

**Teilnehmerin 2.** Ja, man muss wissen, wie es lang geht.

**Teilnehmerin 1.** Das ist ja-, bei Kinderbüchern da kommen die ja gleich zum Kern.

*Leben ohne Bibliothek?*

**Teilnehmerin 2.** Ich find' ersetzbar ist eine Bibliothek nicht. Wie denn? Man kann zu Hause erstmal nicht so viel anschaffen. Erstmal ist es eine Frage des Geldes. Bücher sind teuer, da machen wir uns nichts vor. Und auf anderem Gebiet; wo will man den ganzen Platz schaffen, um die ganzen Bücher überhaupt zu lagern? Da geht's ja schon los. Und wo will man, ich weiß ja nicht, sicherlich könnte man über Computer und dergleichen, Passagen da rausdrucken oder so. Aber so ein gesamter Wert, der eigentlich so eine Bibliothek darstellt, das kann man zu Hause gar nicht schaffen.

**Teilnehmerin 1.** Und denn find' ich aber auch, durch die Anleitung in der Bibliothek, man sagt ja seine Wünsche, was man so ganz gerne liest und dann wird vorgetastet, auch wenn man jetzt mal springt, aber wird ja angeleitet. Und ich finde, im Buchladen, durch diesen Wust, oh man hat ja-. Zuerst waren wir ja alle ganz erstaunt, aber man ist ja von einigen, ist man ja total abgekommen. Und ich muss auch sagen, ich geh' auch immer, wenn diese Kritikerin da ist, diese Buchkritikerin, dann geh' ich auch immer hin und schreib' mir das denn so ein bisschen-. Das ist ja auch immer kurz vor der Weihnachtszeit. Bei uns gab's immer zum Geburtstag und Weihnachten, gab's immer Bücher geschenkt. Das haben wir jetzt auch immer so beibehalten. Aber die Geschmäcker gehen ja auch auseinander. Ich hab' da auch schon Bücher bestellt, die gefielen mir denn nachher nicht so. Vom Vortrag fand ich sie zuerst interessant.

#### **Paraphrasen:**

**Ich habe hier viel unterstützende Literatur für meinen Unterricht – Kinderliteratur und Bücher für den Sachunterricht in der Grundschule – ausgeliehen. Ohne diese Bibliothek hätte ich meinen Unterricht nicht so bereichern können.<sup>323</sup>**

**Bücher sind teuer und man hat den Platz nicht. Hier ist eine breite Auswahl. Sach- und Fachliteratur für meinen Beruf besitze ich selbst. Hier leihe ich Romane für den Freizeitbedarf. Mich entspannt das Lesen.<sup>324</sup>**

Interviewtranskription: Mittwoch, 17.03.04, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Also, es fing eigentlich damals an, sag' ich mal, ich hab' drei kleine Kinder gehabt und gerade in den Herbst- und Wintermonaten, wo man nicht raus konnte, und soviel Bücher, zu DDR-Zeit gab's nicht soviel, bzw. man ja auch nicht jedes Buch kaufen, war das eigentlich eine gute Abwechslung. Einmal ein Spaziergang hierher und die Kinder hatten denn-, also ich hatte gesagt, bis zu drei Bücher dürfen sie sich denn selber aussuchen und mitnehmen. Und denn hatten sie zu Hause etwas zu lesen bzw. anzugucken. Wir sind kreativ. Wir haben zu Hause viel gebastelt, oder ich mit den Kindern und dadurch haben wir uns auch dann immer mehr Bastelsachen ausgeliehen, also gerade diese Bücher, Vorschläge, ob das nun mit Faltpapier, Tonpapier, überhaupt so-. Ja, und ein Junge, also die Kinder sind jetzt schon erwachsen, die Zwillinge werden morgen 19 und der andere ist 20. Aber so über die Jahre, der jüngste von den Zwillingen, also es ist ein Pärchen, der Junge ist bei der Feuerwehr, der war früher bei der Jugend-Feuerwehr. Er fing mit der dritten Klasse an, da waren sie mal dort, von der Schule aus zum Besichtigen und seitdem ist er da. Und nun ist er bei der Großen-Feuerwehr. Und da waren ja die Feuerwehr-Bücher hier toll für ihn, die er sich dann angucken konnte, als Kind. Und ich hab' denn viel in den 11 Jahren Schulzeit, ich war bei der Schulkonferenz die Vorsitzende, und die Lehrer wollten ja auch ein bisschen, dass die Eltern mitmachen nach der Wende hier in der Hufeland-Schule und in der Förderschule, das war eine Realschule und in der Förderschule war ich auch ein paar Jahre. Und die Lehrer wollten ja auch immer ein bisschen

<sup>323</sup> Vgl. 14. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

<sup>324</sup> Vgl. 14. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

Unterstützung haben. Und wie gesagt, ich bin-, basteln, kreativ, und wenn sie so Projektstage hatten, hab' ich mich eingeklinkt bzw. Material gesammelt und deshalb war ich viel hier und hab' zu den Themen was rausgesucht. Und das waren jetzt die ersten Jahre. Nun, wie gesagt, sind die Kinder ja Erwachsene, und nun musste ich mich ja selber mit anmelden. Deswegen bin ich jetzt selber Mitglied hier und meine Richtung hat sich jetzt erstmal ein bisschen geändert, wie gesagt, weil ich ja nicht mehr an den Schulen irgendwo mehr aktiv bin, doch, ich bin noch aktiv, ein bisschen, aber nicht mehr so doll. Ja, ich bin zurzeit Hausfrau, muss ich sagen. Und hab' dadurch ein bisschen mehr Zeit und ich bin Christ. Ich gehöre zur Evangelischen [redacted] und wir haben da Frauenfrühstück, so alle sechs bis acht Wochen, und da sind wir zwei Frauen, und wir wechseln uns ab mit Themen bzw. wir basteln da auch. Wie gesagt, weil's mir liegt. Und ich hab' gemerkt, die Frauen, wenn man sie aus der Reserve lockt, dann basteln sie auch gerne. Irgendwas Kleines. Ob das nun-, jetzt zu Ostern wollen wir ein kleines Kücken am Stab, was man denn so in den Blumentopf reinstechen kann-. Ja, wollen wir über das Osterthema sprechen und- ja, dazu brauch' man ja auch Material. Und im September, ja das war für mich ein großes Thema, hab' ich über den-, allgemein über den Schirm gesprochen. Weil, in der Bibel gibt es einen Bibelvers „Gott ist wie ein Schirm über uns Menschen“. Da hab' ich denn überlegt: „Ja, Schirm, seit wann gibt's einen Schirm?“ Man nimmt den täglich, und weiß nicht-, und dann war ich denn hier bei Ihrer Kollegin, die hat denn im Computer nachgeguckt. Im Buch steht ja nicht soviel unter „Schirm“. Und dann hab' ich mich dann bei Ihnen kundig gemacht: „Seit wann gibt's einen Schirm?“ und „Wie-, die ersten Schirme überhaupt?“ Für mich einmal, war das auch gut. Ja, Allgemeinwissen. Man nimmt den einfach, spannt ihn auf. Aber seit wann es diesen Minikirps, ich glaub' 1927 war das, wo der erste-. Und wie früher die Prachtschirme, das waren ja mehrere Etagen, hab' ich auch nicht gewusst. Dann hab' ich das den Frauen zum Frauenfrühstück erklärt oder erzählt. Ja, die waren auch erstaunt, was so alles-. Ja, und denn zu diesem Bibelvers noch, dass Gott über uns wachen möchte und der Schirm ist wie ein Schutz, ja, und dadurch brauch' ich Sie hier. Ja [für meine Arbeit in der Kirche konnte ich dies schon ganz gut nutzen]. Ich mach' auch Kindergottesdienst, also viel Basteln. Bastelzeug such' ich mir hier raus, ob das nun Weihnachten, Ostern oder auch, gerade auch Naturmaterialien, hatte ich neulich bei Ihnen gesehen, mit flachen Steinen, „Die langsame Schnecke“, hab' ich mir kopiert. Für den Sommer brauch' ich das denn schon. Ja, ich hab' zu Hause auch viele Bücher, nicht nur die Bibel. Auch andere Fachliteratur. Aber ja, das ist eigentlich, warum ich hier-. Zum Beispiel zum Kindergottesdienst, ein Stück auch Geografie von Israel oder die Landschaft, den Tempel, oder überhaupt: „Wie sieht ein Tempel aus?“ So, und da hatte ich mir auch schon mal diese Bildbände rausgesucht, so gerade alte Architektur, das hat mich auch schon so vom Beruf her ein bisschen interessiert. Damals, griechische und ägyptische Kunst, da schau' ich ein bisschen noch, aber nicht mehr so rein. Gerade Kinder denk' ich, brauchen auch Anschauungsmaterial. Und da hab' ich schon öfter solche Bildbände mitgenommen zum Zeigen. Dass sie sich das denn vorstellen können. Zum Beispiel die Häuser sind ja dort ganz anders als bei uns. Die haben ja Flachdächer, die schlafen ja da auch oben drauf. Ja, wie soll man das einem Kind erklären? Und das ist dann gut, wenn man so ein Bild hat, ein Foto aus einem Buch. Ich mein' man kann es anmalen, aber es ist ja schöner. Das mit der Außentreppe und so. Dass sie sich das überhaupt auch mal vorstellen. Die Menschen leben da ja anders. Oder die Kleidung. Das die da alle Gewänder, lange Kleider haben und so. Und das ist gut, solche Bücher kann man ja nicht kaufen und zu Hause lagern. Muss nicht sein. Da hab' ich mir schon öfter hier was ausgeliehen und also so gesehen, bin ich deswegen Mitglied. Wegen dieser Fachliteratur. Vor allen Dingen Bastelzeug.

### *Lesefähigkeit*

Ja [Es gibt einen Zusammenhang zwischen „lesen können“ und „die Bibliothek benutzen“]. Ich muss mal sagen, dem Ältesten viel das Lesen nicht schwer. Der hatte schon die Bücher sich rausgesucht, so zum Lesen. Ja, unser Jüngster, der bei der Feuerwehr ist, der hat sich lieber diese Hörspielkassetten-, der hört sich lieber das an. Aber so Fachliteratur, also was jetzt Feuerwehr-, sie hatten ja große Bücher, da waren viele Bilder aber wenig Text, aber war Text. Also, so eine Seite, das war für ihn immer Horror. Und dadurch hat er sich immer ein, zwei Wörter-. Durch das Angucken und Lesen hab' ich denn auch-, ja, das er gelesen hat. Also, mit ihm hatten wir ein bisschen so mit dem Lesen-, er hatte nicht so die rechte Lust. Und dadurch hat er übers Bild-. Und die paar Wörter-, hat sich dann langsam ans Lesen herangetastet. Auch unsere Tochter, die hat sich gerne auch Kassetten, diese Hörspiele und auch diese Mädchenbücher-, hat sie auch. Also, diese Mädchen-, Romane nicht, es gibt ja so fortlaufende, da hat sie sich auch immer genommen. Ja, das wäre jetzt erstmal so, was ich auf die Schnelle sagen konnte. Wie gesagt, also gerade so Geografie, Landkarten oder so was, einmal, dass es mich selber interessiert und man muss es sich ja auch vorstellen-. Und man muss ja auch selber erstmal wissen, bevor man das anderen weiter geben kann. Und da hab' ich mich viel hier belesen. Konnte ja auch nicht alles weitergeben, aber erstmal für mich.

Und das war für mich auch eine Bereicherung, für mein Allgemeinwissen. Also, wie gesagt, manche Themen-.

**Paraphrasen:**

**Für meine Arbeit in der Kirche, besonders für den Kindergottesdienst, nutze ich auch den Bestand an Bastelbüchern, in denen ich viele Anregungen für die Förderung der Kreativität gefunden habe.**<sup>325</sup>

**Ich bin Hausfrau und organisiere das Frauenfrühstückstreffen der evangelischen Kirche. Für die Themen, über die wir sprechen, leihe ich mir hier Bücher aus. Auch mein Allgemeinwissen verbessert sich dadurch.**<sup>326</sup>

Interviewtranskription: Donnerstag, 18.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Zwei Männer

**Teilnehmer 2.** Für mich ist das eigentlich die Sache, dass die Bibliothek mir doch, eigentlich schon immer, auch wo ich noch in Berlin gewohnt habe, die Möglichkeit gegeben hat, erstmal Sachen zu lesen, wo ich sonst vielleicht aus finanziellen Gründen nicht dazu finden würde, das zu lesen. Weil, ein Buch kaufen ist ein Unterschied, wenn man es nur einmal liest, sagt man: „Na ja gut. Wenn ich es ausleihe, kann ich es mir zwei, drei mal ausleihen und die Sachen lesen, die für mich interessant sind.“ Vor allen Dingen bei mir ist es ein großer Teil Fachliteratur, wo ich denn mal quer gucke. Ob das nun das Bauen ist oder die Elektrotechnik oder was mich interessiert, Landwirtschaft oder Umweltschutz, manchmal auch wegen Romane. Für mich macht das keinen Sinn, hier einen Roman zu kaufen, wenn ich den einmal lese. Das ist eigentlich ein bisschen schade, wenn man selber Bücher hat, dass man die auch nicht an die Bibliothek abgeben kann. Ich würde manchmal schon sagen, na gut. Nee, aber das ist schon eine Sache, das könnte man nicht alles kaufen, was man lesen will, auch von den Zeitschriften. Ich zahl' lieber 10 Euro im Jahr und hab' dafür denn die Zeitschrift, wenn ich mal einen Artikel lesen will. Und kann denn lesen. Besser, als wenn ich 2,30 Euro ausgabe und die Zeitschrift nur durchblättere. Computerzeitschriften [nutze ich], wenn ich mal nicht weiter weiß, um zu wissen, wie es weiter geht. Auf jeden Fall [würde mir ohne Bibliothek etwas fehlen]. Weil, wie gesagt, dies ist eine Sache, man kann sich einzelne Sachen raussuchen und die kann man sich angucken und sagen, das ist es. Und wenn es nicht gepasst hat, gebe ich es zurück und hol' mir das Nächste. Das man da flexibler ist. [Weil] man sich viele Sachen auch nicht kaufen kann. Denn bei den heutigen Preisen-. Denn früher, wenn ich da Fachliteratur gesucht habe, irgendwelche Normen oder so, hätte das erstmal bestellt werden müssen.

**Teilnehmer 1.** Ja, Vieles trifft auch für mich zu. Eigentlich das Meiste. Ich bin es von klein auf gewohnt, in die Bibliothek zu gehen, bin mit Büchern groß geworden, hab' mir aber abgewöhnt, jetzt zweimal neue zu kaufen. Ich bin nun zweimal umgezogen und auch familiär hat sich was verändert und da ist eine gute Bibliothek in erreichbarer Nähe was ganz Wichtiges. Wirklich. Na, ich will das ruhig mal sagen, selbst wenn es ein bisschen komisch klingt. Ich hab'-, ich bin erst vor knapp zwei Jahren hierher gezogen und ich hab' vorher in „Y“ gewohnt. Dort lebt auch noch mein Sohn in der geschiedenen Ehe, den ich dann immer am Wochenende bei mir habe. Und es war für mich ein-, als ich aus meiner Heimatstadt dort hingekommen bin, da war das für mich ein großer Mangel, dass da bloß so eine kleine Bibliothek war mit einem wirklich sehr, sehr dürftigen Angebot. Und ich war ehrlich überrascht, als ich hierher kam, das war eigentlich mehr ein Notbehelf und ich wollte eigentlich gar nicht so lange hier bleiben, dass hier eine so derartig gut sortierte Bibliothek ist. Ich muss Ihnen wirklich ehrlich mein Kompliment machen. Ich habe noch nie in einer Kleinstadt, die ja Wolgast nun mal ist, eine so gut sortierte Bibliothek gesehen. Es ist unwahrscheinlich, was Sie hier haben. Ich komme aus einer Stadt, die 35.000 Einwohner hat, „Y“. Die war nicht halb so gut.

**Teilnehmer 2.** Ja, die Sache ist auch die. Wenn ich mal zu meinen Kollegen sage, „da geh' ich mal in die Bibliothek, hol' mir was“, da gucken die mich ganz groß an, weil auf der Insel ist ja nichts mehr richtig,

<sup>325</sup> Vgl. 16. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

<sup>326</sup> Vgl. 16. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

wenn die Usedomer-. Also, die gucken mich so an, da sag' ich: "Na, dann holst' dir das Buch und guckst mal rein." Und da sagen die: „Oh“. Und das ist eigentlich auch sehr traurig.

**Teilnehmer 1.** Mal ein Beispiel. Ich bin ja auch, also bevor ich also Ihre Bibliothek kannte, war ich ja Leser in der Uni-Bibliothek Greifswald. Das ist natürlich ein Riesenfundus, aber ist relativ schwer zu erreichen und sie müssen mindestens zweimal fahren, im Regelfall zweimal fahren, bevor sie überhaupt was kriegen. Es sei denn, sie nehmen direkt aus der Ausleihe, aus dem Regal was. Das ist aber bei weitem nicht die Regel. Ja, aber für das normale Leben, dass ich jetzt führe, brauch' es manchmal vielleicht für einen Vortrag oder so, oder worauf ich mich auch immer vorbereiten möchte, find' ich hier eigentlich alles, was ich brauche. Und den Rest hole ich mir über Fernleihe. Funktioniert doch bei Ihnen wunderbar. Und ich hab' ein ziemlich breites Interessengebiet. Ich hab' schon zwei Häuser gebaut für mich, jetzt bereite ich ein drittes vor. Es ist ja alles da, was man dazu braucht. Ich selber, ich hab' auch schon in der Projektierung gearbeitet, allerdings in der Energietechnik und Heizungstechnik. Aber was man so an Bau- und Gewerke und sonst was braucht, findet sich alles. Also es ist wunderbar. Und Ihre juristische Abteilung ist ja, hat mich ja regelrecht überrascht. Ich bin jetzt-, seitdem ich die entdeckt habe-, und was da alles drin ist, gehe ich gar nicht mehr in die juristische Abteilung nach Greifswald, weil es ja dort noch komplizierter ist. Ja, das ist das nächste. Gerade in solchen speziellen Abteilungen, wie der Juristerei in Greifswald, also, wenn sie nicht selber ganz genau wissen, was sie wollen, und sie gehen ja meistens da hin, weil sie es nicht so genau wissen, dann müssen sie Glück haben, dass mal irgendjemand da ist, der bereit ist, ihnen zu helfen. Die wissen ja nur, wo nach einer bestimmten Nomenklatur was steht, welches Buch. Aber die können ihnen inhaltlich gar nicht weiter helfen. Und da hab ich ein einziges Mal Glück gehabt, dadurch, das es ein Student war, und da hat der gesagt: „Da müssen sie mal da und da gucken. Das können die hier gar nicht wissen.“ Und ich muss sagen, gut, wenn man was Spezielles studiert und was braucht, dann ist eben so eine Uni-Bibliothek nötig. Aber für das normale Leben eines interessierten Menschen, bleibt ja nichts auf. Und es ist ganz wichtig, dass so was da ist. Das entscheidet-, bei mir hat es deutlich mitgeholfen, dass ich nicht wieder zurück nach „Y“ ziehe. Nein, im Ernst, es ist so. Denn es ist, es stimmt dann alles. Ich meine, die Einkaufsmöglichkeiten sind da, gut, das ist eine Bequemlichkeit, die hätte man wo anders auch. Arbeitsmöglichkeit brauch' ich nun nicht mehr und ja, aber eine gute Bibliothek zu haben, ist richtig was wert.

**Teilnehmer 2.** Wolgast- da fehlt nur das Einzige: ein Kino. Das ist das Einzige, wo man losfahren muss. Alles andere, hat man sich dran gewöhnt. Und ich möchte auch nicht auf der Insel wohnen, weil die Verbindungen kompliziert sind in vielen Sachen.

**Teilnehmer 1.** Auch die Verkehrsverbindungen.

**Teilnehmer 2.** Ja, wenn wir auf die Insel gezogen wären, hätten drei Mann fahren [müssen]. So fährt einer und gut.

**Teilnehmer 1.** Ich komm' ja im Regelfall einmal die Woche hierher. Und dann trenn' ich denn immer zwischen Pflicht und Kür. Und da gibt es eben Zeiten, an denen ich mich nur um die Pflicht kümmern muss, aber eben oder auch für die Kür noch reichlich Zeit ist. Sie haben wirklich aus allen Wissensgebieten was da, und das ist gut. Auch die Belletristik ist nicht zu kurz gekommen.

**Teilnehmer 2.** Das ist das, was die Kollegen gar nicht mehr verstehen können. Dass die Bücherei da ist, und man kann sagen, man geht hin, und gut.

**Teilnehmer 1.** Bleiben Sie so und machen Sie weiter. Das reicht.

**Teilnehmer 2.** Eigentlich, für mich ist das Angebot recht umfangreich. Also, ob ich nun Reiseliteratur haben will oder irgendwelche anderen Sachen über europäische Staaten. Wenn ich suche, finde ich und ich hab' bis jetzt hier noch kein Buch extra suchen müssen. Da, wo ich gesagt habe: „Also jetzt hast du gar nichts gefunden.“

**Teilnehmer 1.** Ich hab' ja gehört, dass sie vorhaben, oder vielleicht vorhaben, ein anderes Haus zu beziehen. Wenn es dann die Möglichkeit gebe, dass sie diese lästige Klauerei von den CDs, die in den Zeitschriften sehr häufig fehlen, wenn man das noch irgendwie verhindern könnte. Das wäre schon schön. Ich versteh' sowieso nicht, warum das getan wird. Heute kann man sich für ein paar Cent einen CD-Rohling kaufen. Aber es geschieht immer wieder. Ich hab's immer wieder gesehen. Immer wieder fehlt dann plötzlich was und wenn man denn mal was sucht, ist das denn nicht da.

---

*Bedeutung für die Schüler*

**Teilnehmer 2.** Für uns bedeutet das [dass unsere Tochter „X“ hier liest], dass wir in dem Sinne sorgenfrei sind und uns nicht darum kümmern müssen, irgendwas zu besorgen. Fachliteratur und so. Wenn sie etwas sucht, also ich glaube, sie hat bisher für alle Sachen, die sie gebraucht hat, hier alles gefunden. Sie geht nur rein, nimmt sich ihre 20 Bücher, sie liest ja pro Tag manchmal drei, vier Bücher, und da ist das eben der Vorteil, dass es vor Ort ist. Und sie liest ja extrem viel.

**Teilnehmer 1.** Na, vielleicht zu meinem kleinen Sohn. Ich hab' ihn ja immer nur am Wochenende. Deswegen kann er hier nicht herkommen. Aber manchmal hab' ich ihn ja auch während der Ferien oder zu besonderen Anlässen. Zweimal oder dreimal war ich schon mit ihm hier, ja dreimal. Und ich denke mal, dass es schon sehr, sehr wichtig ist, dass die Kinder von klein auf den selbstverständlichen und normalen Umgang mit dem Buch kennen und das sie es auch mögen. Ich hatte immer das Problem, dass ich dann immer-, er konnte ja nicht alleine schleppen, dann musste ich immer mit. Zwei große Beutel in der Hand, weil er die Auswahl ja in „Y“ nicht hat und die Anregung dort nicht und hier hat er sich dann immer so eingedeckt, dass es mir richtig schon Spaß gemacht hat, wenn er-, und ich hab's dann auch gern getan. Die Schlepperei. Aber wie Sie [„X“] vorhin schon sagten, so 20 Bücher, kein Thema. Da musste ich ihn schon bremsen. Aber besser so, als anders.

**Teilnehmer 2.** Ich bin zu Hause der, der am wenigsten liest. Ich möchte' zwar am meisten aber beim Lesen, da sind die Frauen-.

**Teilnehmer 1.** Na ja, das ist unterschiedlich. Als ich noch voll im Beruf war, hab' ich mir auch weniger-, da hab' ich mir auch die Zeit stehlen müssen, dass ich mal lesen konnte. Aber jetzt hab' ich wesentlich mehr Zeit und das ist ein fester Bestandteil. Also ohne, könnt' ich mir gar nicht vorstellen. Ich wüsste gar nicht, was ich tun sollte.

Dabei ist es gar nicht so wichtig, was man liest. Also, ich wurde früher immer bekämpft, als ich ein kleiner Junge war: „Lies' ja nicht immer diese Cowboy-Heftchen.“ Was es da alles gab. Ich hab's aber trotzdem gelesen. Oder Karl May, was es da alles gab, oder Hans Dominik, wie sie alle hießen, was man noch so in Erinnerung hat. Meine Erfahrung ist die, es ist nicht so sehr wichtig, wenn man anfängt zu lesen, was man liest, sondern dass man überhaupt liest. Dass das eine feste Gewohnheit bekommt. Das Bessere kommt von alleine, wenn die Umgebung einigermaßen stimmt.

**Paraphrasen:**

**Meine Tochter nutzt die Bibliothek intensiv zur Abiturvorbereitung und findet hier alles, was sie braucht. Für uns bedeutet dies in dieser Hinsicht Sorgenfreiheit.<sup>327</sup>**

**Eine Bibliothek hat schon immer, auch als ich noch in Berlin lebte, mir viel gegeben, weil ich mir nicht alles, was mich interessiert, kaufen kann. Ich nutze besonders den Zeitschriftenbestand, z.B. die Computerzeitschriften, wenn ich ein Problem habe mit dem PC. Ich finde hier immer etwas, was mich interessiert.<sup>328</sup>**

**Ich bin es von klein auf gewohnt, mit Büchern umzugehen. Jedoch habe ich es mir abgewöhnt, ständig Bücher zu kaufen. Ich bin zweimal umgezogen und meine Familie hat sich verändert. Eine gute Bibliothek in erreichbarer Nähe ist etwas ganz Wichtiges. Ich bin vor zwei Jahren von einem kleinen Ort auf der Insel Usedom nach Wolgast gezogen. Als ich aus Thüringen – ich komme aus einer Stadt mit 35.000 Einwohnern – auf die Insel gekommen bin, war es für mich ein großer Mangel, dass in dem Ort nur eine kleine Bibliothek mit dürftigem Angebot bestand. Ich war ehrlich überrascht, als ich nach Wolgast kam – zunächst eine Notlösung und ich wollte nicht lange hier bleiben – dass hier eine derartig gut sortierte Bibliothek vorhanden ist. Ich habe noch nie in einer Kleinstadt so eine Bibliothek mit so einem breiten Angebot gesehen, die so meinen vielfältigen Inte-**

---

<sup>327</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

<sup>328</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 2, 2004.

ressen entspricht, zum Beispiel Ratgeberliteratur zum Thema Bauen oder Recht. Für mein jetziges Alltagsleben finde ich fast alles, was ich brauche. Was hier nicht vorhanden ist, bestelle ich über Fernleihe. Diese Bibliothek hat deutlich meine Entscheidung beeinflusst, dass ich nicht wieder zurück auf die Insel ziehe.<sup>329</sup>

Interviewtranskription: Freitag, 19.03.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau/ Zwei Männer

**Teilnehmerin 1.** Ich bin eigentlich schon auch als Schüler Leser der Bibliothek gewesen, durch die Schule sicher auch geworben worden, denk' ich mal, wenn ich mich so recht erinnere, und meine, dass die Bibliothek für mich ganz wichtig war. Weil wir damals, es waren die Anfänge der DDR, wenig Gelder hatten, um was zu kaufen an Büchern. Meine Eltern hatten auch nicht soviel, dass sie das also in uns so reinstecken konnten und da bin ich schon in die Bibliothek gegangen, um zu lesen. Nicht bloß Schulstoff, sondern auch Dinge, die mich interessiert haben, sei' es Kriminalromane oder sei es auch mal was Lustiges und Spaßiges, je nachdem. Also, ich denke, da war die Bibliothek für mich ganz wichtig. Nachher, beim Studium, war es eigentlich so, dass wir sehr gute Studienbücher hatten bzw. sehr gutes Material, das wir in der Hausbibliothek oder in der Stadtbibliothek nicht so bekamen. Da war dann die Bibliothek in der Uni die wichtige. Aber ich glaube, das ist auch eine ganz wichtige Sache. Wenn ich jetzt sehe, mein Sohn, der braucht' diese Uni-Bibliothek. Das ist ganz wichtig. Sonst könnte er sich ja viele Dinge gar nicht mehr leisten. Da die ja auch wer weiß woher alles bestellen und ranholen. So, und als ich hier nach Wolgast kam, bin ich eigentlich auch gleich Leser der Bibliothek geworden. **Aber eben vorwiegend um meinen Unterricht damit interessanter zu gestalten. Für meine Arbeit hab' ich es also vorwiegend genutzt. Nicht unbedingt um meinen privaten Bereich-. Ich hab' als Lehrer leider viel zu wenig Zeit, um selbst zu lesen, auf jeden Fall. Oft ist es so, dass es eben Bücher sind, die man für die Kinder braucht, um nachzulesen und das den Kindern anzubieten. Und das fand ich eigentlich sehr wichtig. Dass ich also mit den Kindern dann hierher kommen kann, die Bibliothek besuchen kann, dass die Einführung in die Bibliothek gemacht wurde. In der Grundschule war es, glaub' ich, schon die erste Klasse, wo wir die Einführung gemacht haben, ja zweiten. In der Förderschule fangen wir später an. Da bin ich mittlerweile. Ich bin jetzt an der Förderschule. Und wir nutzen das nach wie vor so, weil unsere Kinder einfach nicht mehr genügend lesen. Sie sind erstmal schon leseschwach, sie mögen es nicht so sehr gerne und deshalb denkt man, ja, wenn sie mal was vorgelesen bekommen und das macht ja „X“ ja immer recht interessant, dass sie sich was Gutes aussucht, was Interessantes aussucht. Ich war im vorigen Jahr noch mit meiner 7. Klasse da. Dass wir uns da ein Kriminalroman ausgesucht haben, natürlich einen Kriminalroman, der entsprechend für unsere Kinder war, weil sie in einem Alter sind, wo sie nicht mehr All' und Jedes lesen, aber das sie denn ans Buch herangeführt werden. Und das war eigentlich wichtig. Sicher hab' ich sie nicht damit alle zu intensiven Bibliothekslesern geworben, aber ich denke mal, mal immer wieder ein Türchen aufzuschließen und immer wieder zu sagen, sie kommen jetzt her, holen sich was. Bloß die Kinder heute sind ja so, lesen nicht so sehr, sie hören lieber oder sehen lieber. Sie gucken sich lieber dann ihre Videosachen an bzw. CDs, die holen sie sich, oder jetzt ja die neuen Computersachen. Also, das sie das können, das hier ins Internet rein können. Und ich nutze dies vorwiegend für meinen Beruf, weil ich meine, dass ist auch meine Aufgabe mit, dass man Kinder zum Lesen animieren sollte, immer wieder. Man kann da soviel schöne Stunden zubringen, aber die beiden Männer werden das sicher bestätigen. Vielleicht haben die mehr Zeit zum Lesen.**

**Teilnehmer 2.** Ich hab' Zeit zum Lesen. Ich bin nun schon seit 1973 Mitglied der Bücherei. Ich hab' denn auch viel ausgeborgt. Abenteuerbücher, Krimis oder so. Reisebeschreibungen. Denn hol' ich mir irgendwelche-, „Buch der Rekorde“. [das Lesen] ist für mich Unterhaltung, Abwechslung. Ich borg' auch noch immer viel CDs aus und Kassetten. [Wenn keine Bibliothek mehr da wäre], das wäre schlecht. Weil man dann nicht mehr so eine Auswahl an Büchern hätte, und so. Das ist ja immer günstig. Man hat ja hier eine große Auswahl an Büchern.

**Teilnehmerin 1.** Gerade diese Elternhäuser, die wir haben, denen geht es vielleicht so wie „X“, die sich auch nicht jedes Buch kaufen können. Wir haben sehr viele sozial Schwache bei uns in der Förderschule. Ich hab' aber noch mal überlegt. Ich als Erwachsene bezahle ja einen Beitrag, einen Jahresbeitrag. Wie ist es mit Kindern?

<sup>329</sup> Vgl. 15. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

[Ab 14 Jahre]

**Teilnehmer 2.** Die 10 Euro im Jahr hat man immer. Man kann sich ja soviel Bücher im Jahr ausborgen, CDs und Kassetten.

