



Sammlungs- und objektbasierte Forschung umfasst eine Reihe sehr unterschiedlicher Fragestellungen, Herangehensweisen und Analysemethoden, die je nach Fachdisziplin und zu betrachtender Objektgattung oder Sammlungsart variieren.

Dieser Band vereint 16 Beiträge von Nachwuchswissenschaftler_innen, die eine Vielfalt an Disziplinen repräsentieren. Das Spektrum reicht von der Ethnologie und Kultur-anthropologie über die Medizin bis hin zu den modernen Naturwissenschaften. Dabei werden unterschiedliche Objektgattungen zum Forschungsgegenstand. Den gemeinsamen Bezugspunkt bildet die Reflektion über methodische Aspekte und Herangehensweisen der Objekt- und Sammlungsforschung.