**Teilnehmerin 1.** Das ist das Gute dann vielleicht auch für Sie, wo Sie sich nicht soviel leisten können.

**Teilnehmer 3.** Genau, manch' einer sagt vielleicht: „Ne Zeitschrift kann ich mir nicht kaufen. Aber hier kann ich sie wenigstens ausleihen und lesen oder mal drin blättern.“ Ist ja auch manchmal so-, sind Themen drin, die interessieren einen nicht. Da geh' ich zum Kiosk, kauf' die Zeitschrift, les' vielleicht zwei Artikel draus. Dann fliegt sie ins Altpapier. Und so können eben viele Leute eine Zeitung nutzen und ihre Sachen eben raus lesen. Das ist ja der große Vorteil. Man kann mal quer lesen. Einen Tag hab' ich die Laune mal einen Krimi zu lesen, nächsten Tag ein Fachbuch. Und da geht man hierher, sucht sich was aus. Und wenn ich das nicht ganz durchlese, ist das auch nicht weggeschmissenes Geld. Dann bring' ich das wieder zurück. Das ist ja das Schöne dabei. Geht einen ja manchmal auch so. Auf Arbeit hat man eben ein Thema. Letztes Mal war es über die Schifffahrt gewesen, jetzt die neuen Dampfer, die rausgekommen sind. Ja, da war hier „Jahrbuch der Schifffahrt“ gewesen, hab' ich mir ausgeliehen, mitgenommen auf Arbeit, drüber diskutiert, stand alles schön beschrieben drin, wunderbar. Solche Sachen helfen dann auch. Und das findet man im Internet nicht so schnell. Aber da sucht man sich öfter einen Wolf. Da sitzt man zwei Stunden vor dem Rechner, und hat nicht das Gefundene, was man haben will. Da ist ein Buch eigentlich schneller noch.

**Teilnehmerin 1.** Ich hab' immer gedacht, dass man übers Internet doch mehr jetzt kriegt. Deswegen wird die Bibliothek vielleicht nicht so angenommen, von vielen jungen Leuten. Ist wohl nicht so. Bloß ich glaube, dass viele so denken: „Das ist was Herrliches [Internet]. Macht auch Spaß.“

**Teilnehmer 3.** Hab' ich früher auch so gedacht. Wo ich noch nicht soviel mit dem Internet zu tun hatte. Denk ich, Menschenskinder, das ist ja wie ein großes Buch letztendlich. Man gibt den Suchbegriff ein und dann geht es los. Ja, meistens sind erstmal Verkaufsangebote, wo man was kaufen kann. Da kann man die ersten zehn Seiten schon mal überschlagen. So, denn muss man natürlich auch das wissen, wie man suchen muss. Im Buch hab' ich meinen Index, schlag' ich hinten auf, such' meinen Begriff und dann ist auch der passende Text dazu. Aber im anderen, das Wort kommt da irgendwann mal im ganz anderen Zusammenhang vor. Das Buch grenzt das schon mal ein. Ein Buch, sagen wir mal, über Astronomie, da kommen Sterne vor. Ja, da weiß man genau, ich will etwas über Astronomie wissen, aber gebe ich „Stern“ im Internet ein, da kommt die Zeitschrift, Horoskope und so ein Kram alles.

*Suchstrategien werden im Unterricht kaum vermittelt. Junge Leute stehen oft hilflos da und wissen schlechter Bescheid als Ältere.*

**Teilnehmer 3.** Die jungen Leute probieren ja viel. Die alten Leute gehen logisch ran. Die versuchen eben das wirklich zu lernen und den Hintergrund zu erfragen. Die anderen drücken hier mal, und drücken hier mal, na wenn das klappt, dann merken sie sich, wo sie gedrückt haben und mehr ist ja auch nicht dahinter. Das sehe ich schon bei uns. [Berufsausbildung in Stralsund] Wenn die irgendwas berechnen mit dem Taschenrechner. Die überlegen nicht, wie die Aufgabe zu Stande kommt, Ergebnis auch mal so ein bisschen einschätzen kann. Die wissen bloß, wo die Tasten auf dem Taschenrechner liegen und schreiben das hin, was er anzeigt. Wenn sie sich vertippt haben, merken sie nicht mal, wenn das Komma um eine Stelle verrutscht ist. Wird blind eingegeben. So ist das mit dem Internet genauso. Die hämmern da irgendwas rein oder versuchen sich eine Hausaufgabe runter zu ziehen, die wird ausgedruckt, rein, wird noch nicht mal durchgelesen. Und wenn sie im Unterricht damit rankommen, wissen sie vielleicht gar nicht mehr, wie das richtig zu lesen ist.

Ich bin ja schon seit neun Jahren in der Bibliothek. Das war auch mal von der Schule, wir sind von der Klasse hier angerückt, haben uns die Literatur angeguckt, wurde auch ein Vortrag gehalten und seit dem bin ich hier drin. Da fing' das an. Früher hab' ich immer so utopische Romane, und über Griechenland, und so die alten Römer und so-, hab' ich das immer viel gelesen. Und allein schon, das Finanzielle dahingestellt, aber das Platzproblem. Die Bücher, wo soll man die alle lassen? Das ist es ja. Und das ging dann eben so weiter. Für die Schule, wenn dann Vorträge waren, denn war ja-, wer zuerst hier war, hatte die besten Bücher gehabt. Dann war nachher nichts mehr zu kriegen. Also, alle Schulen in Wolgast haben dann das gleiche Thema gemacht. Das war natürlich Chaos. Ja, viel für die Schule und denn auch solange ich noch Schüler war, viel für die Freizeit. Als Spaß zum Lesen. Ich hab' eigentlich schon immer gern

gelesen. Meist abends so vorm Einschlafen. So immer eine Stunde im Bett gelegen und gelesen und hängen geblieben, das war so spannend, denn durchgelesen bis zum nächsten Morgen. So' ne Augen in der Schule gehabt, aber das passiert eben auch mal. Und jetzt nachher beruflich, einmal schon die ganze Fachliteratur nach der Wende, die ganzen Fachzeitschriften, Computer und Elektronik, man kann das nicht mehr überblicken. Und kann auch nicht alles kaufen. Und so zieht man da mal eine Sache raus und das mal und dafür ist es sehr gut. Also jetzt, die letzten Jahre vorwiegend beruflich und Musik, auch mal CDs ausleihen oder Kassetten, denn wenn man mal so einen Fimmel kriegt, mal ein ganz anderes Thema, mal ein Kochbuch, mal über Holzarbeiten oder Fotografie usw. Schüttelkuchen zum Beispiel, hab' ich mir ausgeliehen. Da haben wir auf Arbeit diskutiert: „Da brauchst du bloß eine Dose nehmen und schütteln“, ich sag': „Da gibt's auch Bücher drüber.“ Da hab' ich nachgeguckt, ja, von Dr. Oetker, so ein Schüttelkuchen-Buch. Guckt man sich mal an, manche Sachen merkt man sich oder schreibt noch eine kleine Notiz. Muss ich nicht in Laden, erst noch bestellen. Da hab' ich sie zu stehen, die Auswahl. Und kann drin blättern. Im Laden ist das Buch teilweise auch eingeschweißt, kann da öfter noch nicht einmal reingucken. Und die Wolgaster Bibliothek hat ja auch einen riesigen Bestand. Sei es nun Fachliteratur oder Belletristik. In Stralsund, da hab' ich nun auch den Einblick, ist es nicht so doll. Also, allein die Fachliteratur, da ist es ganz mau. In Greifswald ist das Problem, da ist ein Kollege von mir, da ist es immer so sehr schnell weg, durch die Studenten, zum Beispiel die „Audio“, die Zeitschriften.

#### *Nutzung der Bibliothek durch die Wolgaster*

**Teilnehmer 3.** Also, manche sind auch zu bequem. Ein Kumpel von mir, wir sind beide in die gleiche Klasse gegangen, der ist hier nicht Leser der Bibliothek. Da hab' ich schon öfter gesagt: „Menschenskind, brauchst nicht ein Buch? Geh' doch mal hin in die Bibliothek. Die haben das da.“ Er ist Eisenbahner und interessiert sich auch für Eisenbahnen. Ich sag': „Die haben große Bildbände. Da kannst du dir holen.“ Aber der ist auch zu faul. Da einfach hinzugehen. Oder, wenn wir eine Reise machen, ich bin so ein Typ, ich lese vorher und lese danach, und sehe dann die Ziele, die ich verpasst habe.

#### **Paraphrasen:**

**Ich lese hier, seit ich mit der Schulklasse zur Einführungsveranstaltung hierher gekommen bin. In meiner Schulzeit habe ich diese Bibliothek viel genutzt für meine Hausaufgaben.**<sup>330</sup>

**Für meine Schüler aus der Förderschule, die alle leseschwach sind, ist es auch gut, hier vorgelesen zu bekommen um ihnen überhaupt Anregungen zu geben.**<sup>331</sup>

**Ich bin Leserin, um meinen Unterricht an der Förderschule mit den Büchern aus dieser Bibliothek interessanter zu gestalten.**<sup>332</sup>

**Beruflich, ich bin Lehrausbilder in Stralsund, nutze ich vor allen Dingen die Elektronik-Zeitschriften. Diese Bibliothek ist Bildung, die sich jeder leisten kann.**<sup>333</sup>

**Ich habe viel Zeit zum Lesen und bin seit 1973 Leser dieser Bibliothek. Ich lese neben Romanen, die Abwechslung und Unterhaltung für mich sind, Reisebeschreibungen. Diese große Auswahl an Büchern könnte ich mir nicht leisten.**<sup>334</sup>

<sup>330</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

<sup>331</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.

<sup>332</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.

<sup>333</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

<sup>334</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 2 von 3, 2004.

**Ich lese gern phantastische Literatur. Wenn ich Reisen plane, bereite ich diese vor und nach mit Büchern aus der Bibliothek. Auch andere Sachbücher, wie zum Beispiel Kochbücher, nutze ich für meine Freizeit.**<sup>335</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 16.06.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Also, ich denke mal die Hauptfrage ist aus meiner Sicht: „Was leistet die Bibliothek?“, ist ja auch Ihr Thema und ja „Warum nutze ich sie, vielleicht?“, weil ich schon immer zur Bibliothek gegangen bin und man das eigentlich so als Schüler schon kennen gelernt hat und man das denn so beibehalten hat, es relativ günstig ist für mich, weil es hier gleich um die Ecke ist. Dass man auch gezwungen ist, in Anführungszeichen, die Bibliothek regelmäßig aufzusuchen, weil man ja wieder einen Abgabetermin hat. Ich leihe weniger Romane aus, sondern mehr Nachschlagewerke, Zeitschriften, so was in der Richtung. Und denn hat man auch ein Ziel, innerhalb der drei oder vier Wochen das dann abzuarbeiten und sich wieder was Neues zu holen. Insbesondere sag' ich mal Zeitschriften, find' ich das Angebot der Bibliothek sehr gut, weil man das alleine gar nicht tragen könnte. In den heutigen Zeitschriften ist viel Werbung drin, das interessiert weniger, aber die Artikel, die einen denn interessieren sind ja auch in verschiedenen Zeitschriften und hier hat man halt so die freie Auswahl. Sie sind auch immer, muss ich sagen, recht aktuell und zeitnah, wenn sie nicht gerade schon ausgeliehen sind. Gefällt mir sehr gut, muss ich sagen. Und denn nutzen wir die Bibliothek meistens zur Vorbereitung unseres Urlaubs. Finden wir auch sehr gute Literatur, muss ich sagen, so ergänzend zum Internet, was wir zu Hause haben. Aber hier eben auch schöne Bildbände und auch sehr gute Reiseführer. Haben wir schon viel genutzt. Ja, und so ein bisschen populärwissenschaftliche Sachen. Wie gesagt, Romane eher weniger, weil ich auch sehr viel Bücher selber habe und geschenkt kriege und das denn innerhalb der vier Wochen doch denn nicht so auf die Reihe kriege und das denn immer wieder verlängern muss und nimmt dann anderen die Chance, das auszuleihen. Ja, und wenn man betrieblich schon-, oder auf Arbeit schon soviel Literatur hat und lesen muss, denn ist man abends froh, wenn man mal nicht ins Buch guckt bzw. einfach was Buntes durchblättern kann.

*Berufliche Nutzung der Bibliothek*

Eher weniger, muss ich sagen. Ich bin ja im [REDACTED] beschäftigt und da werden wir gut versorgt mit Literatur. Da hab' ich auch selber so Wochenzeitschriften, Loseblattsammlungen. Das ist auch eigentlich gut. Ich bin keine Wolgasterin, komme aus „Y“, aber seit ich in Wolgast bin, bin ich Leser der Bibliothek hier.

Ja [als Kind war ich Leser der Bibliothek in „Heringsdorf“]. Es hat das Lesen auf alle Fälle gefördert. Ich sag' mal, sonst ist man ja nicht Leser der Bibliothek, wenn man da nicht Spaß dran hat. Eigentlich durch die Schule [bin ich Leser der Bibliothek geworden]. Da haben wir so eine Besichtigung gehabt, von der Bibliothek und das hat mir gut gefallen und dann konnte man gleich, wie das so ist, dann einen Leserausweis ausfüllen und sich anmelden. Und das haben wir auch gemacht. Dann ist man dabei geblieben, während des Studiums pausiert und nach dem Studium bin ich dann hier nach Wolgast gekommen und hab' dann gesagt: „Dann melde ich mich hier auch gleich wieder an.“

*Ausreichendes Angebot*

Ich sag' mal, hier vorne auf dem Tisch liegen ja die Neuerscheinungen. Ich sag' mal, das kann man gar nicht schaffen. Also ich hab' bis jetzt noch nichts gehabt, wo ich sage, „das hol' ich mir aus der Bibliothek“ und das war nicht hier. Das war vielleicht an dem Tag denn vergriffen, aber denn kann man ja nachfragen, dazu gibt es das. Und dann guckt man das nächste Mal. Man hat eigentlich-, wenn ich jetzt aussuche und man hat drei, vier Bücher, sagt man sich „das schaffst du eh' nicht in den drei, vier Wochen“. Für mich ist das Angebot eher zu umfangreich. Ich habe noch nichts vermisst.

*Alternativen zur Bibliothek*

Ja, man hätte sicherlich dann in die Buchhandlung gehen müssen und was kaufen müssen. Da wär' aber schon die Frage: „Was kauft man?“ Und hier ist es eben schön, es gibt vielleicht für ein Land zwei oder

<sup>335</sup> Vgl. 17. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

drei Reiseführer, man kann sich alle drei mal mitnehmen und drin blättern und sich dann vielleicht seinen ausgucken und den noch mal verlängern. Oder nach der Reise denn vielleicht noch mal wieder aussuchen. Ob man das denn kaufen würde, da bin ich mir nicht so sicher. Weil Bücher eben doch einen stolzen Preis haben. Und insofern freue ich mich, wenn die Bibliothek auch immer wieder auch was Neues anschaffen kann. Na ja, und ich denke mal wenn man so zurückguckt auf sieben, acht Jahre, gab's vielleicht für den Preis zwei Bücher, wo man heute eins bekommt. Gerade die Fachbücher sind doch sehr teuer in der Anschaffung. Ich sag' mal, speziell jetzt auf unserem Gebiet, ist das auch so schnelllebig. Was wir heute anschaffen, gilt schon in zwei Jahren nicht mehr und insofern denke ich, ist das für die Bibliothek nicht erforderlich. Wenn, dann gibt es sicherlich Möglichkeiten, das über Fernleihe dann von woanders zu holen.

#### *Nutzung für die Schule*

Die „X“ [ihre Tochter] hat mitgelesen, ist aber jetzt zum Studium, kommt in den Semesterferien und leiht dann aber auch auf meinen Ausweis was aus. Aber auch hauptsächlich, sag' ich mal, Zeitschriften. Ja [in der Schulzeit hat „X“ die Bibliothek viel gebraucht]. Gerade nachher in den höheren Klassen, wo dann Belegarbeiten geschrieben wurden und so. Da hat sie viel geholt hier. Doch. Da hatte sie auch noch ihren eigenen Ausweis mit. Für Schüler, denk' ich, ist das Angebot auch sehr schön. Also, ich hab' das denn auch so noch in der Zeit begleitet, wo sie denn ausgesucht hat, was sie gebraucht hat, vom Thema her. Bis ich denn gesagt hab' „Geh' einfach mal in die Bibliothek und frag' mal und guck' mal“. Und sie ist meistens, oder eigentlich immer mit Literatur zurückgekommen.

#### *Einfluss der Bibliothek auf das eigene Wissen*

Ich möchte die Bibliothek nicht missen. Weil man auch oftmals, so beim Durchschmökern, auch Bücher findet, wo man sagt „Ach ja, da kannst du mal reingucken. Das ist eine Anregung für die Freizeitbeschäftigung“. Ich fotografiere sehr gerne. Oder eben auch einfach Ratschläge für die Gesundheit, wo man gerne sagt „Ach, das nehm' ich mir mal mit, da guck' ich mal rein“. Also, ist schon eine Bereicherung. Muss ich sagen. Würde man sich so, in der Buchhandlung, nicht alles kaufen. Das geht gar nicht.

#### *Zeitschriften*

Und wenn man jetzt vergleicht, ich hab' eine Zeit lang eine Frauenzeitschrift im Abo gehabt. Die kam dann jede Woche. Schafft man doch gar nicht mehr. Und alles interessiert einen auch nicht. Und hier kann man eben mal gucken „Was ist in letzter Zeit so erschienen? Was interessiert dich?“. Da kann man sich das gezielt mitnehmen. Das ist schon schön.

#### *Einfluss auf der Bibliothek auf Fähigkeiten/Wissen*

Ja, also ich denk' mal, beruflich gesehen eher weniger, aber so für den Freizeitbereich auf alle Fälle. Und auch so, was man Allgemeinwissen-, den großen Bereich. Da denk' ich schon. Wie gesagt, man wird auch durch die Bücher auf einige Themen gestoßen, mit denen man sich sonst vielleicht nicht beschäftigt hätte. Man geht dann halt' mal die Regale lang, und guckt mal „Ach, eins könntest dir noch mitnehmen. Das nimmst du denn.“ Und dann steht man mal vor dem Regal „Literatur“ und greift da mal rein, oder „Kunst“ oder „Gesundheit“ oder so. Doch. Und Wissenserweiterung dadurch natürlich auch. Ist ganz klar.

#### *Rolle der Mitarbeiter*

Eigentlich muss ich sagen, geh' ich zu den Kollegen, wenn ich jetzt was ganz Spezielles brauche. Und eh' man das jetzt lange durchguckt und die wissen auch so gut Bescheid und sagen „Ja, klar, da haben wir was“ oder „Brauchen sie nicht weiter gucken, dazu gibt's so speziell nichts. Gucken sie mal in dem und dem.“ Aber meistens guck ich alleine. Ja, also ich sag' mal so, den ganzen Bereich „Romane“ behandle ich eigentlich ziemlich stiefmütterlich. Das kommt denn vielleicht, wenn man noch ein bisschen älter ist.

#### **Paraphrasen:**

**Meine Tochter kommt immer mit Büchern nach Hause, wenn sie in der Bibliothek war. Diese braucht sie für ihre Hausaufgaben.** <sup>336</sup>

---

<sup>336</sup> Vgl. 24. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

**Seit meiner Kindheit – früher in Heringsdorf, jetzt hier in Wolgast – bin ich Leser in Bibliotheken. Ich leihe weniger Romane, sondern eher Zeitschriften und Bücher für meine Urlaubsvorbereitung aus. Mit Fachbüchern bin ich durch meine Arbeitsstelle gut versorgt. Literatur für die Freizeit finde ich hier immer.**<sup>337</sup>

Interviewtranskription: Donnerstag, 17.06.2004, 18.30 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau/Ein Mann

**Teilnehmer 1.** Ja, zur ersten Frage: „Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek?“, eigentlich um sich Bücher zu entleihen, um sich über Neuerscheinungen zu informieren und was eigentlich auch wichtig ist, um Geld zu sparen. Weil, so ein Vielleser wie ich das bin, der kann sich gar nicht mehr alle Bücher kaufen. Und weil man in der Bibliothek eigentlich auch viele Sachen per Fernleihe bestellen kann, die sie nicht im Angebot haben. Das find’ ich ganz gut. Deswegen komm’ ich eigentlich in die Bibliothek.

#### *Langjährigkeit der Bibliotheksbenutzung*

Ich hab’ erst 1993, als ich meine Abschlussarbeit für die Umschulung geschrieben hab’, da hab’ ich Literatur gesucht und da bin ich hierher gekommen. [Als Kind], ich kann mich entsinnen, erstes oder viertes Schuljahr. Ich bin eigentlich Sachse, aber ich bin viel an der Wasserkante rumgereist und hab’ früher mal in Wolgast gewohnt, von 1959-66. Und da war ich schon mal Mitglied oder Leser der Bibliothek. Das weiß ich noch. Ja, dann ist das eingeschlagen. Und dann, wie gesagt, ’91. Von alleine [bin ich als Kind zur Bibliothek gegangen]. Ich habe auch gerne Geschichten gelesen. Jetzt auch noch. So Thriller. Wie gesagt, Thriller und Krimis, Sachbücher „Modelleisenbahn“ eben und „Eisenbahn“ allgemein über die Fernleihe. Und ein bisschen was über den Himalaja, Bergsteigen.

#### *Bedeutung des Lesens*

Es ist eigentlich eines meiner Hobbys, entspannt mich und man erfährt viel, wenn man liest, denk’ ich mal. Es bleibt immer was hängen. Selbst im Unterbewusstsein, also, irgendwann kann man das wieder abrufen. Wenn man gelesen hat.

#### *Interessensgebiete*

Ja, Modelleisenbahn, dann les’ ich etwas über Bergsteigen und über den 2. Weltkrieg. Ja, und eigentlich gute Romane, die auch ein bisschen so Geschichte vermitteln.

#### *Einfluss der Bibliothek*

Ja, eigentlich mit jedem Buch, das man liest, erweitert man sein Wissen. Denk ich mal. Egal wie, irgendwas bleibt hängen. Ein Zusammenhang, oder manchmal nur wie ein Wort geschrieben wird. Denk ich mal. [Für meinen Beruf hat das] weniger [einen Einfluss]. Na gut, ich könnte mir auch Gesetzestexte ausleihen. Spaß am Lesen hab’ ich viel. Muss ich sagen.

#### *Leistungen der Bibliothek*

Erstmal denk ich, dass die Bibliothek ein Stück Kultur einer ganzen Stadt ist. Sie gehört einfach dazu. Dann gibt sie, na ich denk mal an die ganzen Kinder, die hier immer her kommen, die eben viel Literatur für die Schule holen. Ich seh’ dass an meiner Tochter selber, die ja immer ganze Stapel rausschleppt, 11. Klasse. Sie holt hier viel, was sie braucht, für den Unterricht. Da ist ja nicht alleine. Es sind ja ständig Kinder hier, die sich irgendwas holen.

#### *Persönlicher Nutzen der Bibliothek*

Auf jeden Fall der Kostenfaktor. Dann eben, dass sie viele Bücher beschaffen können, die es eigentlich im Laden gar nicht mehr gibt. Also auch ältere Ausgaben. Kurze Wege zur Bibliothek.

**Teilnehmerin 2.** Ich schließ’ mich an. Also das mit der Fernleihe haben wir ja auch häufig genutzt. Ist schon ein paar Jahre her, als mein Mann studiert hat. Das hätte man sonst gar nicht bezahlen können. Was

<sup>337</sup> Vgl. 24. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

da an Fachbüchern nötig war, ins Geld, kann ich mich erinnern, ging es auch. Und das war schon sehr hilfreich, muss ich sagen. In der Situation, wo man denn gerade viel braucht. Und ich kann mich erinnern, es war auch immer sehr kulant, also er hatte manche Bücher auch relativ lange. Ich weiß nicht, ob das heute noch so ist. Denn ich kann mich erinnern, Sie haben manches dann aus Hamburg gekriegt und-. Ich selber auch [habe Literatur über Fernleihe bestellt]. Na ja, ich hatte im Grunde auch-, ähnlich das Problem, was sie vorhin ansprachen, jetzt für meine Sachen, die ich speziell gemacht hab', Literatur über Wolgast, ist ja nix zu holen hier. Also nix in Anführungszeichen, aber es ist ja wirklich ganz, ganz wenig. Und da muss ich sagen, bin ich dann wirklich fündiger geworden bei diesem und bei jenem zu Hause. Muss ich ganz ehrlich so sagen. Und auch viele Leute, die eben auch sehr bereitwillig das gegeben haben, was sie haben. Die Chroniken beispielsweise. Jetzt sind sie ja auch nachgedruckt. Ich weiß gar nicht, was sie jetzt kosten. Ich würde sie mir jetzt auch nicht kaufen, weil, ich hab' sie gelesen und hab' mir auch ganz viel kopiert [Auf die Anmerkung, dass beide Original-Chroniken sich im Bestand der Stadtbibliothek befinden wurde verzichtet]. Ich hab' manche Bücher, muss ich ehrlich sagen, einfach als Kopie. Ich muss damit arbeiten können. Das ist für mich ein Punkt, weshalb ich manchmal mich scheue Bibliotheksbücher wirklich in dem Sinne zu benutzen. Ich muss-, das ist einfach bei mir so. Und dann muss ich auch mal einen Knick machen können, wenn mir so ist. Ist einfach so. Als Kind hab' ich da immer viel Ärger mit gehabt, weil, das sollte ja nicht sein. Aber was jetzt so mein Eigentum ist, da-, weil für mich sind-, also ich könnte nicht einen Tag aushalten ohne Bücher. Nicht gucken können, das wäre für mich zum Beispiel was ganz, ganz Schlimmes.

#### *Erfahrungen mit der Bibliotheksbenutzung in der Kindheit*

Ich war in „Y“. Vor dem Friedhof war da so ein klitzekleines Häuschen. Und da war aber trotzdem noch die große Bibliothek drin. Ein Raum, und ich kann mich erinnern, ich hab' damals als Kind-, na ja Gedichte waren mein Ding, sind sie heute noch und dann eben alles mit Kunst und solche Sachen haben mich eben interessiert. Und das, was da war, das hab' ich denn wohl auch alles studiert. Jetzt steht das leer. Schon ewige Jahre. Ich bin ja erst vor 18 Jahren hier nach Wolgast gekommen und vorher kannte ich das hier auch nicht. Ich war vorher dann auch schon mal ab und an in Greifswald, in der Uni-Bibliothek, in der alten damals noch, und na ja, das war dann wahrscheinlich dann auch so, da traute ich mich nicht. Das war alles so ein bisschen-, alles so mucksmäuschenstill und na ja. Dann hatte ich auch irgendwann diesen ollen Ausweis verloren, musste ich noch fünf Mark Strafe zahlen. Da kann ich mich noch ganz dunkel erinnern, also jedenfalls war der Quatsch nachher vorbei.

#### **Paraphrasen:**

**Meine Tochter, sie ist jetzt in der 11. Klasse, holt sich sehr viel Literatur für die Schule.**<sup>338</sup>

**Mein Mann hat die Fernleihe genutzt während seines Fernstudiums. Dies war kostengünstig für uns.**<sup>339</sup>

**Ich bin ein Vielleser. Diese Bücher könnte ich mir nicht alle kaufen. Ich bestelle auch gern über Fernleihe Titel zu mich interessierenden Themen wie Modelleisenbahn und Bergsteigen.**<sup>340</sup>

#### **Altersklasse 3, 61 Jahre und älter. Interviewtranskriptionen**

Interviewtranskription: Montag, 01.03.2004 / 15.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Ich will ein Buch lesen. Das ist erstmal der Hauptgrund [weshalb ich in die Bibliothek komme]. Seinen Horizont irgendwie erweitern, was Neues kennen lernen, vielleicht mal vom Schriftsteller gehört-. „Ja, wie schreibt der?“ Große wissenschaftliche Bücher hab' ich mir nie-, im Prinzip nie ausgeliehen. Da leg' ich auch keinen Wert mehr drauf. Ich meine, wir gehen nicht mehr zur Schule oder sind aus dem Arbeitsprozess heraus. Gut, man will zwar seinen Horizont ein bisschen erweitern, aber man will sich nicht ir-

<sup>338</sup> Vgl. 25. Gesprächsrunde Benutzer, Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

<sup>339</sup> Vgl. 25. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

<sup>340</sup> Vgl. 25. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 2, Teilnehmer 1 von 2, 2004.

gendwelches Wissen noch reinholen, dass man nicht mehr anwenden kann. Zur Entspannung [lese ich]. Das man sich denn mal hinsetzt, morgens oder abends. Das wäre an sich schade [wenn es keine Bibliothek mehr geben würde]. Ich meine, man kann sich ja gut, wenn man den Titel von dem einen oder anderen Buch erfahren hat-, man würde sich vielleicht das eine oder andere Buch kaufen. Aber, dass man sich soviel Bücher kaufen würde, das glaub' ich gar nicht. Ich hab' ja vor Jahren auch mal-, da hab' ich mir ne' Buchreihe gekauft, oder so ein Buchklub war das, zu DDR-Zeiten noch. Da hab' ich dann irgendwann mal aufgehört. Da hab' ich gesagt: „Na ja, du kriegst die Bücher gar nicht mehr untergebracht, oder so.“ Na gut, zu der Zeit hat man noch gearbeitet. Da spielt denn vielleicht der Aspekt eine Rolle. Da hat man nicht soviel Zeit zum Lesen. Na ja, und heute kann ich mir das aussuchen. Das ist der Vorteil der Bibliothek. Ja, na klar [ein breites Angebot ist mir wichtig]. Ich meine als Zeitvertreib, kann man auch wieder sagen, ob ich die Zeit hab' und die Muße. Ob ich nun abends-, ich muss mich noch entspannen und will kein Fernsehen mehr sehen, dann schnapp' ich mir ein Buch und les' denn noch mal in Ruhe. Denn hab' ich Ruhe für mich und lese da und kann mich da entspannen. So empfinde ich das. Ja, gibt's dann solche, wo man sagt: „Du musst jetzt aufhören, sonst geht es bis tief in die Nacht hinein.“ Gibt natürlich auch Bücher, wo ich denn sag': „Die hast' `ne halbe Stunde, eine Stunde gelesen, denn reicht's.“ Ist denn ein klein bisschen schwer und ich mag ja auch nicht diese langatmigen Abhandlungen. Ist ein Schriftsteller-, der-, manche Passagen sind sehr lang. Nicht, na ja, ich will nicht sagen, man schläft ein, aber es ist ermüdend, wenn solche seitenlangen-, er kommt kaum auf den Punkt, kaum ein Komma. Ist Ansichtssache, ich empfinde das jedenfalls so.

#### *Einfluss der Bibliothek*

Ich meine, wenn ich da so an Simmel denke, zum Beispiel, der schreibt-, nun Sachen, das erfährt man gar nicht. Das weiß man gar nicht. Viel Interessantes, auch zeitgeschichtliche Sachen. Der schreibt zwar in Romanform, aber er bringt immer zeitgeschichtliche Themen, die er da verarbeitet. Und das sind ja nun Sachen, was da so in der Weltgeschichte vorkommt, wenn ich da an die Jugoslawien-Geschichte denke, oder auch die Geschichte-, im 2. Weltkrieg. Was da passiert ist zwischen Kroaten und Serben usw. Das weiß man ja gar nicht. Dass Kroaten zum Beispiel Millionen von Serben umgebracht haben. Das ist ja auch eine Ursache der Kriege, die jetzt hier wieder entstanden sind, nachdem nun Genscher als erster Minister nun Kroatien anerkannt hat, entgegen der Meinung von England und Frankreich. Ich denke mal, das hat dazu beigetragen und das hat er auch in seinem einen Buch zum Ausdruck gebracht.

#### *Lesen und Fähigkeiten*

Ja, sicher. Erstmal schon, dass man, wie gesagt, das Wissen immer erweitert und das Gehirn arbeitet ein bisschen mehr und muss auch ein bisschen mehr denken, als wenn man nur so alles an sich rüberrauchen lässt. Zeitgeschehen, nicht. Wenn man selbst liest muss man auch immer-, um zu überlegen und nachzudenken.

#### *Zweck der Bibliothek*

Na ja, ich würde sagen, Wissen vermitteln. Ob, wenn ich das hier immer sehe, die Schüler sich ausbilden und die haben die Gelegenheit sich da-, ihre Kenntnisse zu erweitern oder überhaupt erstmal Kenntnisse zu erwerben. Computer, zum Beispiel, oder die Schüler können sich ja irgendwelche Bücher holen, spezielle Bücher aus bestimmten Wissensgebieten, wo sie dann nachlesen können. Ich nehme an, dass die Schule dann auch mal das eine oder andere Buch denn mal empfiehlt. Dass der Schüler das nachlesen kann, oder Studenten. Na ja gut, wir haben hier kaum Studenten. Es sei denn, sie sind mal auf Urlaub hier. Ich könnte mir vorstellen-, und auch wer im Beruf ist, der kann ja auch hier nachschlagen. Für mich, ja, ich hab' ja kaum mal was, wo man sagt, man könnte mal nachschlagen. Man beschäftigt sich ja mit anderen Sachen auch noch, wo man das Wissen erweitern möchte und da hat man nicht gleich die Bibliothek zur Hand, um dahin zu gehen. Ja, aber wenn ich ein Rätsel oder einen Quiz-, es sei denn ich habe Tage oder Wochen Zeit, um irgendwas-, zu irgendwelchen Sachen zu ermitteln, dass ich denn zur Bibliothek gehen könnte. Weil ich mir da ein Buch rausholen will. Na ja, ab und zu mal wird ein Buch gekauft. Das Gro hole ich schon hier. Vielleicht zum Geburtstag oder so, wenn sie nicht wissen, was sie mir schenken wollen, ich sag': „Na ja, kauft mir mal ein Buch.“ Ich hab' neulich erst „X“ gesagt: „Ich würde ja auch mal das neue Lexikon kaufen.“ Ich hab' ‚Meyers' noch aus DDR-Zeiten. Ich schmeiß' das auch nicht weg. Um Gottes willen, ich meine, da kann man noch viel Wissenswertes rausholen. Ich meine, da steht ja nicht nur was vom Sozialismus und Kommunismus drin. Da stehen ja sehr viel-, andere Sachen auch drin. Natürlich, ist das andere [aktuelle Lexikon] denn wieder eine Erweiterung. Aber erstmal zuviel Geld

und ich hab' gesagt zu „X“: „Ich hab' ja gar keinen Platz. Denn müsst' ich noch mal einen neuen Bücher-schrank kaufen oder irgend so was.“ Und denn ist es auch die Frage, wo ich den hinstelle. Auch aus diesen Gründen geht man in die Bibliothek, wenn man nun wirklich mal etwas nachschlagen müsste.

#### *Einfluss der Bibliothek auf Veränderungen im Leben*

Ja, na ja, da fällt mir eigentlich im Moment nichts ein. Ich mein', ich weiß zwar, das meine Enkel, `ne Nichte und Neffe, haben sich sehr viel Bücher geholt während ihres Studiums und so. **Für mich persönlich: Ich brauch' mir viele Bücher nicht kaufen.** Die kann ich mir hier ausleihen. Gut, ich muss zwar den Jahresbeitrag entrichten, aber gemessen am Buchpreis ist das noch nicht mal ein halbes Buch. Das steht in keinem Verhältnis. Das wäre schon ein Nutzen für mich. Und, na ja, jeden Monat würde ich mir kein Buch kaufen. Aber ich kann mir jeden Monat eins ausleihen. Oder man sieht mal interessante Bücher, oder Sie empfehlen mir mal Bücher, die ich mir sonst gar nicht kaufen würde, weil ich nicht weiß, dass es sie gibt. Sie haben mir mal Bücher mal empfohlen, ich hab' mich leider auch nicht danach gerichtet [nach den Hinweisen im Buch], wie hieß er, Ogger, „Die Banken verlieren nie“, so in etwa hieß der Titel. Haben Sie mir mal gegeben. Ich hab' das sehr interessant gefunden, was da drin stand. Ich hab' mich bloß gar nicht danach gerichtet. Bin denn auch mal da eingestiegen und hab' aber nicht gewonnen, mit dem Crash da, da hab' ich auch Federn lassen müssen. Obwohl ich so ein Buch gelesen hatte. Da hab' ich gedacht: „Du Dussel hast ja gar nicht entsprechend reagieren können.“ War noch ein zweites Buch da, in der ähnlichen Richtung, aber den Titel kenn' ich nicht mehr. Mitunter weiß ich gar nicht: „Was nehme ich nun?“ Deshalb lass' ich mich auch gern beraten. Da ist eine große Vielfalt und wenn ich nicht speziell weiß: „Der hat was geschrieben oder hat was Neues raus gebracht.“ Wenn ich wieder auf die beiden Namen zurückkomme, Simmel und Follett, hab' ich denn mal gelesen, sag' ich: „Das möchte ich gerne haben.“ Ja, wenn ich die nun gelesen hab', ja: „Was nehme ich dann?“ **Lass' ich mich natürlich gern beraten. Denn man weiß ja auch nicht, was nimmt man. Bei der Vielfalt.**

#### **Paraphrase:**

**Ich bin aus dem Arbeitsprozess heraus und möchte mir nicht in erster Linie Wissen aneignen, sondern lese zur Unterhaltung und Entspannung. Ich schätze das breite Angebot der Bibliothek und so brauche ich mir viele Bücher nicht zu kaufen. Die Mitarbeiter empfehlen mir Bücher. Dies sind oft Titel, von denen ich gar nicht weiß, dass es sie gibt – so wird man angeregt. Ich lasse mich gern beraten.<sup>341</sup>**

Interviewtranskription: Mittwoch, 03.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Ja, fangen wir an. Mit der Bibliothek bin ich eigentlich seit der Kindheit verbunden, wobei es große Abstände denn dazwischen gab. Ja, wie gesagt, ich weiß das nicht mehr so genau, wie alt ich war, als ich das erste Mal da war. Aber vielleicht in der zweiten, dritten Klasse. Ich war auch schon, ich weiß es nicht mehr aus eigenem Erleben, aber als meine Eltern-, meine Tanten haben es erzählt, hab' ich auch als kleines Kind-, viel vorgelesen-, mir sehr viel vorgelesen werden musste. Und irgendwann hab' ich dann auch mit meiner Tante den Weg zur Bibliothek gefunden und hab' ja, viele Jahre, ich weiß jetzt nicht wie lang, dann vielleicht so bis zum zwölften, dreizehnten Lebensjahr, war ich ständiger Leser in der Bibliothek. Hier in Wolgast. Ich bin gebürtiger Wolgaster, oder wie man so schön sagt: Alter Wolgaster Adel. Und mich haben eigentlich immer Fachbücher interessiert, weniger Belletristik. Von der Natur vor allen Dingen. Als Kind: Biologiebücher, Nachschlagewerke. Damit hab' ich mich selbst viel beschäftigt. Vielleicht bedingt durch den Garten meiner Eltern. Man hat doch in der Natur sehr viel beobachtet und das wollt' ich dann hinterfragen. Und ich hab' mir sehr viele Bücher als Nachschlagewerke ausgeliehen. Ja, das vielleicht zu dem Abschnitt. Dann später hatte ich andere Interessen. Da ist man denn ströpen gegangen und hat sich draußen rumgetrieben, wie das so üblich war. Das zog sich eigentlich hin. Ich hab' Grundschule gemacht, den Abschluss der Grundschule, und bin dann in die Lehre gegangen. Da hat es die ersten Kontakte zur Bücherei auf der Werft gegeben. Man hat dann dort Fachbücher ausgeliehen, vor allem, weil man sich nicht leisten konnte, sie selbst zu kaufen, oft. Das war eigentlich der Hauptgrund dafür. Und nach der Lehre bin ich dann, nach einer langjährigen Tätigkeit auf der Werft, zum Studium gegangen. Und da hat sich wieder Kontakt zur Bücherei, zur Uni-Bibliothek in Rostock, ergeben. Ich muss

<sup>341</sup> Vgl. 1. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

dazu sagen, ich gehörte zu denen, einem letzten Jahrgang, der noch studieren durfte, obwohl man nur einen Acht-Klassen-Abschluss hatte. Fachschulstudium hab' ich gemacht. Nachher ging das dann nicht mehr. Aber wie gesagt. Ich stand vor der Alternative, entweder acht Klassen oder die Zwölfte. Also, man hat mich bekniert, ich sollte unbedingt das Abitur machen. Und das wollte ich nicht, weil ich keine Lust hatte, weiter zur Schule zu gehen. Zwei Jahre-, hätte ich mich sicher breit schlagen lassen. Aber diese Möglichkeit gab es in Wolgast seiner Zeit nicht. Hat' man mir jedenfalls so gesagt. [REDACTED]. Da war noch ein Freund der Familie, der Lehrer war. Es hat Ärger gegeben, aber ich hab' mich durchgesetzt, hab' mir eine anständige Lehrstelle besorgt auf der Peene-Werft, und hab' dann gelernt. Aus heutiger Sicht war es sicherlich falsch. Ich hab' es während des Studiums schwer gehabt. Klar, wir waren zwei im Semester, die Volksschüler waren, wie man damals sagte. Alle anderen hatten Abitur oder wenigstens-, einige hatten die 10. Klasse, die nicht hier aus dieser Gegend waren, sondern woanders her. Und ja, aber wir haben uns durchgesetzt. Wir beiden Acht-Klassen-Schüler haben es dann auch letztendlich geschafft. Dann begann die Phase, ich bin dann zur Werft zurückgegangen, hab' dann in verschiedenen Tätigkeiten viel, viel Neues lernen müssen. Während des Studiums hat man Grundlagen vermittelt bekommen, aber für die praktische Arbeit reicht es ja meistens nicht. Ich hab' zum Beispiel Schiffbau studiert und bin zum Schiffstheoretiker ausgebildet worden an der Uni, nee an der Fachschule, aber es hat mit der praktischen Arbeit auf der Werft ja wenig zu tun. Einige wenige Schiffstheoretiker gibt's in jeder Werft, aber das sind zwei, drei Mann und alles andere sind doch mehr oder weniger praxisverbundene Arbeiten. Und da hat' ich so meine Schwierigkeiten. Auch da hat dann wieder die Fachbibliothek der Werft ein bisschen geholfen. Nach Feierabend, da hat' man sich denn doch hingesetzt und hat das eine oder andere nachlesen müssen. Zumal man als gelernter Schiffbauer und studierter Schiffbauer ja vom Maschinenbau wenig Ahnung hatte und meine Tätigkeit-, ich wurde als Leiter eingesetzt und hatte mich mit Maschinenbau-Problemen zu beschäftigen. So, und da gab es dann doch eine Reihe von Lücken bei mir, die ich mit Hilfe der Fachbibliothek dann wieder schließen konnte. Die Phase war aber irgendwann wieder vorbei. Im Laufe der Jahre bin ich dann in die Betriebsorganisation eingestiegen und habe auf der Werft mit der [REDACTED] aufgebaut. Und das war dann wieder ein ganz neues Feld. Das begann so Ende der 60er Jahre. Das Problem war, dass es sehr wenig Literatur gab, auch in den Fachbibliotheken nicht. Na ja, wir haben uns dann mit den Unterlagen des damaligen Kombimates „Robotron“ begnügen müssen. Und das dauerte eigentlich relativ lange. Es gab einfach nichts auf dem Markt. Es gab Fachzeitschriften, die wir im Betrieb gelesen haben und ausgewertet haben und wir hatten die Unterlagen der Herstellerbetriebe. Und diese Arbeit hat mich eigentlich bis zur Wende, bis zu den 90er Jahren, beschäftigt. Und in dieser Zeit war ich in keiner Bibliothek. Ja, eigentlich dann mit dem Ausscheiden aus dem Betrieb und aus dem Arbeitsleben hab' ich dann wieder den Weg hierher gefunden. Das ist noch gar nicht so lange her. Ich weiß gar nicht, wann ich das erste Mal hier war. Beschäftigt hat mich das ab und zu schon mal: „Gehst du mal, oder gehst du nicht?“ Und weil ich-, der Weg geht ja hier vorbei. Aber irgendwie bin ich immer noch so über die Runden gekommen. „Aber eines Tages musst du irgendwann.“ Vielleicht muss ich dazu noch sagen, ich hab' im Laufe der Jahre doch eine ganze Reihe Bücher angesammelt, die man weggelegt hat, ohne sie zu lesen. Und die haben für eine Übergangszeit gereicht. Aber dann irgendwann war Schluss. Und dann hat man Langeweile, ein Fernsehfreund bin ich nicht. Ja, die „Tagesschau“ reicht mir eigentlich, oder mal ein Fußballspiel oder Leichtathletikwettkampf, aber ansonsten guck' ich so gut wie gar nicht und dann muss man halt was anderes suchen. Und so bin ich dann wieder auf das Lesen gekommen. Ich bin meiner Schiene treu geblieben. Ich lese nach wie vor, hole mir Sachbücher. Ich hole mir sehr viele Zeitschriften, die ich durchblättere, eigentlich nur auf-, und das lese, was mich interessiert. Da komm' ich auch wieder so auf die Naturebene und auf die Wissenschaft. Ja, nach wie vor ab und zu mal ein Gartenbuch. Manchmal muss man ja auch als langjähriger Gärtner da ein bisschen drin blättern. Mein Sohn baut, oder hat jetzt angefangen, muss man dazu sagen. In der Vorbereitungsphase, die sehr lang war, hab' ich auch da versucht, mir hier Literatur mitzunehmen und zu lesen und dann mit ihm zu diskutieren. Ja, das Häuschen richtig zu planen. Ja, das ist so die Strecke. Ratgeber interessieren mich, Gesetzestexte interessieren mich, weil man das eine oder andere nachlesen muss und kann. Und alles das findet man hier bei Ihnen. Wenn ich jetzt davon ausgehe, wenn ich mir alles das kaufen sollte, was ich hier erlesen kann, na ja gut, das geht finanziell nicht.

Das ist die andere Seite [das Platzproblem]. Also, wir haben immer mal wieder ausrangiert. Und ich hab' auch im Moment vier oder fünf Bananenboxen voller Bücher stehen, im Keller. Ja, die ich dann irgendwann meinem Sohn zukommen lasse, wenn er sie möchte. Und ansonsten anderen Interessenten zur Verfügung stelle. Ja, der Platz reicht nicht in der Wohnung. Und ich hab' auch irgendwann auch meiner Frau gesagt, das liegt schon eine Weile zurück, „Nun schlepp' keine Romane mehr an. Die werden bloß einmal

gelesen und dann werden sie weggestellt.“ So sind wir dann eigentlich irgendwann verblieben. Und so wird das auch nach wie vor gehandhabt. Jetzt wird eigentlich wenig gekauft oder fast gar nichts. Drei Bücher im Jahr vielleicht.

#### *Gründe für die Rückkehr in die Bibliothek*

Ich habe genug Zeit und mich interessiert vieles. Und, ja, man kann nicht alles kaufen. Ich lese auch-, nehmen wir an den „Spiegel“, den „Stern“ -, lese ich nicht alles, eben nur das, was mich interessiert. Deshalb würde ich es auch nicht kaufen. Mein Sohn hat den „Spiegel“ und wenn ich da bin, gibt er mir die letzten Exemplare mit. Aber selbst kaufen, das kommt für mich nicht in Frage, weil ich meine, ich lese nicht alles da drin. Wenn ich davon ausgehe, das ist leider nicht nur im „Spiegel“ so, oder in den Magazinen so, sondern auch zum Teil in der Tagespresse, das doch sehr viel Panik unter den Leuten verbreitet wird. Das ist in den Magazinen und auch in der Tagespresse mehr eine Negativ-Berichterstattung. Und das muss man nicht alles lesen. Es gibt eine Menge von Meldungen, oder Vorab- Meldungen, wenn ich nur daran denke, die Arbeitslosenzahlen werden einen Tag vor der offiziellen Verkündung gebracht. Was soll dieser Quatsch? Oder, ungelegte Eier, bevor sie gesetzt werden. Da wird ¼ Jahr darüber diskutiert, in allen möglichen Medien. So was empfinde ich als unangenehm. Deshalb lohnt es sich nicht, diese alle zu kaufen. Die „Ostsee-Zeitung“ braucht man zu Hause, um zu wissen, was so im Territorium los ist. Aber ansonsten kann man sich das alles sparen.

#### *Breites Angebot der Bibliothek als Leseanregung*

Also, sie meinen jetzt die Querverbindung. In einem Buch etwas finden-, auch thematisch. Na ja, es gibt auch ab und zu mal Querverbindungen oder Hinweise, dass ich da in einer Zeitung oder in einem Magazin etwas lese und einen Verweis finde, wo noch mehr darüber steht. Und dann such' ich hier natürlich bei Ihnen. Ab und zu. Das passiert schon. Und ja, eigentlich, häufiger sogar, denk' ich mal. Nehmen Sie bloß ein Beispiel jetzt, in der Bauvorbereitung, dort haben sie für meine Begriffe eine Reihe von Ratgebern, die doch recht gut sind, meine ich, als architektonisch-. Und wenn man dort Hinweise findet auf bestimmte Techniken, die einzusetzen sind, na ja gut, dann sucht' man weiter. Mein Sohn hat sich jetzt beispielsweise für die Wärmepumpe entschieden. Ja, Anregung kam von hier. Aufgrund Ihrer Hinweise, die nicht sehr neu sind, muss ich dazu sagen. Hier bei einigen steht sogar drin „Das ist viel zu teuer und das taugt auch nichts.“ Aber die Entwicklung ist ja weitergegangen. Und ich mach' das ja auch, wenn ich mal in einer größeren Stadt bin, dann geh' ich in Buchhandlungen und nutze die als Bibliothek und blättere da mal ein bisschen rum. In Berlin beispielsweise. Da sitzt man und da hol' ich mir dann ein bisschen was zusammen. Meine Frau geht shoppen und ich setz' mich dann da mal eine Weile hin. In Wolgast geht so was nicht. Einmal ist das Angebot nicht da und zum anderen ist die Einrichtung auch nicht da, dass man sich da eine Stunde breit macht. Aber in den großen Städten mach' ich das so. Muss man nicht gleich kaufen. Da kann man denn auch da mal nachlesen. Wenn ich so was vorhabe, habe ich immer meinen Merkzettel mit, „Was du gucken willst“ und da findet man denn halt das Neueste. Ich verstehe natürlich, dass es hier bei Ihnen nicht möglich ist, immer das Aktuellste zu haben. Das geht aus Finanzierungsgründen nicht.

#### *Erwartungshaltungen an die Bibliothek*

Also, sind meine Wünsche eigentlich immer erfüllt worden. Also, ja, ich bin eigentlich immer fündig geworden, hier bei Ihnen. Offen geblieben ist eigentlich nichts. Es hat sich das eine oder andere Mal ergeben, dass ich nachfragen musste, das, was ich nicht selbst gefunden habe. Dazu sind die Mitarbeiter da. Das hat auch immer gut geklappt. Nein, ich habe keinen Grund, mich da zu beschweren. Viele Fragen habe ich bisher noch nicht gehabt, weil ich eigentlich, wenn ich zu Ihnen komme, immer Zeit mitbringe. Ich sage nicht, dass ich hier nun bloß schnell mal etwas abholen will und dann wieder einen anderen Termin habe. Ich gehe immer mit Zeit nach oben offen hier zu Ihnen. Und manchmal ergibt sich es ja denn auch, dass man denn doch hier noch und da noch reinguckt.

#### **Paraphrase:**

**Mit dieser Bibliothek bin ich als Wolgaster, unterbrochen von größeren Abständen, seit meiner Kindheit verbunden. Zunächst war ich bis zum 12./13. Lebensjahr ständiger Leser der Bibliothek in Wolgast. Mich hat weniger die Belletristik, aber mehr die Sachliteratur - besonders auf dem**

**Gebiet Natur/Biologie - interessiert. Mit Beginn meiner Lehrzeit habe ich die Bibliothek der Peene - Werft, während meines Studiums die Bibliothek in Rostock genutzt. Mit dem Ausscheiden aus dem Arbeitsleben habe ich wieder den Weg in die Wolgaster Stadtbibliothek gefunden. Ich lese Sachbücher und Zeitschriften. Dies gehört zu meiner jetzigen Freizeit. Gesetzestexte, Ratgeberliteratur in dieser Breite könnte ich mir nicht kaufen.**<sup>342</sup>

Interviewtranskription: Donnerstag, 04.03.2004, 15.00 Uhr

Teilnehmer: Zwei Frauen/ Ein Mann

**Teilnehmerin 2.** Na, an für sich mach' ich das, um die Zeit zu vertreiben. Ich les' quer durch den Garten. Aber für mich ist das Lesen auch eine anstrengende Arbeit. Also, manche haben denn da so eine Entspannung, das ist also nicht so. Aber trotzdem lese ich auch noch. Jetzt hab' ich auch noch viel mehr Zeit. Aber ich muss auch sagen, ich bin auch sehr bequem geworden. Das Radio bietet ja auch viel, zum Beispiel „Am Morgen vorgelesen“. Das höre ich mir immer sehr gerne an und vor allen Dingen entnehme ich dem, was mir jemand vorliest, eigentlich viel mehr, als wenn ich das selber lese.

Ach, das ist unterschiedlich [was ich mir hier aus der Bibliothek hole]. Na ja, jetzt, dadurch dass man reisen kann, auch Reiseliteratur oder zur Information, oder auch wenn ich-, wenn mal im Radio, ich höre sehr viel Radio, das ist ganz gut, da sind auch Buchbesprechungen. Wenn ich da mal so einen Tipp kriege, dann versuch' ich das hier zu verwirklichen. Ja, also so ein großer Romanleser bin ich nicht. Und ich bin an für sich auch so ein Mensch, der nicht von sich aus so veranlagt ist, sich da so literarisch zu betätigen oder auch was von sich zu geben. Ich muss sagen, da bewundere ich immer den Fontane, den kann ich immer wieder lesen, weil diese Sache, sich auszudrücken usw. Das gefällt mir. Und die Dinge auch leicht zu nehmen, zu beschreiben. Das ist meine Art. Früher hab' ich also auch anders gelesen. Jetzt mit der Lebenserfahrung liest man ganz anders. Ich hab' neulich mal, hier Strittmatters „Ochsenkutscher“ gelesen. Hab' ich ganz anders gelesen, als dass ich es von 20 oder 30 Jahren gelesen hab'. Also, ich bin nicht auf irgendwas festgelegt und das verändert sich sicherlich auch. Das bringt auch die Zeit mit sich. Aber trotzdem bin ich eben der Ansicht, weil eben nach einer Bibliothek gefragt wurde, oder das Umfeld, das eigentlich schon eine Bibliothek zu jeder größeren Gemeinde eigentlich dazu gehört. Na ja, manchmal komm' ich schon mit einem bestimmten Anliegen. Aber das ich nun, ja Belletristik, les' ich auch, aber nur wegen der Belletristik würde ich, glaub' ich, nicht kommen. Ach, über Lebensläufe, Reisebeschreibungen oder auch, wenn ich mal irgendwie einen Hinweis bekomme zu einem bestimmten Buch. Oder, na ja, zum Beispiel Hermann Hesse. Das ist zwar für mich ein Begriff gewesen, aber gelesen hab' ich von dem noch nie was. Und das war mir auch neu, dass das ein Nobelpreisträger war und da bin ich so draufgestoßen und da hat mich das interessiert. Solche Sachen sind das. So sporadisch, möchte ich sagen. Nee [ich bin noch nie ein starker Leser gewesen]. Und wie gesagt, das Lesen ist für mich auch eine Entspannung, aber es strengt mich auch an. Also, dass da nun einer sagt: „Ich lese, weil ich mich dabei erholen kann.“ Das kann ich nicht so felsenfest sagen. Gewiss, es lenkt mich ab, aber trotzdem. Und ich vergleich' mich da mit meinem Mann. Mein Mann war schon immer ein ziemlich starker Leser. Der konnte viel schneller lesen und für den war das richtig eine Entspannung. Und der hat aber sicherlich ganz was anderes gelesen, ganz andere Interessen gehabt. Sodass wir uns da gar nicht unterhalten konnten. Also, Fontane war für den überhaupt nichts. So unterschiedlich ist das manchmal. Aber ich möchte das also nicht missen. Dass ich irgendwo hingehen kann und mir da was ausleihen kann oder mal gucken, was so ist.

**Teilnehmerin 1.** Ich les' nun auch über das ganze Leben. Vorher auf der Werft. Und ich muss mal sagen: „Romane les' ich nicht.“ Komischerweise. Also, richtig so, wie man sich das vorstellt. Ich hatte als Lehrling eine Zimmerfreundin, die kam auch mit in die Bibliothek und die las solche dicken Bücher ratz fatz durch. Ich sag': „Was hast du eigentlich von dem Lesen?“ Ich muss jeden Satz lesen und notfalls geh' ich auch zurück und lese es zwei, drei mal. Ich muss den Sinn verstehen. Ich kann nicht einfach lesen. Ich brauch' auch lange dazu. Und weshalb ich eigentlich in die Bibliothek komme ist, weil hier die Auswahl hier so enorm groß ist. Das kann ich mir zu Hause ja überhaupt nicht hinstellen. Das würde nicht gehen. Und ich hab' mir das so zum Faden gemacht. Bücher, die mir so gut gefallen, die ich aber erst hier geholt habe, die kauf' ich mir. Also, die Bücher, die ich jetzt um mich rum habe, sind meine absoluten Lieblinge. Ich muss sie nicht dauernd lesen, nein, aber ich freu' mich, wenn ich weiß, dass ich sie habe. Und wenn ich dann mal in der Stimmung bin, dann les' ich sie. Das ist was ganz Besonders. Also, holen tu' ich sie

<sup>342</sup> Vgl. 18. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

mir erst alle aus der Bibliothek. Ich lese auch gern Biografien, Reiseliteratur sowieso, ist egal. Was sollte man damit, wenn man sich das kauft? Jetzt plant man eine Reise. Da muss man einhalbes Jahr Vorbereitung machen, wenn man jetzt alleine fährt. Heute ist das anders. Heute fährt man mit einem Bus oder mit einer Reisegesellschaft. Aber wir haben große Reisen gemacht, allein, mit dem Auto und einem Zelt. Rumänien, Bulgarien. Da hab' ich diesen ganzen Winter Reiseliteratur ausgewertet und wir sind danach gefahren. Also, das wäre eine ganz, ganz wichtige Richtung. Das die niemals aufhört, da zu sein. Und, ja, Ihre Kollegin hat mich drauf gebracht, auch mal einen Kriminalroman zu lesen, weil, ich hatte im Radio-, weil ich auch sehr gern Radio höre, wurde Mankell vorgestellt und ich hatte noch nie etwas davon gehört. Also, man muss auch rangeführt werden, an gewisse Dinge. Da geh' ich sonst vorbei. Hermann Hesse ist ein absoluter Vorzugsschriftsteller, obwohl, ich weiß nicht, wie es Ihnen geht, aber er macht mich traurig. Und „X“ sagt: „Wissen Sie, wenn Sie nicht gerade in sehr guter Stimmung sind, dann dürfen Sie Hermann Hesse doch nicht lesen.“ Ich sag': „Man ist so gefesselt von ihm.“ So was, also ich kann das mit dem Mann nicht beschreiben. Das ist unheimlich. Es ist mir nicht erklärlich. Max Frisch, Dürrenmatt hab' ich gelesen. Aber so normale Romane ziehen mich nicht an. Es muss auch irgendwie was drin stehen. Bloß die Zeit damit machen, dass ich Sätze lese, das ist mir nix. Also, sehr gut finde ich, dass Sie Zeitschriften haben. „PM“ und „Geo“, „Bild der Wissenschaft“. Ist schon Klasse. Das ist ein Vermögen, wenn man sich das kaufen würde, und was soll man damit, wenn man es gelesen hat?

**Teilnehmerin 2.** Ja, sich auch mal ein Buch kaufen, heutzutage, ist schon eine schwierige Sache. Da hat man ein Stück Kulturgut verloren. Zu DDR-Zeiten hab' ich mir mehr gekauft. Mag' auch sicher sein, dass man an manche Bücher nicht ran gekommen ist. Aber es hatte schon einen besonderen Reiz, auch in den Buchladen zu gehen und zu gucken. Aber das ist heute nicht mehr drin. Selbst wenn ich mir was kaufen wollte.

**Teilnehmer 3.** Also, ich kauf' mir schon lange nichts mehr. Man hat ja gar nicht die Räumlichkeiten. Wo will man das alles unterbringen? Meine Schränke sind schon so voll mit Büchern. Die hab' ich alle durchgesehen. Was soll ich damit machen? Die Kinder lesen nicht. Die haben ganz andere-, die gucken lieber. Ich sage: „Mensch, nehmt euch mal ein Buch!“ Und wenn ich das zu meinem Enkel sag', interessiert ihn gar nicht. Die sind alle lesefaul. Wir haben früher mit der Taschenlampe unter der Bettdecke gelesen bis Mitternacht und ich lese in meiner Freizeit nur. Das war schon bedingt durch meine Arbeit, weil ich ja viel gereist bin. Ich hab' nur gelesen. Und wenn's bloß die „Wochenpost“ war. Ich hab' gelesen, gelesen. Ist auch heute so. Ich meine, jetzt geht die Arbeit im Garten und am Boot wieder los. Da hat man ganz andere Interessen, oder sag' mal so, keine Zeit mehr. Da leg' ich mich lieber ins Boot auf dem Wasser und bewundere den Sonnenuntergang. Aber sobald die Tage wieder kürzer werden, geht es wieder los. Wird gelesen. Und das gibt mir was für meine Freizeit, sinnvolle Freizeit. Gerade, so wie sie sagten, Reisebeschreibungen. Da hol' ich mir das für das Land und les' das durch, was auf mich zukommt, und da weiß ich Bescheid.

**Teilnehmerin 1.** Und ich kenn' mich nachher aus, ohne da gewesen zu sein. Ist ganz putzig.

**Teilnehmer 3.** Ja, sag' ich auch manchmal zu dem, der uns begleitet: „Das steht aber in dem Buch aber ganz anders drin, als was Sie uns hier erzählen.“ Man kriegt ja auch ein ganz anderes Geschichtsbild. Wie viel hat sich verändert, im Laufe der Jahrzehnte.

**Teilnehmerin 1.** Ich hol' es zweimal. Ich hol' es, bevor ich reise und denn hol' ich es mir, wenn ich wieder zurück bin.

**Teilnehmer 3.** Erstmal weiß man dadurch in Geografie schon besser Bescheid. Dann wird sich ein paar Brocken angeeignet. Na ja, aber man kann sich immer unterhalten. Ich hab' vorher auch kein Spanisch gekonnt.

Ja, man bleibt geistig fit. Weil sie ja immer wieder-, und ich muss mir verschiedene Sachen merken. Also die Gehirnzellen werden immer beansprucht. Das ist doch tragisch, wenn man bloß an der Kaufhalle steht und die Bierbüchse hebt.

**Teilnehmerin 1.** Na gut. Damit möchte man sich auch irgendwie nicht vergleichen. Also, das nicht. Aber ich sag' mir, ob es wirklich so ist, das die Zellen munter bleiben, da hab' ich so meine Zweifel. Ich vergesse soviel und ich denke, entweder les' ich oder ich mache-, ich rate Kreuzworträtsel noch und noch, und trotzdem bemerke ich, dass es zunimmt. Mir fallen Namen nicht mehr-. Ich denk', nun reden die Menschen immer und sagen-.

**Teilnehmer 3.** Das ist klar. Das ist altersbedingt. Je älter man wird. Da vergisst man vieles. Aber wenn man seine Gehirnzellen nicht mehr trainiert, dann ist eines Tages ganz Schluss. Natürlich!

**Teilnehmerin 2.** Und das möchte ich auch behaupten und es kommt auch auf die Ansprüche drauf an. Ich könnte auch nicht diese Groschenromane, die es da so gibt-. Oder Rosamunde Pilcher.

**Teilnehmerin 1.** Da könnt' ich gegen angehen.

**Teilnehmerin 2.** Da komm' ich ja überhaupt nicht ran. Obwohl viele dann sagen: „Ach, das les' ich gerne. Dann brauch' ich nicht drüber nachzudenken usw.“

**Teilnehmerin 1.** Da ist mir die Zeit aber zu schade.

**Teilnehmerin 2.** Da ärger' ich mich da.

**Teilnehmer 3.** Da kenn' ich auch viele, die so was lesen. Ich hab' da mal gelesen drin, ich sage: „Das ist ja alles nur über einen Leisten geschrieben.“ Das kann man das Buch nehmen, und das. Liebe und Trennung und-. Wird ja alles mit der rosaroten Brille geschrieben.

**Teilnehmerin 1.** Aber was ich noch gut finde, wenn man liest: ich freu' mich, wenn ich jemanden treffe, der dieses Buch gelesen hat, was ich gerade gelesen habe. Und ich möchte darüber sprechen. Das find' ich, ist für mich das Vergnügen an sich. Das Lesen ist anstrengend. Das muss ich sagen. Also, ich mach' es nicht um Entspannung-. Nein, überhaupt nicht. Ich möchte was erfahren. Nicht Entspannung. Ich bin nicht verspannt. Ich brauch' das nicht so, sag' ich mal. Aber ich bin unheimlich froh, wenn ich darüber mit jemandem sprechen kann und sich darüber austauschen-, die Ansichten zu den Dingen. Ich mein', der Autor ist die eine Seite, was ich daraus les' die andere. Und was der Andere daraus gelesen hat, ist noch wieder was anderes. Und das find' ich so schön. Unheimlich schön.

**Teilnehmerin 2.** Na ja, das würde mir eigentlich vielleicht auch gut tun. Aber so eine Buchbesprechung von mir aus, um das-, glaube ich-.

**Teilnehmerin 1.** Nicht Besprechung. Nicht Besprechung.

**Teilnehmerin 2.** Ich hab' denn andere Ansichten.

**Teilnehmerin 1.** Das ist doch gut.

**Teilnehmerin 2.** Wahrscheinlich weil ich, na so hohe Ansprüche hab' ich gar nicht, aber ich muss auch ein bisschen darüber nachdenken können. Also, bei Fontane fasziniert mich das, wie er das so, wie er so plaudert und erzählt oder auch bei anderen Schriftstellern, die doch dann diese Naturbeobachtungen usw.

**Teilnehmerin 1.** Ja, da kann man für sich was entnehmen.

**Teilnehmerin 2.** Ja, da kriegt man auch was, noch was mit. Und das ist wohl bei dem Hesse so. Ich kenn' noch nicht viel.

**Teilnehmerin 1.** Ja, alles fantastisch von ihm.

**Teilnehmer 3.** Man kennt' ja auch viele Geschichten aus dem persönlichen Leben. Also wenn man-, das trifft man denn immer wieder in so einem Buch: „Da ist das auch so gewesen. Mensch, das hast' ja selber erlebt.“ Und so. Das, finde ich, ist das Interessante.

**Teilnehmerin 1.** Und man freut sich, wenn man sich, so wie Sie sagen, sich darin wieder findet. Ich weiß nicht, haben Sie hier in der Bibliothek das Buch „Jauche und Levkojen“? [Ja] Das hatte ich mir mal privat ausgeliehen. Das hat sich aber ganz wunderbar gelesen.

**Teilnehmerin 2.** Das kenn' ich.

**Teilnehmer 3.** Das hab' ich auch gelesen. Handelt das nicht von Schlesien?

**Teilnehmerin 1.** Von Hinterpommern. Und weil wir ja das gleiche Problem hatten, hab' ich mich da wieder gefunden.

**Teilnehmer 3.** Ich muss sagen, hat es da schon einen Fernsehfilm gegeben?

**Teilnehmerin 2.** Ja, so ähnlich.

**Teilnehmerin 1.** Aber waren wir da schon „Westen“?

**Teilnehmerin 2.** Ja, ja. Da gab's solche Serie. Mehrteilige.

**Teilnehmerin 1.** Na, Fernsehen guck' ich nicht viel. Also, das mag' ich nicht.

**Teilnehmerin 2.** Ja, ja, aber hat' sich eigentlich recht lustig gelesen. Obwohl ich da nicht aus der Ecke stamm'.

*Aber das, was Sie ansprachen, „X“, dass man sich vielleicht mal gerade mit Ihrer Altersgruppe zusammenfindet in so einer Runde um über Bücher zu sprechen, das könnte ich mir in der neuen Bibliothek auch vorstellen. Also speziell für Sie. Nicht für die jungen Leute, die im Arbeitsprozess stehen. Was wäre zeitlich günstig?*

**Teilnehmerin 1.** Wissen Sie, alle Veranstaltungen sind immer abends. Abends ist es dunkel. Und mein Mann interessiert sich für ganz was anderes als ich es tue. Und alleine trau' ich mich nicht. Weil es dunkel ist. Warum macht man das nicht auch mal am Nachmittag?

**Teilnehmer 3.** Na wenn, dann so wie heute. 15 bis 16 Uhr. Ist die beste Zeit.

**Teilnehmerin 2.** Und da könnte man sicherlich auch Bücher vorstellen.

**Teilnehmerin 1.** Das wollt' ich sagen. Das wäre auch unheimlich schön, wenn in einer Bibliothek, so wie Sie das jetzt da hinten vorhaben, wenn Neuerscheinungen, die Ihnen was bedeuten, uns das mal nahe bringen. Denn ich kann das ja überhaupt nicht übersehen, was da im Angebot ist. Ich komm' da immer mehr durch Zufall drauf, wenn ich rechts und links mal höre und der sagt: „Mensch, das hat mir gut gefallen. Lies' das doch mal. Was meinst du denn?“ Denn bin ich heilfroh. Alleine schaff' ich das nicht. Ich weiß nicht, wie ich da ran komme.

*Lesen*

**Teilnehmer 3.** Also, wie gesagt, ich entspann' mich so richtig beim Lesen. Ich les' ja fast in jeder freien Minute. Ich komm' nach Hause: „Ach, bis Mittag ist noch eine halbe Stunde“, dann ein Buch raus, wird gelesen.

**Teilnehmerin 1.** Das kann nur ein Mann. Das kann eine Frau nicht.

**Teilnehmer 3.** Da stell' ich mir ein Glas Wein hin. Bis die Mutter sagt: „So, kommt bitte essen.“

**Teilnehmerin 1.** Da beneide ich die Männer drum. Ich würde auch gern versorgt werden.

**Teilnehmer 3.** Komm' ich abends nach Hause, fahr' ich zum Füttern in den Garten. Da hab' ich noch Kaninchen. Wenn ich nach Hause komm', bis zum Abendbrot wird gelesen. Guckt meine Frau irgendwelchen Schnickschnack im Fernsehen, dann hol' ich das Buch raus, les'. Und ruck zuck ist ein Buch durch. Also muss ich wieder hierher kommen, mir was Neues suchen. Und Sie wundern sich, dass ich laufend hier bin. *Aber in den Sommermonaten werden sie mich nicht sehen. Das geht erst ab Oktober wieder los. Ich lese alles. Bloß die ganz dicken Romane, die mag ich nicht. Themen interessieren mich alle. Als ich nach der Wende weiter nach Polen gefahren bin, so, und auf einmal bin ich da in einen Verkehrsunfall rein gekommen. Ich stand da, wie eine Kuh vorm neuen Tor. Keiner konnte ein Wort Deutsch. Und da hab' ich mir dann geschworen: „So wenn du nach Hause kommst, hol' ein Lehrbuch und fang' an, Polnisch zu lernen.“ Ich kann heute so gut Polnisch, einigermaßen, bilde ich mir ein, dass ich ans Telefon rangehe und mir ein Hotelzimmer bestelle. Das hat aber fünf Jahre gedauert, bis da der Groschen fiel. Polnisch ist ja auch eine ganz schwere Sprache.*

**Teilnehmerin 2.** Na ja, ich versuch' es mit Englisch, weil wir ja kein Englisch hatten in der Schule. Zu Hause, nur für mich. Ich hab' denn so ein Tonband, oder hab' denn so eine Diskette, die gab' es mal bei ALDI, und denn-. Aber das hab' ich jetzt schon-. Aber vor zwei, drei Jahren hab' ich denn mal auch angefangen. Aber da halt' ich nicht so lange durch. Aber ich bin doch wenigstens so weit, dass ich doch, wenn ich das jetzt lese-. Mit der Aussprache ist das ja schwierig-, dass ich mich doch ein bisschen zurecht finde und nicht ganz so dumm bin. War man ja.

**Teilnehmer 3.** Kaufen Sie sich mal ein technisches Gerät. Wenn man das nicht weiß, bisschen in Englisch Bescheid, dann stehen Sie schon da. Wissen Sie nicht mal, wie das angeschaltet wird. Das hab' ich schon so oft gehabt. Gerade die aus China kommen. Da steht nur Englisch drauf.

**Teilnehmerin 2.** Aber wie machen Sie [Teilnehmer 3] denn das, wenn Sie jetzt die Bücher meterweise lesen und Sie fangen manchmal ein Buch an und es gefällt Ihnen nicht. Legen Sie es weg oder lesen Sie es trotzdem?

**Teilnehmer 3.** Nee, was mir nicht gefällt, wollen mal sagen, wenn ich mich vergriffen hab', da hab' ich mir dann manchmal auch was Besseres vorgestellt, les' ich nur immer Anfang, mal in der Mitte. Wenn es ganz schlimm ist, leg' ich es erstmal zur Seite und les' das, was mich interessiert.

**Teilnehmerin 1.** So ist mir das letztens gegangen. Ich hatte mir ein Buch mitgenommen und hab' gehofft, dass es interessant wird. Es wurde und wurde nicht. Da hab' ich es weggelegt. Ich denk', es hat keinen Sinn. Das muss man ja nicht machen. Es gibt ja genügend andere.

#### **Paraphrasen:**

**Ich bin kein großer Romanleser. Für mich ist Lesen eine Anstrengung und keine Entspannung. Deshalb höre ich gern zu, wenn jemand vorliest, zum Beispiel im Radio. Ich lese, wenn ich etwas wissen möchte und komme dann in die Bibliothek, auch weil ich mir nicht mehr soviel kaufen kann wie früher.** <sup>343</sup>

**Ich lese schon mein ganzes Leben, früher in der Gewerkschaftsbibliothek der Peene-Werft, aber kaum Romane, sondern eher Reiseliteratur und Biografien. Ich komme hierher, weil die Auswahl groß ist. Ich lese um etwas zu erfahren – nicht zur Entspannung. Die Reiseliteratur brauche ich zur Reisevorbereitung. Ich könnte mir dies nicht alles kaufen.** <sup>344</sup>

**Ich sehe Lesen als meine sinnvolle Freizeitbeschäftigung in den Wintermonaten an. Auch meine Reisen bereite ich mit Büchern aus der Bibliothek vor und ich lerne Sprachen, zum Beispiel Polnisch. Man bleibt geistig fit. Ich habe ein breites Interesse und liebe die Themenvielfalt. Bücher kaufe ich allein aus Platzgründen schon lange nicht mehr.** <sup>345</sup>

Interviewtranskription: Freitag, 05.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ja, also, zu allererst, ist manchmal-, braucht man irgendwelche Auskunft. Ob ich auch für die Enkelkinder, meine eine Enkeltochter musste was schreiben über das Christentum, da hatten Sie mir das Buch besorgt. Und denn auch so was, so von früher, was mich denn so interessiert, da haben Sie mit ja auch schon vielfach geholfen. Und was Sie denn nicht bei sich hatten, haben Sie dann von der Universität Greifswald angefordert, von der Bibliothek. Und, na ja im Großen und Ganzen Bücher selbst hab' ich noch nicht so viele ausgeliehen, weil ich denn meistens die, die ich lesen möchte, gerne auch selber besitzen möchte. Aber ansonsten schätze ich sehr die Möglichkeit und bin ja auch schon lange drin, schon als ich noch beim Kraftverkehr war und hab' dies wieder erneuert hier, weiß ich nicht, vor zwei Jahren glaub' ich. Ja, das ist eigentlich so mein Grundprinzip, was ich hier-

#### *Themenfelder bezüglich gesuchter Information*

Eigentlich alles. Bis auf Politik. Das ist nicht so mein Metier. Aber sonst eben Romane und alte Geschichten, Erzählungen, Novellen. Zum Beispiel hatten Sie mir auch mal besorgt, „Der Amerikafahrer“. Und dann hab' ich jetzt am Wickel, ich hab's früher schon mal gesehen-. Das ist von Fontane. Das hab' ich selbst. Aber das andere, das ist von einem Pommern, der auszog, oder Mecklenburger sogar, weiß ich jetzt

<sup>343</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 3, 2004.

<sup>344</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 3, 2004.

<sup>345</sup> Vgl. 4. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 3 von 3, 2004.

nicht in welchem Jahrhundert, also 1700 und noch was, der nach Amerika ausgewandert ist. Und denn schreibt er Briefe an seinen Lehrer. Und diese Briefe, die sind köstlich. Halb deutsch, halb englisch. Ja, was denn noch so?

*Fernleihbestellung*

Ja. [Die nutze ich oft]

*Recherche im Internet*

Ja, viel. Sehr viel. Und eigentlich, bis jetzt ganz wenig, was nicht gefunden wurde. Gedichte, Lieder und dann eben auch Historisches. Das ist ja eigentlich-. Fachbücher brauch' ich nicht mehr. Also Mathematik und so was. Das ist ein abgeschlossenes Thema für mich.

*Vielfältige Nutzung der Bibliothek*

Ja.

*Beschaffungsmöglichkeiten auf anderem Weg*

Nein. Niemals. Zu DDR-Zeiten kam man ja überhaupt nicht-. Wo konnte man sich da erkundigen? Und mein Bruder ist auch sehr-. Und meine Mutter hat immer so ein wunderschönes Lied früher gesungen, wenn sie morgens in den Garten ging und ich konnte nur den Refrain. Und dann haben wir-, da war ich hier noch nicht so intensiv, das war gleich nach der Wende-. Und dann ist er in Berlin in die Stadtbibliothek und da hat er auch durch Zufall-, hat er das gefunden. Aber das werden Sie nicht kennen. Es heißt "Guten Morgen liebe Sonne, bist du auch so früh schon wach, zeig' den Weg mir liebe Sonne und ich wandere dir nach. Auf den Wiesen liegt der Tau und der Himmel ist so blau." – Soll ich Ihnen das mal mitbringen? Wollen Sie das mal ab-? Aber den Refrain kann ich ja auch singen, aber ich kann nicht nach Noten-. Wollt' ich schon immer mal. Man hat es den immer hinausgeschoben, mal zur Musikschule zu gehen, dass mir da das mal einer vorspielen kann. Aber ich bin auch mit meinem Bein im Moment auch nicht so besonders gut drauf. Jetzt hab' ich hier eine Venenentzündung. Aber ich soll ja laufen.

*Freizeitinteresse: Musik, Gedichte*

Ja. Eben im allgemeinen Bücher.

**Paraphrase:**

**Die Mitarbeiterinnen bestellen vor allen Dingen über Fernleihe Bücher für mich, die es nicht mehr zu kaufen gibt. Bis auf Politik interessiert mich alles, zum Beispiel alte Geschichten. Gedichte und Liedtexte drucken die Mitarbeiterinnen mir sehr oft aus dem Internet aus. Fachbücher brauche ich mit 78 Jahren nicht mehr. Ohne Bibliothek hätte ich diese Materialien und Bücher nicht, die ich für meine Freizeit brauche.<sup>346</sup>**

Interviewtranskription: Montag, 08.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Gut, Frau Rambow, ich werde mal meinen Lebensweg, der sehr eng mit der Literatur verbunden ist, und die mich auch wesentlich geformt hat, wesentlich, entscheidend, das ist nicht gelogen und nicht geflunkert, sondern das ist so. Ich komme aus Ostpreußen, weit weg, eine kalte Ecke, aber meine Eltern waren Arbeiter. Die haben nicht gelesen. Kann man heute vielleicht nicht verstehen, aber aus damaliger Zeit, die mussten arbeiten, um uns über Wasser zu halten. Die haben nicht gelesen, so dass ich als Kind das Lesen von zu Hause aus nicht gelernt habe. Und da waren auch keine Bücher zu Hause. Mit dem Gang zur Schule wurde man ja nun etwas, von der Schulbibel und, und, und, wurde man ja nun etwas herangeführt. Aber das sehe ich nur sekundär. Ich wollte nur sagen, als ich mit der vierten Klasse, ja, in die Knaben-Mittelschule kam, hatten wir einen Deutschlehrer. Und dem hab' ich eigentlich sehr, sehr viel zu verdanken, ich nehme an, auch viele unserer Klassenkameraden, was das Hinziehen, das Interesse für die Literatur betrifft und vor allen Dingen nicht schlechte Literatur zu lesen, sondern gezielt gute Literatur zu lesen.

<sup>346</sup> Vgl. 10. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

Und er war Deutschlehrer und hatte eine Eigenart eingeführt in der Klasse, die aber wesentlich bestimmend dann war für die Klasse. Wir konnten ihm unsere Bücher auf den Tisch legen, bevor der Unterricht losging. Wie Sie hier, so war das alles voll. Wir haben das natürlich ausgenutzt. Wir haben dann immer soviel Bücher als möglich hingestellt, damit wir den Unterricht verkürzen konnten. Er hat sich dann jedes Buch vorgenommen. Und das wollt' ich sagen, sein Einfluss auf uns Schüler und hat dann immer gesagt: „Wer hat dies' Buch mitgebracht? Das ist niveaulos. Das kannst Du weglegen. Was der da schreibt über dies und jenes ist nicht gut. Aber hier, dies' Buch ist gut.“ Und zwar hat er uns an die gute Literatur, zwar auch kindlich, so zehn, elf Jahre-, herangeführt. Und damit bin ich eigentlich früh mit Literatur, ich sag' mal wie Felix Dahn „Kampf um Rom“, diese alten Erzählungen-, und Abenteuerliteratur, aber eben auch Historische wie Gerstäcker. Karl May, „Lederstrumpf“, die Jugendliteratur war-. Er hat uns also das Lesen beigebracht. Unser Interesse geweckt und uns dann auch so geteilt, wenn man mal-, „Also dies Jungs, dies ist nichts. Dies braucht ihr nicht lesen.“ Und wenn man mal ein Buch nicht gelesen hatte, und der Lehrer hatte es empfohlen, hab' ich mir jedenfalls so angewöhnt: „Also, das musst du dir aus der Bücherei holen.“ Und ich bin eigentlich-, mit neun Jahren war ich schon in der Bücherei und hab' fleißig immer dann Literatur geholt. Aber immer das, was der Lehrer als gut empfunden hat und empfohlen hat. Ja, und dadurch ist mein Horizont wesentlich schon in Kindestagen geweitet, erweitert worden. Mein Trachten ging immer hinaus, nicht schlechte Literatur zu lesen, sondern-. Das eben ist ein Verdienst des Lehrers. Der hat also das verstanden, uns einzuimpfen, nicht Literatur schlechthin, sondern Literatur, die uns auch etwas gibt-. Reisebeschreibungen, ich weiß, was hab' ich als Junge „Durch die Wüste Gobi“ -, das sind jetzt über 60 Jahre her, ich kenn' die ganzen Titel noch. Also, da können Sie sich ja vorstellen, wie das in das kindliche Hirn-, wie das Einfluss genommen hat. Das Wesentliche-, auch viel Mist gelesen, also dazwischen. Aber da hat man selbst gesagt: „Also, das war nichts.“ Aber solche Literatur, die den Horizont erweiterte, „Länder“, „Sitten“ und auch ein bisschen kindlich, abenteuerlich, natürlich, dadurch hat sich mein Wissensdrang nach guter Literatur oder nach Literatur schlechthin doch stark ausgeprägt. Und ich habe in der Folgezeit eigentlich auch sehr viel gelesen, eigentlich immer gelesen. Ich kann Ihnen sagen, zu Hause bei uns war kein Buch! Mach' sich vielleicht aus heutiger Sicht komisch anhören, aber aus damaliger Sicht, da war kein Buch zu Hause. Erst als ich dann nachher die Lesewut bekam, da hab' ich mir immer zum Geburtstag Bücher gewünscht. Und dann aber auch gezielt Bücher. Und dann bekam ich. Und dann kam langsam aber meine Literatur in unsere Wohnung rein. Solange war keine Literatur vorhanden. Ja, und das hat mich wesentlich geformt. Ich hab' dann immer gleich nicht nur den eigenen Horizont gesehen, sondern ich war immer bestrebt mich weiterzubilden, auch heute noch. Ich lese heute noch Literatur, um den Horizont zu erweitern: „Wie geht es anderen Menschen? Was treiben die? Wie ist deren Kultur, deren Sitten?“ Und gut war es für mich, in dem Alter damals, dass es ein wenig abenteuerlich oder knabenhaft, wenn man so will, auch interessant zu lesen war. Also nicht nur so eine sture Abhandlung. Ja, das war die Geschichte, während meiner Schulzeit. Wie gesagt, viel, viel, viel gelesen. Das hat mich auch wesentlich geprägt. Also wenn wir dann Aufsätze geschrieben haben, oder so, ich war immer dann, ohne mich jetzt zu rühmen, ich war immer einer der Besten, weil ich das wiedergeben konnte. Und das ging einem denn schon so über, man wusste, was man sagen wollte und wie man das wiedergeben sollte. So, das war das. Und dann ist das wie gesagt auch so geblieben. Überall wo ich war, ich war in Sachsen, sind wir evakuiert worden, dort war ich gleich in der Bücherei. Dann war ich in Stralsund, dort waren wir in der Bücherei, dann auf Rügen und jetzt in Wolgast. Hier bin ich auch gleich in der Bücherei gelandet. Gezielt nehm' ich mir bestimmte Literatur. Das bleibt aber nicht aus, das können Sie hier jederzeit feststellen, das ich mal, ich sag' mal so ein Betthüpfel, so ein Krimi mir nehme. Aber den lese ich dann nur abends im Bett. So eine Viertelstunde um einschlafen zu können, sag' ich mal. Wo du sagst, wenn du denn was liest, was du nicht verstanden hast oder das nicht mehr begriffen hast, ist nicht so wichtig. Hauptsache, dass es bisschen interessant war. Ja, und hier bei Ihnen, auch hier muss ich sagen, dass die Literatur-, wirklich das hab' ich an mir, sagte ich Ihnen zu Beginn schon, mich persönlich wesentlich geformt hat. Und auch den Bildungsstand eines Menschen beeinflussen kann, wenn man richtig geleitet wird, und wenn man auch selbst Energie aufbringt, sich dafür zu interessieren. Das bedingt sich. Ja, und hier hab' ich, hat' Ihre Kollegin mal erzählt, ich bin mal einmal gekommen, irgendwo-, PC kennen gelernt. Irgendwas wollt' ich, ja, irgendwie so eine Broschüre wollt' ich mal gucken. Aus der Jugendzeit, gelesen. Und wollte aus heutiger Sicht das lesen, wie sich das heute liest. Aber jedenfalls war ich bei Ihnen, bei Ihren Kollegen. Und die haben dann die Anforderung raus gezogen, und da hab' ich mir gedacht: „Mensch, eigentlich, warum kannst du auch nicht dich mit dem PC vertraut machen?“ Nun weiß ich nicht, doch Sie wissen ja, brauchen Sie ja nur runterladen, ich bin ja nun nicht mehr der Jüngste. Ich werde ja jetzt 74, dieses Jahr. Ich bin also, wenn Sie wollen, mit 72 noch mal ins PC -Geschäft eingestiegen. Aber autark, nicht über Volkshochschule. Und ich habe bei Ihnen viel, viel Literatur geholt, viel

gelesen. Verschiedenes hab' ich auch zweimal geholt, weil, als ich das einmal gelesen hab', da war mir das noch nicht ganz klar. Aber dann, nach einem halben Jahr oder ein paar Monaten, sag' ich: „Mensch, das hast du ja, oder das hast du noch nicht richtig verarbeitet. Das musst du dir noch mal holen.“ So hab' ich das gehandhabt, und bin eigentlich auch noch bis heute immer dabei, Literatur bei Ihnen zu holen. Und auch die Zeitschriften, die PC-Zeitschriften da, zu lesen. Leider sind die dann immer nicht mehr aktuell. Aber das können Sie ja nicht beeinflussen. Die neuesten sind immer gleich weg. Na ja, aber auch ältere Zeitschriften beinhalten ja den Fakt, der geht ja nicht verloren. So, und da hab' ich mich autark ehrlich gesagt richtig reingekniet und bilde mir ein, dass ich ihn für meine Bedürfnisse ausgezeichnet beherrsche. Ich repariere Programme aufgrund der Literatur, der Lektüre, die ich mir dann zur Grundlage nehme. Und nicht gleich zum Händler laufen und sagen: „Was muss man machen?“, ich sage: „Wenn ich das selbst mache, lese und mache, dann behalte ich das besser, als wenn das mal einmal so erzählt wird.“ Und so hab' ich mich dann auch, noch mit 72 in das PC-Geschäft geschwungen, sag' ich mal, und nicht wegen Spiele. Auch das ist ja-, warum viele PCS haben, um Spiele zu spielen. Sie werden mir das nicht glauben, ich hab' noch nicht ein Spiel gespielt. Ich hab'-, Fotomontagen, Brennen usw., also da experimentiere ich rum. Und ich hab' sogar als 72jähriger meinen Sohn, der ist 48, den jetzt auch noch überzeugt, dass der jetzt auch einen PC hat. Aber bei dem ist das nun so eingeschlagen, das bei dem im Vordergrund die Spiele stehen. Das tut mir denn immer innerlich weh. Ich sag' denn: „Jung', Mensch, das ist doch eigentlich schade um die Zeit. Wenn du das mal 10 Minuten nimmst und mal ein Spiel spielst, würde ich das ja einsehen, aber sonst bringt das andere doch mehr.“ So. Also, so bin ich mit der Literatur in Berührung gekommen und ich sage, das klingt vielleicht jetzt ein bisschen hochbauschend, aber es ist Fakt: Die Literatur hat mein Leben bestimmt, wesentlich bestimmt, mein Horizont erweitert und mich auch für Dinge auch interessieren lassen, die man sonst vielleicht nicht gelesen hätte und nicht wüsste, das es so was gibt, nicht auch dafür Interesse gezeigt hätte. Das muss ich sagen. Ich bin mit Literatur ab dem neunten Jahr groß geworden, und eigentlich bis heute in der Literatur beim Lesen bewandert. In „Y“, wo ich herkam, als Junge, da war ich schon bekannt in der Bücherei. Wenn ich auftauchte, da kamen die Damen, die da waren gleich und haben mich persönlich betreut, und fragten, ob ich wieder was Neues haben will. War mir manchmal schon peinlich, nicht, so ein Junge-. Aber ich war bekannt. Das Persönliche, das Anleiten ist aber doch besser, als wenn man die Kinder sich selbst überlässt und die suchen und-.

#### **Paraphrase:**

**Seit zwei Jahren beschäftige ich mich ohne die Volkshochschule zu besuchen mit der Computertechnik. Durch die Bücher und PC-Zeitschriften aus dieser Bibliothek habe ich mir ganz allein entsprechendes Wissen aneignen können. Jetzt beherrsche ich den PC entsprechend meinen Bedürfnissen – noch mit 74 Jahren.**<sup>347</sup>

**Mein Lebensweg ist sehr eng mit der Literatur verbunden und diese hat mich wesentlich geformt. Ich komme aus Ostpreußen. Meine Eltern waren Arbeiter und haben nicht gelesen. Wir hatten keine Bücher zu Hause. Ich hatte einen Deutschlehrer, dem ich das Interesse für die Literatur verdanke. Dieser hatte großen Einfluss auf die gezielte Auswahl. Ich habe mir seit meinem neunten Lebensjahr seine Empfehlungen aus der Bücherei geholt. Dadurch ist mein Horizont erweitert, mein Wissensdrang entwickelt und ausgeprägt worden. Das ganze Leben habe ich versucht, mein Wissen durch Bücher – Romane und Sachbücher – zu erweitern. Ich habe Bücher gelesen, mit deren Inhalt ich mich identifizieren konnte. Wenn wir in der Schule Aufsätze geschrieben haben, war ich einer der Besten. Ich konnte mich dank Lesen gut ausdrücken. Ich war dann in Sachsen, später in Stralsund und auf Rügen und jetzt in Wolgast – überall war ich in der Bücherei.**<sup>348</sup>

<sup>347</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>348</sup> Vgl. 5. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

Interviewtranskription: Dienstag, 09.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Besonderheit: Die Teilnehmerin ist [REDACTED], hat sich deshalb schriftlich vorbereitet und dies vorgetragen.

Zu eins: „Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek?“, da meine ich, der Kauf von Büchern, vor allen Dingen für Rentner, ist sehr teuer. Das ist mein Argument. Denn hab' ich noch zu eins geschrieben: Ausleihen von Reiseliteratur, historischer Literatur sowie Unterhaltungsliteratur. Das leihe ich mir sehr gerne aus. Vor allen Dingen, wissen Sie, man hat so vieles auch gar nicht so gewusst. Zum Beispiel Kempowski und so, die ganze Geschichte nach 1945. Na ja gut. Denn geht es weiter. Zu zwei: „Warum brauchen Sie die Bibliothek und ihre Mitarbeiter?“, na ja, vor allen Dingen für die Beratung und Hilfe beim Ausleihen von Büchern. Alleine findet man sich ja gar nicht so schnell zurecht. Geht denn auch schneller. Denn zu drei: „Hat die Bibliothek einen Einfluss auf Ihre Fähigkeiten?“ – wohl kaum, aber „Ihr Wissen“ – doch. Auch aus Romanen lernt man viel. Historische vor allen Dingen. So, und „Spaß am Lesen“ – ja, auf jeden Fall. So, dann geht es zu vier: „Welchen Nutzen hat für Sie die Bibliothek?“, na ja, nun hab' ich noch mal geschrieben: Kauf von Büchern entfällt für mich fast ganz. Sehr wenig. Zum Verschenken vielleicht, halt für die Kinderchen. Die Enkelchen. Aber ansonsten. Aber zu fünf, na ja: „Haben Sie durch die Bibliothek etwas erreichen können, das sie sonst nicht erreicht hätten?“ – das weiß ich eigentlich nicht. So, und dann steht hier: „Was leistet die Bibliothek aus Ihrer Sicht?“ – na, dann hab' ich so bei mir gedacht, ohne unsere Wolgaster Bibliothek und deren Mitarbeiterinnen wäre Wolgast um eine gesellschaftliche Einrichtung viel ärmer, zumal Wolgast eine hohe Arbeitslosigkeit hat. Und das stimmt doch, nicht? Die Arbeitslosen haben mehr Zeit, und wenn sie den Weg zur Bibliothek finden, vor allen Dingen die Jugendlichen, machen sie nicht so ein Blödsinn. Hab' ich so bei mir gedacht. So, und dann geht es noch weiter, na das hab' ich schon gesagt, das Lesen bereichert das Alltagsleben von Rentnern. Und dann ist ein Beispiel aufgeführt hier: „Ich brauche das Lesen zur Entspannung und zum Ausgleich. Bücher, die ich ein oder zweimal lese, hole ich mir gerne aus der Bibliothek.“ – das mach' ich denn schon. So, na gut. Dann wird hier noch mal gefragt: „Hatte die Bibliothek einen Einfluss auf Ihre Fähigkeiten und Ihr Wissen?“ Ja, das kann ich wirklich so sagen, denn das Ausleihen von Reiseliteratur, wir holen uns immer vorher und nachher, und dann gucken wir-. Das ist schön.

#### Paraphrase:

**Ohne unsere Wolgaster Bibliothek und ihre Mitarbeiterinnen wäre Wolgast um eine öffentliche Einrichtung ärmer. Ich komme hierher, um mir Reiseliteratur, historische Romane und Unterhaltungsliteratur auszuleihen und habe dadurch mein Wissen erweitert. Das Lesen bereichert mein Alltagsleben. Ich schätze die Beratung und Hilfe der Mitarbeiterinnen. Der Kauf von Büchern ist für mich als Rentnerin eine teure Angelegenheit und der Nutzen der Bibliothek besteht für mich auch darin, dass ich mir kaum noch Bücher kaufe.**<sup>349</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 10.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Zwei Frauen

**Teilnehmerin 1.** Na, ich hab' mich erstmal gewundert, dass Sie überhaupt jemanden einladen, der so alt ist wie ich, denn zum Wissenserwerb nutze ich die Bibliothek eigentlich leider nur noch sehr wenig. Ja, ich komm' gerne hier her. Ich wohnte erst 14 Tage hier, da hatten Sie gerade hier Betriebsurlaub im Sommer. Mein erster Weg führte hierhin und gucken, wann hier auf ist. Aber, klar es kommt auch noch mal vor, das man sich was in Bereichen-, Reiseinformation oder so was, aber im Wesentlichen hat es für mich nur noch Unterhaltungswert. Das ist auch ein Wert. Und wenn es die Bibliothek nicht geben würde, würde es für mich wahrscheinlich ein ganz erhebliches Stück Lebensqualität einbüßen. Ich denke immer mit Schrecken daran, was die Leute machen, wo die Fahrbibliothek nicht mehr hinkommt. Also, das würde ich sehr vermissen. Das muss ich sagen. Da würde mir irgendwie was ganz mächtig fehlen, denn für das Geld, das ich jetzt ja hier zahlen muss im Jahr könnt' ich mir im Höchstfall ein Buch kaufen und das

<sup>349</sup> Vgl. 8. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

manchmal noch nicht einmal. Ich lese gerne Romane, ich lese auch gerne Autobiografien oder na, bei Reisebeschreibungen suche ich schon sehr. Da gefällt mir nicht alles. Aber, so von bekannten Persönlichkeiten oder auch mal von einem Schauspieler, das les' ich schon sehr gern. Und vor allen Dingen, wenn Sie Familienromane haben in Fortsetzungen. Da können die Bücher nicht dick genug werden.

**Teilnehmerin 2.** Genau wie ich. Und Frauenschicksale, so. Da sind wir auf einem Sender.

**Teilnehmerin 1.** Da sagen immer meine Kinder: „Mutter, hast wieder kiloweise Bücher abgeholt.“ Das schreckt mich nicht. Hat schon mancher gesagt. „Mensch, das du solche dicken Bücher liest.“ Da kann ich auch alles vergessen ringsum. Da wird auch nicht sauber gemacht.

**Teilnehmerin 2.** Da geht man auch richtig mit. Wenn das Buch so schön spannend geschrieben ist. Und es braucht' ja nicht immer alles zum Schluss Friede, Freude, Eierkuchen sein. Das Leben bietet uns das ja auch nicht. Aber man kann sich so-, ich kann mich jedenfalls auch so richtig reinfühlen denn in diese Frauen. Ach Gott, ist das traurig. „Du musst noch ein bisschen lesen. Was passiert nun?“ Und denn geht es weiter. Ist manchmal sehr, sehr, sehr ergreifend. Wunderbar lebensnah geschrieben.

**Teilnehmerin 1.** Man macht die unterschiedlichsten Feststellungen. Ich hab' neulich einen Roman gelesen, da war ich denn schon so ziemlich in der Mitte angekommen, da ist mir das denn erst bewusst geworden, dass ich einen Roman lese über drei schwarze Frauen. Ich hab' mich schon immer gewundert, das war nicht so meine Welt, was die sich da immer so unterhielten und wie die so lebten, aber denn-. „Das ist doch hier von drei Schwarzen, was du hier liest.“ Man stellt doch irgendwie Unterschiede fest zu einem selbst. Ich mein, die waren sowieso jünger als ich, aber irgendwie denkt man: „Hast ja wieder was gelernt.“

**Teilnehmerin 2.** Ja, und jetzt nach der Wende lernen wir ja auch Schriftsteller und Schriftstellerinnen kennen, die früher nicht aktuell waren und zwar, auch gerade was uns betrifft, Frauenromane. Uta Danel-la, oder hier die Steel, die hab' ich im Moment am Wickel. Und-, die ist ja selbst Mutter von mehreren Kindern, sieben oder neun Kinder hat die. Und die kann sich wirklich so rein versetzen in die Frauen. In die Mentalität einer Frau. Gefühle.

#### *Parallelen zum eigenen Leben in der Literatur finden*

Doch. Ich hab' zwar nicht das gleiche Schicksal mitgemacht, das sie da schildert. Aber man hat ja auch im Bekanntenkreis-. Wir sind ja nun auch schon älter, ich bin siebenmal umgezogen mit meinem Mann, damals bedingt durch seine Armeezeit. Da lernt man Schicksale kennen. Wir waren zwar damals jünger und haben gearbeitet, aber es kommt vielleicht auch auf jeden selbst drauf an, wie er veranlagt ist. Mancher schüttelt sich alles ab, manch einer ist mitfühlender und nimmt dann auch Anteil an diesen Schicksalen. Aber meistens kommt doch am Ende des Tunnels ein kleines Lichtlein. Gott sei Dank. Entweder finden sich dann diejenigen, die das betrifft ab, oder finden doch irgendwie, dass es eine glückliche Zeit war mit ihren Partnern.

#### *Gründe für das Lesen*

**Teilnehmerin 2.** Um mich zu entspannen. Um in eine andere Welt zu tauchen.

**Teilnehmerin 1.** Ja, das muss ich auch sagen. Viele trübsinnige Tage, die mir anfangs die Wende beschert hat, die hab' ich einfach untergehen lassen-, und mein Mann hat gesagt: „Was verschlingst du hier 150 Bücher hintereinander.“ Das war meine Art mit dieser Sache fertig zu werden. Muss ich ganz ehrlich sagen. Ich hab' das denn auch -, jetzt in der letzten Zeit hab' ich das denn auch schon öfter mal gesagt, weil die anderen immer gesagt haben „Was liest du bloß so viel“. Aber es ist wirklich so. Manches hab' ich dadurch weggesteckt. Abgehakt, und jetzt kommt was anderes. Das war auch möglich, weil man auch Zugang zu Schriftstellern hatte, die kannte ich vorher überhaupt gar nicht bzw. das ist ja ne Frau, das hab ich erst gar nicht gewusst oder Ken Follett oder so, ich les ja auch gerne mal Krimis und da macht es eben Sinn, das, was wir da vorher an Literatur hatten-, hat mich so ein bisschen die Science-Fiction-Literatur zu DDR-Zeiten-, hab ich die gelesen. Hab' ich jetzt gar nicht mehr so sehr gefunden. Aber wie gesagt, man hat doch einige kennen gelernt, die mir sehr gut gefallen haben. Zum Beispiel „Schuldlos schuldig“, das kann ich nur jedem empfehlen, das Buch. Oder „Sicherheit ist trügerisch“ hat sie auch geschrieben, das sind wirklich Bücher-.

**Teilnehmerin 2.** Frauen schreiben gut. Die haben eine andere Seele.

**Teilnehmerin 1.** Und mir ist auch aufgefallen, dass man meistens auch was über Frauen in Büchern liest. Ganz selten-, wenn ein Mann über Frauen schreibt, fällt es gleich auf. Mein Mann, der liest ja auch ab und zu denn die Bücher, die ich mir ausgeliehen hab' und denn unterhalten wir uns denn auch beim Spazierengehen über die Bücher. Das ist irgendwie ulkig. Wir sind eigentlich oft gleicher Meinung, aber wenn wir unsere Bücher da kommentieren, dann sind wir oft unterschiedlicher Meinung, obwohl wir das gleiche Buch gelesen haben. Das passiert uns auch öfter mal. Sagt mein Mann: „Vollkommen uninteressant“ und so.

**Teilnehmerin 2.** Doch interessant!

**Teilnehmerin 1.** Ist doch manchmal ganz ulkig mit uns.

**Teilnehmerin 2.** Und wenn Sie hier den dritten Punkt „Hat die Bibliothek einen Einfluss auf Ihr Wissen?“ -, es würde, wenn ich jetzt in einem Alter wär', zwanzig oder dreißig Jahre jünger und mich qualifizieren müsste oder weiterbilden, dann würde ich mir ja wirklich einiges ausleihen. Und mir das holen.

*Romane*

**Teilnehmerin 2.** Man kann sich zum Teil auch ein bisschen trösten. Es geht dir nicht alleine so schlecht, anderen auch elend.

**Teilnehmerin 1.** Oft auch so hinten im Anhang, ich les' zum Beispiel immer zuerst was über den Schriftsteller. Ich bin immer ganz erbost, wenn da nichts steht. Ich möchte immer erst wissen: Wer hat das Buch geschrieben? Wie alt ist derjenige ungefähr? Und manchmal ist ja hinten in den Büchern auch eine Karte drin, wo man sehen kann, wo das spielt. Oder was.

**Teilnehmerin 2.** Ja, das stimmt. Diese Romane aus den Südstaaten, die haben das. Aber ich habe ja langsam Gedächtnisschwund. Ich merk mir keine Namen. Das ist schlecht. Zahlen können sie mir sagen.

**Teilnehmerin 1.** Ich muss sie mir ja immer merken, weil meine ehemaligen Kollegen, die kommen dann immer und sagen: „Haste nicht mal wieder was zum Lesen? Denn sag' uns das mal!“ Und dann muss ich immer Zettel machen und dann muss ich das immer weitergeben. Ja, denn muss ich mir das schon merken.

**Teilnehmerin 2.** Also Namen-, ich war schon immer-, da hab' ich von der Natur einen kleinen Defekt zurückbehalten. Namen waren nicht doll. Namen und Gesichter, oh! Da bring' ich öfter was durcheinander. Wiederum, bei mir funktioniert mehr das Zahlengedächtnis. Ja, aber jetzt im Alter lässt das auch nach.

*Lesen und geistige Fitness*

**Teilnehmerin 2.** Das denke ich doch. [Lesen fördert die geistige Fitness]

**Teilnehmerin 1.** Auf alle Fälle.

**Teilnehmerin 2.** Man ist auch diskussionsfreudiger. Kann noch mitreden. Man braucht ja nicht gleich alles belegen, exakt und so, aber wenn mir jetzt einer was von einem Buch erzählt, denn sag ich: „Moment mal du, das kommt mir so bekannt vor. Ist das die und die Handlung und spielt das da und da?“ Und wenn man erzählt, dann kommt das auch wieder. Doch. Und die Fantasie kann eine Rolle spielen.

**Teilnehmerin 1.** Also man trainiert schon bisschen das Gedächtnis, das möchte ich sagen. [Dies ist ein Grund für mich, zu lesen.] Mein Vater hat sehr viel gelesen. Er besaß eine umfangreiche Bibliothek. Er lebt leider schon längere Zeit nicht mehr. Meine Mutter hat überhaupt nicht gelesen. Überhaupt nicht. Die war nicht dranzukriegen an irgendein Buch. Und dieser Unterschied, das hat mir doch dann manchmal doch zu denken gegeben. Meine Mutti lebt noch. Die wird jetzt 89 und bis vor zwei Jahren konnte man sich mit ihr auch noch unterhalten. Aber das war ein deutlicher Unterschied zu meinem Vater. Das hat mir denn doch ein bisschen zu denken gegeben. Meine Mutter mochte gar nicht lesen. Und ich hab' jedes Jahr zu Weihnachten von meinem zehnten Lebensjahr an, an Heiligabend ein Buch gekriegt, und das war am ersten Weihnachtstag früh fertig. Da saß ich mit meinem Vater die ganze Nacht und denn haben wir beide gelesen. Und ich hab auch heimlich Bücher gelesen, die ich nicht lesen durfte. Wenn meine Eltern dann nach Leipzig gefahren sind, die mussten mit meinem jüngeren Bruder damals zum Arzt, wusste ich ja, es ist keiner zu Hause und denn hab' ich Bücher gelesen, die nicht für mich waren.

**Teilnehmerin 2.** Und denn die Toilette, nicht? Da hat man auch gelesen!

**Teilnehmerin 1.** Ja, wir waren eine große Familie. Da konnte man sich nicht drauf verlassen, dass man da ungestört -.

*Lesen und Kindheit*

**Teilnehmerin 1.** Ja, wenn sich die Möglichkeit ergab. Ich wollte Bibliothekarin werden. Ich sag jetzt was, was ich eigentlich gar nicht sagen wollte, aber meine Lehrerin hat in der fünften Klasse zu mir gesagt: „Was auf Leitern willst du steigen und staubige Bücher abklopfen?“ Das wollte ich eigentlich nicht sagen. Das war eigentlich mein Berufswunsch. Ich hab mir eingeildet, ich könnte die Bücher alle lesen, die da stehen. Das ist natürlich auch eine irrige Vorstellung. Das hab' ich aber auch bald eingesehen. So war das. Ich wollte eigentlich Bibliothekarin werden. Da stand überall bei mir so, wenn wir mal was schreiben mussten, was wir werden wollten-, stand das immer drauf. Geworden bin ich's dann doch nicht. Na ja, gut. Hat auch mein Vater Schuld. Der war Lehrer und hat sich dann nach '45 in einer Schule mit acht Klassen in einem Raum sich mit den Größeren beschäftigen müssen, die denn schon 16,17,18 waren und was hat er mit mir gemacht? Ich musste mit den Kleinen lesen. Das war's denn.

**Teilnehmerin 2.** Und bei war es so, dass ich überhaupt nicht lesen mochte. Ich konnte nicht lesen. In der Schule, in der ersten Klasse, ich habe nicht lesen können. Ich hab' die Lesestücke, solche Dinger, auswendig gelernt. So, da mussten wir rückwärts lesen. Da war ich-. Da waren noch einige, die auch nicht so gut lesen konnten. Und da hatten wir eine Lehrerin, „X“, die hab' ich vergöttert, die hab' ich geliebt und wer gut lesen konnte, der bekam von ihr ein Bonbon. Und das hat sich so eingepägt. Und ich war nie dran. Ich hab' kein Bonbon gekriegt. Ich konnt' einfach nicht lesen. Aber auswendig lernen. Und später auch Gedichte, Balladen, das konnte ich. Das ging. Aber, und jetzt war ich traurig, ist doch klar. Ich mochte sie so gerne. Ich konnte nicht lesen, alle bekamen Bonbons, ich nicht. Es war traurig, ich hätte mir eine ganze Tüte Bonbons kaufen können, aber die haben nicht so geschmeckt wie die einen. Wie dieser eine, den ich hätte bekommen können. So, und dann war mal Weihnachten. Und ich bekam ein Buch. Das hat meine Schwester mir geschenkt. Ich habe eine zehn Jahre ältere Schwester. Hübsche Bilder aus der Tierwelt. Und da stand ein Titel drauf „Bimbi schreibt für Babsi“. Und das war ein Elefant und ein Affe. Und der Affe konnte nicht lesen. Und der Elefant konnte lesen. Und da hab' ich mir das so zusammengestottert unter der Deckbette, Zudecke, mit der Taschenlampe, der konnte auch nicht lesen der kleine Affe und hat es nachher gelernt. Und dann konnte ich auf einmal lesen. Und dann hab' ich, och da war ich schon zweite Klasse, dann hab' ich auch zu Hause geübt, lesen, das hat mir ja keinen Spaß gemacht, kein Erfolg, und mocht' ich nicht. Das andere klappte, aber lesen nicht. Dann hab' ich mich gemeldet und dann hat sie mich rangenommen, „X“, und dann konnte ich lesen. Da bekam ich endlich mal ein Bonbon. Und seitdem ging es. Da war ich richtig verrückt auf's Lesen, da hab' ich bald schon was anderes vergessen. Irgendwie musste der Knoten platzen. Und bei meinem Enkel, dem „X“, da ist das auch so. Er spricht sehr undeutlich, verschluckt die Silben, und nun kommt er, wenn er mal kommt, die Kinder sind geschieden, die Enkel kommen auch zum Vati und zu uns, da mag man ja nicht immer rumkritteln. Und die Lütte, die „X“, die kommt: „Omi, soll ich dir Witze vorlesen?“. Die kann das. Richtig mit Komma, Fragezeichen. Und so war das bei mir mit diesem Buch „Bimbi schreibt für Babsi“. Er schrieb für Babsi. Und Babsi konnte denn das lesen. Vergess' ich nicht, es war das erste Buch, das ich bewusst gelesen habe. Und die schönen bunten Bilder dazu, das hat mir geholfen. Aber es sind schon bald über 60 Jahre her. Aber es war ausschlaggebend. Jetzt im Nachhinein, so seh' ich das. Und da hab' ich auch ganz doll geachtet auf „X“, also wirklich, die kann auch schön erzählen, „X“ nicht so. Aber begreifen tut er schon was. Er kann es nicht so wiedergeben. Er ist flüchtig.

**Teilnehmerin 1.** Ja, in meiner beruflichen Situation gab's ja viele Male Tage, wo ich die in der Bücherei zugebracht hab. Ja, ich glaube, ich habe im vergangenen Jahr einen Tag erlebt, wo auch Kinder hier waren. Das hat mich so an meinen Beruf erinnert. Und ich habe jetzt noch ein Buch, das habe ich zum 13. Geburtstag bekommen, das heißt „Gaben der Völker“. Da hab ich den Kindern auch ab und zu mal zu Weihnachten oder so vorgelesen und denn habe ich gesagt: „Denn geht doch mal hin und fragt in der Bibliothek, ob das noch vorhanden ist.“ Und denn ist auch einer hingegangen: „Nee, das war nicht da.“ Und da hat derjenige dann zur Bibliothekarin gesagt: „Na ja, das können sie ja auch nicht mehr haben, unsere Lehrerin ist ja schon alt.“ Da hab' ich aber keinen wieder hingeschickt. Und mit der ersten Klasse, da hatte ich den Sohn vom „X“, nicht der jetzt, sondern der davor, den kannten meine Kinder, die anderen alle, weil der Sohn ja in der Klasse war. Und er hatte ihn schon öfter abgeholt und so. Und dann gingen wir auch zur Bibliothek, so kurz vor den Winterferien, und denn sagte „X“ [Bibliothek „Y“]: „Wisst ihr

denn, wer die Bibliothek gebaut hat?“ Na ja, das wusste die Kinder natürlich nicht. Dann hat sie uns das erklärt und wem die Bibliothek gehört, wussten die Kinder auch nicht. Denn sagte sie: „Die gehört der Kommune.“ Da sagt ein Mädchen neben dem Sohn: „Oh ja, den kenn’ ich.“ Sie meinte den Vater von „X“. Das war auch so lustig. Das fiel mir so ein, als ich die Kinder hier sah.

**Teilnehmerin 2.** Ist aber schön, wenn sie hier so rangeführt werden.

**Teilnehmerin 1.** Begeisterung ist bei den Kindern, wenn es Mühe macht, schnell wieder dahin. Das muss man denn auch ein bisschen wach halten, ich hatte denn so Pappkartons hinten im Klassenraum auf einem Tisch, der nicht besetzt war zu stehen, und viele Kinder haben denn ihre Bücher von zu Hause mitgebracht, Mutti hat gesagt: „Die können in der Schule bleiben“. Und denn hatte einer ein Heft und der musste immer einschreiben, wer sich welches Buch raus genommen hat und das hat auch eigentlich immer geklappt, dass das wieder zurückkam, wenn’s auch manchmal immer lange gedauert hat.

**Teilnehmerin 2.** Sie sind Lehrerin? Und wo? Auf der Insel?

**Teilnehmerin 1.** Ja, in „Y“. Und das waren immer starke Klassen. Also man musste immer viele im Auge behalten. 36,37 Kinder zu DDR-Zeiten. Das würde jetzt einen nieder machen. Würde man gar nicht mehr durchhalten. Aber es ging. Und es kamen auch viele Kinder, wenn man so mit 25 hingegangen ist [in die Bibliothek], kamen 20 mit der Unterschrift in die Bibliothek. Viele waren ja durch ihre älteren Geschwister -, hatten ja schon gelesen, wussten ja-, hatten den Wunsch, eine eigene Karte zu haben. Es gibt immer mal eine Phase, Filme sehen ist ja einfacher.

**Teilnehmerin 2.** Und ich finde, die Kinder, die viel fernsehen, können gar nicht im Zusammenhang erzählen. Wenn du denn mal fragst: „Wie war’s? Was hast du gesehen? Hat’s dir gefallen? Worum ging’s?“: „War nix.“, „Ist gut“, „Alles Mist“, „Will ich nicht mehr sehen“. Die können das gar nicht so schildern. Und deswegen meine ich, wenn man liest, man kann die Fantasie mit dazu nehmen. Und etwas bleibt auch aus der Schule hängen. Ich hab ja nun leider nicht so eine regelmäßige Schule besucht wie andere. Wir waren zweieinhalb Jahre in „Y“, in „Y“ im Flüchtlingslager, und da war natürlich keine Schule. Aber als wir denn, wenn ich das mal so erzählen darf, wurde ein Lager aufgebaut in Kopenhagen. Das war ein ursprüngliches Areal von einem Flugplatz. Und das war ja nun nach dem Krieg aufgelöst. Und da kamen wir denn `46. `45 zogen wir dann von einer Schule zur anderen, schöne Schulen hatten wir, wirklich. Da kamen die Flüchtlinge rein. Und immer wieder sind ja Leute, Ärzte, Professoren und auch Lehrer, sind auch geflüchtet. Die wollten ja ihr Leben retten. Und da hatten wir denn „X“, die war Englischlehrerin, in dieser Schule, wo wir in den Klassen lagen auf Stroh. Wenn einer eine Decke hatte, war er reich. Wenn nicht, haben wir uns mit dem Mantel zugedeckt. So war’s. Und „X“ war so eine hübsche blonde Lehrerin. Die seh’ ich auch noch vor mir. Und die konnte Englisch und die hat sich denn die Kinderchen, die so bisschen Englisch hatten, ich hatte auch ein bisschen in der Hauptschule-. Das war eine andere Kategorie als die jetzige Hauptschule. Da gab es ab vierte Klasse Englisch. Ab der sechsten dann noch eine Sprache dazu. So, und da sind wir schon hin. Da haben wir mit „X“ Englisch gesprochen. Es hat Spaß gemacht in diesem Elend. Hunger, Elend. Draußen gingen die Soldaten mit dem aufgepflanzten Gewehr, wir durften nicht raus. Nüsch. Wir bekamen mal ein Schüsselchen Suppe zugeteilt, schlimm. Na ja, und dann nachher dies große Lager. Da wurden dann wirklich die Leute zusammengeholt, da merkte man auch schon wieder die deutsche Organisation. Wer war Lehrer? Wer war Krankenschwester? Wer war Pastor? Die wurden raus gezogen. Und dann hieß es: Die Lehrer, die haben für die Schule zu sorgen. Die anderen Jugendlichen, die so im Lehralter waren, die Mädchen kamen in die Schneiderei. Da wurden alte Soldatenmäntel vom Roten Kreuz ausgeliefert. Da wurde denn was genäht. Und die Jungs, die kamen in die Tischlerei, wir waren 18 000 Leute in dem Lager... Ich könnte einen Roman schreiben. Ja, und da bin ich dann auch zur Schule gegangen.

**Paraphrasen:**

**Ich lese gern Romane, in denen ich Parallelen zu meinem eigenen Leben finde, das seit meiner zweieinhalbjährigen Zeit im Flüchtlingslager Kopenhagen sehr schicksalhaft war. Ich tauche dann in eine andere Welt, kann entspannen und finde vielleicht ein wenig Trost.**<sup>350</sup>

<sup>350</sup> Vgl. 9. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 2, 2004.

**Im Wesentlichen hat die Bibliothek für mich einen Freizeitwert und ist deshalb ein Stück Lebensqualität. Ich lese gern Romane, die ich mir so zahlreich nicht kaufen könnte. Über viele trübsinnige Tage, die ich nach der Wende hatte, hat mir die Literatur geholfen.<sup>351</sup>**

Interviewtranskription: Donnerstag, 11.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Also, wenn ich jetzt mal zu dem Punkt eins, wollen wir das doch mal so machen – dass ich von Kind an viel gelesen und was soll ich sagen, das ich nicht so ein großer Fernsehfan bin und für mich eben Lesen vollkommene Entspannung ist, schon immer gewesen. Und besonders jetzt nach der Wende, da ist das Angebot ja auch sehr schön hier, und für mich, ich kann mir ein Leben ohne Lesen gar nicht vorstellen. Und vor allen Dingen ist es auch so, na ich will mal sagen, ich bin ja nun schon 71, und man bleibt auch so ein bisschen drin im Leben. Denn es ist ja doch bei uns hier, an Kultur bietet Wolgast nicht viel, und da ist das für mich eben das Einzige. Also nicht nur aus der Not heraus, sondern einfach eben, weil Wolgast nichts weiter zu bieten hat. Und ich deswegen auch schon immer viel auf der Insel bin. Ich brauch' das einfach. Ich kann da nicht einfach so in den Tag leben. Ja. Und wenn ich denn auch hier das mit den Mitarbeitern hier, die sind sehr entgegen kommend, ihre Kolleginnen hier und legen mir auch mal ein Buch hin. Auch mal eins, wo sie wissen, wie so mein Geschmack ist. Was ich nicht bestellt hab', wo denn die „X“ sagt, heute hab ich mal eins zurückbekommen. Das find' ich sehr nett. Allerdings muss ich sagen, in der DDR-Zeit war ich bei „X“ auf der Werft. Da hatten wir auch viele, viele schöne Stunden durch die ganzen Buchlesungen, und da war ich auch schon immer ein eifriger Leser. Und na ja, zuerst war sie ja noch hier und da kam ich denn gleich wieder so rein. Und ich muss sagen, ich bin hier auch mit dem Service zufrieden. Ohne ihnen jetzt zu schmeicheln. Mir waren auch nie die 20 DM bzw. Zehn Euro zu viel. Manche haben ja gesagt, „Ach auch das noch bezahlen.“ Also ehrlich gesagt, ich rauch' nicht, ich trink' nicht, da bedeuten mir die zehn Euro nix. Ist nicht viel. Ja, und das hatte ich eigentlich schon gesagt zu Punkt drei, dass man da den Spaß am Lesen na ja - . Ja, [das Lesen ist meine wichtigste Freizeitbeschäftigung.] Zumal, wenn man älter ist, man vielleicht etwas behindert ist, ich hatte letzte Woche wieder einen Rheumaschub, wobei ich mich dann gar nicht so viel bewegen kann und da - . Es ist nicht nur aus der Not heraus, ich hab auch wirklich Spaß daran. Ich entspanne mich mehr, wenn ich ein Buch lese, und wenn man älter ist, ist man ja auch nicht mehr so sehr aktiv. Dann ist man ja doch ein bisschen drauf angewiesen, und ich kann mich überall, ob ich jetzt am Strand liege oder im Zug sitze, also ich kann da so abschalten. Sehr schön.

#### *Geistige Fitness durch Lesen*

Das auch.

Das ja, auf jeden Fall. Ich bin auch ein eifriger Kreuzwort - . Ich kauf' mir immer diese dicken Dinger. Und da hab' ich sogar meine Enkelin, die eigentlich etwas behindert ist, auf eine Art -, aber auf andere Art ist sie -, also die fährt Auto und so, aber hab' sie auch schon zu Kreuzworträtseln hingekriegt und die ist auch schon ein eifriger Fan. Aber ich hab' leider zu spät Einfluss darauf gehabt, wo sie noch zu Hause war. Dass sie auch ein bisschen mit dem Lesen und so. Das wäre ja auch für sie sehr schön gewesen. Aber die hat da so 'n bisschen Lese-Rechtschreib-Schwäche. Und mit den Kreuzworträtseln kommt sie zurecht. Und wie gesagt, es ist jetzt zu spät. Das hat meine Tochter damals versäumt. Inzwischen ist sie verheiratet und geht auch arbeiten. Und na ja, denn wissen Sie ja, wie das heute ist mit den Autos. Da wird Auto gefahren, und hierhin und dahin. Ist ja auch in Ordnung, ist ihr Leben. Ich hab' von Kindheit an gelesen. Wissen Sie, das war immer so: meine Mutter, ich muss mal so eine kleine Episode erzählen, ich war ja auch nicht sehr artig. Und dann kriegte ich auch oft Strafe. Und meine Mutter wusste genau, da ich sehr lebhaft war, sie kann mich nicht mehr strafen, als wenn ich ins Bett musste. Und wir hatten damals eine Bibliothek, die war in der Bahnhofstraße. Da war die Bibliothek „Bock“. Und da war meine Mutter immer, übrigens auch eine große Leserin vor dem Herrn, und ich hab' die Bücher immer schneller umgetauscht, eh sie sie gelesen hatte. Und hab' mir dann damals immer die Jungmädchenbücher hab' ich mir dann immer geholt und dann hab' ich sogar abends - . Und dann musst' ich ja nun ins Bett zur Strafe, zwei Stunden oder was und denn hab' ich immer so unter der Bettdecke gelesen. Und sie hat das nicht gemerkt. Und da hat sie gesagt zu der Nachbarin, hab ich mal gehört: „Ich weiß nicht, ich denke immer,

<sup>351</sup> Vgl. 9. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 2, 2004.

ich bestrafe sie, wenn ich sie ins Bett stecke, aber sie schläft und schläft und schläft.“ Sie hat immer gedacht, ich schlafe. Ich lag immer so auf der Seite und abends im Dunkeln hab’ ich sogar mit der Taschenlampe gelesen. Das hat die nie gemerkt! Ja, also ich hab schon immer viel gelesen. Aber es kostete, das war schon während des Krieges, da kostete es immer ein Buch ein Groschen. Zehn Pfennig zum Ausleihen. Irgendwie waren das größere Dinger kosteten die 20, ich glaub’ für Erwachsene. Für Jungmädchenbücher oder Kinderbücher zahlte man damals einen Groschen. Ja. Doch ich hab’ schon immer viel gelesen. Und denn hatte ich nachher -, die war ja bei Ihnen auch sehr, mit der „X“ zusammengearbeitet. Die ist ja jetzt leider verstorben. Die „X“. Mit der hab’ ich auf der Werft zusammen gearbeitet. Die war auch ein großer Lesefan. Im alten Jahr noch ist sie verstorben. Ich hab’ dann öfter mal hier gesehen, dass hier mal so ein Zettel für sie lag.

#### *Bedeutung des Lesens*

Ja, es ist eben für mich Unterhaltung und auch ein bisschen Weiterbildung und das man eben nicht stehen bleibt und viel auch ein bisschen über andere Länder sieht und so. Für mich ist Lesen eben, gehört dazu zum Leben.

#### **Paraphrase:**

**Lesen ist für mich seit meiner Kindheit Entspannung und Erholung. Man bleibt im Leben – ich bin 71 Jahre – ein wenig drin und sonst hat Wolgast nicht viel Kultur zu bieten.**<sup>352</sup>

Interviewtranskription: Freitag, 12.03.2004, 15.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Besonderheit: Ein weiterer Mann hatte seine Frau als Ersatz für seine Teilnahme geschickt. Ihre Aussagen konnten aus bereits dargestellten Gründen nicht einbezogen werden.

Ja, vielleicht muss ich erstmal sagen, vielleicht zu den, den Lesegewohnheiten, ja, oder aus welchen Gründen komm’ ich hierher? Ich meine, im Laufe des Lebens haben sich viele Veränderungen ergeben, auch in den Lesegewohnheiten. Ich bin eigentlich ein Vielleser und lese auch schnell und ich komme doch jetzt mehr aus Gründen der Wissensaneignung her, also ich möchte sagen, ich hab’ mir ganz wenig mal ein Roman oder so was entliehen und dort haben sich auch bei mir die Gewohnheiten verändert. Ich lese auch so, zu Hause, aus anderen Quellen kaum, Romane oder wie man früher sagte „Schöngeistige Literatur“, sondern, dort haben sich doch die Interessen verschoben. Das hängt vielleicht doch damit zusammen, dass eben viel, was heutzutage geschrieben wird, mich nicht anspricht, im Gegensatz zu früher. Dort kam mir alles ein bisschen realistischer vor. Also, gerade wenn ich an die sowjetische Literatur denke, Scholochow, Tolstoi, das hab’ ich auch schon in jungen Jahren gelesen, der „Stille Don“, oder auch später, ich bin bei der Armee gewesen, von Simonow „Man wird nicht als Soldat geboren“ oder „Jeder stirbt für sich allein“, so ’ne Romane, die haben irgendwie-, hat man das Gefühl gehabt, das ist erlebte Wirklichkeit, was die Schriftsteller da ausgedrückt haben. Also, ich möchte mal sagen, da haben einen auch die Schicksale der Menschen, und hab’ ja vielleicht deutsche Literaten vergessen dabei, die haben einen auch angesprochen. Also, heut’ ist so, wenn ich an die westlichen Literaten denke, den Personenkreis, in den Kreisen, wo sich ihre Literatur bewegt, spricht mich nicht an, wenn ich mal so Rosamunde Pilcher sehe. Meine Frau sieht so was beispielsweise im Fernsehen als Verfilmung. Da mach’ ich was anderes. Also, da fühl’ ich mich nicht angesprochen und es muss doch immer eine gewisse Verbindung da sein. Also, das vielleicht dazu. Sie wird es sicherlich interessieren, was in Ihrer Bibliothek hier nach der Wende ist. Ich komme ausdrücklich, um Wissen anzureichern und dort erfüllt die Bibliothek für mich einen sehr guten Zweck. Ich hab’ bestimmte Interessengebiete, das ist bei mir vor allen Dingen das Reisen. Wir sind eifrige Reisende, zumal wir seit Jahrzehnten Camper sind und wir machen diese Reisen auf eigene Faust mit dem Wohnwagen, d.h. ich bereite auch die Reisen vor und wir sind auch keine Reisenden, die meinetwegen 14 Tage nur an den warmen Strand fahren und sich in die Sonne legen, sondern wir gucken uns Städte, Sehenswürdigkeiten an, Architektur, Museen an, versuchen auch, von den Landessitten was mitzukriegen, wenn irgendwelche Feste oder sonstige Veranstaltungen sind. Das bedarf alles

<sup>352</sup> Vgl. 13. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

immer einer sehr eingehenden Vorbereitung, weil man da nicht aufs Geratewohl fahren kann, manchmal bestimmt der Reiseterrain oder das Aufsuchen bestimmter Orte dieses Literaturstudium und wenn ich mal von ausgehe, und da möchte' ich mal auch zu einem gewissen sozialen Aspekt kommen, wenn ich mir diese ganze Literatur, die ich hier zur Verfügung habe, kaufen müsste, könnte ich mir das nicht leisten. Dann wäre mein Wissen bedeutend niedriger. So würde ich das mal ehrlich einschätzen, denn bei den Buchpreisen, die man jetzt also bezahlt, kann man einfach nicht sich das leisten, wie hier, in einer so großen Auswahl zu wühlen und sich das Wichtigste, das Notwendige und das, was man braucht' herauszusuchen und Anregungen zu gewinnen. Also, deshalb möchte ich auch sagen, als Rentner, der ich seit einiger Zeit bin, ja, bin ja mittlerweile, und die zweite Richtung, die das Interessengebiet bei mir ist, ich interessiere mich auch sehr für Historie, für Geschichte und die Bücher, die ich mir auf dieser Strecke entleihe, sind fast ausschließlich dokumentarische Werke. Also allenfalls, wollen mal sagen, Memoariem, aber auch direkt wissenschaftliche oder allgemeinwissenschaftliche Literatur, die ja hier auch mit unterschiedlichen Tendenzen im breiten Spektrum vertreten ist. Man findet ja hier, ich möchte sagen von „Rechts“ bis „Links“ alles vertreten und es ist für mich interessant, mir aus einer Position der Geschichtsbeurteilung das Notwendige raus zu lesen, wie auch von der anderen Seite. Und versuchen, mir mein eigenes Bild zu machen, was zwar niemanden mehr interessiert, aber mich eben beschäftigt. So, und seit einigen, seit über einem Jahr ist auch noch dazu gekommen, dass ich einen Computer geschenkt bekommen habe, obwohl ich das nicht wollte. Aber notgedrungen hab' ich mein ganzes Wissen auf diesem Gebiet mit Hilfe der Bibliothek hier gemacht. Ich hab' keinen Computerlehrgang besucht, ich hab' auch niemanden gehabt, der mich darin einweisen konnte, ich hab' das alles an Hand der hier vorhandenen Literatur gemacht. Plätschere zwar immer noch so an der Oberfläche, ich mach' auch keine Spiele auf dem Computer, ich benutz' den für andere Zwecke. Aber ich muss sagen, gerade auf dieser Strecke ist ja hier ein ausgezeichnetes Angebot da und das hat mir also auch sehr viel gegeben. Um die Frage für mich hier zu beantworten, ich habe damit, um auf die konkreten Fragen einzugehen, hab' ich den Eindruck, das dadurch meine Fähigkeiten und mein Wissen erweitert worden sind. Spaß hab' ich natürlich auch dran, aber wie gesagt, auf diese Literatur-Bereiche beschränkt, und der Nutzen, um das noch mal zu wiederholen, sehe ich in erster Linie mit als so ein relativ soziales Problem. Ja, das Angebot ist im Allgemeinen sehr groß. Man kann sich ja heutzutage alles im Buchhandel bestellen, aber es ist eben preislich für den Durchschnittsverdiener nicht machbar. Und ist manchmal auch schade, man hat die eigenen Räume voll. Man hat keinen Platz zu Hause. Ich habe sowieso zu viel' Bücher. Meine Frau schimpft immer. Sie sagt: „Bei uns in der Stube sieht es aus wie in der Bibliothek.“ Aber das kommt auch noch mit dazu. Insofern hat die Bibliothek auch für mich einen großen Nutzen. Ich hätte sicherlich, gerade was das Reisen betrifft, nicht soviel erleben können, wenn ich nicht mich hätte hier auch vorbereiten können. Und ich möchte sie, um das auch noch mal abzuschließen, nicht missen. Ich bin der Meinung, eine Bibliothek ist einfach eine kulturelle Einrichtung in einem Ort dieser Größenordnung, die sein muss, wenn man nicht dazu beitragen will, dass das Volk total verblödet. Ich meine, das ist ein wichtiger kulturpolitischer Aspekt, der vielleicht aus Finanzgründen nicht überall so gesehen wird. Aber ich würde das sehr, sehr vermissen, wenn hier aus finanziellen Gründen-, auch eine Ödnis eintritt und wenn man denn vielleicht nach Greifswald fahren müsste, um sich dann ein Buch auszuleihen.

### *Lesefähigkeit*

Na ja, das hat aus meiner Sicht verschiedene Ursachen. Ich hab' auch vier Enkelkinder im Alter von 6 bis 21 Jahren, so in der Altersgruppe und ich muss auch sagen, dass ich eben feststellen konnte, so wie Sie sagen, dass einfach die Konzentrationsfähigkeit sich überhaupt mal ein Buch durchzulesen gar nicht das ist oder wenn sie ein Buch aufschlagen und da sind keine Bilder drin, dann wird es schon beiseite gelegt. Also sie möchten mal am liebsten Comic, ja, nicht mal, dass sie das verlangen, aber auf dieses Niveau ist das teilweise schon herabgedrückt worden. Und ich meine, es ist unterschiedlich, einer meiner Söhne, zu dem zwei Enkelkinder gehören, die Älteren, die haben in „Y“ gewohnt und

Und ich muss sagen und ich hab' das selbst bemerkt, obwohl die komischerweise in der Schule immer sagen, noch Noten bekommen haben, mit denen man zufrieden sein kann, aber wenn sie mal was lesen sollen, das klingt so, wie das früher bei uns, ich möchte mal übertrieben sagen, vielleicht in der dritten Klasse geklungen hat. Also solche Schwierigkeiten haben die, mal etwas Längeres vorzulesen. Und ich glaube, direkt ein Buch, muss direkt mal danach fragen, können sie mir bestimmt keins nennen, was sie von sich aus zur Hand genommen haben. Die anderen, die wohnen in Wolgast, und die eine Enkeltochter geht auch aufs Gymnasium, dort weiß ich, die ist auch hier Leser, dass da auch im Schulauftrag des Öfteren Literatur geholt wird, um ein Thema zu bearbeiten. Aber in Bezug

auf Schöngestiges spielt sich da auch weniger ab. Und ich sehe die Hauptursache in allen Fällen im Fernsehen. In unserer Generation, wenn wir was erleben wollten, was von der Welt erfahren wollten, mussten wir zum Buch greifen. Oder wir blieben dumm. Also, wer sich was aneignen wollte, hat ein Buch gelesen. Oder die einzige Abwechslung war noch das Kino. Wo man da mal für 1 ½ Stunden in eine andere Welt eingetaucht ist. Aber ansonsten musste man sich das redlich erarbeiten und wer einigermaßen neugierig war, hat sich ein Buch geholt. Ich bin ein eifriger Leser gewesen. Im zweiten Schuljahr bin ich schon Leser einer Bibliothek gewesen. Ich stamme aus Dresden und wir hatten dort in jedem Stadtteil schon damals Bibliotheken. Ich meine, dort war das damals Karl May, was ich mir geholt habe, und so was. Aber ich hatte beispielsweise in der vierten Klasse fast alles, 65 Bände von Karl May gelesen. Also, man kann darüber streiten, dass das was gebracht hat, aber es hat über die Welt erzählt. Aber das war nur die eine Seite. Also, es soll bloß das Pensum zeigen, was man von diesen recht dickleibigen Büchern klaglos verdaut hat und bis abends auf dem Fensterbrett gesessen hat, wegen des Lichtes, und hat dort gelesen, dann möchte man mal heute, eins von meinen Enkeln, und ich möchte sagen, bei anderen ist es wahrscheinlich genauso, finden, die überhaupt die Ruhe haben, um sich mal zwei Stunden mit einem Buch zu beschäftigen. Und das ist ja auch beim Fernsehen so. Also, die sind durch die Medien überbeeinflusst. Das zappt ja auch beim Fernsehen immer hin und her. Also, wenn eine Sendung länger als ½ Stunde dauert, dann ist das schon vorbei. Dann wird mal schon geguckt, was andere bringen. Und ich bin der Meinung, dieses Phänomen Fernsehen hat in dieser Hinsicht nicht nur einen positiven Einfluss, dass man also zu mehr Informationsquellen einen Zugang hat, sondern hat auch einen negativen Einfluss, vor allen Dingen auf Heranwachsende, die von Anfang an dadurch zu schlechten Gewohnheiten kommen.

#### *Einfluss der Eltern*

Gerade, wenn die Eltern berufstätig sind und die Kinder noch kleiner sind, dann ist ja oftmals die Zeit, in der die Eltern zum Lesen kommen, die Zeit, wo die Kinder ins Bett müssen. Die kriegen dann also gar nicht groß mit, dass die Eltern lesen. Und ich möchte das in meinem persönlichen Fall sagen, wo ich das von meinen Enkeln erzähl', dass gerade die Schwiegertochter eine äußerste Leserate ist. Also, ich möchte mal sagen, dort geht die Lesesucht, ich hab' schon manchmal

Die liest unheimlich viel. Und wenn ich sagte: "Wir haben viele Bücher zu Hause", bei denen ist das eine Katastrophe. Die haben in der Stube nur Regale stehen, wo Bücher drin sind. Das ist bestimmt-, von der Vorbildwirkung her, müsste man sagen-, aber es ist das Gegenteil der Fall. Das Fernsehen ist bequemer. Und ich möchte sagen, man kann auf bequemere Art und Weise Spaß und Abwechslung erhalten. Man braucht' nur passiv zuzuschauen. Man ist nicht aktiv dabei. Und das ist-. Der Mensch strebt auch bisschen zur Bequemlichkeit.

Also, ich muss sagen, was den Fernsehkonsum betrifft, da bin ich auch sehr zurückhaltend. Also ich guck' mir „Tagesschau“ an und das eine oder andere Magazin noch, sehe ich mir auch mal an, so eine Sendung wie „Bilderbuch Deutschland“ oder Dokumentationen über andere Länder usw. Aber private [Sender] kommen bei uns überhaupt nicht vor.

#### *Neubau der Bibliothek/Entfernung für Leser*

Na ja, also ich meine, im Grunde genommen lebt die Bibliothek ja weniger von der Laufkundschaft. Also, wollen mal sagen, wer interessierter Leser ist, der scheut auch einen weiten Weg nicht. Ich wohn' ja nun fast in „Y“. Also, das hat mich noch nie gestört. Das ist so. Also, wenn man sich da hingezogen fühlt. Das war schon früher so. Ich sage ja, ich bin in Dresden auch zur Oberschule gegangen und hab' auch viele Interessengebiete in meinem Leben durchlaufen. Ich war in der „Sächsischen Landesbibliothek“. Die war am ganz anderen Ende. Da musste man auch aus finanziellen Gründen, das Geld war knapp zu der Zeit, mit dem Fahrrad fahren, da war der Nachmittag weg, wenn ich dort zur Landesbibliothek gefahren bin. Und meistens konnte man-, vieles konnte man nur dort lesen, konnte man ja nicht mitnehmen. Also, das hat mich noch nie gehindert. Aber Greifswald wäre mir zu weit.

#### *Umfeld Dresden/kulturelle Prägung*

Ja, da muss ich sagen, das ist auch seltsamer Weise fast ohne, für einen jungen Menschen muss ich mal sagen-, Ältere oder Wissenschaftler haben das vielleicht anders gesehen, aber selbst der Krieg und die Zerstörung Dresdens hat sich eigentlich kaum in dieser Hinsicht auf den Erhalt dieser Einrichtungen ausgewirkt. Dort ist zwar vieles verbrannt, aber beispielsweise die „Sächsische Landesbibliothek“ ist ja sowieso in der Neustadt gewesen und ist nicht beschädigt worden. Die blieb da. Aber auch die vielen Stadt-

teilibibliotheken, ist klar, im Zentrum war nichts mehr, aber in der Peripherie ist vieles dort auch erhalten geblieben, und die Einrichtungen-, das ging nahtlos weiter. Dann, wo ich dann auf die Oberschule ging, auch schon damals eben auch viel populärwissenschaftliche Literatur geliehen hab', je nach Interessengebiet, Chemie hat mich mal eine ganze Zeit lang, Geologie hat mich dann interessiert. Und dann hab' ich dann immer mit Hilfe der Bibliotheken mir das erworben. Bloß um ein Beispiel zu nennen: Ich hab' ganz inoffizielle-, hatte sich denn bei uns so in der Klasse so eine geologische Interessengruppe rausgebildet, die durch mich animiert wurde. Und wir haben so genannte geologische Wanderungen gemacht, als Jungs. Heutzutage müsste man das mal einem 16-Jährigen sagen, auf solche Gedanken vielleicht mal zu kommen. Wirklich so weit wie möglich auf wissenschaftlicher Grundlage. Und die ganzen Vorbereitungen hab' ich mir auch-, ich hab' mir geologische Karten, konnte man aus den Archiven entleihen oder hab' ich schicken lassen, von der Landesbibliothek. Ich hab' die Orte ausgewählt, wo wir hinmarschieren sind, um dort Aufschlüsse zu haben. Ich hab' aus der Literatur gewusst, was man dort für Steine und Mineralien findet und das ist über lange Zeit gelaufen mit dem Ergebnis, dass drei Mann aus der Gruppe später Geologie studiert haben. Bloß ich nicht. So hat das eben gewechselt. Aber das wäre nie ohne Bibliothek möglich gewesen. Das war selbst in den Nachkriegsjahren, wo es im Wesentlichen noch hauptsächlich ums tägliche Brot ging-, ist das aber trotzdem da gewesen. Jedenfalls bei uns. Und das hat eigentlich dazu beigetragen, dass für mich der Gang in die Bibliothek schon immer eine Selbstverständlichkeit war.

### **Paraphrasen:**

**Ich komme vor allen Dingen aus Gründen der Wissensaneignung hierher. Die Bibliothek erfüllt für mich einen sehr großen Zweck. Ich interessiere mich sehr für Geschichte und leihe mir deshalb Literatur unterschiedlicher Positionen aus, um mir mein eigenes Bild machen zu können. Ich habe einen PC geschenkt bekommen und mein gesamtes Wissen auf diesem Gebiet mit Hilfe der Bibliothek erworben. Ich habe keinen Lehrgang besucht, sondern an Hand der Literatur aus der Bibliothek meine Kenntnisse erworben. Dadurch wurden meine Fähigkeiten und mein Wissen erweitert. Dies war in meinem Leben - ich bin jetzt 70 Jahre alt - schon immer so. Ich bin in Dresden zur Schule gegangen und habe als Schüler in der Sächsischen Landesbibliothek gelesen. Einige Schüler und ich haben sich zusammengeschlossen, um geologische Wanderungen zu unternehmen. Diese habe ich damals mit Materialien aus der Bibliothek vorbereitet. Selbst in der Nachkriegszeit, als das Zentrum Dresdens zerstört war, habe ich mir mit Hilfe der erhaltenen Stadtteilibibliotheken Wissen erworben.**<sup>353</sup>

**Ich habe bestimmte Interessengebiete, wie das Reisen. Ich bereite die Reisen vor. Wenn ich mir diese Literatur, die ich dazu brauche, kaufen müsste, könnte ich mir diese große Auswahl nicht leisten und mein Wissen wäre bedeutend niedriger. Für mich hat die Bibliothek einen großen Nutzen. Ich hätte, gerade was das Reisen betrifft, nicht soviel erleben können, wenn ich mich nicht hätte hier vorbereiten können. Ich möchte die Bibliothek nicht missen.**<sup>354</sup>

Interviewtranskription: Montag, 15.03.2004 /15.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

### *Gründe für den Bibliotheksbesuch*

Wir waren jetzt eine Woche bei Schwiegermutter und dann kann ich die Zeit bloß kaputtmachen mit lesen. Deswegen war ich hier. Sonst war ich ein halbes Jahr nicht hier. Sonst ist soviel zu bewegen, dass man eigentlich zum Lesen nicht kommt. Schlimm ist auch, dass die Fähigkeit zu lesen nachgelassen hat. Für mich persönlich. Ja, irgendwie geht das den Bach runter. Ich staune, wie viel, ältere Damen besonders, hier in der Ausleihe stehen und denn so einen Berg Bücher mitnehmen.

### *Zusammenhang häufiges Lesen und Lesefähigkeit*

Das trainiert. Das kann schon sein.

<sup>353</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

<sup>354</sup> Vgl. 3. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

*Ist dies ein Grund, die Bibliothek zu nutzen?*

Nee, ich mein' ich hab' ja eigentlich darüber wenig Kontakt um mit anderen Leuten darüber zu reden. Man erlebt bloß hier, was man sieht. Dass manche Leute so einen Stapel mitnehmen. Na ja, gut, wenn sie davon die Hälfte lesen, denn ist ja schon gut. Und mitunter auch aussuchen. Es ist eigentlich-, was man heute so liest-. Ich hatte jetzt letztens ein amerikanisches Buch mit. Das ist nicht unsere Mentalität. Ich mein', Sie legen allein fest, was in den Bestand kommt. Das ist eigentlich auch eine komplizierte Aufgabe. Aus der Fülle auswählen. Man müsste ja auch eigentlich dann wissen, was die Leser wollen. Gerade auch beim Sachbuch. Die richtige Auswahl stell' ich mir kompliziert vor. Ein gewisses Sortiment hat man. Das muss man alles im Kopf haben: „Was hab' ich? Wo ist eine Lücke?“ und „Wo ist ein Stück, was nun nicht mehr neuesten Stand hat oder wirklich erneuerungsbedürftig ist?“ Ist eben schwierig. Ich meine, Romane ist ja eigentlich kein Thema. Das einzige, was ich vielleicht vermisste, ich meine, sonst bin ich auf der Werft in die Bücherei gegangen, die hatten Karteikarten, was im Bestand ist. Und das fehlt mir hier ein bisschen. [*Bestandsnachweis ist am PC abrufbar*]

Ja, mitunter sind eben-, wie soll' ich sagen, solche Bücher zur Gesellschaft, das ist immer schon bei Sachbüchern eingeordnet. Das ist so schwer zu finden. Wenn man den Verfasser meinetwegen kennt. Ich meine, aus dem Kopf kann ich nun nichts sagen. Und dann muss man Ihre Kollegin immer belegen, ob das im Bestand ist. Ich möchte mich vom Angebot leiten lassen und das ist immer schwierig, wenn man Fragen stellen muss, dann kommt man da nicht so ran. [*Wie man im PC suchen kann, kann „X“ Ihnen gern zeigen*]

*Funktionen des Lesens und der Bibliothek*

Freizeitbeschäftigung. Ja, ich mein' zu Hause haben wir auch reichliche Bücher, da habe ich auch vieles noch nicht gelesen, aber hier kann man besser aussuchen. Eigentlich, sich Romane selber zu halten, lohnt bald gar nicht. Ja, das muss ja auch alles gepflegt und sauber gehalten werden. Dafür haben Sie ja hier extra Personal. Von dem, was zu Hause zu erleben ist, da ist es eigentlich ganz schön aufwendig, Bücher sauber zu machen. Hinter Glas kann man das nicht alles stellen. Ja, mitunter geh' ich auch her, um eine Landkarte zu holen, weil ich spazieren fahren will. Aber, wie gesagt, in unserer neuen Gesellschaft, das ist für mich immer noch neu, das gibt es ja immer noch vieles, was man nicht begriffen hat und eigentlich fällt einem das schon schwer, sich da wirklich rein zu finden. Und da wär' schön, wenn man da ein bisschen Ergänzung hätte. Aber im Moment fällt mir noch schwer, das hier zu suchen.

*Brauchen Sie die Mitarbeiter bei der Auswahl?*

Ja.

*Weil es zu unübersichtlich ist?*

Nö. Man müsste eigentlich sich das merken können. Wo es steht. Denn soviel wird ja hier nicht umgeräumt, wie bei denen da drüben in der Kaufhalle. Da ist das ja jedes Mal, wenn man da hin geht-. Dichter stellen kann man das hier auch nicht mehr. Wenn man einem begegnet im Gang, dann stößt man den schon an.

Wir können uns als Wolgaster glücklich schätzen, dass wir überhaupt eine Bibliothek haben. Wenn ich höre, dass die Fahrbibliothek auch gestrichen ist, dann frag' ich mich: Wie haben sie das geschafft?

**Paraphrase:**

**Meine Fähigkeit zu lesen hat nachgelassen, aber Lesen ist für mich eine Freizeitbeschäftigung. Hier ist ein breites Angebot. In unserer für mich immer noch neuen Gesellschaft brauche ich Orientierung.**<sup>355</sup>

<sup>355</sup> Vgl. 2. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

Interviewtranskription: Mittwoch, 17.03.2004/ 15.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Als ich die Einladung gekriegt hab', hab' ich mir so überlegt, ich war ja mit der Klasse hier, ich weiß gar nicht mehr, wie das damals war, ob da jemand was vorgelesen hat oder ob Sie das gemacht haben-. Bibliothek, nein ich mein' jetzt-, ja die Klasse und den Treff mit der Bibliothek-, Haben Sie da was vorgelesen oder haben Sie mit den Kindern erzählt oder war das jemand anders? Es ist schon so lange her, ich hab' das nicht mehr im Kopf. Aber ich find', das war gut. Ich find' das schon gut, dass das mit Schulkindern gemacht wird, denn sie werden ja zu sehr abgelenkt zu Hause durch die ganzen Medien, die es jetzt gibt. Ich hab' das bei meinem [REDACTED] gesehen. Der ist inzwischen [REDACTED]. Der saß da, [REDACTED] was er da hatte in seinem Fernseh' da, mit seinen Spielen da. Aber nun bring' ihn mal davon ab. Das war für mich nicht zu schaffen. Ich hab' mir auch gar keine Mühe gegeben. Das ist [REDACTED]. Jetzt sitzt er nicht mehr so oft. Jetzt hat er eine Freundin. Jetzt sitzt nicht mehr so oft vor dieser blöden Kiste, vor der blöden Kiste. Aber meine Enkel von dem Jungen, die sind wesentlich jünger. Sieben Jahre jünger. Von meiner Tochter, die heißt aber auch „X“. Der hat Abitur gemacht, dann hat er drei Jahre [REDACTED] gemacht. „X“ wollte [REDACTED] werden, war ein Jahr in „Y“ am [REDACTED]. Anschließend hat er fünf Jahre studiert an der [REDACTED] hochschule in „Y“. Hat wunderbar abgeschlossen als [REDACTED]. Aber wie sieht das jetzt aus, Frau Rambow? Sie wissen ja-. Die in diesen Berufen können alt werden. Die [REDACTED] werden dicht gemacht. Er hat einen Freund, einen [REDACTED], der hat eine kleine [REDACTED] und macht auch immer was und er hilft ihm dabei. Er macht auch [REDACTED] und alles mögliche, so gut es geht. Und der [REDACTED], auch wenn es nur ein [REDACTED] ist, denn die [REDACTED] können es sich nicht mehr leisten. Dieses kleine [REDACTED], wo er jetzt mitarbeitet und das wenige Geld von den wenigen [REDACTED] was die kriegen, müssen die [REDACTED] bekommen. Sonst haben sie keine [REDACTED] mehr. Aber der „X“, der hat schon ein paar Jahre in seinem Beruf richtig gearbeitet. Und zwar da hinten irgendwo, in „Y“. Ja da hinten in Sachsen-Anhalt, in „Y“. Ja, da hat er auch in „Y“ gearbeitet, weil sie ihn da unten kannten. Ja, auch in Berlin hat er eine Stelle gehabt, ABM. Aber das ist alles vorbei. ABM gibt's ja nicht mehr und Berlin ist ja so was von arm. Aber er kriegt immer so ein paar Aufträge. So, nun hat er sich aber auch schon selbständig gemacht. So richtig guck' ich da auch nicht rein. Er will es auch nicht, dass ich da reingucke. Ich muss da aber reingucken, weil mir das Sorgen macht. Nun hat er aber drei Kinder. Der älteste ist elf, die mittelste ist neun und die lütteste ist zur Schule gekommen. Die ist sieben. Die beiden ältesten sind Leseratten, kann ich Ihnen sagen. Also, unser' Jung' hatte nun von Oma, meine Schwiegermutter [REDACTED] hat er den Fernseher von ihr, aber nicht ans Öffentliche angeschlossen. Da gucken sie aber nur Videos, Märchen und so. So können die nicht vorm Fernseher sitzen. So, nun muss ich jetzt auch sagen, die drei sind musikalisch. So, die Große lernt Klarinette, der Junge Klavier und die Lütte Geige. Die kommt oft erst um sechs nach Hause. Und wenn jetzt schlechtes Wetter ist, liegen sie auf dem Bauch und lesen. Die Großen haben das fix gelernt und die Lütte ist jetzt auch schon ganz eifrig. Ich hab' das mal kontrolliert. Die Lehrerin, wo sie jetzt ist, macht das auch so wie wir. Das Lesen beibringen. So, also da braucht man nicht nachzuhelfen, wenn-, ich hab' immer mal ein Kind da, eins kann ich verkraften. Wenn die alle da sind, ist auch gut. Zu Weihnachten und zu Ostern. Aber in den Ferien möchten wir nur eins haben.

[REDACTED] Sie sind eben so. Auch meine [REDACTED] nimmt mal Kinder. Wir kriegen die Kinder in den Ferien dann untergebracht. „X“ heißt die Jüngste, die geht dann mit Opa los und holt sich Bücher ran. Einen ganzen Stapel. So, die werden da rangeführt. Aber es gibt eben auch Kinder, ja wie ich schon gesagt hab'. Irgendwo kauft dir jemand ein Buch im Buchhandel. Kinder, die lesen, machen nicht soviel Dummheiten. Und zu meinem ältesten Enkelsohn hab' ich immer gesagt: „Du weißt gar nicht, was dir da verloren geht. Was es für schöne Sachen gibt.“ Und mein Mann, das ist ja eine Leseratte. Das haben Sie ja schon mitgekriegt. Mein Mann hat ja Spezialgebiet [REDACTED] ja, [REDACTED]. Der schreibt sich auch Sachen auf und liest mir auch vor, bestimmte Stellen, die mich auch interessieren. Jetzt hat er mir vorgelesen, wie das kommt, dass bei uns soviel Junker soviel Boden in Besitz hatten. Die Junker sind ja alle Militär gewesen, haben nach jedem Feldzug von ihrem Fürsten Boden geschenkt gekriegt. Das hab' ich bei der Dönhoff gelesen. Aber Napoleon hat schon damit angefangen, und so ging das immer weiter. Auch Hitler hat das gemacht und hat das auch versprochen. Und so sind die reich geworden und die Armen immer ärmer. Sie haben sich das einfach angeeignet. So jedenfalls liest er mir das vor. Da wird man doch bestärkt, wenn man so gute Bücher liest. Aber wer das geschrieben hat, hab' ich vergessen. Er holt sich auch immer Fremdleihen, ja Fernleihen, Fernleihen. Das mit den Fernleihen hat er irgendwo in Büchern oder Zeitungen gelesen. Ich weiß das nicht so genau. Das schreibt er sich auf und

bestellt sich das denn so. Ja, und gut. Und wenn er denn mit seinen Kollegen auch auf der Straße steht und klönt da drüber, also er ist ja beim [REDACTED] gewesen, also mein Mann ist [REDACTED] gewesen. Als wir heirateten, da wollte er nicht mehr. Er war ja kein [REDACTED], er war in der Werkstatt. Er war in der [REDACTED] werkstatt in „Y“. Er hat da Geräte, die im [REDACTED] eingebaut werden, eingebaut und überprüft. Und da hat er gesagt, 1956, [REDACTED]. „Und ich war in „Y“ damals, vier Jahre. Aber ich wäre gerne unten geblieben. Ich hab’ da gerade meine [REDACTED] gemacht. So, aber mein Mann wollte hier bleiben. Was ich hier hab’ weiß ich, was ich da hab’, weiß ich nicht. Aber er sollte [REDACTED] werden und das lag ihm nicht. Er war damals [REDACTED], dann konnte er noch [REDACTED] ausscheiden, als das damals dann übernommen wurde. So, dann ist er, er hatte einen Freund gehabt, in Stralsund-, der hat in Stralsund gearbeitet auf der Werft, der hat ihm in Stralsund auf der Werft eine Arbeit besorgt. Ich war inzwischen nach „Y“ gezogen und hatte eine Tochter inzwischen. Nun waren wir wieder getrennt. Nun ist er denn von da hierher und kam nun immer am Wochenende nach Hause. So, und denn kam Wolgast. „Dann geh’ doch in die AWG“, hab’ ich zu ihm gesagt, „wenn du in Wolgast keine Wohnung kriegst.“ Erst haben wir dann aber noch getauscht, weil wir in „Y“ die Neubauwohnung hatten. Haben wir denn getauscht hierher. Da haben wir denn in der „Y“-Straße gewohnt. 1966 kriegten wir denn unsere jetzige Wohnung. Seit der Zeit war mein Mann denn immer auf der Werft. Ja, da gab es auch eine Bücherei. Er hatte viele Kollegen von der Werft. Hier beim [REDACTED] hat er denn-. Dann ist er woanders hingeschickt worden, weil er [REDACTED] war. Wenn er [REDACTED] hatte, musste er auch mal nach „Y“ und so. Und denn hat er aber hier im [REDACTED] Dienst gemacht. Wenn er [REDACTED] hatte. Dadurch hatte er Bekannte, mit denen er über die [REDACTED] spricht. Und über alles Mögliche auch. Auch so Kollegen, die er denn mal trifft. Wo er denn gerne mal mit denen-. Männer müssen sich auch mal alleine unterhalten. Ohne Frauen. Denn die haben ja einen ganz anderen Horizont. Über dies und das. Und wenn mein Mann sich zum Beispiel die ganzen [REDACTED] Filme angucken will, das mag ich gar nicht. Ich hab’ so einen Horror-, wenn ich denn von [REDACTED] und all’ die Sachen-, ach nee, und wenn ich daran denke, ja, meine Tochter wollte das auch. Also das mit dem [REDACTED] hab’ ich auch gesehen. Damals. Ja, aber von [REDACTED] hatte mein Mann auch irgendwas. „X“ wollte das auch lesen. „X“ hat auch eine ganz andere Einstellung. Sie hat ja den Abstand. Ja. Ich hab’ meinen Vater im Krieg verloren und möchte davon nichts mehr wissen. Auch die Filme und die Kriegsfilm. Oh, schrecklich. Na ja, aber, ich muss mal sagen, „X“ liest sehr viel solche Dinge. Und wenn er weiß, dass mich das interessiert, dann sagt er: „Das kannst du auch lesen.“ Das ist gut. Das erweitert den Horizont. Viele Dinge, die man nicht weiß, kann man sich dann auch aneignen. Auch wenn man vieles wieder vergisst. Und dann krieg ich vor allen Dingen auch von meinen Kindern-. „X“ kauft sich die Bücher ja dann immer dann. Ja, die verdient gut. Die hat [REDACTED] studiert. Die ist jetzt im [REDACTED] tätig. Sie kann sich das leisten. Auch wenn sie nicht immer gleich in Leinen gebundene kauft. Die Paperback-Bücher haben denselben Wert. Und die, die bringt mir denn immer so ein Stapel Bücher mit, wenn sie mal kommt. Dann hab’ ich zu lesen. Das nimmt sie sich das nächste Mal wieder mit. So, ja, das, Christa Wolf. Jetzt hatte sie Brigitte Reimann, wo die Tagebücher raus gekommen-. Das ist natürlich was für mich dann. Da hat sie mir was geschenkt.

### *Bedeutung des Lesens*

Also, das Lesen ist für mich eine Unterhaltung, Freizeitbeschäftigung, Unterhaltung. Aber auch gleich Wissenserwerb. Immerhin ich lese ja auch historische Sachen. Unser Jung’ hat mir damals gesagt: „Tagebücher sind raus gekommen von Klemperer“. Und weil ich schon Lion Feuchtwanger und Mann und alle diese so gern gelesen hab’, hab’ ich dann-. Hab’ ich denn Dokument mit Klemperer. Er hat sich die aber denn aber selbst noch gekauft. Damals, wo er mir das gesagt hatte, hatte er noch kein Geld. Ich glaube, da war er noch Student. Und ich habe mir die hier bei ihm geholt. Auch wenn es dann mit der Zeit mal ein-tönig ist, ist es doch wieder interessant. Ja, sehr interessant. A, man erweitert ja sein Wissen und der Standpunkt wird gefestigt, den man schon hat. Ja, und man kann auch mitreden. Über viele Dinge. Auch bei Männern. Ich mag’ mich auch gerne mal mit Männern unterhalten. So, auch wenn wir in der Runde sind. Bei „X“ hab’ ich gemerkt, die historischen Sachen, so sicher war ich denn doch nicht. Der hat ja das ganze Historische gewusst. Der war ja Geschichtslehrer. Und wenn wir in Polen waren, hab’ ich meinen Mund gehalten. Weil ich denn doch nicht ganz so fundiert war. Denn ist mir aber doch wieder was rausgerutscht, ich mein’, ich war ja auch [REDACTED]. Ich hab’ ja auch nicht so viel gelernt. Ich hätte gerne Abitur gemacht. Aber es waren die Zeiten nicht. Ja, und mein Vater war nicht wiedergekommen aus dem Krieg. So, da mussten wir sehen, wie wir was-. Meine Mutter hatte vier Kinder. Wir mussten sehen,

wie wir vorwärts kamen. Und, aber interessiert hat mich doch immer alles. Sehr interessiert. Auch wenn es manchmal, so wie wir jetzt mit der [REDACTED] in die [REDACTED] gehen, auch wenn es manchmal zuviel ist. Und wenn ich so, weiß nicht-, nicht mehr erfass'. Wenn ich ein Buch hab', leg' ich es hin, wenn es zuviel wird. Bei nächster Gelegenheit nehme ich mir es wieder vor und les' weiter. Also ich muss sagen, Bücher sind wirklich was Schönes. Denn man kann nicht, auch so Reiseliteratur, da kann man nämlich überall hinfahren. Und ich will auch nicht überall hinfahren. In die Länder, wo die Menschen so arm sind. Das kann ich nicht. Das kann ich nicht.

Wir sprachen letztes Mal im [REDACTED], sie will noch-, sie ist in Kenia gewesen und jetzt will sie, obwohl sie schon in Jerusalem war, also in Israel, also nee. Erstens mal ist man gefährdet da, und man weiß ja nie, in was man rein gerät. Vielleicht ist sie so fatalistisch. Oder das interessiert sie alles gar nicht. Aber ich kann auch nicht sehen, wie die Menschen so arm leben und mit dem Letzen-. Ne, da hab' ich nichts von. Bloß alleine nur die Landschaft, nein das kann ich mir im Fernsehen angucken. Das kann ich-, wir haben uns zum Beispiel gestern Abend im Fernsehen angeguckt, dieser Zug nach Vancouver, fuhr durch ganz Kanada durch. Wunderschöne Landschaft, wunderschöne Landschaft und denn auch die Menschen, was sie alles so erzählen. Was sie so erleben. Sehr schön. Also so was würde ich gern angucken und die Reiseberichte lesen. Also das, was man sich nicht selbst anguckt, also liest. Und mein Mann, der hat ja denn auch Karten von allem. Aber das ist doch schön. Und denn muss ich Ihnen noch sagen, denn

[REDACTED] Der denkt sich da nichts bei. Da darf man auch nicht böse sein. Aber da kann man sehen, was er schon für ein Jieper hat. Opa hat ihm ja auch schon was geschenkt. Ja, also mein Mann der hat wirklich auch zu tun. Garten noch. Nun haben wir auch noch einen Balkon gekriegt, sag' ich Ihnen. Wir wohnen ja hier, wo „X“ gewohnt hat. Wissen Sie doch, nee? Und da oben drüber wohnen wir. Und jetzt haben wir im Herbst ja einen Balkon gekriegt. Oh, das war ja meine Sehnsucht. Umziehen wollt' ich nicht. So, und da kann ich auch schön sitzen und lesen, wenn es nicht so heiß ist. Aber denn kann man ja rein gehen. Nun hab' ich schon überlegt, wie ich das in Griff krieg', morgens in Garten und nachmittags auf den Balkon. Oder wie. Ein bisschen muss ich auch durch. Ich hab' da so ein großes Blumenbeet. Ja, und auch Blumen und Pflanzen. Man kann sich nicht alles zu Hause hinstellen. Das kann man sich denn holen. Ich hab' mir auch schon Liederbücher geholt. Für [REDACTED]. Um zu sehen, ob da auch was Neues drin ist, für-, was wir gebrauchen können. **Aber Sie haben schon eine ganze Menge neuer Bücher, Jan Jacq hab' ich mir, nein Christian Jacq heißt er, Christian Jacq hab' ich mir geholt. Auch eins nach dem anderen. Weil mich das mit Ägypten auch sehr interessiert hat.** Das ist auch sehr schön. Hat mir gut gefallen. Und Jane Owen hab' ich gelesen. Auch wenn der ein bisschen freizügig ist. Das liegt mir nicht so sehr. Aber da liest man denn ein bisschen drüber weg. Nee, das haben die Schriftsteller aus der Weltliteratur eigentlich auch nie gemacht. Ich hatte auch schon mal einen amerikanischen Krimi. „Nee, das brauchst du dir nicht antun. Das ist ja schon halbe Pornographie.“ Na ja, lass' die anderen Leute das lesen, wenn die da Freude dran haben. Dabei sind die Amerikaner eigentlich als prüde verschrien. Man kann ja darüber auch nicht reden, dann zeigen die mit dem Finger auf uns: „Sind die narsch.“ Das ist auch, weil wir in einer Zeit groß geworden sind: wahrscheinlich, wenn ich daran denk', meine Mutti, meine jüngste Schwester, die ist 12 Jahre jünger als ich. Das ist ein Nachkömmling. Als mein Vati Soldat war, kam er mit einmal, er hat Urlaub, und dann bekam ich noch eine kleine Schwester. Und sie war zwei und ich war vierzehn, und ich war fünfzehn und wenn ich nach Hause kam, war sie denn auch immer noch da, und Mutti sagte: „Du kannst dich doch nicht vor ihr ausziehen.“ Und das war-, nun hatte ich mir das ja schon ganz abgewöhnt, wir waren ja im [REDACTED], auch als ich unten in „Y“ war im [REDACTED]. Da haben wir uns aber auch alle geduscht. Also das war Blödsinn. Aber so sind unsere Eltern noch erzogen worden. Bloß nicht noch was zeigen von der nackten Haut. So sind wir auch erzogen worden. Und ganz legt man das nicht ab. Und deswegen sag' ich, und so [REDACTED], die da nackt badet in „Y“, und so. Da hab' ich gar nichts dagegen. Die waren ja noch hübsch anzusehen. Aber heute rennen ja auch andere so rum. Alles ihre Angelegenheit. Aber ich muss auch sagen, wenn ich heute in den Buchhandel komme, in einer fremden Stadt, meine [REDACTED] in „Y“ hatte Geburtstag und denn sind wir natürlich auch in die Buchhandlung gegangen. Das ist ja unheimlich. Da findet man kaum zwischendurch. Ich hab' mir, ich hab' mir so ein kleines plattdeutsches Büchlein mitgenommen. Das hab' ich denn auch fix gefunden. Die liegen denn auch alle so zusammen. Die Neuen. Von da hab' ich mir glaub' ich auch mal das von Grählert, Martha Müller-Grählert, da ist eine Neuausgabe gekommen, hab' ich mir von da mitgebracht. Das hab' ich lange gesucht, die vom [REDACTED] hatten das noch von der DDR. Und nun kam man da nicht ran. Das Einzige, was sie

immer raus gebracht hat, war die „Fuchs un Has“. Die Kalender. Ja, ja Hinstorff. Also „Plattdeutsch“ hab' ich jede Menge zu Hause zu liegen. Auch das von Hillmann, der Ückermünder. „Malbüddel“ hab' ich auch schon. Das sind alles solche kleinen Sachen. Und manche auch unter der Gürtellinie, da hab' ich mir schon ein kleines Pünktchen daneben gemacht, denn überall kann ich das nicht vorlesen. Wenn ich im [REDACTED] bin, da passt das nicht hin. Aber damit ich das denn schnell rausfinde, meine [REDACTED] hatte das auch in „Y“, da sollte ich dann auch was vorlesen. Oh, es gibt auch schöne Sachen, wunderschöne Sachen und was denn möglich ist, kauft man sich auch alleine. Dann hab' ich mir von Jürgen Borchert-, oh, die liegen alle zu Hause bei mir. Und es gibt jetzt schon wieder welche, obwohl er schon eine Weile tot ist. Da wird sich jemand drüber hergemacht haben, und was zusammengestellt haben. Oh, sind das hübsche Sachen, da wird sich meine [REDACTED] nachher freuen, wenn sie Zeit hat. So schöne Sachen.

### Paraphrase:

**Lesen ist für mich Freizeitunterhaltung, aber auch Wissenserwerb. Es erweitert meinen Horizont und so kann ich mitreden.**<sup>356</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 23.06.2004 / 14.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ja, denn fang ich an, was Sie hier geschrieben haben hier: „Aus welchen Gründen komme ich in die Bibliothek?“, aber ehe ich anfangen möchte ich mit einem kleinen Zitat beginnen, ich weiß nicht von wem, was mich so beeindruckt hat und für mich vollkommen zutrifft, möchte ich mal vorlesen: „Schon der Gedanke, dass einem am Ende eines langen Tages ein gutes Buch erwartet, versüßt diesen Tag.“ Das ist so mein Credo, das stimmt für mich. Ja, also „Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek?“, nun, in erster Linie um zu lesen, neue Autoren kennen zu lernen. Man kann nicht alle Bücher kaufen, die das Interesse erwecken. Und vor allen Dingen die Allgemeinbildung erweitern, neue Anregungen zu kriegen. Das erstmal zu Punkt eins. Zu Punkt zwei „Warum brauchen Sie die Bibliothek und ihre Mitarbeiter?“. Die brauch' ich dringend, die Mitarbeiter. Also, zur Beratung, zur Auffindung von Spezialbüchern auf dem Gebiet der Kultur, Philosophie, Biologie und Reisen. Ich komme nachher mal auf diesen Punkt mal zurück. So, Punkt drei „Hat die Bibliothek einen Einfluss auf Ihre Fähigkeiten, Ihr Wissen, den Spaß am Lesen?“ Also, die Bibliothek hat großen Einfluss auf die Erweiterung meines Wissens auf dem Gebiet der Literatur, da ständig neue Bücher zur Verfügung stehen. Es könnten gern ein paar mehr sein. Zu vier: „Welchen Nutzen hat für Sie die Bibliothek?“ – Für einen geringen finanziellen Beitrag steht mir die Bücherwelt offen. So, dann kommt die fünf: „Haben Sie durch die Bibliothek etwas erreichen können, was Sie sonst nicht erreicht hätten?“ Na, noch mal die Erweiterung meiner Kenntnisse auf dem Gebiet der Literatur. Besonders nach der Wende wurden einem Autoren und ihre Bücher zugänglich, die in der DDR zum Teil verboten waren oder nicht gedruckt wurden, zum Beispiel Solschenizyn „Der Archipel Gulag“, „Im ersten Kreis“. Orwell „Die Farm der Tiere“, fand ich köstlich. Dann Guterson, ist mir auch erst nach der Wende aufgefallen, ist ja noch ein junger Autor, David, „Schnee, der auf Zedern fällt“. Wunderbare Sprache. Dann ein Philosoph, Grosser, Alfred. Er war vielleicht auch nicht so in der DDR, so ganz erlaubt. Hat mich sehr beeindruckt, „Die Ermordung der Menschheit“. Ich hab' den mal im Fernsehen gesehen. Das ist auch immer Wechsel-, also eine Wechselwirkung. Dann sieht man im Fernsehen eine Sendung, oder in der Zeitung einen Artikel, dann schreib' ich mir das auf und dann hol' ich mir das eben. Und oft, muss ich auch sagen, wenn ich manchmal gar nicht gehofft habe, dass Sie das Buch haben, hatten Sie das doch. Dann noch eine Amerikanerin, sehr interessante Frau: Anni Proulx „Schiffsmeldungen“. Auch hier erworben. Ja, dann ist hier noch so allgemein die Frage: „Was leistet die Bibliothek aus Ihrer Sicht?“ Vielleicht auch viel zu kurz gefasst, aber für mich ist das ganz wichtig, dass eben die Bibliothek bestehen bleibt. Nicht bloß für mich persönlich, sondern überhaupt für Leute, für die Jungen und für die Alten. Das eben dadurch auch Kunst und Literatur, also Wissen um Kunst und Literatur verbreitet wird und auch, dass man durch die Bibliothek Grundkenntnisse erwerben kann und festigen kann auf allen Gebieten, besonders für die junge Generation. Und man kann nur wünschen, das eben das Internet nicht zuviel Abbruch macht. Nichts gegen das Internet, aber am Internet finde ich, ich hab' zwar keine Ahnung, also Sie können mich-, Sie können das ja bestätigen oder auch nicht bestätigen, das ist eine derartige Fülle, das die Jugend, so würde ich das einschätzen, manchmal direkt überfordert ist mit diesen Angeboten, was sie sich aussuchen. Und ein Buch-, wenn ich jetzt, meinetwegen, sie müssen eine gezielte Aufgabe lösen, meinet-

<sup>356</sup> Vgl. 11. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1, 2004.

wegen in Physik oder Mathe oder Biologie und sie haben jetzt ein Buch vor sich, erstmal können sie sich besser konzentrieren, nicht bloß immer das olle Geflimmere oder was eben noch dazu gehört, beim Internet, und können es immer noch mal nachlesen. Lesen gerade, nicht bloß das Gucken, durch das Lesen kann man sich ja eigentlich die Kenntnisse erst erwerben, ist meine Meinung, ja. Also, das war es eigentlich schon. Ich wollte aber noch mal hier drauf zurückkommen, und zwar zu Punkt zwei „Warum brauchen Sie die Bibliothek und Ihre Mitarbeiter?“, hatte ich ja schon gesagt, hier, man kann sich ja Romane so selber suchen. Ich lass mich zwar auch gern darin beraten, oder „X“ guckt nach und dann brauch’ ich nicht suchen. Aber es gibt auch Dinge, die man gerne wissen möchte, weil man sie in der Natur gesehen hat. Und da bin mal ganz glücklich, wenn ich hier fündig werde. Das sind nun nicht so viele Punkte, aber doch. Und zwar war, im vorigen Jahr hatte ich mit meinem Mann eine schöne Frankreichreise am Mittelmeer und da haben wir eine Muschel gefunden. Und ich wollte ihnen die schon immer mal zeigen und ich bin davon abgekommen und heute passt das zu dem Thema, mein Mann musste mir extra eine Röhre geben, damit die mir nicht kaputt geht. So, das ist eine Taschenmessermuschel. Das hätte ich ja durch Ihr tolles Buch über Muscheln nicht entdeckt. Und da hab’ ich mich gefreut wie ein Kind, und hab’ dies Muschel-Buch genauso lange behalten wie die anderen Bücher, weil ich da immer noch mal reingucken wollte. Weil ich nicht so erwartet hatte-. Und ich hätte erst gar nicht so in Richtung „Muschel“ getippt. Aber die Abbildungen waren sehr gut, so dass ich das erkannt habe. Und eine andere Sache war mal mit Schmetterlingen, ich bin da auch nicht so bewandert, man kennt zwar hier „Faunauge“ und den „Kohlweißling“ und so. Und da haben wir auf „Y“ im vorigen Jahr-, jetzt weiß ich, das ist der „Admiral“. Den hab’ ich mir ein bisschen aufgezeichnet. Ganz fantastische Farben. So wie Samt mit dunkelbraun. Also dunkelbraun und ein bisschen schwarz und denn so weiße Pünktchen. Ich nehme an, der Admiral, der hat doch so viel große Schulterklappen, dass man das so nachempfunden hat, weil der so geschmückt ist. Und in „Y“, da hatte ich das auch nicht erwartet, da waren wir Pfingsten, und da sind auch noch so Ecken, wo keiner so hinkommt, besondere Pflanzen und auch Tiere. Er ist bloß so schnell weggeflogen. Da saß ein „Schwalbenschwanz“.

Na ja, ich bin eben eine Leseratte. Na, ich muss auch sagen, der Grundstein wurde gelegt durch einen hervorragenden Literaturlehrer. Wir waren 14, ich bin in Magdeburg zur Schule gegangen, und wir hatten das Glück, er war nicht bloß unser Literaturlehrer, sondern auch unser Klassenlehrer. In diesem Jahr ist er verstorben. Wir hingen wie die Kinder an ihm. In „Y“. Und er hat uns die Literatur so nahe gebracht. Auch diese Klassiker. Da war nie eine Stunde langweilig, ob das „Kabale und Liebe“ war oder „Faust“. Also, wenn er schon mit seinen Augen gefunkelt hat. Der war auch gut, also, er hat uns geholfen. Man hatte auch keine Angst vor ihm. Aber mit einer Begeisterung. Na, der hat uns das schon ausgetrieben mit Courths-Mahler. Da hatten wir einmal noch Kartoffeleinsatz gehabt und es war so regnerisch wie heute und da hatte eine noch so ein Heft mit und da war er so enttäuscht, ob denn seine Erziehung noch nicht gefruchtet hätte. Aber sie hat denn gefruchtet. Und wir denken heute mit soviel Dankbarkeit an ihn zurück. Und er hat uns auch-, was waren wir mit 14 für alberne Kücken, denn hat er uns-, erstmal Theaterbesuch angeregt. Und was auch noch sehr beeindruckend war, in „Y“ gab es so einen kleinen, war das Schriftstellerverband oder wie sagte man, jedenfalls die haben sich getroffen, die Schriftsteller und immer einer hat gelesen. Da hat er uns hingeführt. Am Anfang trauten wir uns weder Piep noch sonst was zu sagen, weil das für uns ganz große Leute waren, aber mit der Zeit, er hat das immer verstanden uns auch so ein bisschen die Scheu zu nehmen, das wir denn auch mal was gesagt haben. Ich kannte Brigitte Reimann persönlich. Die war eine junge Frau von 20, 22 höchstens, und las und konnte aber nicht gut vorlesen. Aber, mittlerweile waren wir 16,17, wir haben ja gestaunt, was diese junge Frau für Gedanken hatte. Und ganz toll, diese Begegnung hat uns überhaupt Lust gemacht auch auf Lesen. Denn hier, Martin Selber, kennen gelernt persönlich, denn hier diesen Wolfgang Schreyer mit seinen tollen-, ist zwar nicht meine Welt aber-. Das hat er alles organisiert. Nicht bloß Unterricht.

### **Paraphrase:**

**Mein Literaturlehrer in Magdeburg hat die Liebe zur Literatur in mir geweckt. Die Bibliothek hat für mich einen großen Einfluss auf die Möglichkeit, vielfältig zu lesen, denn es stehen ständig neue Bücher zur Verfügung. Für einen geringen finanziellen Beitrag steht mir die Bücherwelt offen. Man kann nicht alle Bücher kaufen, die Interesse wecken. Besonders nach der Wende wurden mir Titel zugänglich, die vorher nicht zu haben waren. Oft, wenn ich gar nicht gehofft hatte, dass die Biblio-**

**thek dieses Buch hatte, hatte sie es doch. Die Beratung der Mitarbeiter ist mir sehr wichtig, denn so bekomme ich neue Anregungen.**<sup>357</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 23.06.2004, 15.00 Uhr

Teilnehmer: Zwei Frauen

**Teilnehmerin 1.** „Aus welchen Gründen kommen wir in die Bibliothek?“, weil wir Bücher tauschen wollen. Das ist ja klar.

**Teilnehmerin 2.** Na, ich nicht nur. Also, ich komm' hauptsächlich hierher, weil ich unheimlich Material finde, wie ich mich kreativ, künstlerisch weiterbilden kann. Deshalb komme ich hierher. Denn ich bin unheimlich aktiv, muss ich sagen, und ich finde hier laufend was, weil ich mich gerne kreativ beschäftige, auch mit Kindern, so ehrenamtlich, und so. Und da finde ich eben unheimlich viele Anregungen. Zum Beispiel dieses hier. Und in dieser Zeit mit den Kindern zu arbeiten, muss man viel Naturmaterial nehmen und ich finde auch Naturmaterial, weil ich mit sehenden Augen durch die Gegend geh' und hier Anregungen finde, wie ich die verarbeiten kann. Also, das ist ein Hauptgrund mit. Muss ich sagen. Und der andere Grund ist, ich werde auch viele Bücher immer mitnehmen, „fremde Länder“/„fremde Sitten“, weil wir keine Weltreisen machen können. Das Geld nicht dazu haben und auch nicht in der Lage wahrscheinlich sind. Aber wenn zum Beispiel Spendenaufrufe oder wenn man im Fernsehen was sieht, damit ich dann weiß, wie die Leute in Äthiopien, Sudan usw. leben, aufwachsen und was man spendet, wozu und was die gebrauchen können und wie es denen geht, damit ich denn nicht so weltfremd bin. Also, damit ich weiß, wie die Menschen da existieren und warum das gemacht wird und warum diese Spendenaktionen sind, damit ich mir ein Bild machen kann, wie diese Menschen da in Afrika sagen wir mal, leben und aufwachsen. Und was die auch am Nötigsten brauchen, damit ich auch in einer anderen Welt, einem anderen Erdteil Bescheid weiß. Ein bisschen Bescheid weiß. Und mein Mann hat das natürlich alles schon früher gelesen, aber ich fang' ja jetzt erst damit an. Und sonst, wo wir keinen Fernseher haben, werden wir ja weltfremd. Und ich werde nie eine Weltreise nach Australien oder so machen, weil ich das Geld nicht habe. Also, das ist eigentlich-, muss ich sagen-, meine Hauptgründe.

**Teilnehmerin 1.** Ich hab' jetzt drei Bücher von Australien gelesen. Aber wie hießen die nun? Das war interessant. Ich les' ja viel Romane, sehr viel Familiengeschichten. Und ich hab' gedacht: Den Leuten geht's da so gut, die haben ja nur mit den ollen Stürmen zu kämpfen. Mit den Sandstürmen und so.

**Teilnehmerin 2.** Ja, die Naturereignisse, was da für Pflanzenwelt ist, wie die Natur-, das spielt natürlich eine Rolle. Wie die Naturgewalten sind, was da für Tiere sind, welche Tiere bedroht sind, die Traditionen. Ich lese aber nicht so gerne historische Sachen. Ich lese gerne, hier diese-, von diesem Modell-, diese Dirie oder wie die heißt. Also, ich lese dass wirklich sehr gerne, was in der heutigen Geschichte spielt, damit ich so ein bisschen Bescheid weiß.

**Teilnehmerin 1.** Na ja, historisch auch nicht. Aber das sind diese Familiensagas, die Charlotte Link, die die schrieb, über drei, vier Generationen. Und so was. Das lese ich gern. Ostpreußen, Westpreußen, les' ich ja auch gern, weil ich aus der Gegend noch bin.

**Teilnehmerin 2.** Ja, also, und nicht nur mit dem Basteln und Stricken und Häkeln. Auch mit dem Kochen. Nehm' ich ja auch viel mit. Oder Grillen jetzt. Was jetzt aktuell ist. Neues ausprobieren. Ein bisschen asiatisch oder was da so ist.

#### *Wissenserweiterung*

**Teilnehmerin 2.** Deshalb les' ich das ja. Weil ich davon profitieren will und damit eben was anfangen kann. Positiv was anfangen kann. Entweder mit den Kindern oder für mich selber. Zum Beispiel hab' ich mir jetzt das Makramee-Buch geholt, weil ich diese Knoten schon ewig nicht gemacht hab' und kann das nicht mehr. Aber ich hab' da so ein Stückchen Glasdings gefunden und ich möchte das irgendwie als Ampel haben und nun hab' ich mir dieses Buch geholt und ich wusste, dass es hier ist. Und nun mach' ich mir diese Strippen da. So. Also, hab' ich denn wieder so eine Blumenampel, die ich nicht kaufen brauch'.

<sup>357</sup> Vgl. 26. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1.

**Teilnehmerin 1.** Na, so ein Bastelfreund bin ich nicht. Meine Tochter ist da-, bloß die ist Ergotherapeut, die hat ja sehr viele Bücher selber. Aber meine „X“ kommt neulich zu mir, ich sag’: „Ich muss weg.“ „Oma, gib’ mir mal schnell die Bibliothekskarte.“ „Was ist denn nun los?“ Neunte Klasse, sie brauchte irgendwas Spanisches. Sie ist wohl hier gewesen. Ich sag’: „Hat jemand was gesagt?“ Einmal im Jahr. Sonst liest sie ja nicht viel. Ich hab’ noch nicht die Karte wieder gesehen. Sie ist ja in „Y“. Also, ich les’ gerne Geschichten, wo ich auch von Natur und über die ganze Geschichte höre, denn ich war ganz erstaunt, dass die in Australien auch so sehr unter ’m Krieg gelitten haben. Und so was. Wie gesagt, wir kommen ja nirgends mehr hin da. Also alle Bücher kann ich mir nicht kaufen.

**Teilnehmerin 2.** Ich muss sagen, diese ganzen Zeitschriften, die ich mir hier ausleihe und wo ich wirklich Anregungen finde, die könnte ich mir nie kaufen. Ich kauf’ mir eine Zeitung in der Woche. Das ist „Trend der Frau“. Das sind 60 Cent. Und das ist alles. Ich hab’ die Ostsee-Zeitung abbestellt. Ich kann mir das nicht leisten. Deshalb bin ich froh-, dass ich hier auch-, Anregungen-, zum Beispiel auch „selber machen“. Malerarbeiten. Wie man das Bad schön herrichtet, oder wie gesagt, immer diese Anregungen. Anregungen sind für mich unheimlich wichtig. Das man guckt, und das Material gibt’s dann preiswert zu kaufen und das ich das dann in die Tat umsetze. Also, das ist für mich bald noch wichtiger und interessanter als hier so einen Roman lesen von Liebe, Leid und Leidenschaft. Les’ ich allerdings auch mal gerne. Aber, ja, da find’ ich immer nicht das Richtige. Da muss ich mich immer beraten lassen. Aber das andere, muss ich sagen, steht noch im Vordergrund. Deshalb hab’ ich auch nicht diese Liebesromane, also Schmöker. Lesen ja viele. Das ist mir einfach zu primitiv.

**Teilnehmerin 1.** Darum les’ ich ja auch nicht Konsalik. Weil ich absolut den nicht leiden kann.

**Teilnehmerin 2.** Doch, hab’ ich auch gelesen.

**Teilnehmerin 1.** Ich hab’ mal ein Buch gelesen, das war so verdreht, seitdem reicht’ s.

#### *Persönliche Lesebiografien*

**Teilnehmerin 1.** Also, ich weiß, dass ich schon nach ’45 in „Y“ gelesen hab’. Wir waren ja Flüchtlinge, hatten nichts, und da hab’ ich mir den Mist geholt, „Goldköpfchen“ und „Trotzköpfchen“. Das waren ja die ersten Jahre. Und irgendwie, auch mein Vater, der war ja immer in der Bibliothek, gelesen wurde immer was. Und nachher, die ganzen Jahre, wo ich verheiratet war nicht so viel, aber ich hab’ immer gern gelesen. Irgendwas.

**Teilnehmerin 2.** Ich hab’ nicht gelesen. Also, ich kenn’ das von meinen Eltern nicht. Doch, ich mochte das, aber ich hab’ die Märchen gelesen, ich hab’ die Sagen gelesen, ich hab’ das in der Schule gelesen. Aber, ich hab’ mir mal ein Buch geholt, aber konnte man nicht regelmäßig nennen. Und dann war ich nachher auf Arbeit so angespannt und mit zwei kleinen Kindern, Jahr auf Jahr, das ich einfach keine Zeit hatte. Und ich hab’ keine Zeit gehabt. Mein Mann hat aber schon immer gelesen. Also, der liest immer schon. Und dadurch, dass mein Mann laufend gelesen hat und ich jetzt Zeit habe, weil ich nicht mehr arbeite und Rentner bin, hab’ ich angefangen. Ich hab’ ja jetzt mehr Freizeit. Das Fernsehen ist mir zu primitiv. Und ich mag auch gerne was schaffen. Was schaffen, was ich selber gemacht habe. Das gefällt mir dann eben.

**Teilnehmerin 1.** Na, ich hab’ auch sehr viel mit den Enkeln dann vor. Jetzt ist nun weniger. Jetzt sind sie groß.

**Teilnehmerin 2.** Jetzt brauch’ ich ja morgens nicht mehr um fünf oder halb sechs aufstehen. Und dadurch. Mein Mann hat schon immer bis halb zwölf abends gelesen oder nachts. Und dadurch, dass ich jetzt nicht mehr aufstehen brauche, lese ich auch bis halb zwölf. Nachts. Also, das ist dadurch, dass ich jetzt mehr Freizeit habe. Ich war so angespannt im Beruf. Und Kindererziehung, und Schichtdienst. Ja, und Garten. Ich muss sagen, ich hab’ gar keine Zeit gehabt. Und wie gesagt, diese Liebesromane, das ist mir zu blöd und zu primitiv.

**Paraphrase:**

**Ich komme hierher, um Romane zu entleihen. Ich brauche Lesen zur Entspannung und zum Ausgleich. Alle Bücher könnte ich mir nicht kaufen.**<sup>358</sup>

**Ich komme hierher, weil ich Material finde, wie ich mich kreativ beschäftigen kann. Ich finde hier immer etwas, auch für die Arbeit mit Kindern auf diesem Gebiet. Nicht nur Basteln und Gestalten der Wohnung interessieren mich, sondern auch Neues auf dem Gebiet des Kochens. Ich kann mit diesen Büchern etwas anfangen und erlerne neue Fähigkeiten. Dies, was ich hier hole, könnte ich mir nicht alles kaufen.**<sup>359</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 23.06.2004/ 16.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Ja, „Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek?“, einfach weil ich das brauche. Weil ich mir hier eben Bücher ausleihen will, die mir gefallen und ich lesen möchte. Sachbücher [lese ich] überhaupt nicht. Ich lese gerne, zum Beispiel bin ich bei Kempowski „Uns geht's ja noch Gold“, dann hab' ich Fal-lada viel gelesen. Also deutsche Schriftsteller. Nur, möchte ich sagen. Von Kind an [habe ich viel gelesen]. Fernsehen gab es nicht. Ich möchte sagen, ich mich selbst. [Ich habe mich selbst in Richtung Lesen beeinflusst]. Ja, natürlich. Von mir aus. Auch durch die Freundinnen, die haben gelesen. Und das hat sich einfach so ergeben und so ist es auch geblieben. Meine Kinder auch. Die haben das-, ja, mein Mann hat ja und dann bin ich nachher hergekommen, weil ich einfach weiter lesen wollte.

In der Kindheit nicht [da habe ich keine Bibliothek benutzt], aber nachher in der Lehrzeit, da war ich in „Y“, in „Y“ geboren, in „Y“ zur Schule gegangen, in „Y“ gelernt und in „Y“ geheiratet. Seit '46 [bin ich in „Y“]. Also Wolgast ist meine Heimat. Ja, und in „Y“ bin ich ja auch in die Bibliothek gegangen. In „Y“ nicht. Da haben wir untereinander Bücher ausgeliehen. „Na was hat man damals gelesen?“ 25-Pfennig-Romane haben wir auch gelesen. Ausgetauscht. Durften wir nicht, sollten wir nicht, haben wir aber. Und dann Jung-Mädchen-Bücher. „Nesthäckchen“, „Trotzköpfchen“, „Heidi“. Ja, und mehr. Von Magda Trott. Das war eben so. Und im Laufe der Jahre hat man denn das erweitert. Wer viel liest, der kann sich auch gut ausdrücken, mein' ich. Und auf die Rechtschreibung-, auf die Satzbildung-. Ich hab' viele gute Aufsätze geschrieben. Ich hab' immer so jetzt auch gedacht: „Dazu hat das Lesen beigetragen, dass man so schöne Sätze bildet.“ Ich hatte nie Schwierigkeiten, einen Brief zu schreiben. Wir haben viele Bücher gekauft, ganz viele. Mein Mann und ich. Sie kennen ihn. Können Sie sich an ihn erinnern? Er war-, irgendwas hat er an der EOS gemacht, mit Schülern. Hat er da Kultur gemacht? Er war behindert, konnte schlecht gehen. Können Sie sich nicht erinnern? Aber irgendwie hat er da-, nur so nebenbei. Er war [redacted] Er hat viele Bücher gehabt. Und die hab' ich nachher-, auch die Kinder haben vieles mitgenommen. Ich konnte das gar nicht. Ich bin umgezogen und musste ja wirklich viel an die Kinder weggeben. Mir fällt jetzt gar nichts ein, „Strittmatter“ und „Richter“. Und er hat sich auch viel kulturhistorische Sachen gekauft. Aber da muss ich sagen, die hab' ich nicht gelesen. Ich hab' gedacht: „Jetzt muss ich in die Bibliothek gehen.“ Immerzu kaufen kann man nicht. Man kann ja hierher gehen und ich hab' auch immer so Vorstellungen, was ich gerne lesen möchte und dann komm' ich auch zurecht. Und ihre Kolleginnen helfen ja auch, wenn man sagt-. [Das Lesen ist für mich] Entspannung, Erholung. Nicht immer nur fernsehen. Eben auch mal ein Buch nehmen. Ich fahr' gerne an die Ostsee, setz' mich in den Strandkorb und lese. Find' ich herrlich. Wirklich schön.

*Zweck der Bibliothek*

Dass man hingeht. Also, wenn meine Enkelin, jetzt ist sie schon zwanzig, aber sie war jeden Sommer hier von Kind an. Sie ist immer hergekommen, hat sich ein Buch oder Bücher geholt. Fand' ich gut. Ich find' es gut, wenn die Kinder dazu angehalten werden. Aber ich sag' mir immer, es ist das Vorbild der Erwachsenen.

<sup>358</sup> Vgl. 27. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 2.

<sup>359</sup> Vgl. 27. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 2 von 2.

**Paraphrase:**

**Ich brauche die Bibliothek um Romane zu entleihen. Immer alles kaufen kann ich nicht. Ich fahre an die Ostsee, setze mich mit einem Buch in den Strandkorb – Lesen ist für mich Erholung.**<sup>360</sup>

Interviewtranskription: Mittwoch, 23.06.2004/ 17.00 Uhr

Teilnehmer: Eine Frau

Einmal, muss ich Ihnen sagen, ist mir das eigentlich ein Bedürfnis, hierher zu kommen, Bücher auszuleihen. Ich lese sehr gerne. Mein Sohn und meine Tochter sind auch Leseratten, muss ich wirklich sagen, auch wenn ich mal ein Buch kaufe, es ist ja-. So, und ich sitze auch gerne mal alleine für mich und lese, um das besser-, die Bücher sind ja nicht alle gleich. Manches muss man eben, muss man bisschen mehr überlegen und manche-, ist so seichte Literatur, wo man ein bisschen Unterhaltung hat. Nee, aber mir ist das einfach ein Bedürfnis geworden und ich nehme auch an, was für mich ganz wichtig ist, dass auch der Geist damit fit gehalten wird und angeregt wird und auch die vielen Jahre-. Ich glaub' so lange wie in Wolgast die Bibliothek besteht, geh' ich da auch schon hin. In Wolgast bin ich-, bin ich hergekommen mit 18 Jahren. Von „Y“ nach „Y“ und von „Y“ hierher nach Wolgast. Und da war ich auf der Werft tätig. Da hab' ich auch meinen Mann kennen gelernt. Dann nachher war ich am [REDACTED] 12 Jahre als Lohnbuchhalterin tätig und von da an, ja ich hab' auch nur zwei Arbeitsstellen gehabt, ich bin so ein Mensch, ich wechsel' nicht gerne, bin ich denn runter gegangen zu einer Baufirma in der [REDACTED] die [REDACTED], die die Betriebe mit Baumaterial beliefert. Daher müsste Ihr Vater mich auch noch gut kennen. So, und da war ich 17 Jahre tätig. Ja, und das waren meine Arbeitsstellen. Immer [habe ich während der ganzen Zeit gelesen]. Ich überleg' jetzt gerade, eine Zeit lang war ja die Bücherei mal in der Langen Straße, gerade über von der Sparkasse. Da war „X“. Ja und nach der Wende musste ich mich auch umstellen. Es waren ja zum Teil auch andere Schriftsteller. Man musste erstmal durchwühlen, so, und denn haste so ein paar gehabt, wo man sich dran festhielt, aber ich hab' gemerkt: „Das ist Quatsch. Andere können auch schreiben.“ Und wenn mir das eben nicht gefällt, dann-, kann ja umgetauscht werden, denn ist gewesen und denn guck' ich wieder nach anderem. Also, das ist ja nun alles kein Problem. Aber ohne Buch, und vor allen Dingen jeden Abend, so Viertel nach elf ist immer so meine Bettzeit, 20-25 Minuten, und dann werd' ich müde, pack' ich das Buch beiseite, die Brille von der Nase und kann gut schlafen. Und ich sag' mir immer: „Lieber so ein Schlafmittel, als wenn man Tabletten oder sonst dergleichen nehmen müsste. Zum Einschlafen.“ Also, für mich ist ein Buch, sehen Sie-, selbst in der Hinsicht-. Ich muss auch sagen, mein Mann auch-, zwar dauert es länger mit ihm-. Wenn ich so ein Buch hab', bleib' ich dabei sitzen und kann mich da ja reinknien. Nee, Sachbücher [lese ich] nicht. Ich muss sagen, also Romane, eigentlich geht da alles durch. Ich lese gern Historisches, gerne von der Wood, die schreibt eigentlich sehr schön, aber komischerweise, was ich nicht mehr lesen kann, und auch schon sehr lange nicht mehr gelesen hab', wenn es so-, wirklich Gräueltaten, auch Filme, die guck' ich mir auch nicht an. Das kann ich nicht mehr ab und guck' ich mir auch nicht an. Wenn Kinder misshandelt werden, oder überhaupt in der Richtung. Guck' mir auch keinen-, keine Serie im Fernsehen an, die mit Arzt zu tun hat. Mach' ich nicht. Kann ich auch nicht. Ich lese auch keine Arztromane. Komischerweise. Aber sonst, ich les', ob sie noch alte Schriftsteller haben, aus DDR-Zeiten, die les' ich genauso gerne wie diese jetzt. Ich hab' immer was gefunden. Auch bei uns gibt es gute Bücher, und es gab gute Bücher. Und ich hab' immer was raus gefunden und bin bisher immer zufrieden gewesen. Und das ist die Hauptsache. Und, heutzutage ein Buch kaufen, einmal sind sie sehr teuer und wenn man sie denn durchgelesen hat, denn stehen sie. Und ich hab' auch gar kein' Platz. Ich hab' soviel Bücher. Das ich denn zum Geburtstag, wenn ich irgendwie gefragt werde: „Was möchtest du haben?“ – „Ein Buch.“ Denn legen sie zusammen, und denn ein gutes Buch, das ist für mich denn schon viel wert. Nee, aber sonst, Sachbücher nicht so, mehr Unterhaltung, zum Abschalten. Als Kind-, ja, an für sich war ich gut im Lesen und hab' gern gelesen, aber da waren ja noch die Kriegsjahre, ich kann mich nicht mehr erinnern, dass ich so groß Bücher gehabt hab'. Aber ich weiß, dass ich alles-, wenn ich zu meiner Freundin ging, die-, ob das Zeitschriften waren oder sonst dergleichen, da hab' ich alles so was unter die Finger gekriegt und gelesen. Bisschen ausgetauscht, und hab' denn auch gelesen. Aber bei uns zu Hause, ich bin bei meinen Großeltern groß geworden, da hatten wir gar nicht-, nee, muss ich Ihnen sagen. Und in den Kriegsjahren-. Könnt' ich auch nicht unbedingt sagen [ob es zum Beispiel einen Lehrer gab, der das Leseinteresse geweckt hat]. In der Schule. Aber ich weiß zum Beispiel, dass ich sehr eifrig war, und der Arm war immer oben, wenn es um Vorlesen ging. Aber wodurch ich zum

<sup>360</sup> Vgl. 28. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1.

Lesen gekommen bin, kann ich gar nicht mal sagen. Durch meine Großeltern nicht. Das glaub' ich nicht. Mein Großvater war Arbeiter, meine Großmutter war zu Hause im Haushalt. Aber eins weiß ich, dass ich da immer, wenn ich an Lesematerial ran kam, auch immer gerne gelesen hab' und konnte eigentlich auch gut lesen, auch in der Schule. Vielleicht hat mich das angespornt, wenn ich denn vom Lehrer gelobt wurde, weil ich so gut war. Ebenso gut konnte ich auch, wenn es hieß: „Aufsatz schreiben.“ -, hab' ich immer-, und ich war sehr stolz, wenn mein Aufsatz vorgelesen wurde. Also, ich konnte mich da richtig rein versetzen, ich hab' das miterlebt. Was ich geschrieben hab-, nicht nur Spinnerei, sondern ich konnte Erlebtes wiedergeben. So, und das ist bis heute so geblieben. Es war auch so, als meine Enkelkinder noch klein waren und sie waren bei uns und haben dann bei uns geschlafen, dann wurde erst bei Oma ins Bett gehuscht und musste Märchen erzählen. Und meine Schwiegertochter sagt so oft: „Sag' mal, „X“ hat mir da ein Märchen erzählt, das kenn' ich gar nicht.“ „Nee“, sag' ich, „das kannst du auch gar nicht kennen.“ Das konnte ich mir einfach so ausdenken und das war genauso schön. Ich schein' eine lebhaft Phantasie gehabt zu haben. Aber das war genauso schön. „Oma, weiter“, und noch eine, und noch eine. Aber komischerweise, die beiden Söhne meiner Tochter, da haben wir eigentlich beide für gesorgt, da haben wir viele Bücher gehabt, schöne Bücher, wo wir rankommen konnten-. Beide keine Leseratten. Beide keine Leseratten. Manchmal bin ich traurig. Sehr schöne Bücher. Und jeden Abend kriegten sie eine Geschichte vorgelesen. Sehen Sie, bei mir wurde das nicht gemacht, und bei ihnen wurde es gemacht und jeden Abend wurde-. Und wenn es irgendwie Bücher gab, haben wir immer-. Das ist doch komisch, nicht. Aber da ist jetzt die Computerzeit, möchte ich sagen. Meine Enkelin, ich hab' ja fünf Enkelkinder, vier Enkel-söhne und eine Enkelin, „X“ liest. Die ist wieder-, die liest und na klar, mit 15 hat man schon noch andere Sachen in der Birne drin und sie muss auch sehr viel lernen. Sie geht zum Gymnasium, muss sehr viel lernen und sich ranhalten. Und-, aber die liest. Und die Jungs haben nur Computer-. Ob dies alles diese Zeit, so dieses Computer-, so ein bisschen verdrängt oder-. Aber, komisch, unser Sohn liest auch. Der liest. Und manchmal hab' ich auch schon gedacht: „Mensch, wie kommt das eigentlich? Du bist.“ Denn man kann-, gut unser Sohn, der liest auch gerne, aber der liest nun auch wieder so historische Romane. Aus der Ritterzeit und sonst dergleichen. Jedes Wochenende steht er bei mir auf der Matte und sagt: „Mutti, hast du wieder was zu lesen?“ Ich sag': „Mensch, lass' mich bloß in Ruhe.“ Aber der ist auch ein eifriger Leser. Und wenn er-, und das weiß er und die Schwiegertochter auch, ich sag': „Wenn ihr ein Buch von mir-, dann möchte' ich das so zurück, wie ich es ausleihe.“ Nüscht find' ich furchtbarer wie-. Und vor allen Dingen, auch aus dem Grunde, es gehört mir nicht, der Nächste möchte es auch vernünftig lesen. Es würde nie-, dass ich mit fettigen Fingern-, oder eine Ecke umknicke-, Mensch, Zeitungsschnippel gibt es überall, die ich mir dazwischen legen kann. Und, na ja, die Zeit haben Sie ja leider nicht, sonst müsste man sich jedes Buch angucken und der Betreffende-: „Hier, das war in Ordnung. Hier, bezahlt.“ Aber das schaffen Sie ja nicht. Aber ich bin überhaupt so ein Typ. Ich würde nie, was mir nicht gehört, das hab' ich zu achten. Und mein Mann schimpft denn manchmal mit mir, ich kann es denn auch nicht begreifen, wenn ich sehe dass andere, trotzdem dass es nicht meins ist, dass es achtlos-, das wo was angepflanzt wurde, wo gemacht und getan wird, das da rübergelatscht wurde. Wenn ich schon alleine hier bei LIDL-, Mensch, da geht der Weg rein. Sie latschen durch das bisschen Angepflanzte. Da müssen sie durch. Wissen Sie, ich frag' mich immer: „Was würde der Betreffende wohl sagen, wenn in sein' Garten durchgelatscht würde?“ Ich bin schon so oft angeeckt, und mein Mann sagt: „Du kriegst noch mal welche, wenn du dein' Mund nicht hältst.“ Ich weiß nicht, ist nicht in Ordnung, nicht. Wissen Sie, es ist ja bestimmt, ich stell' mir vor, dass Sie ja auch nur ein bestimmtes Limit im Jahr haben, um neue Bücher zu kaufen. Und wenn Sie denn schon mal-, und alles-, und Sie als Leiterin freuen sich ja, wenn Sie Ihre Bücherei wieder um einiges bereichert haben und wieder neu angeschafft haben und wenn man denn sieht, wie damit umgegangen wird. Und ich find', es ist herrlich im Winter, wenn das Wetter nicht so ist, ich kuschel' mich in die Couchecke, ein Buch vor der Nase, was Schöneres gibt es für mich nicht. Und jetzt hab' ich ja die Zeit. Aber auch als ich sie nicht hatte. Ich hab' gelesen.

### Paraphrase:

**Es ist mir ein Bedürfnis, in die Bibliothek zu kommen. Ich lese sehr gerne. Es ist mir eine Freude. Im Winter auf der Couch zu sitzen, draußen ist das Wetter nicht gut, - dann zu lesen ist herrlich. Was Schöneres gibt es für mich nicht. Ich stamme aus Hinterpommern, bin seit meinem 18. Lebensjahr in Wolgast und lese seit dieser Zeit in der Stadtbibliothek. Aus Platz- und Kostengründen kaufe ich kaum noch Bücher.** <sup>361</sup>

<sup>361</sup> Vgl. 29. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmerin 1 von 1.

Interviewtranskription: Donnerstag, 24.06.2004 / 18.00 Uhr

Teilnehmer: Ein Mann

Besonderheit: Schriftliche Vorbereitung an Hand der Fragen vorgetragen

Ja, ich hab' eigentlich ganz kurz das mal ein bisschen zusammengefasst. Und zwar zum Punkt eins „Aus welchen Gründen kommen Sie in die Bibliothek?“, bin ich eigentlich im vergangenen Jahr zur Vorbereitung eines Seminars zum Umweltschutz, da hatte ich 40 Stunden zu unterrichten, und da hab' ich mir dann hier aus der Bibliothek die Literatur geholt und mir gleichzeitig einen allgemeinen Überblick verschafft über das Angebot an Literatur und an Tonträgern. Ich hab' dann von diesen elf Büchern, die ich mitgenommen hab', auch vieles für die Zitate verwenden können in meinem Bericht, zum Beispiel aus diesen Gesetzen. So, „Warum brauchen Sie die Bibliothek und ihre Mitarbeiter?“, ich hab' mich da beraten lassen, damals, und ich bin eigentlich sehr gut beraten worden, bei der Auswahl. Gerade zu diesem speziellen Thema. Und ich war auch angenehm überrascht, dass ich wie gesagt, mir elf Bände mitnehmen konnte, weil ich das sonst von früher kannte, dass man nur drei Bände mitnehmen konnte. Ich hab' die dann auch ordnungsgemäß nach dem Seminar wieder termingerecht zurückgebracht. Die Bibliothek hat „Einfluss auf Fähigkeiten, Wissen, Spaß am Lesen“, da hab' ich zunächst einmal gemerkt, dass ich mit Hilfe der Literatur meine Kenntnisse erneuern und natürlich auch erweitern konnte. Und wenn man Erwachsene in diesem Seminar vor sich hat, dann muss man schon fundiert Auskunft erteilen können. So dass ich also auch die bekannten Fähigkeiten und Kenntnisse zum Umweltschutz, die ich noch vom Studium her kannte, weil ich Biologie/Chemie studiert hab', vertiefen konnte. Vor allen Dingen, was auch jetzt die Gesetzmäßigkeiten angeht. „Welchen Nutzen hat für Sie die Bibliothek?“, ich fand, das hier eine große Auswahl an allgemeiner und spezieller Literatur vorhanden ist. Und auch das Ausleihen zu einer erschwinglichen Gebühr möglich ist. Ich kannte allerdings das von der Bibliothek Greifswald, dass wir dort keine Benutzungsgebühr bezahlen, weil wir für den Unterricht-, weil-, ich bin ja nun Lehrer an einer überbetrieblichen Ausbildungsstätte-, dass wir also für Tonträger und für Literatur, was mit dem Unterricht zusammenhängt keine Benutzungsgebühr bezahlen brauchen. Da hab' ich aber damals wie gesagt nicht gefragt. Mein Chef hat gesagt: „Jawoll, diese zehn Euro bezahlen wir.“ Da hatte ich also gar kein Problem mit. So, „Haben Sie durch die Bibliothek etwas erreichen können, das Sie sonst nicht erreicht hätten?“. Da muss ich sagen, dass am Ende des 40-Stunden-Seminars eine Klausur geschrieben wurde und alle Teilnehmer das erfolgreich abgeschlossen haben. Das beziehe ich also auch-, dass ich aufgrund der Bibliothek und der Unterstützung und mit Hilfe der Literatur, zum Beispiel in Form von Tabellen, die ich aus den Büchern entnehmen konnte, den Leuten das beigebracht' hab' und dass sie jetzt auch in den Betrieben arbeiten können. Dann hab' ich noch etwas zu den „Leistungen der Bibliothek“. Da hab' ich dann zusammengefasst geschrieben: Erwerb von Kenntnissen, Vorbereitung auf Abhandlungen, Unterrichtsvorbereitung, Vertiefen von Wissen. Und ich muss sagen, es hat auch wieder das Interesse an literarischen Veranstaltungen in mir geweckt. Wobei ich es vermisst habe jetzt, hier. Diese Veranstaltungen bei der Firma „X“ fand' ich immer ganz gut. Das hat sich jetzt mehr oder weniger runter verlagert zur Buchhandlung „X“ bzw. dann, das letzte Mal war ich bei Hardy Krüger, was mir sehr gefallen hat, dann im Museum. So, was ich vielleicht so ein bisschen bemängeln muss, ist, dass ich also große Probleme hatte, im Telefonbuch die Telefonnummer zu finden. So, ansonsten so schöngeistige Literatur, Belletristik, hab' ich hier noch nicht ausgeliehen, weil ich noch sehr viele Bücher habe, zu Hause, selbst, die ich teilweise auch noch nicht gelesen hab'. Bücher, die mich vor allen Dingen interessieren, sind vor allen Dingen die schwedischen Kriminalautoren. Da hab' ich also alle Bände von Sjöwall/Wahlöö, wo ich ganz begeistert war, als diese Dame im Rathaus war. Und dieser Abend war also auch für mich sehr wertvoll [Veranstaltung der Bibliothek]. Und dann hat sie ja nun aufgehört zu schreiben und jetzt bin ich eigentlich bei Henning Mankell gelandet. Und da bin ich eigentlich auch durch einen Buchhändler im Krankenhaus in der Augenklinik aus „Y“ drauf' gekommen, der-, wo ich sagte, dass dieses Schriftstellerehepaar ja nun nicht mehr ist, weil der Mann gestorben war, und da sagt' der denn: „Probier' s mal mit Henning Mankell.“ Und da muss ich sagen, da hab' ich jetzt alle Bücher, die mit dem Kommissar Wallander zusammenhängen. Ich freu' mich immer, wenn im Fernsehen was kommt, das ich dann-, das nehm' ich dann auf Video auf. **Paraphrase: Zwecks Unterrichtsvorbereitung – ich unterrichte Erwachsene - nutze ich die Bücher aus der Bibliothek zum Thema Umweltschutz. Hier ist eine große Auswahl. Meine Kenntnisse konnte ich so erweitern.**<sup>362</sup>

<sup>362</sup> Vgl. 20. Gesprächsrunde Benutzer Altersklasse 3, Teilnehmer 1 von 1, 2004.

**Informationslogistische Rollen und Bestand sowie Entleihungen der Stadtbibliothek Wolgast**

KAB	KAB	Zuordnung zu den Rollen	Bestand	Entleihungen
A Allgemeines. Wissenschaftskunde. Geisteswissenschaft, Sozialwissenschaften (Allgemeines)				
Allgemeines	A 0	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	228	268
Wissenschaftskunde	A 1	Individuelles Bildungszentrum	4	-
Geisteswissenschaften. Sozialwissenschaften (Allgemeines)	A 2	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	29	20
Sammelbiographien	A 9	Individuelles Bildungszentrum	45	4
B Wirtschaft, Wirtschaftswissenschaften (einschließlich Allgemeine Verwaltung und Büro-kunde)				
Allgemeines	B 0	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	48	57
Allgemeine Volkswirtschaftstheorie	B 1	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	33	49
Wirtschaftsgeschichte bis 1945	B 2	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	11	9
Weltwirtschaft, Wirtschaft einzelner Erdteile und Staaten nach 1945	B 3	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	42	24
Wirtschaft der Bundesrepublik Deutschland	B 4	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	244	299
Allgemeine Betriebswirtschaft	B 5	Individuelles Bildungszentrum	316	669
Arbeitswissenschaft	B 6	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	53	38
Wirtschaftszweige (einschließlich ihrer jeweiligen Betriebswirtschaft)	B 7	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	250	262

Allgemeine Verwaltung und Bürokunde	B 8	Individuelles Bildungszentrum	31	40
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	B 9	Individuelles Bildungszentrum	9	4
C Staatswesen. Rechtswesen. Militärwesen				
Allgemeines. Zusammenfassende und Gesamtdarstellungen	C 0	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	4	1
Staatswesen. Rechtswesen	C 1	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	115	220
Staatswesen der Bundesrepublik Deutschland	C 2	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	150	67
Rechtswesen der Bundesrepublik Deutschland	C 3	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	329	337
Militärwesen	C 4	Individuelles Bildungszentrum	88	137
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	C 9	Individuelles Bildungszentrum	4	11
D Geschichte, Zeitgeschichte (einschließlich Kulturgeschichte). Politikwissenschaft				
Allgemeines	D 0	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	82	89
Weltgeschichte	D 1	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	578	790
Geschichte Europas (Allgemeines)	D 2	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	153	120
Deutsche Geschichte (Allgemeines) und bis 1945	D 3	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	474	1205
Deutsche Geschichte von 1945 bis in die Gegenwart	D 4	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	344	432
Geschichte einzelner Staaten Europas	D 5	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	159	164

Geschichte Asiens und der asiatischen Staaten	D 6	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	115	229
Geschichte Amerikas und der amerikanischen Staaten	D 7	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	65	149
Geschichte Afrikas und der afrikanischen Staaten. Geschichte Australiens, Neuseelands und Ozeaniens	D 8	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	40	16
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	D 9	Individuelles Bildungszentrum	315	430
E Philosophie. Soziologie. Religion				
Allgemeines. Zusammenfassende und Gesamtdarstellungen	E 0		-	-
Philosophie (Allgemeines)	E 1	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	29	49
Teilgebiete der Philosophie	E 2	Individuelles Bildungszentrum	9	-
Geschichte der Philosophie	E 3	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	79	87
Ethik	E 5	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	42	63
Ästhetik	E 6	Individuelles Bildungszentrum	1	-
Soziologie	E 7	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	92	226
Religion. Neureligiöse Strömungen. Esoterik	E 8	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	306	557
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	E 9	Individuelles Bildungszentrum	89	70
F Psychologie. Pädagogik. Kultur (Allgemeines). Buch- und Bibliothekswesen. Information und Dokumentation. Archivwesen				
Allgemeines. Zusammenfassende und Gesamtdarstellungen	F 0		-	-

Psychologie	F 1	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	378	776
Pädagogik und Pädagogische Einrichtungen	F 2	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung/ Individuelles Bildungszentrum	575	1270
Kultur (Allgemeines)	F 3	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	121	278
Buch- und Bibliothekswesen. Information und Dokumentation. Bibliographie. Archivwesen	F 4	Individuelles Bildungszentrum	293	9
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	F 9	Individuelles Bildungszentrum	17	31
<b>G Sport. Spiele. Sammeln. Basteln</b>				
Allgemeines. Zusammenfassende und Gesamtdarstellungen	G 0	Individuelles Bildungszentrum	2	-
Sport	G 1	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Zentrum populärer M.	353	748
Spiele	G 2	Zentrum populärer Medien	71	183
Sammeln	G 3	Zentrum populärer Medien	67	27
Basteln	G 4	Zentrum populärer Medien	226	631
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	G 9	Individuelles Bildungszentrum	15	11
<b>H Literaturwissenschaft</b>				
Allgemeines	H 0	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	201	212
Deutsche Literatur	H 1	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	147	130
Europäische Literaturen (außer deutsche Literatur)	H 4	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	22	1
Amerikanische Literaturen	H 5	Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung / Individuelles Bildungszentrum	3	-
Asiatische Literaturen. Australische Literatur	H 6		-	-

Afrikanische Literaturen	H 7		-	-
Literaturen des Altertums	H 8	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	8	13
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten und über anonyme Werke	H 9	Individuelles Bildungszentrum	648	734
I Sprachwissenschaft				
Allgemeines	I 0	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	44	50
Deutsche Sprache (einschließlich deutscher Dialekte und Mundarten)	I 1	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	270	609
Germanische Sprachen (außer Deutsch)	I 2	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	197	730
Romanische Sprachen	I 3	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung Individ. Bildungszentrum	141	307
Slawische Sprachen	I 4	Individuelles Bildungszentrum	35	129
Baltische Sprachen	I 5		-	-
Finno-ugrische Sprachen	I 6	Individuelles Bildungszentrum	6	-
Altgriechische Sprache. Lateinische Sprache	I 7	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	22	48
Weitere Sprachen	I 8	Individuelles Bildungszentrum	14	42
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	I 9	Individuelles Bildungszentrum	14	-
K Kunst				
Allgemeines	K 0	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	43	18
Bildende Kunst	K 1	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	682	629

Angewandte Kunst	K 2	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	200	158
Musik	K 3	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	258	365
Tanz. Pantomime	K 4	Individuelles Bildungszentrum	29	42
Theater	K 5	Individuelles Bildungszentrum	30	39
Zirkus. Varieté	K 6	Individuelles Bildungszentrum	18	1
Film ( einschließlich Videokunst). Fernsehen. Rundfunk	K 7	Individuelles Bildungszentrum	40	17
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	K 9	Individuelles Bildungszentrum	902	524
L Geographie. Ethnographie				
Allgemeines	L 0	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	124	157
Mehrer Erdteile. Ozeane. Meere	L 1	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	42	22
Bundesrepublik Deutschland	L 2	Zentrum populärer Medien	650	1075
Europa und die gesamte Sowjetunion (bis 1991) bzw. GUS	L 3	Zentrum populärer Medien	678	1193
Asien	L 4	Zentrum populärer Medien	97	128
Afrika	L 5	Zentrum populärer Medien	62	238
Amerika	L 6	Zentrum populärer Medien	161	233
Australien. Neuseeland. Ozeanien	L 7	Zentrum populärer Medien	29	105
Polargebiete	L 8	Zentrum populärer Medien	19	8
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	L 9	Individuelles Bildungszentrum	39	25
M Mathematik. Kybernetik				
Allgemeines	M 0	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	701	1094
Mathematik (Allgemeines)	M 1	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	60	64

Elementare Mathematik	M 2	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	128	237
Höhere Mathematik	M 3	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	114	438
Kybernetik	M 4		-	-
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	M 9	Individuelles Bildungszentrum	7	-
N Naturwissenschaften				
Allgemeines	N 0	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	207	139
Physik	N 1	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	189	279
Chemie	N 2	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	141	239
Astronomie. Astrophysik	N 3	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	108	103
Geowissenschaften	N 4	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	194	259
Biologie (Allgemeines)	N 5	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	280	559
Botanik	N 6	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	169	78
Zoologie (Allgemeines)	N 7	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	118	38
Spezielle Zoologie	N 8	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	334	256
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	N 9	Individuelles Bildungszentrum	96	17

O Gesundheitswesen, Medizin. Sozialarbeit				
Allgemeines	O 0	Individuelles Bildungszentrum	74	68
Medizinisch-biologische Disziplinen	O 1	Individuelles Bildungszentrum	100	122
Allgemeine Untersuchungs- und Behandlungsmaßnahmen	O 2	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	242	422
Allgemeine Krankheitslehre	O 3	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	116	110
Spezielle Krankheitslehre	O 4	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	253	510
Pädiatrie.Geriatrie	O 5	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	62	38
Gesundheitspflege. Sexualwissenschaft	O 6	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	339	999
Pharmazie. Pharmakologie. Toxikologie	O 7	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	49	128
Sozialarbeit	O 8	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	18	20
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	O 9	Individuelles Bildungszentrum	50	56
P Technik (Allgemeines). Energietechnik				
Technik (Allgemeines)	P 0	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	118	71
Energietechnik	P 1	Bildungs-u. Ausbildungsunterstützung /Individuelles Bildungszentrum	47	111
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	P 9	Individuelles Bildungszentrum	39	7
Q Elektrotechnik, Elektronik. Informationstechnik				
Allgemeines	Q 0	Individuelles Bildungszentrum	49	25
Elektrotechnik	Q 1	Individuelles Bildungszentrum	50	39

Elektronik. Informationstechnik	Q 2	Individuelles Bildungszentrum	286	308
Funktechnik	Q 3	Individuelles Bildungszentrum	36	18
S Bergbau. Metallurgie. Maschinenbau				
Bergbau	S 1	Individuelles Bildungszentrum	3	-
Metallurgie	S 2	Individuelles Bildungszentrum	116	36
Maschinenbau	S 3	Individuelles Bildungszentrum	78	11
T Bauwesen				
Allgemeines	T 0	Individuelles Bildungszentrum	59	78
Tiefbau	T 1	Individuelles Bildungszentrum	7	-
Ingenieurbau. Verkehrsbau. Wasserbau. Wasserwirtschaft	T 2	Individuelles Bildungszentrum	4	3
Hochbau	T 3	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	65	268
Baustoffe. Baustoffprüfung	T 4	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	8	70
Bauelemente. Bauwerksteile. Ausbau	T 5	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	62	229
Bauweisen	T 6	Individuelles Bildungszentrum	31	134
Baustellenpraxis	T 7	Individuelles Bildungszentrum	4	7
Technische Gebäudeausrüstung (Haustechnik)	T 8	Individuelles Bildungszentrum	27	93
U Technologie nichtmetallischer Stoffe				
Allgemeines	U 0	Individuelles Bildungszentrum	13	30
Erzeugung und Verarbeitung anorganischer Stoffe	U 1	Individuelles Bildungszentrum	7	1
Erzeugung und Verarbeitung organischer Stoffe	U 2	Individuelles Bildungszentrum	15	1
Nahrungs- und Genussmittel. Getränke	U 3	Individuelles Bildungszentrum	60	24
Textilien. Lederwaren. Rauchwaren	U 4	Individuelles Bildungszentrum	10	-
Holz	U 5	Individuelles Bildungszentrum	38	28

Papier. Drucktechnik	U 6	Individuelles Bildungszentrum	18	21
Foto und Film (einschließlich Videofilm)	U 7	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	71	137
Weitere Technologien	U 8	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	14	61
V Transportwesen. Verkehrswesen. Post- und Fernmeldewesen				
Allgemeines	V 0	Individuelles Bildungszentrum/ Zentrum populärer Medien	14	-
Straßenverkehr	V 1	Zentrum populärer Medien	133	190
Schienenverkehr	V 2	Individuelles Bildungszentrum	85	93
Schifffahrt	V 3	Individuelles Bildungszentrum	186	146
Luftfahrt	V 4	Individuelles Bildungszentrum	51	45
Raumfahrt	V 5	Individuelles Bildungszentrum	37	21
Weiterer Transport und Verkehr	V 6		-	-
Post- und Fernmeldewesen	V 7	Individuelles Bildungszentrum	11	-
W Land-, Forst- und Nahrungsgüterwirtschaft				
Allgemeines	W 0	Zentrum populärer Medien	11	8
Pflanzenproduktion	W 1	Zentrum populärer Medien	9	19
Gartenbau	W 2	Zentrum populärer Medien	339	531
Tierproduktion. Tierhaltung	W 3	Zentrum populärer Medien	293	900
Agrartechnik. Agrarindustrieanlagen. Landwirtschaftsbau. Meliorationswesen	W 4	Individuelles Bildungszentrum	3	-
Forstwirtschaft. Jagdwesen. Binnenfischerei	W 5	Individuelles Bildungszentrum	77	51
Über Leben und Werk von Persönlichkeiten	W 9	Individuelles Bildungszentrum	3	-
X Hauswirtschaft (einschließlich Handarbeiten)				
Allgemeines	X 0	Zentrum populärer Medien	18	31
Wohnung	X 1	Zentrum populärer Medien	76	375
Ernährung	X 2	Zentrum populärer Medien	495	1101

Kleidung und Wäsche. Handarbeiten	X 3	Zentrum populärer Medien	82	185
R Belletristik				
Werke verschiedener Literaturgattungen	R 0	Zentrum populärer Medien	448	147
Epik	R 1	Zentrum populärer Medien	7622	20332
Lyrik	R 2	Zentrum populärer Medien	114	248
Dramatik	R 3	Zentrum populärer Medien	182	172
Comics	R 7	Zentrum populärer Medien	3	1
Fremdsprachige Belletristik	R 8	Zentrum populärer Medien	301	572
Tonträger	TM	Zentrum populärer Medien	2293	4374
J Kinderliteratur				
Vorschulliteratur und Literatur für Kinder der 1. und 2. Klasse	J I	Tor zum Lernen für Schüler	2816	6358
Literatur für Kinder der 2. bis 4. Klasse	J II	Tor zum Lernen für Schüler	1954	4270
Literatur für Kinder der 4. bis 7. Klasse davon	J III			
Sachliteratur		Bildungs- u. Ausbildungsunterstützung/ Individuelles Bildungszentrum	2188	3505
Belletristik		Zentrum populärer Medien	3590	7759
Gesamt:			41.916	78.656 (ohne Zeitschriften-Entleihungen)

## Danksagung

An erster Stelle danke ich Professor Dr. Konrad Umlauf. Ich habe in den zurückliegenden Jahren viel und nicht nur für diese Arbeit zu Verwendendes lernen können. Besten Dank für ein „take me under the wings“, das diese Arbeit möglich machte.

Viele Bürger der Stadt Wolgast haben mir neben der Zeit, in der ich sie interviewen durfte, auch ihr Vertrauen geschenkt. Ihr lebensnahes Erzählen bildete ein Grundstein für meine Arbeit. Ich danke ihnen sehr und habe die zahlreichen Gespräche als ein Gewinn für alle Beteiligten in Erinnerung. Viele von ihnen haben Anteil genommen am Werden meiner Dissertation, mich somit motiviert und sich mit mir über den Erfolg gefreut. Herzlichen Dank für dieses schöne Miteinander.

Meiner Familie danke ich besonders. Meinem Mann Jörg danke ich für eine über diesen langen Zeitraum währende Unterstützung, die sicher auch für ihn manchmal nicht ganz einfach war. Ein sehr herzliches Dankeschön gilt meiner Tochter Anja für ihr stetes Interesse und ihre Hilfe in vielfältiger Hinsicht.

Angela Rambow

Berlin, im Juni 2006

## **Eidesstattliche Erklärung**

Hiermit versichere ich, Angela Inge Rambow, dass ich die vorgelegte Arbeit

- Sozialer Wert der Stadtbibliothek Wolgast. Outcome-based evaluation with social auditing -

selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Hilfsmittel benutzt habe. Diese Arbeit ist bisher noch nicht anderweitig als Dissertation eingereicht oder veröffentlicht worden.

Angela Rambow

Berlin, 31. Januar 2006